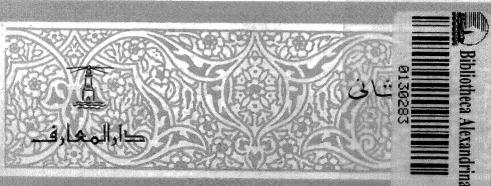
व्याहीक्त

01





حتاب الخلة السيراء لإبن الأبار

المن المن المنتدرية

دخائرالعرب

حتاب الخلة السيراء لابن الأسار

لِأَبِي عَبْدِالله مُحدَّن عَبْداً للهُ بُن أَبِي بَكُ رَالقُضَاعِي المعَدُوف بابن الأَبَّار المعَدُوف بابن الأَبَّار (٥٩٥ - ١٥٦٠ هـ/١٩٩٠)

الجنالتان

وَيَضُمَ تَراجِمِ أَهْ لِللِئَاتِ الخامِسَةِ وَٱلسَّادِ سَةِ وَٱلسَّابِعَةِ وَلَسَّابِعَةِ وَلَسَّابِعَةِ وَلَسَّابِعَةِ وَمَنْ لَرُيُؤْثِرَعَنْهُمُ شِعْثُرُ

متندوعلق حواشيه الكور محسينين مؤنيرس

أستاذ التاريخ الإسلامي بكلية الآداب بجامعة القاهرة ومدير معهد الدراسات الإسلامية بمدرية القاهرة وعضو مجمع اللغة العربية بالقاهدة



دارالمعارف

الطبعة الأولى – سنة ١٩٦٣ الطبعة الثانية – سنة ١٩٨٥

المائذالخامسة

117 - سليمان بن الحسكم بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر المستعين بالله ، أبو أيوب

قدمته البرابرةُ عند قتل عمه هشام بن سليان بن الناصر القائم على للهدى عمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر ، باعثِ الفتنة بالأندلس ، وموقد نارها الخامدة ، وشاهرٍ سيفها المغمد .

وكان المهدى حاقداً على العامريين قتلَهم أباه هشاماً فى دولة المظفر عبد الملك ابن المنصور محمد بن أبى عامر ، لاتهامهم إياه بمبالأة الوزير عيسى بن سعيد القطاع قتيل عبد الملك (١) ، فقام على هشام المؤيد فى جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين

⁽١) المراد عبد الملك المظفر بن المنصور محمد بن أبي عامر.

وعيهى بن سعيد اليحصبى المعروف بالقطاع كان وزيراً للمنصور محمد بن أبى عامر ثم لابته عبد الملك المظفر. وقد بلغ في عهد هذا الأخير سلطاناً عظيما بعد أن تخلص من الفتى طرّقة الذى كان حاجب المظفر ، وقد كثر خصومه وأعداؤه ، وتزعم هؤلاء عبد الرحمن بن أبى عامر أخو المظفر . وكان عيسى بن سعيد صديقاً لهشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر ، فأتّهم الاثنان بالتدبير على المظفر لقتله والمناداة بهشام هذا حليفة ، وانتهى الأمر بأن قتل المظفر وزير ، بيده في مجلس شراب ، ثم قبض على هشام وأودع محبسا ، « فكان آخر العهد به » .

ابن عداری ، البیان المغرب ۱/۳ - ۳۰.

وثلاثمائة وخلعه وحبسه عند وزيره الحسين بن حى(١) ، وقتل عبد الرحمن بن محمد بن أبى عامر — وهو الملقب بالناصر — وصلبه ، وأدرك به ثأرَه .

وأقام بقرطبة ، مدعواً له على منابرها وسائر منابر الأندلس ، إلى أن ثار عليه في آخر شوال من السنة هشام بن سليمان المذكور وحاربه ، فظفر به المهدى وعجل قتله . فهرب سليمان المستعين بالله وأهل بيته ، خيفة من المهدى ، واضطربوا في نواحى قرطبة . فالتف البربرُ على سليمان هذا وقدموه خليفة ، وأصفقوا على بيعته ، لانحرافهم عن المهدى واضطفانهم عليه قتل عبد الرحمن بن أبى عامر . وتعجل سليمان بهم النهوض إلى الثغر ، مستجيشاً بالنصارى على محاربة المهدى . ثم عاد فالتقوا جميماً بقنديش (٢) ، فكانت الوقعة المشهورة على أهل قرطبة ، قبّل فيها نيف على عشرين ألفاً — ذكر ذلك المحميدى وغيره .

Ci : LÉVI - PROVENCAL, Hist. de l'Espagne Musulmane, II, 810. et n.1

⁽١) فى البيان المغرب لابن عذارى (٣/٧٧) : الحسن بن حى .

⁽۲) ورد موضع هذه الواقعة على هذه الصورة عند ابن حيان (برواية ابن بسام ، قسم ١- مجلد ١ ، ص ٣٠ و ٣١) وهو موضع إلى شمال شرق القليعة Alcolea غير بعيد من ملتق وادى أرملاط Gualmellato بالوادى الكبير . وقد ورد ذكر موضع الموقعة ٤ مرات عند ابن بشكوال (الصلة ، تراجم أرقام ٢٦ و ٢٦٤ و ٩٥٨ و ١٠٣٠) مع اختلاف في الصورة في حالتين ، فقد وردت مرة فنتيش Fuentes ومرة بنتيش Puentes وهما صورتان مقبولتان للاسم . وورد في بغية الملتمس الضبى قنتش بدون شكل أوحروف علة ، ويمكن في هذه الحالة قراءة اسم الموضع Quintos .

وفى تطور أحداث الفتنة الأندلسية الكبرى تعنبر موقعة قنتيش من المعارك الحاسمة ، فقد كانت أولا قاضية على خلافة محمد بن هشام بن عبد الحبار الملقب بالمهدى وعلى كل أمل فى إعادة الحلافة الأموية القرطبية ، وكانت ثانياً مؤكدة لانقسام العسكر الأندلسي إلى قسمين رئيسيين متعاديين : البرير فى ناحية ، والأندلسيين فى ناحية أخرى . وقد الهزم فيها محمد بن عبد الجبار المهدى والأندلسيون هزيمة قاصمة ، وانتصر البربر تؤيدهم فرقة من النصارى يقودها الكونت سائشو فرسية ودخلوا قرطبة وعاثوا فيها . وبعد ذلك مباشرة شعر حكام النواحي ألا أمل فى إعادة سلطان مركزى ، فبدأ كل مهم يستقل بناحيته ، ولهذا فإننا نستطيع اعتبار تاريخ هذه المعركة وهو ١١ ربيع الأول سنة ٢٠/٤٠٠ نوفير ١٠٠٩ المبدأ الحقيق لفترة الطوائف .

ودخل سليانُ قصرَ قرطبة ، وبويم له بالخلافة للنصف من شهر ربيع الأول سنة أربعائة ؛ وتَسمى حينئذ بـ « الظافر بحول الله » مضافًا ذلك إلى لقب « المستمين بالله » . واستتر المهدئ بعد انهزامه إلى أن لحق/ بطليطلة ، والثغورُ باقية [١٣٧-ب] على طاعته ودعوته : من طَر طُوشة قاصية شرق الأندلس إلى الأشبونة من غربها : فاستجاش هو أيضا النصارى وأقبل بهم إلى قرطبة ، فخرج إليه سليمان ، فهزمه المهدئُ بموضع يعرف بعَقبة البَقَر (١٦) ، ودخل قرطبة كرةً أخرى واليَّا ومستوليًّا . [على الخلافة]^(٢) فلم يلبث أن وثب عليه العبيدُ العامريون مع واضح الصقلبي فقتلوه وصرفوا هشاماً المؤيد . وسلمانُ المستمين أثناء ذلك يجوس خلال الأندلس [ورجاله ومن معهم من البربر ينهبون ويقتلون و](٢) ميقفرون المدائن والقرى بالسيف ، وينهبون كل ما يجدون من الأموال . إلى أن دخلوا معه قرطبة عنوة في صدر شوال سنة ثلاث وأربعائة ، فاستباحوها وقتلوا أهلها . وغيَّب سلمانُ هشامًا المؤيد فلم يره أحد بعد ذلك ، وكان لِدَتَه : وُلِدا جميمًا في ليلة واحدة ، ثم تقاربا في الوفاة . وأقام سلمانُ والياً إلى أن [ثار عليه] على بن حمود العلوى الإدريسي ، وكان في [جملة جنده] ، فقتله بيده يوم الأحد لثمان بقين من الحرم سنة سبع وأربعائة ، وقتل معه أباه حَكم بن سلمان وأخاه عبد الرحمن ، وادعى أن هشاماً المؤرد عهد إليه بالأمر من يعده .

⁽۱) عقبة البقر ، اليوم El Vacar ، وهو حصن على عشرين كيلومتراً شمال قرطبة إلى الجنوب النربي قليلا من Ovejo ، وقد ذكرها الإدريسي باسم «دار البقر». وكانت الموقعة في ه شوال ۲۲/٤٠٠ مايو ۱۰۱۰ وبعدها مباشرة دخل محمد بن عبد الجبار المهدى قرطبة وهرب منها البربر وبدأت خلافته الثانية .

⁽٢) بياض في الأصل.

⁽ π) بياض بالأصل ، أكملناه بالمعنى من التفاصيل التى قدمها ابن عذارى فى البيان المغرب (π) .

وفى ذلك اليوم القرض مُلك بنى مروان بالأندلس على رأس مائتى سنة (١) وثمان وستين سنة وثلاثة وأربعين يوما ، مُحصاةً من يوم الأضحى الذى تقدم فيه عبدُ الرحمن بن معاوية إلى مقتل سايان هذا . ثم عاد بعد ذلك سنين يسيرةً ، وانقرض على الأثر فلم يعد إلى اليوم .

وكان سليان المستدين من أهل العلم والفهم ، أديباً فصيحاً شاعراً ، له رسائل وأشمار بديعة . وهو القائل — فيا أخبرني به القاضي أبو الخطاب أحمد بن محمد ابن واجب القيسي ، مناولة ببلنسية عن القاضي أبي بكر بن العربي ، إجازة (٢٠) عن أبي عبد الله مجمد بن أبي نصر الحميدي ، وأخبرني أيضا القاضي أبو بكر مجمد بن أحمد بن أبي جرة (٢٠) في كتابه من مرسية مرتين ، عن القاضيين أبي بكر بن العربي المذكور وأبي الحسن شريح بن مجمد الرعيني ، وأخبرني أيضاً قاضي قضاة المغرب أبو القاسم أحمد بن يزيد بن بقي في كتابه إلى من قرطبة ، عن أبي الحسن شريح بن مجمد بن شريح ، كلاها عن الفقيه أبي مجمد على بن أحمد بن حرم ؛ قال الحميدي : منهما (٤٠) أنشدني عن الفقيه أبي مجمد على بن أحمد بن حرم ؛ قال الحميدي : منهما (٤٠) أنشدني السحاق المنادي قتى من ولد إسماعيل بن إسحاق المنادي قتل : أنشدني أبو جمفر ، الشاعر ، وكان يكتب لأبي جمغر أحمد بن سعيد الدب ، قال : أنشدني أبو جمفر ، قال : أنشدنيها وليسد بن مجمد السكات وأنشدنيها قاسم بن مجمد المرواني ، قال : أنشدنيها وليسد بن مجمد السكات الطافر:

⁽١) في الأصل هنا لفظ « ثنتين » ، وهي زائدة .

⁽٢) دوزي ، ص ١٦١ : إخبارة .

⁽٣) الكلام من أول « ابن العربي » إلى هنا مكتوب في الهامش وفوقه كلمة « صح » . .

⁽٤) كذا ، والأصح : عنهما .

عِماً ! يهابُ الليثُ حدَّ سناني وأهاب لحظ فواتر الأجفان وأقارع الأهدوال لا متهيباً منها سوى الإعراض والهجران وتملَّــكَتْ نفسى ثلاثُ كالدُّمَى زُهْرُ الوجوم، نواعمُ الأبدان ككواكب الظلماء أيُحْنَ لناظرِ من فوق أغصانِ على كُثبان هذى الملالُ ، وتلك بنتُ المشترِى حُسناً ، وهذى أختُ غصنِ البان حاكمتُ فيهنَّ السُّلُوَّ إلى الهوى (١) فقضى بسلطاني على سلطاني فأبحنَ من قلبي الحمي ، وثنيْنَني (٢) في عزٌّ مُلكيٌّ كالأسير العاني لا تعدد لوا مَلِكًا تذلَّل الهوى ذلُّ الهوى عز ومُلك ثانٍ إن لم أطع فيهن سلطانَ الهوى كَلَفًا بهن ، فلستُ من مروان وإذا الكريمُ أحبَّ أمن إلفَهُ خطبَ القِلَى وحوادثَ السُّلوان وإذا تجارى في الهوى أهلُ الهوى عاش الهوى في غِبطةٍ وأمان

قال اكلميدى : وهذه الأبيات ممارضة للأبيات التي تنسب إلى هارون الرشيد ، أنشدنيها له أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان العمرى وهي :

ملَّتُ الثلاثُ الآنساتُ عِناني وحلان من قلبي بكل مكاني مالي تطاوعني البريةُ كلُّهَا وأطيمُهن ، وهنَّ في عِصياني ؟ ما ذاك إلا أنَّ سلطانَ الهوى _وبه تَوِينَ _ أعزُّ من سُلطانى

قلت : وقد صرح الرشيد بأسماء هؤلاء الجوارى الثلاث في قوله :

إن «سيحراً» و « ضِياء » و « خُنْث » هنَّ سحر ، وضياد ، وخنث

⁽١) الذخيرة (قسم ١ مجلد ١) : الصبا .

⁽٢) الذخيرة: وتركني.

وقال أبو بكر أحمد بن سعيد بن أبى الفيّاض - المعروف بابن الفَشّاء (۱) - وقال أبو بكر أحمد بن سعيد بن أبى الفيّاض - المعروف بابن الفَشّاء (۱) في كتاب (العبر » من تأليفه ، وذ كر سليان هذا : له قصائد طويلة فى فنون كثيرة ، مع المعانى العجيبة ، والألفاظ الغريبة . إلا أنه تقلد فى قيامه بالملك عظيماً ، وحمل إلى عنقه من دماء المسلمين جسيماً . وكان - قبل الخلافة - ربما امتدح من خدَمة السلطان المستخدمين : أخبرت عن الوزير ابن صاعد أنه امتدحه أيام ولايته على جيّان ، وكان يَبرُه فى ضيعة له ولا يكلفه عليها عُشوراً ولا تحشداً (۲) . قال : وكأنى أراه قائماً بين يدى ابن عمه المهدى القائم على بنى أبى عاص ، والمهدى جالس على مقمد الخلافة ، وهو أمامه قد لبس ثوب خز " ، وعليه طاق خز ماون ، وأخروف (۱) وشي ، وفد رمى بثيابه على عاتقه ، وبيده وعليه طاق خز ماون ، وأخروف (۱) وشي ، وفد رمى بثيابه على عاتقه ، وبيده

⁽١) لم أجد هذه التسمية لابن أبى الفياض إلا هنا . وهو مؤرخ أندلسي وجغرافي معروف، ولد في إستسجة سنة ٩٨٦/٣٧٥ وعاش في المرية «ويكني بأبى بكر، سمع بإستجة من يوسف بن عروس وبالمرية من أبى عمر الطلمنكي وأبى عمر بن عقيف والمهلب بن أبى صفرة وغيرهم، وله تأليف في الخبر والناريخ ، وتوفى سنة ٩٥١ (١٠٦٦) وقد جاوز الثمانين سنة . ذكره ابن مُدُ يَسْرُ » .

انظر كذلك : المقرى ، نفح الطيب (طبع أوروبا) ٢/٣٢١ .

وترجمة جايانجوس لهذا الأخير ، ج١ ص ١٩٣ و٤٧٤.

و « جامع أقوال المؤرخين في بني عباد » : ٢ / ٣٤ .

وپونس بویجس ، رقم ۱۰۵ ص ۱۳۸ .

وتأريخ الفكر الأندلسي لپالنثيا وترجمتنا ، ص ٢١٢ .

⁽٢) العشور معروفة ، وأما الحشد فضريبة مالية كانت تفرض في الأندلس على أصحاب النصياع في الريف وعلى الناس في المدن معوفة الخليفة على شؤون الحرب ، وكان الناسأولا مكلفين بالحروج إلى الحرب ، وكان الناسأفة ، ثم استبدلت بالحروج إلى الحرب ، وكان عليهم أن يخرجوا إلى الحشد عندما يجيء أوان الصائفة ، ثم استبدلت بضريبة مالية أوعينية لمن لا يريد الحروج ، ثم أصبحت ضريبة مالية خالصة تؤدى للحاشد أو الحشاد في كل منطقة .

⁽٣) الأخروف ، غطاء من أغطية الرأس . وقد ذكره دوزى في :

Dictionnaire detaillé des noms des vêtements chez les Arabes, P. 23. في صورة أخروق بالقاف ، ثم عاد فصوب القراءة في الحلة (ص ١٦٢) وأضاف تعليقاً ضافياً .

سيف ، وهو ينشد شمراً طويلا يهنيه فيه بالخلافة ، ويَمُتُ إليه بالقرابة ، أوله :

الحمد لله حمدً لا نقلله هذا السرور الذي كنا نؤمله وهي قصيدة كبيرة رائقة ، واختراعاته فيها فائقة ، مع الماني الجزلة . ورفع إليه بعض خدمته معتذراً ، فوقع له على ظهر كتابه :

قل للإمام المستعـــين ورســول رب العالمين فوقّع له سليمان :

أنت المصدَّق عند دنا بصريح ود مستبين فاربَع عليك فهمُّنا توطيد أم المسلمين فإذا توطيد فان الحاسدين فإذا توطيد واستقا م وخاب ظن الحاسدين أصبحت من دنياك في أعلى محل الآملين

قال : وكتب إليه القاضى أبو القاسم بن مِقدام يشكو إليــه ضيق. حاله — وكان مــه فى تجوله مِع البربر — بشعر أوله :

أَهَلُ تَرضَى لَمَبِدَكُ أَنَ يُبِدَالًا وأَن يَبَقَى عَلَى الدُنيا عَيَالًا ؟ فبعث إليه بصلة وكونة ، ووقَّع له على ظهر كتابه : معاذَ الله أن تبقى عيالا وأن ترضى لمِثلك أن يُذالا(١) وكيف وأنت منقطع إلينا وقد علِقتْ يداك بنا حبالا ؟

ولما نهضَ إلى قرطبة - بعد تغلبه عليها ، وأخذه إياها عنوةً بالفتكة الأخيرة القاهرة - خرج أهاُها إليه ، متلقين له ومسلمين عليه ، فأنشد متمثلا : إذا ما رأوني طالعًا من تَنيَّةٍ يقولون: « مَن هذا؟ » ، وقد عرفوني يقولون لى : « أهلا وسهلا وصرحبا! » ولو ظفروا بي ساعةً قتاوني . . فنكان بهما في هذا الموطن أحقٌّ من قائلهما .

١١٣ _ عبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار ابن عبد الرحمن الناصر، أبو المطرف المستظهر بالله

أخو أبي الوليد محمد بن هشام المهدى ، بويع له بالخلافة بقرطبة في رمضان. سنة أربع عشرة وأربعائة ، بعد ذهاب دولة بني خُمُود وانقراضها من قرطبة ، وهو ان ثلاث – أو اثنتين – وعشرين سنة .

ثم ثار عليه ابن عمه المستكفي محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن الناصر عبد الرحمن بن محمد في طائفة من أراذل العوام ، فقُتل المستظهر لثلاث بقين من ذي القمدة من السنة ، فكانت خلافتُه سبعةً وأر بعين يوماً ؛ ولم يعقّب .

⁽١) ذال الشيء يذيل : هان ، وأذلته : أهنته ولم أحسن القيام عليه ، وأذال فلان فرسه وغلامه إذا أهانه ، والإذالة الإهانة . . والمذال ؛ المهان . اللسان : ٢٧٧/١٤

⁽٧) الأصل: اتقيناه.

قال أبو محمد بن حزم الفقيه : كان المستظهر في غاية الأدر ، والبلاغة والفهم ورقة النفس . وقال ابن حَيَّان : لم يكن في بيته يوسئذ أبرع منه . وكان قد نَقَلَتُهُ الحَاوف وتقاذفت به الأسفار ، فتحنَّك وتخرَّج وتمرن ، وكاد يستولى على الأم الو أن المنايا أنسأته . وقال في موضع آخر : وكان فتى أيَّ فتى لو أخطأته المتالف . وكان قد أخرج رسله إلى جماعة الرؤساء بالأندلس يلتمس البيعة ، ويستنفر المكافة ، ويدعو إلى كرَّة الدولة ، فأخفق ما طلبه ، وعوجل ولما تقتضِ الأجوبة رسله ، واضحمل أمرُه ؛ والبقاء لله وحده ، قال : وكانت سنه يوم قتل ثلاثا وعشرين سنة . وكان على حدوث سنه يقظاً أديباً ، حسن الكلام ، فتل أكلام ، عبد القريحة ، مليح البلاغة ، يتصرف في ما شاء من الخطاب بديهة وروية ، ويصوغ قطعاً من الشعر مستجادة (١) . وهو القائل يخاطب «شنف » (١) زوج سلمان للستمين ، عندما / خطب ابنتها منه المساة « حَبِيبَة » وتُكنَّى أمَّ الحَكم ، [١٣٩-ب]

⁽١) نقل ابن الأبار كلامه عن عبد الرحمن المستظهر عن ابن حيان وابن بسام (انظر الذخيرة: قسم ١ مجلد ١ ص ٣٤ وما بعدها). وقد كان عبد الرحمن هذا أقصر خلفاء بنى أمية حكما ، فقد حكم كا يقول ابن حيان – « سبعة وأربعين يوماً ، لم تنتشر له فيها طاعة ، ولا التأمت عليه جاعة ، ولا تجاوزت دعونه قرطبة ، وكانت سنه يوم قتل ٢٣ سنة » . وقد وصل إلى الخلافة على صورة من الفصب والمباغتة رواها ابن حيان في أسلوبه اللاذع وعرضها في صورة مهزلة مبكية . وكماكانت خلافته أقسر الخلافات فقد انتهت أسوأ وأخزى نهاية . فقد أقره في الحكم رجال الدائرة أي حرس الخليفة ، وانتظروا أن يفيض عليهم العطايا ، ولكنه كان مفلساً « لا يقع بيده درهم إلا من صبابة مستغل جوف المدينة (قرطبة) أو نهب مغلول عن تقلقل عنها » . وأراد أن يصالح البربر وروساءهم فانقلبت عليه الدائرة قنادوا بابن عمه محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله ابن الناصر وأتوا به إلى القصر ، فهرب المستظهر واستختى في أبزن الحام (أي في مخزن الفحم والخشب) ثم عثروا عليه بعد قليل « فأخرج في قميص مسود في حال قبيحة » وضربوه أمام ابن عمه عبد الوهاب ابن حزم والشاعر أبا عامر بن شهيد .

تعلَّقتُهَا من عبــدِ شمس غريرةً تَقِلُ الثريا أن تكون لها يدًا وألصِق أحشــانى ببرد تُرابها وإنى لأولَى الناس من قومها بها وأنبُهم ذكرًا ، وأرفعهم قدرا جمال وآداب وخــــــــــلق موطّأ

وجالبةٍ عسذرًا لتصرِفَ رغبتي وتأبي المعالى أن تجيز لها عذرًا يكلفها الأهــــاون ردى جهالةً وهل حَسنُ بالشمس أن تمنع البدرا ؟ وماذا على أم الحبيبة — إذ رأت حلالة قدري – أن أكون لها صهرا ؟" ربيهــة مك [٠٠٠] [... ...] (الميله نكوا جِملتُ لها شرطاً على تعبُّ ___دى وسُقتُ إليها في الهوى مهجتي مَهوا مخدرةً (٢) من صيد آبائها غَرّا حمامة أ بيتِ العبشميِّين رفرفت فطِرتُ إليها من سَراتهم صقرا ويرجو الصباحُ أن يكون لنا نَحْرا لقد طال صومُ الحب عنكِ ، فما الذي يضرك منه أن تكوني له فيطرا ؟ وإنى لأستشفى لما بي (٣) بداركم هدوءًا ، وأستسقى لساكنها القطرا لأُطْنَىء من نار الأسى بكمُ جمرا فإن تصرفيني يا ابنســة العم تصرفى - وعيشك - كفوًا مد رغبيَّه سترا و إنى لأرجو أن أطوَّق مَفخرى بملكي لهـا ، وهي التي عظُمت فخرا و إنى لطقيان إذا الخيل أقبلت جرائدُها ، حتى تُرى جونُها شُقرا وعنديَ ما يُصـــــي الحليمةَ ثبباً وينسى الفتاةَ الخودَ عُذرتَها البكرا ولفظ إذا ما شئتَ أسممك السحر ا

⁽١) أورد ابن بسام القصيدة كاملة ، إلا هذا البيت . وكأنه كان أيضاً مضطرباً فيالأصول اليّ نقلت عبًّا نسخ الذخيرة الموجودة بين أيدينا .

⁽٢) اللخيرة (قسم إ مجلد ١ ص ٤٠) : مُحكد رَّة ٥

⁽٣) الذخيرة: بمسرى.

/ وله وقد لحجها يوماً وأومأ بالسلام فلم ترد عليه خجلا : [1-15.]

> سلام على مَن لم يَجُــــ د بكلامهِ ولم يَرَى أهــ لا أردُّ سلامهِ سلام على الظبي (١) الذي كلا رمى أصاب فؤادى عامداً بسهامه إذا لم يقل غيرى بحفظ ذمامه يبشِّر ذاك الشَّعرُ شِــــعرى أنه سيوصل حَبلى بعــد طول انصرامه ومنقــذُ قلبي من خبــالِ غرامه وإن كان هذا زائداً في اجترامه(٢)

أَلَمُ تَعْلَمَى يَا عَــــَذَبَةَ الْإِسَمُ أَنْنَى وما شكَّ طرفى أن طرفَك مُسمدى علیك سلام الله من ذی تحییة

⁽١) الذخيرة: الرامى.

⁽٢) هنا يُصْطرب المخطوط اضطراباً شديداً ، فقد أورد هذه الأبيات في ترجمة عبدالله ابن عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز بن أمية بن الحكم الربضي الذي سبقت ترجمته ، والمشهور أنها لعبد الرحمن بن هشام المستظهر الذي يترجم له ابن الأبار هنا (راجم الذخيرة ، طبعة ـ القاهرة ، قسم ١ مجلد ١ ص ٣٥ وما بعدها) . ثم كتب الناسخ بعد ذلك : « ورفع إليه شاعر هنأه بالخلافة يوم بيعته شعراً في رق مبشور . . » وهذا لا يمكن أن يكون المراد به عبد الله بن عبد العزيز بن محمد بن أمية بن الحكم الربضى ، ومن الثابت أنه وقع لعبد الرحمن المستظهر بن هشام (راجع الذخيرة ، نفس الحزء ، ص ٤٢) . ثم يتبع الناسخ ذلك بالحديث عن إدريس بن يحيى العلوى ، ويستمر في شعراء الأمراء والأعيان في المائة الخامسة حتى يصل إلى أبي عبيد البكري. (ص ١٠٩ من المخطوط) ويقول : وأنشد له ابن فرج في الحداثق :

سقيا لهم من ظاعنين حسبتهم . . الأبيات .

وبعد ذلك في ص ١١٠ – ب يعود إلى استكمال سيرة عبد الله بن عبد العزيز المرواني ، ثم يستطرد في ذكر نفر من المروانيين من أهل المائة الرابعة .

وأيتبعهم (ورقة ١١٢ – ب) بمعاصريهم من الأدارسة .

ثم يعود في ورقة ١١٣ – ا إلى رجال المروانيَّة في المائة الرابعة . وفي ورقة ١٣٤ – أيعود إلى المائة الحامسة بادئاً بالخليفة سليمان المستعين . =

وله أيضاً فيها :

تبسّم عن درّ تنضّد في الوّرْسِ وأسفر عن وجه ينوب(١) عن الشمس لتقطيع أنفاسي ، وليس من الإنس ونفَّسي ، ولا شيء أعز من النفس

غزالٌ براه الله من نور عرشِه وهبت له روحی ومُلککی ومهجتی : 4,

مذ تولعت بصدى طال عمر الليـــل عندى يا غزالا نقض المهـ لد ولم يوف بمهـدى أنسيتَ العهد إذ يبت نا على مفرش ورد واجتمعنا فى وشـــاح وتعـــــــاهنا كغاسنَيْ نِ وقَدَّانَا كَقَــــــدٌّ ونجوم الليـــــل تحــٰكي ذهبــــــاً في لازوَرْدِ

ورفع إليه شاعر بمن هنأه بالخلافة يومَ بيعته شعرًا في رَقِّ مبشور ، واعتذر من ذلك بهذين البيتين:

الرَّقُ مبشور وفيه بِشارةٌ بِبَقا الإمامِ الفاضلِ المستظهرِ

⁻ ويستمر في شعراء الأمراء من المائة الحامسة حتى أبي عبيد البكري ، وفي أثناء ترجمته يعود إلى عبيد الله بن عبد العزيز المرواني [

لهذا كله كان لابد من إعادة ترتيب هذه المواد على النحو الذي يراه القارئ هنا .

وقد فعل مثل ذلك دوزى مستعيناً بفهرس تراجم الحلة الذي أورده ميخائيل الغزيرى فىفهرس مخطوطات الإسكريال . ولكن دوزى نسب لعبد الله بن عبد العزيز المرواني شعرا ليس له . ولم تبق إلا مشكلة الأبيات : « سقيا لهم من ظاعنين » . . النخ التي نسبها المخطوط لعبد الرحمن المستظهر ، ولا يمكن أن تكون له مادامت مروية عن ابن فرج في الحدائق ، وقد مات ابن فرج قبل المستظهر ، و لا يمكن أن تكون بالتال لأبي عبيد البكري ، لأنه مات بعدهما ، فتركناهما في شمر عبد الله المرواني ، وإن كنا في شك من قصة هذه النسبة .

⁽١) الذخيرة: يتيه.

ملِــكاً أعاد العيشَ غضًا شخصُه وكذا يكون به طوالَ الأدمى فأجزل صلته ، ووقع على ظهر رقعته بهذه الأبيات :

قبلنا العــذرَ في بَشْر الـكتاب ليما أحكمتَ من فصلِ الخطاب وجُـــدنا بالجزا بما لدينا على قدر الوجود ، بلا حساب فنحن المنعموب إذا قدرنا ونحن الغافرون أذى الذناب وله يوم الوثوب عليه :

يا أيها القمر المنسير كن نحو شِبهك لى سفير بتحيية أودعتُها شوقًا 'بنَيَّات الصدور'

١١٤ ــ أبو الحسن بن هارون

قرأت فی تاریخ أبی بكر بن عیسی بن عیسی بن مُزَین (۱) ، أن أبا جعفر

⁽١) أبو بكر محمد بن عيسي بن مزين مؤرخ أندلسي معروف نشر له دوزي في أبحاثه قطعة عظيمة القيمة عن افتتاح الأندلس وما اتبعه العرب الأول من نظم في توزيع أ راضيها ،وهو يكتب في أسلوب بسيط واضح دقيق . ويبدو أن كتابه الذي ينقل عنه ابن الأبار هنا غير كتاب آخر ينسب إليه اسمه « مغناطيس الأفكار ، فيما تحتوى عليه مدينة الفرج من النظم و النثر و الآثار » ، ومدينة الفرج هي وادى الحجارة Guadalajara ، وربما جاز لنا من هذا أن نستنتج أن أصل أسرته من هذا البلد . ومع أن كتابه هذا يتناول جغرافية وادى الحجارة إلا أنى لم أجد فيه فقرة واحدة تمكنني من الحكم عليه كجغرافي ، ولهذا فقد استطردت عنه في بحثي عن الجفرافية والجغرافيين في الأندلس . ولا نعرف سنة ميلاده أو وفاته ، ولكن لدينا ما يدل على أنه كان حياً سنة ٧١ /٤٧ ١٠٧٨ . وسينقل عنه ابن الأبار مرة أخرى عند كلامه عن ابن طاهر قائلا : «قرأت في تاريخ أبي بكر محمد بن عيسي بن مزين الكاتب ، وأبوه عيسي هو مخلوع المعتضد عباد بن محمد من شلب ، =

أحمد بن سعيد المعروف بالدّب (١) ، وزير سليمان المستعين بالله وكاتبه الحاص به ، ولما تحركت فتنة على بن حَمّود العلوى بَعث إلى شَنْدَمَرِيَّة الغرب وهى مَرسَى أَلَا تَحْمان سعيد بن هارون أَلا تَحْمان سعيد بن هارون الماردى الدار ، وكانت بينهما مصاهرة ، قال : فلم تطل المدة حتى قُتُل الدّب ثم قُبُل سليمان ، فملك ابنُ هارون ما بيده إلى أن مات فى سنة أر بع — أو خمس — وثلاثين وأر بعائة ، فورث حاله ابنُه محمد بن سعيد — وحُسكى أنه سُمى بالمعتصم — وثلاثين وأر بعائة ، فورث حاله ابنُه محمد بن سعيد — وحُسكى أنه سُمى بالمعتصم في أن أن أخرجه عباد بن محمد — يعنى المعتضد — فى سنة أر بع وأر بعين ، فصارت فى يده ثم فى يد ابنه محمد بن عباد .

وقال ابنُ بسام ، وذَ كَرَ أَبَا الحَسن بن هارون هذا ولم / ينسُبه : وهو على ابن محمد بن سعيد بن هارون ، جدُّه لأمه أبو الحسن بن الإستِحِّى ، فأما سلفه من قبل أبيه فقد انحدع لهم الزمان بُرَيهة ، وهينَم بأسمائهم السلطانُ هُنَيهة بشنتمرية الغرب ، إلى أن نُبِّة الدهرُ الغافلُ على أمرهم ، وأسكت عن ذكرهم على يدى المعتضد عباد بن محمد ، مُخْلِى الأوطان ، وملحق الأقران بالأقران .

⁼ وكان صهره » . ويفهم من هذا أن عيسى ابن مزين والد المؤرخ تولى أمر شلب زمناً حتى خلعه المعتضد ، وهو فى هذا يشبه أبا عبيد البكرى فقد كان أبوه قد تملك ولبه Huelva وجزيرة شلطيش على مقربة من شلب حتى عزله المعتضد فى نفس الوقت تقريباً .

أنظر : پونس بویجس ، رقم ۱۳۴ ص ۱۷۱ و :

DOZY, Scriptorum Arabum Loci de Abbadidis (Leiden 1852) 11, 123 et n. 144.

⁽۱) أورد ابن عذارى فيما نقل عن ابن حيان اسمه : أحمد بن يوسف بن الدب ، وقال ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ ع ساخراً عندما تحدث عن مقتل المستمين « دولة كفاها ذما أن أنشأها شانجه ووزرها دب ، فتمخضت عن الفاقرة الكبرى » .

البيان المغرب: ٣/١١٨.

ويفهم من رواية الرقيق أن أحمد بن الدب هذا اشترك مع محمد بن سليمان المستعين في قتل هشام المؤيد . (البيان المفرب : ١١٧/٣) .

ومن شعره:

واطرد الإسراف واكخيف

عادت إلى أذنابها هَيْفُ وامتنع الإصبَعُ من وصلنا وزاد حتى امتنع الطيف شنتمريُّ القطر غربتُيــهُ وربما حَنَّ له الْخَيْفُ ذو لحظة إن لم تكن في الخشا رمحًا ، و إلا فيمي السيف

وله :

وعاد إحسانك الذي أذكر هلالك النُّضُو ناحلاً أصفر أنظر م في السماء إذ يَنظر فقلتُ — لا مؤمناً بقوليَ — بل معرِّضا للـكلام ، لا أكثر : محمدٍ ؟ قال لى ، وما أثَرُ : هذا الذي لا يكاد أن يظهر !

يا ليلةَ العيدِ عُدتِ ثانيـةً إذ أقبل الناسُ ينظرون إلى أَثْرَ شهرُ الصيامِ فيكَ ، أَبَا بل أثَّر الصومُ في هلالـكمُ ُ أحسنُ من هذا قولُ أبي الحسن بن الزُّقَاق(١):

⁽١) أبوالحسن على بن عطية بن مطرِّف بن سلمة المعروف بابن الزقاق المتوفى سنة ٢٨٥/ ١١٣٣ أو ٣٠٥ / ١١٣٥ وسنه تقارب الأربعين ، فلابد على هذا أن يكون قد ولد بين سنتي ٩٠، و٩٢، ولد في بلنسية في فترة عصيبة من تاريخها الإسلامي ، إذكانت إذ ذاك تحت سلطان السيد القمبيطور ، ولهذا يسمى البلنسي ، ويسمى أيضاً بالمرسى خطأ ، وقد أدرك من الطلب بعد تحرر المدينة وعودتها إلى الإسلام على أيدى المرابطين . وأمه أخت الشاعر المعروف أبى إسحق إبراهيم بن خفاجة (٤٥٠ – ١٠٥٨/٥٣٣ – ١١٣٨) ، ومن المعروف أن هذا ينتسب إلى قبيلة هوارة البربرية . ويسمى ابن الزقاق باللخمى ، أى أن أباه عربى وأمه ترجع في نسبها البعيد إلى البربر ، فهو على هذا نموذج طيب المَّازج بين هذين الجنسين الكبيرين . وقد نشأ ابن الزقاق نشأة متواضعة حتى كان أبوه – وكان صاحب متجر صغير - يلومه على السهر للدرس لأنه لا يملك-

وشهر أدرُنا لارتقابِ هــــلالهِ جُفُونًا (۱) إلى نحو السماء مَوائلاً إلى أن بدا أحوى المدامع أحورُ يجز لأذيال الشـــباب ذلاذلاً فقلت له : أهلا وسهلا ومرحبًا ببدر حوى طيب الشمول شمائلا أتطلبك الأبصارُ في الجو ناقصًا وأنت هنا (۲) تمشي على الأرض كاملا؟

وذكرت بقول ابن هارون ما حُكى أن عبد الصمد بن المَعَذَّل رأى مخنثًا [1-1:1] ليلة الرابع عشر من رمضان وهو / مضطجع على ظهره يخاطب القمر وهو يقول:

« لا أماتنى الله منك بحسرة أو تقع فى السِّل ! » ، فلما كانت ليلة اليوم السابع والعشرين منه رأى عبد الهلال فقال:

يا قرأ قد صار مثل الهلال من بعد ما صيَّرني كالخيال الملال الحسد لله الذي لم أمُت حتى أرانيك بهذا السلال ولابن هارون:

وحديقة شرقت بِعدِّ^(٣) نَميرها يَحكَى صفاء الجو صغوُ غديرِها تُجرِى المياهَ بها أُسُودُ أحكمتُ من خالِص العقيانِ فى تصويرها^(١) فكأنها أَسْدُ الشَّرى فى شكلها وكأنَّ وقْعَ الماء صوتُ زئيرها

设 贷 贷

سه ما يشترى به الزيت القنديل . وقد درس ابن الزقاق دراسة طيبة على أيدى شيوخ أجلاء يذكرهم ابن الأبار في التكلة (ترجة رقم ١٨٤٤) ثم أخذ في قول الشعر واشتهر أمره ، غير أنه لم يعمر طويلا كما ذكرنا . وشعره رقيق جميل إلا أنه قليل ، وقد جمعه إميليو غرسية غومس ونشره في مدريد :

IBN-AL ZAQQAQ. Poesias (edición y traducción en verso. Madrid, 1956) وقام له مقدمة شافية عن حياته وشعره.

⁽١) في الديوان (ص ٨٦) : عيونا .

⁽٢) في الديوان (ص٨٦) كذا.

⁽٣) العِيلةُ هو الماء الكثير .

⁽٤) لم يورد دوزي (ص ١٦٩) هذا البيت.

ومن أمراء إفريقية في هذه المائة :

۱۱۵ – المعز بن بادیس بن المنصور بن بُلُقین : ابنه تمیم بن المعز ، أبو الطاهر

ولاه أبوه المعزُّ بنُ باديس المهدية سنة خمس وأر بعين وأر بعيانة وهو ابن ثلاث وعشرين سنة ، وقد استفحل أمر العرب (١) بعد هزيمتهم إياه ، واستشرى شرهم وجدُّوا في تخريب القيروان إلى أن تم لهم ذلك ، ثم تخلى أبوه عن القيروان وخرج من المنصورية لائذاً بالمهدية فنزل قصرَها ، وتميمُ القائمُ بالأمر في حياة أبيه إلى أن هلك سنة أر بع وخمسين وأر بعائة .

(١) المراد هنا العرب الهلالية (الأثبج ورياح وزغبة وعدى وغيرهم) الذين كانوا يسكنون في صعيد مصر على الضفة الشرقية للنيلدون أن يسمح لهم بعبوره ، فلها انقلب بنو زيرى على العبيديين وتخلوا عن المذهب الشيعى وعادوا إلى السنة ودعوا لبنى العباس أذن لهم الجرجرائي أو البطائحى الوزير الفاطمى (عند ابن خلدون أن الذي سمح هو أبوالحسن اليازوري) بعبور النيل والذهاب إلى المغرب ، فضوا إلى برقة فانثالوا عليه انثيالا لا يبقون على شيء ، حتى إن جماعة مهم رأت في مسيرها قرية فقال بعضهم : هذه القيروان! فانقضت الجاعة عليها ونهيتها من حينها واستقروا في برقة بعض الوقت . وكان زعيم أولئك الهلالية مؤنس بن يحيى الصرّر من الرياحي قد وفد على المعز بن باديس قادماً من برقة وخدمه ، ثم أراد المعز أن يستعين بالعرب الهلالية على أبناء عمه ومنافسيه بني حماد أصحاب القلعة المنسوبة إليهم في الجزائر الحالية وعلى زناتة من على أبناء عمه ومنافسيه بني حماد أصحاب القلعة المنسوبة إليهم في الجزائر الحالية وعلى زناتة من فأصر المعز ، وكانت النتيجة أن أقبلوا فنهبوا بلاد إفريقية وخربوا القيروان ، ولم يجد المعز بدأ فأصر المعز ، وكانت النتيجة أن أقبلوا فنهبوا بلاد إفريقية وخربوا القيروان ، ولم يجد المعز بدأ في شوال ٣٤٤ . وفي سنة ٤٤ وقد ولد المغر سنة ٩٥ وعره ٥٨ منة .

ابن عداری ، البیان المغرب : ۲۸۸/۱ – ۲۹۰.

ابن خلدون ، العبر : ٢/٧٥١ – ١٥٩ .

فاستبد تميم بالمملكة ودخل إليه القضاة والفقهاء ووجوه القواد والأجناد وقد برز إليهم من الطاق (') ، فمزّوه عن المعز وهنّوه بالملك وأنشده الشعراء فى ذلك ، فأجزل جوائزهم وأكثر عطاياهم . وأقام إلى أن توفى منتصف رجب سنة إحدى وخسمائة ، وهو ابن تسع وسبهين سنة .

مولده بالمنصورية يوم الاثنين لثلاث عشرة خلت من رجب سنة اثنتين وعشرين وأربعائة ، فكانت مدة ولايته بعد أبيه سبعاً وأربعين سنة غير أربعين يوماً ، وخلّف من الوكد ما جاوز عددهم المائة . وطالت إمارته فتمهد الربعين يوماً ، وخلّف من الوكد ما جاوة عددهم المائة . وطالت إمارته فتمهد المائة وعلا شانه ، وانتجع حضرته جماعة من شعراء المغرب والأندلس امنهم أبو إسحاق بن خفاجة في صباه وعبد الله بن عبد الجبار الطرطوشي وأبو الحسن على بن عبد العزيز الحلبي المعروف بالفكيك وغيرهم . وخدمه بالشعر من أهل إفريقية جماعة أيضاً ، منهم أبو الحسين بن خصيب وأبو عبد الله محمد ابن على الققصي الأعمى وأبو الحسن على بن محمد الحداد الأقطع ، ومدحه قبل ابن على الققصي الأعمى وأبو الحسن على بن محمد الحداد الأقطع ، ومدحه قبل هؤلاء من شعراء المعز — أبيه — أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن شرف (۲) وأبو على حسن بن رشيق ، وفيه يقول :

⁽¹⁾ لم أفهم المراد بهذه العبارة ، وابن الأبار لا يكتب شيئاً إلا عن تدقيق . والمفهوم من العبارة أن تميم بن المعزكان بعيداً عن أبيه ، وأنه تخوف عندما جاءه خبر موت أبيه من أن يكون الحبر خدعة ، ولهذا فقد كلموه من خارج قصره ، فلما اطمأن إلى صحة الحبر برز إليهم من الطاق . والحلاف بين المعز وابنه تميم معروف ، ويبدو أن سبب ذلك خطأ المعز في استقدام العرب والاستعانة بهم . وقد انقسم هؤلاء بعد استقرارهم في إفريقية قسمين : قسما ناصر بني زيرى الصنهاجيين (زغبة ورياح وسليم) وقسما ناصر الزناتيين الذين نافسوا بني زيرى على سيادة المغرب الأوسط (الأثبج وعدى) ، وقد استسلم المعز بن باديس من أول الأمر النكبة ولجأ إلى المهدية تاركاً العرب يفعلون ببقية بلاده ما يشاءون ، في حين أن ابنه تميماً ظل في الميدان يناضل قدر استطاعته ، ويبدو أن أباه تخوف منه ، وهذا ظاهر من إشارة لها معناها أوردها ابن عذارى في حوادث رجب ٣٣٣ (البيان المغرب : ٢٩٨/١) .

⁽ ٢) أوسع ما لدينا إلى الآن عن ابن شرف هوما أورده ابن بسام فى الذخيرة (قسم ؛ -- مجلد 1) ص ١٣٣ وما بعدها ، وفيه كذلك الكثير عن معاصره ومنافسه ابن رشيق .

أصحُ وأقوى ما رأيناه فى النّوك من الخبر المأثور منسذ قديم ِ أحاديثُ تُمليها السيولُ عن الحيّا عن البحر عن جود الأمير تميم ولأبى الحسين عبد الكريم بن فضّال المعروف بالحلوانى فيه :

عَرِّسا بِي فَذَا مَناخُ كُرِيمُ هذه جَّهُ (١) وهـذا تميمُ هذه الجنبة التي وعد الله وهذا صراطه المستقيم وكان تميم حلياً جواداً ممدحاً ، هجاه ابنُ الحداد الأقطع وبما قال فيه : الزوم أحسن عندى إذا اختسبرت الأمورا من أن يكون تميمُ على الثغور أمـــيرا

فطلبه ، ثم استتر ، ثم حبَّر قصيدةً يستعطفه بها ، وأنشده إياها ، فصفح عنه وأحسن إليه . ذكر ذلك أبو الصلت أمية بن عبد العزيز بن أبى الصلت في تاريخه ، قال : وكان يعترض الشعراء وينتقد عليهم ألفاظهم ، فلا يتخلص منه إلا الماهر . أنشده بعضهم في وقت هَرْج :

تثبّت لا يخامِرْكَ اضطرابُ إليك تمدُّ أعينَهَا الرقابُ فقال له : ﴿ أَرَا يَتَنَى — و يحك — طِرتُ خفةً ورميت بنفسى من هـذا العلو قلقاً واضطراباً ؟ ﴾ وسكَّتَه ، فلم يسمع من قصيدته غير هذا البيت .

وكان ابنه يحيى بن تميم وأبوه المعز بن باديس والحسن بن على بن يحيى بن تميم شعراء ، وسيأتى ذِكر ُكل واحد منهم في بابه إن شاء الله تعالى .

ومن شعر تميم :

رُ بِكُرِّ الخيلِ داميةِ النحورِ وقرعِ الهام ِ بالقُضُبِ الذكورِ [١-١٤٢] لأقتحمنَّها حــــربًا عوانًا يشيب لهولها رأسُ الصغير

⁽١) لعل المراد بهذا مدينة « الجم » من كبار مدن تونس .

فإما المُلك في شرف وعزٍّ علىَّ التاجُ في أعلى السرير و إما الموت بين ظُبِيَ العوالي فلستُ بخالدٍ أبدَ الدهور : 49

سأسكتُ صبراً واحتساباً فإنني أرى الصبرَ سيفاً ليس فيه فُلُولُ

عداني أن أشكو إلى الناس أنني عليل ، ومن أشكو إليه عليل وإن امراً يشكو إلى غير نافيم ويسخو بما في نفسه كجهول وله في غلام من مواليه اسمه « مُدام » ، وهو من مشهور شعره ويغنَّى به

مُدامٌ يطوف بكأسِ المُدام فــــــــلم أُدر أيَّهما أشربُ

فهذا الصديقُ وهذا الرحيقُ وهذا الهلالُ وذي السكوكبُ وهــــذا يمدُّ(١) بألحاظه لى وهذى بألبابنا تلعبُ وما البدرُ والنجمُ من ذا وذاك ولكنه مَثـــل يُضرب

: 4),

قام يكأسِ فقلتُ غصنُ عليـــه آسُ وجُلَّنارُ كَأْنِمَا الفَرْعُ منه ليلُ والوجه من تحته نهار يا غصنَ بانٍ على كثيبٍ لَبْدَهُ الغَسيمُ والقطار هل من نوال لمُستَهَام جانَبَه النومُ والقَــرار ؟ ليس له في السُّــــــُوِّ رأَيْ ما اختلف الليل والنهار

وله ، وهو نما يستحسن له :

لما نهدان قد نجمًا كنابَى فيسل شطر نج

وله :

⁽١) الأصل: يجد.

: 4,

: 4,

ولما افترقنا وساروا ضحًى ولو كان فيــــــنا وفالا لهم : 4),

غادةٌ ذاتُ محتيـــا كتب الحسن عليـــه:

وله :

لو كنت خلياً لكنت عِقدًا أو كنت طِيباً لكنت ِ لَذًا أوكنت وقتاً لكنت صبحاً أوكنت نجماً لكنت سعدًا أو كنت غصناً لكنت آساً أو كنت زهراً لكنت وردًا وكم طلبت السُّلُوَّ جَهدى فلم أُجد من هواك ُ بُدًّا : 4)

إلى كم أقاسى الحبِّ والشوقَ والوجدَا وماأجَمَلتُ « جُمْلُ » ولاأسعدَتُ «سُفدَى » / وجوهُ كأَقَارِ قَمَرُنَ تَجُلَّدى على كلِّ قدِّ قَدَّ منى الحشا قدَّا [١٤٢-ب] وكان ابتداء الحبِّ هَزُلا ولم أكن علمتُ بأن الهزلَ قد يبعث الجدَّا

> همُ عرَّضـونی للصَّبابة والهوی وهُمْ قطموا حَبْلی وهمْ صرفوا رُسُلی جُنُونِي جَنَتُ قتلي عليَّ صَبابةً ولم أرّ مقتولًا بألحاظِه قبل لي

شققنا لوشك الفراق الجيوبا شققنا مكانَ الجيوب القلوبا

أقبلت بدر تمام بعدما لاحت هاللاً فيـــــه نور يتلالا صنعةُ الله تعــالي

أقول لها وقد عَرضت فكانتُ منتهى أمـــلى

⁽١) في الأصل : سعدا .

وله يصف بركة ماء:

بركة الملاء تَطَّرِدُ الصَّبا في مَثْنِها زَرَدُ / بات في أحشائها قر مثل قلبِ الصبِّ يرتعدُ

[1-147]

۱۱٦ ــ إدريس بن يحيى العلوى الحَمُّودى ، أبو رافع / ويلقب بالعالى

[۲۲ – ب]

هو إدريس بن يحيى بن على بن تَقُود بن أبى العيش ميمون بن أحمد بن على بن عبيد الله بن عمر بن إدريس بن عبيد الله بن حسن بن حسن بن على بن أبى طالب (١) .

أخرج من [قرطبة مع أبيه يحيى بعد خلافته الأولى عندما خلعه البربر سنة ثلاث عشرة وأر بعائة ، واستقر في مالقة حتى](٢) بو بع له بالخلافة بمالقة

⁽١) نسب بنى حمود وارد هنا بأوفى مما هوعند ابن حيان . انظرالذخيرة قسم ١ مجلد ١ ، ص. ٧٨ .

⁽٧) بياض بالأصل ، فأضفت هذه العبارة ليستقيم السياق . وإدريس بن يحيى بن جمود هو الخامس ممن تولوا الخلافة في قرطبة من أفراد هذا البيت في سنوات الاضطراب البالغ أيام فترة الطوائف الأولى التي تمتد من موقعة قنتيش التي أشرفا إليها في ربيع الأولى سنة ١٠٠٠ فوفبر ١٠٠٩ إلى إخراج هشام المعتد آخر خلفاء بني أمية في الأندلس من قرطبة وإلغاء الخلافة من هذا البلد في ذي الحجة ٢٢٢ / نوفبر ١٠٣١ .

وكان سليمان المستعين قد أقام القاسم بن حمود وأخاه علياً حاكين على منطقة العدوة ، وكانا من زعماء الطائفة البربرية التي اعتمد عليها سليمان المستعين هذا ، وقد حسب سليمان أن ذلك ع

بعد أبيه يحيى المعتلى ، وتَسَمَى بأمير المؤمنين وتَكَفّب بالعالى . ثم خلفه ابنُ عمهِ بعد أبيه يعمد بن إدريس بن على بن حمود واعتقله . ثم عاد ثانية إلى مالقة . وفى ولايته يقول أبو محمد غانم بن وليد المخزوى الأديب^(۱) ، من أبيات :

واستقبلَ النَّلُكَ إِمَامُ الْهَدِى فَى أُربِعِ بعد ثلاثينا خلافة الله سمت نحبوه وهو ابن خمس بعد عشرينا إنى الأرجو يا إمامَ الهدى أن تَمباكَ الدنيا ثمانينا الا رَحِمَ اللهُ امراً لم يقل عند دعائى لك: آمينا!

وفيه يقول أبو زيد عبد الرحمن بن مُقَانا (٢) الأُشْبُوني ، من قصيدته المشهورة التي يتداولها القَوّالون لعذو بة ألفاظها وسلاستها :

يزيد مركزه قوة ، ولكنه أخطأ في حسابه إذ أن الأخوين تقاسها السيطرة على جهتى العدوة ، فأستقر على في سبتة والقاسم في الحزيرة الحضراء ، وتبينا من أول الأمر أن أمر سليمان معتمد على تأييدهما اعباداً تاماً ، وبدأا يمهدان لانتزاع الحلافة من يده ، فزعم على أن هشاما المؤيد أوصى له بالحلافة وأعلن استقلاله في سبتة عن سليمان المستعين ، وتواطأ مع زاوى بن زيرى زعيم الصنهاجيين في الأندلس – وكان مستقراً في غرناطة – ومع خيران الفتى العامرى على خلع سليمان . ثم دخل قرطبة في ٢٢ المحرم ٧٠٤/أول يوليو ١٠١١ وعزل سليمان المستمين وقتله وأخاه عبد الرحمن وأباه الحكم وتولى الحلافة متلقباً بلقب الناصر لدين الله ، وبدأت بذلك قصة خلافة بني حمود التي وصلت بالحلافة القرطبية إلى قمة الأزمة التي أدت إلى زوالها .

(١) غانم بن محمد بن عبد الرحمن المخزومى من أهل مالقة ، ذكره ابن سعيد فى «المغرب» باسم غانم بن الوليد بن عمر بن غانم الأشونى (نسبة إلى أشونة Osuna) الساكن بمالقة «فقيه ومدرس وأستاذ فى الآداب وفنونها ، مجود مع فضل وحسن طريقة »كما يقول ابن بشكوال ، وقد توفى سنة ٧٠٤.

ابن بشكوال ، الصلة ، رقم ٩٧٩ ص ٥٥٠ – ١٥١.

ابن سعيد ، المغرب ، ١/٣٧٠.

ابن بسام ، الذخيرة ، قسم ٢ – مجلد ٢ ص ٣٤٥ وما بعدها . والأبيات التي أوردها ابن لمالأبار هنا واردة في الذخيرة ، ص ٣٥٤ مع خلاف قليل في اللفظ .

(٢) أفظر عنه : المغرب لابن سميد ، ١٣/١.

وكأن الشمس لما أشرقت وانثنت عنها عيونُ الناظرينُ خاش___ع لله رب العالمين خفقت بین جناحی جَبْرَ این

وجه ُ إدريسَ بنِ يحيى بنِ على بنِ حمـــودٍ أميرِ المؤمنين ملكُ ذو هيبةِ لكنــــهُ وإذا ما رُفعت راياتُهُ وإذا أشكَلَ خطبُ مُعضلٌ صَرع الشكُّ بمفتاح اليقين وإذا راهن في السبق أتى وبيمناه لواء السـابقين يا بَني أحمدَ يا خيرَ الورى بأبيكم كان رفد المسلمين نزلَ الوحى عليه فاحتبى في الدحي فوقهم الروح الأمين [١-٦٣] /خُلقوا من ماء عدلٍ وتقى وجميعُ الناسِ من ماء وطين وأول هذه القصيدة :

أَلِبَرْقِ لأَنْحِ مِن أَنْدَرِينْ ذَرفت عيناكَ بالدمع المَعين (١) لعبت أس_يافه عارية كمخاريق بأيدى اللاعبين

ومصابيح الدُّجي قد أطفئت في بقايا مِن سوادِ الليلِ جُونُ وكأن الطَّلَّ مِسكُ في الثرى وكأن النَّوْرَ درُّ في الفصون والندى يقطُرُ من نَرجِسِهِ كدموعِ أسلمتهن الجفون والثريا عُلِّقَتْ في أَفْقِهِــا كقضيبِ زاهرٍ من ياسمين

(١) وردت أبيات من هذه القصيدة في معظم مراجعنا . وقد أسقط ابن الأبار بعد هذا البيت بيتاً لا يستقيم السياق بدونه : ولصوت الرعد زجرت وحنين ولقلبى زندرات وأنين

وهذا من أحسن ما قيل في تشبيه الثريا .

وكان إدريس هذا متناقض الأمور: كان أرحم الناس قلباً ، كثير الصدقة يتصدق كل يوم جمعة بخمسمائة دينار ، ورد المطرودين إلى أوطانهم وصرف إليهم ضياعهم وأملاكهم ، ولم يسمع بغياً في أحد من الرعية . وكان أديب اللقاء حسن المجلس ، يقول من الشعر الأبيات الحسان . ومع هذا فكان لا يصحب ولا يقر ب إلا كل ساقط نذل ، ولا يحجب حُر مَهُ عنهم ، وكل من طلب منهم حصنا أعطاه إياه . وسلم وزيره ومدبر إمامته وصاحب أبيه وجده موسى بن عفان إلى أمير صنهاجة فقتله ، وكان الصنهاجي سأل ذلك منه وكتب إليه فيه ، فلما أخبر إدريس موسى بن عفان بذلك وبأنه لا بد من تسليمه إليه قال له : فلما أخبر إدريس موسى بن عفان بذلك وبأنه لا بد من تسليمه إليه قال له : هافعل ما تؤمر ، ستجدني إن شاء الله من الصابرين » . وهو القائل بديها ، وقد غُنِّي ما لم يَرضَهُ في مدحه فقال للمغنى : « أعد الصوت وقل :

إذا ضاقت بك الدنيا فعرِّجْ نحو إدريسا إذا يلاقيتَ ب تلق رئيساً ليس مرءوسا إمام ماجدٌ ملك يزيل الغمَّ والبوسا »

هؤلاء خاتمة الأدباء من الملوك العلوية والمروانية ، لذهاب سلطانهم وانقراض مُلكهم بالأندلس والمغرب في هذه المائة الخامسة ، واستيلاء الثوار على الأقطار .

وفيها أيضاً كان انقراض الدولة العُبَيدية بإفريقية على يدى المعز / بن باديس [٦٣ - ٣] الصنهاجي .

وافترقت الجماعة بالأندلس على رأسها إلى وقتنا هذا ، وتسلَّط العدوُّ أثناء ذلك فتحيَّفَها ، ثم والى مَغَاره وخَسَارَه حتى أتلفها . ونظَمها فى هذه الفترة ملكُ المغرب أحياناً ، وانفردت بالثائرين فيها أحياناً . وفى كل ذلك لم تقم لها قائمة ، ولا أغنت عنها واردةٌ ولا حائمة ، وما برحت تُخِلُّ بها وتُؤذِن بَعَطَها فاتحةُ من فتنتها وخاتمة .

* * *

ونعود إلى ذكر أمراء الفتنة :

۱۱۷ – جَهْوَر بن محمد بن جهور بن عبيد الله، أبو الحزم – رئيس قرطبة

قد تقدم ذكر ُ جدِّه أبى الحزم جهور بن عبيد الله والرفع ُ فى نَسَبه ، وكان جدهم أبو أمية عبد الغافر بن أبى عبدة من وزراء عبد الرحمن بن معاوية ، وسماه عيسى بن أحمد الرازى فى حُجّاب هشام الرضى بن عبد الرحمن بن معاوية ، قال : وكان من أهل الخير والدين والفضل ، وهو صاحب الخاتم للإمام هشام ولابنه الحكم — يعنى الرَّبضى . وسَتّى أيضاً فى حُجاب الحكم هذا عبد العزيز أبا عبدة أخا عبد الغافر .

وما زال هؤلاء الجهاورة يتعاقبون على الخطط السنية الشريفة ، من الحجابة والوزارة والقيادة والكتابة ، إلى أن وقعت الفتنة العظمى بالأندلس ، وأول من أرّث نارَها ، وأورث شنارها ، محمد بن هشام بن عبد الجبار المهدى . فتناوب قصر قرطبة جماعة من الأموية والعلوية فى المدة القريبة ، آخرهم هشام بن محمد ابن عبد الملك بن عبد الرحن الناصر المُعْتَدُ ، لم يكن عندهم غناء ، ولا فقد بتوليتهم القواء ولا عناء . وحينئذ استولى على الأمر بقرطبة ، دار الخلافة وقرارة المُلك ، أبو الحزم هذا الأخير زمانًا الأول سلطانًا ، و إن كان ما فارق رشم الوزارة ولا تحول عن داره إلى قصور الخلفاء ، لاتصافه بالرجاحة والدهاء .

قال ابن حَيَّان — وذَ كَرَ اجتماعَ الملا من أهل قرطبة على تقديمه: أعطوا منه قوس السياسة باريها ، وولوا من الجماعة داهيتها (١٠) . فاخترع لهم لأول وقته نوعاً من التدبير حملهم عليه ، فاقترن صلاحُهم به . وأجاد السياسة (٢٠) ، فانسدل به الستر على أهل قرطبة مدته . وحصَّل كل ما يرتفع من البلد بعد إعطاء مقاتلته ، وصيّر ذلك في أيدى ثقاتٍ من الخدّمة ، [مُشارفاً لهم بضبطه ، فإن فَضَل شيء تركه بأيديهم مثقفاً مشهوداً عليه ، لا يتلبس لهم بشيء منه] (٣) ، ومنى سئل قال : « ليس لى عطاء / ولا منع ، هو للجاعة وأنا أمينهم » . وإذا [١٩٠ - ١] لا ينظر فيه إلا أن يكون باسم الوزراء . فأعطى السلطان حقه من النظر ، ولم يخل مع ذلك من نظره (١٠) لمديشته ، حتى تضاعف ثراؤه .، وصار لا تقع عينه على يخل مع ذلك من نظره (١٠) لمديشته ، حتى تضاعف ثراؤه .، وصار لا تقع عينه على أغنى منه . حاط ذلك كلَّه بالبخل الشديد ، والمنع الخالص ، اللذين لولاها ما وجد عائبه فيه طعناً ، ولسكمُل لو أن بشراً يكمُل .

قال: وكان — مع براعته ورفعة قدره وتشييد [ه لقديمه] (٥) محديثه — من أشد الناس تواضعاً وعفة ، وأشبههم ظاهراً بباطن ، وأولا بآخِر ، لم تختلف به حال ، من الفَتاء إلى السكهولة .

واستمر في تدبيره قرطبة ، فأنجِيح سعيُّه بصلاحها ولم شعثُها في المدة

⁽١) ابن الأبار ينقل هنا عن ابن حيان ، وقد نقل نفس العبارة ابن عذارى في البيان المغرب (حـ٣ ص ١٨٦) ، وقد ورد فيه هنا : أمينها .

⁽۲) عند ابن عذاری : وأحادوا السياسة فيه .

⁽٣) أسقط ابن الأبار هذه العبارة من كلام ابن حيان رغم أهيتها الكبيرة فى تفصيل النظام الذى سار عليه أبو الحزم بن جهور فى سياسة أمور قرطبة ، ولهذا جعلتها بين أقواس. أما رواية ابن بسام (قسم ١ مجلد ٢) فتضيف هنا : متهوداً عليه [إلى أن يعن وقت تصرفه].

^(؛) الكلمة غير وأضحة فى الأصل ، وقد قرأها دوزى (ص ١٦٩) : ربحه . والعبارة لتى أثبتها واردة فى البيان المغرب . وفى رواية اللنخيرة : ترقيمه.

⁽ ٥) بياض في الأصل ، والتكلة من الذخيرة (قسم ١ مجلد ٢) ص ١١٦.

القريبة ، وأثمر الثمرة الزكية ، ودب دبيب الشفاء في السقام ، فنعش منها الرفات ، وألحقها رداء الأمن ، ومانع عنها من كان يطلبها من أمراء البرابرة المتوزعين أسلابها ، بخفض الجناح ومعاملة الرفق (۱) ، حتى حصل على سلمهم واستدرار مرافق بلادهم . ودارى القاسطين من ملوك الفتنة ، حتى حفظوا حضرته ، وأوجبوا لها حرمة ، بمكابدته الشدائد حتى ألانها بضروب احتياله ، فرخت لأسعار وصاح الرخاء بالناس أن : هلموا (۲) ! فالبوه من كل صقع ، فظهر تزيد الناس بقرطبة من أول تدبيره لها . وغَلَت الدور ، وحر كوا (۱) الأسواق ، وتعجب ذوو التحصيل للذى أرى (١) الله في صلاح الناس من القوة — ولما تعتدل حال أو يهلك عدو أو تَقْوَ جباية — وأم الله تعالى بين المكاف والنون .

وقال الخميدى: لم يدخل في أمور الفتن قبل ذلك، وكان يتصاون عنها. فلما خلاله الجو وأمكنته الفرصة، وثب عليها - يعنى قرطبة - فتولى أمرها واستضلع بحمايتها. ولم ينتقل إلى رتبة الإمارة ظاهراً، بل دبرها تدبيراً لم يُسبق إليه، وجعل نفسه بمسكاً للموضع إلى أن يجيء مستحق يُتفق عليه فيُسلم إليه. ورتب البوابين والحشم على أبواب تلك القصور، على ما كانت عليه أيام الدولة، ولم يتحول من داره إليها. وجعل ما يرتفع من الأموال السلطانية بأيدى رجال رتبهم لذلك، وهو المشرف عليه . وصير أهل الأسسواق جنداً ، وجعل أرزاقهم رؤوس أموال تحفوظة ، يؤخذون بها ويُراعون في الوقت بعد الوقت ورؤوس الأموال باقية محفوظة ، يؤخذون بها ويُراعون في الوقت بعد الوقت ورؤوس الأموال باقية محفوظة ، يؤخذون بها ويُراعون في الوقت بعد الوقت

⁽١) عند ابن عذارى : والرفق في المسائل.

⁽٢) في البيان المغرب (١٨٧/٣) : أن يعلموا ، وهو خطأ.

⁽٣) فى البيان المغرب : فتحركت الأسواق .

⁽٤) في البيان المغرب : أرأى ، وهو خطأ .

كيف حِفْظُهُم لها . / وفَرَّق السلاحَ عليهم ، وأمرهم لتفريقه في الدكاكين [١٩٤] وفي البيوت ، حتى إذا دهم أمرَّ في ليل أو نهار كان سلاح كل واحد معه . وكان يشهد الجنائز و يعود المرضى ، جارياً في طريقة الصالحين ، وهو - مع ذلك - يدبر الأمر بتدبير السلاطين المتغلبين (١) ، وكان [مأموناً وقرطبة في أيامه حريماً يأمن فيه كلُّ خانف من غيره ، إلى أن مات في صفر - وقال ابن حَيّان : ليلة الجمعة السادسة من محرم ، ثم اتفقا - سنة خمس وثلاثين وأربعائة .

ومن شعره ، وكتب به إلى المنصور محمد بن أبي عامر :

متع الله سيدى بالسرور وتولاه فى جميع الأمور وهنيئاً له بمرزة دهر تتوالى بظل تلك القصور دعوة أقبل الضمير بنجوا ه عليها لصَفْو ما فى الضمير (٢)

هكذا وجدتُ هذه الأبيات منسوبةً إلى جهور بن محمد في كتاب « مطمع الأنفس » للفتح بن عبيد الله ، وقد بينتُ غلطة فيما نسب إليه بما ثبت أنه لجده جهور بن عبيد الله ولغيره . ولا يبعد أن يهنى المنصور في آخر دولته ، لأنه حينئذ — بل عام وفاته — كان يشارف الثلاثين في سنّه . ولعل هذه الأبيات — على ضعفها — لأبيه أبي الوليد محمد بن جهور بن عبيد الله الوزير ، فإنه كان خاصًا بالمنصور ، وهو الذي أطلعه على أمر جعفر بن على الأنداسي صاحب خاصًا بالمنصور ، وهو الذي أطلعه على أمر جعفر بن على الأنداسي صاحب ليسيلة واختلاف البربر إليه بقصر العقاب ، واستأذن على المنصور في وقت لم يكن يصل فيه إليه أحد ، فكسر رائحة النبيذ عنه ، ووارى الحرم ، وأصغى إليه ، وقبل نصيحته ، فقتل جعفر على أثر ذلك .

⁽۱) وردت الكلمة فى الأصل : الم ن ، وقد أكلتها من كلام الحميدى ، وعنه ينقل ابن الأبار هنا . جدوة المقتبس ، بتحقيق محمد بن تاويت الطنجى (القاهرة ١٣٧١) : ص ٢٨ . (٢) بياض بالأصل ، والتكلة من جدوة المقتبس للحميدى.

 ⁽٣) لم أجد هذه الأبيات في نسخة مطمح الأنفس المطبوعة .

وتوفی أبو الولید سنة ثلاث وسبعین وثلاثمائة . ذكر ذلك ابن حیان فی تاریخه السكبیر ، وصد ربه المتوفین فی الدولة العامریة من الوزراء والخواص . ولم يُنشد المحمیدی لأبی الحزم الأخیر شعراً ، وأنشد لأبیه أبی الولید هذا : أبلغت فی حب ك اسماعی فصرت لا أصغی إلی الداعی من صمم أورثنیه الأسی وحُرقة [تُشعِ]لل(۱) أوجاعی کلفتنی الصبر وأنی به وكیف بالصب بر لمرتاع ؟ کلفتنی الصبر وأنی به وكیف بالصب بر لمرتاع ؟ جزعت فی الحب علی أننی [فی الخطب](۲) جلد غیر مجزاع وسیاتی ذكر أبی الولید محمد بن جهور بن محمد — الذی خلف أباه فی رئاسة وسیاتی ذكر أبی الولید محمد بن جهور بن محمد — الذی خلف أباه فی رئاسة و نشاء الله تعالی .

١١٨ - محمد بن إسماعيل بن عباد اللخمي القاضي، أبو القاسم

قال أبو رافع الفضل بن على بن أحمد بن حزم في كتابه الموسوم بـ « الهادى إلى معرفة النسب المتبادى » : هو أبو القاسم محمد بن ذى الوزارتين أبى الواييد إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن قريش بن عباد بن عمرو بن أسلم بن عمرو بن عطاف بن مُنعيم . وعطاف ب وضبطه بكسر المين وتخفيف الطاء المهملتين وغطاف بن مُنعيم أبى رافع ، هو الداخيل منهم بالأندلس في طالعة بمنج بن بشر عن غير أبى رافع ، هو الداخيل منهم بالأندلس في طالعة بمنج بن بشر المشرى ، وقيل إن عِطَافًا و نُمَيًا هما الداخلان معا إلى الأندلس . ويكان عِطاف من أهل حمص من صقع الشام ، لَخْمِي النسب صريحاً ، وموضعه من حمص من أهل حمص من صقع الشام ، لَخْمِي النسب صريحاً ، وموضعه من حمص

⁽ ١ و ٢) التكلة من جذوة المقتبس للحبيدي .

المريش ، والمريشُ في آخر الجِفَار بين مصر والشام . ونزل بالأندلس بقرية يُومِين من إقليم طُشَانَة (١) من أرض إشبيلية ، وعلى ضفة نهرها الأعظم . وقال غير أبى رافع إنهم من وَلِد النمان بن المنذر بن ماء السماء ، وبذلك كانوا يفخرون ويُددّحون ؟ وهذا ابن اللبانة يقول :

من بنى المنذرين وهو انتساب (٢) زاد فى نفره بنـــو عباد فنية لم تلد ســواها المعالى والمعالى قليـــاة الأولاد وقال ابن حَيَّان : إسماعيل بن عباد قاضيهم القديم الولاية (٢) ، ورجل

Repartimiento de la muy nobe y leal ciudad de Sebilla que hiço el Rey Alonso el dezimo, Rey de Castilla y Leon que por excelencia fue llamado el Sabio, era de 1291, que es Ano del Senor 1253 (Mus. Britian. Ms. Egerton 478,fol.2v.)

عبارة تقول للج القرية التي كان العرب يسمونها Torconina غيشًو الملك ألفونسو اسمها إلى موليناً Molina . ورجح في ظن دوزي أن الاسم مصحف في هذا المخطوط ، وأن صحته Toriomina وجمو بالعربية مُطور يُومين أي جبل يومين .

⁽١) في الأصل : لمشافة ، والتصويب من الذخيرة لابن بسام ، مخطوطة أوكسفورد ، ورقة ٢ ظهر .

وطشانة هي Tocina في مديرية إشبيلية حالياً .

أما « يومين » فقد حقق اسمها دوزى فى تعليقاته على الترجمة اللاتينية لهذه القطعة فى Script. Ar. Loci de Abbad. 1, 227.

 ⁽٢) في الأصل :

من بنى المنذر بن ماء السياء وهو انتساب زاد فى فخره بنو هباد وهو واضح الانكسار ، وقد صوبه دوزى على هذا النحو ، وهو صبيح .

Abbadides II, 47 n.c.

 ⁽٣) عند ابن بسام : قديم الولاية ، وقد نشر دوزى نص الذخيرة لابن بسام فى الحزم
 الأول من مجموعه عن أقوال المؤرخين فى بنى عباد وعنوانه :

Historia Abbadidorum (Lugduni Batavorum. Leiden, 1846) pp. 220 sqq. وعنوان الجزء الثانى من هذا الكتاب يختلف عن ذلك ، وقد سبق أن ذكرناه . وسأشير إليه فيما يلى من التعليقات بعبارة : دورى ، بنو عباد .

الغرب (1) قاطبة المتصل الرئاسة في الجماعة والفتنة . وكان أيسر مَن بالأندلس وقتَه (٢) : ينفق من ماله وغلاته ، لم يجمع درهماً قط من مال السلطات ، ولا خدمَه (٦) . وكان واسع اليد بالمشاركة (١) . آوى صنوف الجالية من قرطبة عند احتدام الفتنة . وكان معلوماً بوفور العقل وسُبوغ العلم والزكانة ، مع الدهاء و بعد النظر و إصابة القَرْطَسَة (٥) .

فأما ذو الوزارتين أبو القاسم ابنه فأدرك متمهلا ، وسما بَعدُ إلى بلوغ الغاية ، خطَّط ما شاء ، وركب الجرائم الصعبة . وكان القاسم بن حمود قد اصطنعه بعد مهلك أبيه إسماعيل ، ورد عليه ميرائه من قضاء بلده بعد بعده عنه مدة ، وحصل منه بمنزلة الثقة ، فخانه تخوش الأيام عند إدبارها عنه ، إيثاراً للحزم وطلباً للعافية ، وصَدَّه عن إشبيلية بليه لما قصده من قرطبة مفلولا .

وكان الذى وطَّد له ذلك نفر من أكابرها المرتسمين بالوزارة ، مناغين فى الحال الذي لوزراء / قرطبة على تحميلهم لابن عباد كِبْرَ ذلك ، لإنافَتِهِ عليهم فى الحال

⁽۱) الأصل: المغرب، والتصويب من ذخيرة ابن بسام، مخطوط أوكسفورد، ورقة ورقة وطهر. والمراد غرب الأندلس. ومن المعروف أن ابن بسام – في مضاهاته لتقسيم يتيمة الدهر لأبي منصور الثعالبي إلى أقطار يذكر في كل منها ما يختاره لشعرائها – قسم الأندلس إلى ثلاثة أقسام: الشرق والمرسطة.

⁽ ٢) نص ابن حيان برواية ابن بسام (الذخيرة ، ورقة ٢ ظهر) : « وكان أيسر مُمكَوَّر بالأندلس وقته » . ومكور أى معمَّم ، كناية عن أنه كان من أهل الفقه والعلم والقضاء . انظر ملحق القواميس لدوزى : ٤٩٧/٢ .

⁽٣) غريب أن يقول ابن حيان أن إساعيل بن عباد لم يخدم السلطان ، وهو يقول قبل ذلك أنه كان قاضياً ، بل قديم الولاية في القضاء . ولعله أراد أن إساعيل بن عباد لم يتول شيئاً من الوظائف الإدارية أو السياسية .

^(؛) المشاركة هنا تعنى المزارعة ، أى تقديم أراضيه للفلاحين يزرعونها بالمشاركة ، له حصة من المحصول ولهم حصة ، وتسمى أيضاً المقاسمة والمناصفة .

⁽ه) القرطسة لهي الهدف الذي كان يوضع ليتدرب على إصابته الرماة.

انظر: ملحق القواميس لدوزى : ٢/٣٣٠.

وسعة النعمة ، و إحصائهم عليه مِلكَ ثلث إشبيلية ضيعة وغلة ، يخادعونه 'بذلك عن نَشَبه إبقاء منهم على نعمهم ، وهو يشترى بذلك أنفسهم ولا يشعرون ، إلى أن وقعوا في الهوة . وكانوا جماعة ، منهم ولد^(۱) أبي بكر الزبيدى النحوى و بنو يَر يم ^(۱) وغيرهم ، راض بهم الأمور ، واستمال العامة ؛ فلما توطأت له قبض أيدى أصحابه هؤلاء (۳) ، وسما بنفسه وأسقط جماعتهم .

قال: وسلك سيرة أصحاب المالك الذين بالأندلس لأول وقته ، وقام بأصح عزم وأيقظ جدي ، واخترع في الرئاسة وجوها تقدم فيها كثيراً منهم ، [وامتثل رس]م (٤) ابن يميش (٥) صاحب طليطلة من بينهم في تمسكه بخطة القضاء وارتسامه

⁽١) رواية الذخيرة : بنو أبي بكر الزبيدي.

^{(ُ}٢) فى الذخيرة : بنو يريم صنائع ابن عباد . وقد ترجم دوزى هذه العبارة بقوله : filii Jarimi ministri Ibn Abbadī أى أبناء يريم وزراء ابن عباد ، والنص لا يحتمل ذلك . وورد ذكره فى البيان المغرب لابن عذارى : ابن مريم .

⁽٣) نص ابن حيان عند ابن بسام يقول هنا : «وجرت له فى تدبيرهم أموريشق إحصاؤها ركب فيها [أحزم] طرق طلاب الدول ، حتى انفرد بسابقته ، ومهد لدولته ، واجتمع أهل عمله على طاعته ، فدانوا له » . والتكلة بين المعقوفتين من البيان المغرب لابن عذارى : ١٩٦/٣ .

⁽٤) بياض بالأصل ، والتكلة من الذخيرة ، ورقة ٣ أ .

⁽ o) لم أجد ذكراً لابن يعيش فيما ذكر ابن حيان من أخبار بنى ذى النون وأوليةأمورهم (اللخيرة ، قسم ؛ مجلد ١ ، ص ١٠٩ وما بعدها) ولكنى وجدت بعض التفصيل في :

ANTONIO PRIETO Y VIVES, Los Reyes de Taifas. Estudio históriconumismático de los Musulmanes Espanoles en el siglo V. de la Hégira (XIo de J.C.), Madrid, 1928, p. 51-52.

وملخصه أن طليطلة استولى على الأمور فيها عند قيام الفتنة جماعة من رؤسائها منهم ابن مسرة ومحمد ابن يميش وسعيد بن شغلير ويميش بن محمد بن يميش المذكور وأبو عمرو أحمد بن سعيد بن شغلير وعبد الرحمن بن متيوه ، وقد اجتهد يميش بن محمد بن يعيش حتى أصبح الرئيس الفعل العجاعة (كما فعل إساعيل بن القاسم بن عباد) ولكنه لم يستطع الاستمرار في الحكم إذ اختلف عليه الناس وأخر جوه، واحتاجوا إلى من يقوم بأمرهم بعد ذلك فخاطبوا إساعيل بن ذي النون - وكان مستقراً. في شنتبرية Santaver إلى شمال شرق طليطلة ، وكان زعما البربر في كورة طليطلة ، وكان ترعما من زعماه البربر في كورة طليطلة ، وكان سليمان المستعين قد ولاه مدينة أقبليش، ثم أضاف إليها كُونْكَة ، فأقبل بجنده و دخل البلد واستبد بأمره وأعلن انفصاله عن قرطبة والحاجة ، فكان أول من فعل ذلك عن سموا بعد ذلك عن

بها ، وأفعاله على ذلك أفعال الجبابرة . وأقبل يضم الأحرار من كل صنف ، و يشترى العبيد والجد يساعده والأمور تنقاد له ، إلى أن ساوى ملوك الطوائف ، وزاد على أكثرهم بكثافة سلطانه وكثرة غلمانه ، فنفع الله به كافةً رعيته ، ونجاهم من مُلك البرابرة (١٦) . وتوفى اليلة بقيت من جمادى الأولى سنة ثلاث وثلاثين وأربعائة . وهو القائل يفخر :

ولو رُد عمرو للزمان وعامرُ ولا الجودُ إلا مِن يمينيَ ثاثرُ

ولا بد يوماً أن أسود على الورى فما المجد إلا في ضلوعي كامن فحیش العلا ما بین جنبی جائل و بحر الندی ما بین کُنی زاخر *و* وله:

رأى وجه الإنابة لو ينيب يباعدُ بينَهَا الأجلُ القريبُ

محت ما يساعــــده الحبيث ويبكى الصِّبا إذ زال عنه ُ فيضحك في مَفَارِقِهِ المشيبُ وكم أخيت حشاشتَه أمانِ وله في الياسمين :

وياسمين حسن المنظرِ يفوق في المرأى وفي المخبرِ درام ف مِطْرِفِ أَخْصَرِ

كأنه من فوق أغصائه

مأوك الطوائف . وقد ترجم ابن بشكوال لأبي بكر يميش بن محمد بن يميش الاسدى ، وقال إنه من أهل طليطلة ، ثم رحل إلى المشرق لطلب العلم ، « وكان حافظاً للفقه ذاكراً للمسائل ، وتولى الأحكام ببلده ، ثم صار إليه تدبير الرياسة به ، ونفع الله به أغل موضعه ، ثم خلع من ذلك موصار إلى قلعة أيوب وتوفى بها سنة ١٨٤ ، كذا قال ابن مطاهر ، وقال ابن حيان : توفى فى صفر سنة ١٩ » ترجمة رقم ١٤٠٥ ص ٦٢٨ .

⁽١) وقف ابن الأبار هنا بكلام ابن حيان ، وبقيته فى الذخيرة ، بنوعباد : ٢٣١/١ وما بعدها .

وله فيه :

/قد امتعلى للجال ذروتَها فوق بساط من سندس أخضر [٢٦ - ١]

وله في الغليان (١) :

ترى ناظر الظَّيّان في لوث إذا مر" ماء السحائب يغتذي

وحفَّت به أوراقُه في رياضه وقد قُدَّ بمض مثلَ بعض وقد حُذي كَصُغْرِ مِن الياقوت يلمعْنَ بالضعى منضَّدة من فوق قُعْبِ الزمرذِ وله فيه :

كأن لونَ الظَّيّان حين بدا نُوّاره أصغراً على ودقيهُ

المونُّ محبٍّ جفاء ذو مللِ فاصفرٌ من سُقمهِ ومن أَدقِهِ . وله في النياوفر:

المُسنَ منظرِ ذا النياوفر الأرجِ وحُسنَ تَخبرِهِ في الغَوح والأرّجِ

كأنه جامُ دُرِّ في تألُّفِ فِي قد أَحَكُوا وَسُعَلَهُ فَصًّا مِن السَّبَعِ إِ

١١٩ ــ ابنه عباد بن محمد المعتضد مالله، أبو عمرو

قال ابن بسام في كتابه الموسوم بـ « الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة » : نَسَتَّى أُولًا بَفَخُرُ الدُولَة ، ثم بالمعتضد . قطب رحى الفتنة ، ومنتهى غاية الحنة ،

⁽١) في الحامش إلى يسار السطر : الغليان الياسمين البرى ، وهو ثبت يشبه النسرين .

مِن رجل لم يثبت له قائم ولا حصيد ، ولا سَلِم عليه قريبُ ولا بعيد . جبارٌ أبرم الأمر وهو متناقض ، وأسدُ فَرِسَ الطُّلَى وهو رابض . متهور تتحاماه الدهاة ، وجبار لا تأمنه السكاة . متعسف اهتدى ، ومُنْبَتُ قطع فما أبتى . ثار والناس حرب ، وكل شيء عليه ألب ، فكنى أقرانه وهم غير واحد ، وضبط شانه بين قائم وقاعد ، حتى طالت يدُه ، واتسع بلدُه ، وكثر عديده وعددُه . افتتح أمرَ ، بقتل وزير أبيه حبيب طعنة فى ثغر الأيام مَلَّكَ بها كفَّه ، وجباراً من جبابرة الأنام شرَّد بها مَن خلفة ، فاستمر يَفْرى و يَخْلُقُ (١) ، وأخذ يجمع و يفرق ، الأنام شرَّد بها مَن خلفة ، فاستمر يَفْرى و يَخْلُقُ (١) ، وأخذ يجمع و يفرق ، له فى كل ناحية ميدان ، وعلى كل رابية خَوّان (٢) . حر به سم لا يبطى ، وسهم لا يخطى ، وسهم .

وذكره ابن حيان فقال ، وقد أنهى إليهم بقرطبة : / وعَشِيّ يوم الأحد لست خلت لجمادى الآخرة سنة إحدى وستين - يعنى وأر بعائة - طرق قرطبة نعى المعتضد عباد ، زعيم جماعة أمراء الأندلس فى وقته ، أسد الملوك ، وشهاب الفتنة ، وراحض العار ، ومدرك الأوتار ، وذو الأنباء البديعة ، والجرائر الشنيعة ، والوقائع المبيرة ، والهم العلية ، والسطوة الأبية . فرماه الله بسهم من مراميه المصمية ، أمد أمرا ما كان فى اعتلائه ، وأرقى ما كان إلى سمائه ، وأطمع ما كان فى الاحتواء على الجزيرة ، محتفراً (أنه لها عند تشميره الذيل بفتنة لا كفاء ما كان فى الاحتواء على الجزيرة ، محتفراً (أنه لها عند تشميره الذيل بفتنة لا كفاء

⁽١) ضبطها دوزى: يُخلِّق ، والصواب ما أثبتناه . ويخلق الأديم يُشَـَدُ رُّ لما يريد قبل القطع ويقيسه ليقطع منه قربة أو تُخفاً وما أشبه ، ويفرى ويخلُّق مصطلح معروف معناه إنفاذ الإنسان لما عزم عليه . اللسان : ٢١/٣٥٠ .

⁽٢) ضبطها دوزى : أخوّان ، وترجمها et in quovis colle latronis ، ومعنى latronis لص أو قاتل ، وفسرها دوزى بمعنى خائن وقال إن جمعها أخوّان ، وقد أخذها من قولهم : قطعتُ الطريق و أخنت السبيل . والصواب سخوّان ، وهو من أساء الأسد .

⁽٣) قرأها دوزی (بنوعباد ، ٢٤٢/١): أَجَدُّكَ.

⁽٤) فى الأصل ، وفى مخطوط اللخيرة (ورقة ه وجه) : محتقراً ، وهكذا قرأها وأثبتها دورى (بنوعباد ، ٢٠٤/١) وليثى پروفنسال (البيان المغرب ، ٣٠٤/٢) .والصواب ما أثبتناه ، واحتفز الرجل فى جلوسه أراد القيام والبطش . اللسان : ٢٠٣/٧ .

لها . فتوفاه الله على فراشه من علة ذُبِحة قصيرة الأمد ، وحيّة الإجهاز ، اتفقت الحسكايات على أنها كانت شِبه البَغْت . وكانت ولايته بعد موت أبيه يوم الاثنين غرة جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين ، وقضى نحبه يوم السبت الثانى من جمادى الآخرة سنة إحدى وستين ، ودُفن عشى يوم الأحذ بعده . تغمد الله خطاياه ، فلقد حُمِل عنه على مر الأيام — فى باب فرط القسوة ، وتجاوز الحدود ، والإبلاغ فى المثلة ، والأخذ بالظنة ، والإخفار للذمة — حكايات شنيعة ، لم يبد فى أكثرها للمالم بصدتها دليل يقوم عليها ، فالقول ينشاع (١) فى ذكرها . ومهما برئ من مغبتها ، فلم يبرأ ، ن فظاعة السطوة ، وشدة القسوة ، وسوء الاتهام على الطاعة : سجايا من جباتيه لم يحاش فيهن ذوى رحم ، ولا غلبهن بحيلة .

وقد كان تَقَيَّل سيرة أحمد بن أبى أحمد بن المتوكل ، آخِر أشداء خلائف العباسيين ، الذى ضَمَّ نشر المملكة بالمشرق ، وسطا بالمنتزين عليها ، و بفقده انهدمت الدولة . فحمل عَبّاد سَمَتَه المعتضدية ، وطالع بفضل نظره أخبارَه السياسية ، التى أضحت عند أهل النظر أمثلة هادية إلى الاحتواء على أمد الرئاسة ، في صلابة العصا وشناعة الشطا^(٢) ، فجاء منها بمهولات تَذْعِر مَن سمعها ، فضلا عمن عاينها ، نسبوا إلى هذا الأمير الشهم عَبّاد [امتثالها من] عبر دلالة ، ولم يقصر في دولته التي مهدها فوق أطراف الأسنة ، وصيَّر أكثر شغله فيها شَبّ الحروب ، وكياد الملوك ، وانهراج (أ) البلاد ، و إحراز التّلاد ، من (أ) توفر حظه من الأمور الملوكية ، والعُدد السلطانية / والآلات الرياسية .

⁽١) فى الذخيرة (دوزى ، بنوعباد ، ٢٤٢/١) : ينساغ ، وفى نسخة أخرى. ينساع .

⁽٢) الأصل : السطى ، ولم أجد هذه اللغة في سطا يسطو سطوا .

⁽٣) بياض في الأصل ، والتكلة من الذخيرة (بنو عباد ، ٢٤٣/١).

^(۽) الذخيرة : إهراج البلاد ، وهو أصح . والهرج الفتنة ، كما في اللسان . ٠

⁽ه) رواية الذخيرة: في.

ومن نادر أخباره [المتناهية في الغرابة] (١) أن [نال بغيته] (٢) وأهلك [تلك] (٢) الأم العاتية ، وإنه لغائب عن مشاهدتها ، مترفة عن مكابدتها ، الأم العاتية ، وإنه لغائب عن مشاهدتها ، مترفة عن مكابدتها ، والمدبر] (٤) فوق أريكته ، منفذ لحيلها من جوف قصره . ما مشى إلى عدو أو مغلوب من أمثاله (٥) غير مرة أو مرتين ، ثم لزم عريستجه يدبر داخلها أموره . جرد نهار ولا برام التدبير ، وأخلص ليله لتملل السرور ، فلا يزال تُدار عليه كؤوس الراح ، ويُحيا عليها بقبض الأرواح . له في كل شان شُويْن ، وعلى كل قلب سمح وعين . ما إن سَبر أحد من دهاة رجاله غوره ، ولا أدرك قعره ، ولا أمن مكرة ؛ لم يزل ذلك دأبه منذ ابتدائه إلى انتهائه .

قال : وكان عَبّاد أوتى من جمال الصورة ، وتمام الخلقة ، وفخامة الهيأة ، وسباطة النبيان ، وثُقوب الذهن ، وحضور الخاطر ، وصدق الجس ما فاق أيضاً على نظرائه .

ونظر مع ذلك فى الأدب — قبل ميل الهوى به إلى طلب السلطان — أدنى نظر بأذكى طبع حصل منه ، لثقوب ذهنه ، على قطمة وافرة علقها ، من غير تعهد لها ، ولا إممان فى غمارها ، ولا إكثار من مطالعتها ، ولا منافسة فى اقتناء صحائفها ، أعطته نتيجتها (٢) على ذلك ما شاء من تحبير السكلام ، وقر ض قطع من الشعر ذات طلاوة ، فى معان أمد ته فيها الطبيعة ، و بلغ منها الإرادة ، واكتتبها الأدباء للبراعة .

جمع هذه الخلال الظاهرة والباطنة إلى جود كف ّ باركى السحاب. وأخبار عَبّاد — في جميع أفعاله ، وضروب أنحائه : عالِنَا ته (٧) وَخافياته — غريبة بعيدة .

⁽ ١ و ٢ و ٣) التكلة من الذخيرة ، بنو عباد : ٢٤٣/١ .

^(؛) بياض في الأصل ، والتكلة من الذخيرة ، بنو عباد : ٢٤٣/١ .

⁽٥) الذخيرة: أقتاله.

⁽٦) الذخيرة : سَنجيتُه ، والأصوب هنا أن يقال : أعانته سَجييَّتُهُ .

⁽٧) في الأصل: عالياته.

وكان - على تجرُّده في إحكام التدبير لسلطانه - ذا كلف بالنساء ، فاستوسع في أتخاذهن ، وخلَّط في أجناسهن ، فانتهى في ذلك إلى مدَّى لم يبلغه أحد من نظرائه . فقيل إنه خلف من صنوفهن السَّريريّات خاصةً نحواً من سبعين جارية ، إلى حُرَّته الحفظية لديه ، الفَذَّة من حلائله ، بنت مجاهد العاسى أخت على بن مجاهد أمير دانية ؛ ففشا نسلُ عباد لتوسُّعه في النكاح وقوته عليه . وقال غير ابن حَيَّان : افتض ثمانمائة بكر . وفي موت المعتضد يقول أبو الوليد بن زيدون — ولم 'يظهره — سروراً بذلك واستراحة منه ، لأنه كان غير مأمون على الدماء، ولا حافظ لحرمة الأولياء:

لقد سرَّني أنَّ النَّعِيَّ موكَّلٌ بطاغيةٍ قد حُمَّ منه حِمَامُ / تجانَبَ صَوْبُ الغيث عن ذلك الصدا ومن عليه المزنُ وهو جَهَام [٢٧-ب]

ومن شعره ، وقد جمعه ابنُ أخيه إسماعيل في ديوان :

حَمِيتُ ذِمارَ الْجِلْدِ بالبِيضِ والسُّمْرِ وَقَمَّرتُ أَعَارَ العَدَاةِ عَلَى قَسْرِ ووسَّعتُ سُئِلَ الجود طبعاً وصنعةً لأشياء في العلياء ضاق بها صدرى فلا عِدَ الإنسان ما كان ضـــــــ أن يشاركُهُ في الدهر بالنهي والأمن

: 4,

رعَى اللهُ حالينا: حديثًا وماضيًا وإن كنتُ قد جردتُ عزى ماضيًا غما لليالى لا تزال ترومىن ويرمين منى صائب السهم قاضيا^(۱)؟ وقد عَلمتْ أنَّ الخطوبَ تطُوعُني وما زلتُ مِن لِبس الدنيّات عاريا أَجِدُ فِي الدنيا ثيابًا جديدةً يجدُّدُ منها الجودُ ما كان باليا

⁽١) قرأها دوزي (بنوعباد : ٤٩/٢): قاصياً.

هَا مرَ بِي بخلُ بخاطرٍ مهجتي ولا مرَ بخلُ الناسِ قَطُّ بباليًا ألا حبذا في المجد إتلافُ عارِفي وبذُليَ عنـــد الحمد نفسي وماليا وله :

لقد بسطَ اللهُ المكارم مِن كَنِّي فلستُ على العِلاتِ عنها أخاكفٍّ. تُنادى بيوتُ المال من فرطِ بَذَلها يميني : قد أسرفتِ ، ظالمتي ، كُنِّي ا فَتُغرى يميني بالسَّماح فَتَنْهَمَى ولا ترتيضي خِلاًّ يقول لها : يكنفي لعمرُك ما الإسراف في طبيعة ولكنَّ طبع البخل عندي كالحتف : 4),

وله:

أقومُ على الأيام خـــير مقام وأوقِدُ في الأعداء شر ضرام [٦٨ - ١] / وأنفق في كسب المحامد مُهجتي ولوكان في الذكر الجميل حَمَامي وأُبِلِغُ من دنيايَ نفسيَ سُؤلَمًا وأضربُ في كلِّ العُلا بسهامي إذا فَضَع الأملاكَ نقص فإنه عبينُّهُ عِنسد الأنام تماى وله :

عنِ القصدِ قد جارواوما جُرت عن قصدى إذا خَفِيتْ طُرْقُ الفرائس عن أَسْد (١) إذا اعترضوا للبخل أعرضتُ عنهم وإنْ مَنَّ أقوامٌ كتمتُ الذي أَسْدي

يصيِّرُني أهلُ المودة دائباً وإنَّ فؤادي - والإله - صبورُ أَغَارَ عَلَى مَغْنَى الرَّئَاسَةِ ، إننى عَلَىٰ كُلِّ حُسنِ فِي الزَّمَانِ غَيُورُ ا أُصرِّفُ ذهني في أمور جليلةٍ وأعلمُ أنَّ الدائراتِ تدورُ ا

 ⁽١) جعلها دوزی (بنوعباد : ٢/٥٥) : آسندی .

فلله ما أُخفِي من المدل والنَّـــدى ولله ما أبدِي من الفضل والمجد ولا أَلتَقَى ضَيْفَى بغير بشاشـــة ِ إِذَا فَجَحدتُ (١) اللهُ معروفَه عندى

أنامُ وما قلبي عن المجد نائمُ وإن قعدتْ بي علةٌ عن طِلابها يعز على نفسي إذا رُمت راحةً براح ، فتثنيني الطباعُ الكرائم وأسهر لبلى مفكراً غيرَ طاعم ينادى اجتهادى إن أحسَّ بفترةٍ: فتهتز آمالی وتقــوک عزیمتی : 41.

زُهْرُ الأسنةِ فِي الْمَيْجِا غدتْ زَهْرِي ﴿ غُرِسْتُ أَشْجَارَهَا مُسْتَجَزَلَ النَّمَرِ ۗ ما إن ذ كرتُ لها مِن (٢) معرَكُ جَلل حتى غدوتُ وأعدائي تخاطبني : : **el**

هٰذى السعادةُ قد قامت على قدم وقد جلستُ لها فى مجلس الكرم فإن أردت إلهى بالورى حَسَناً فَمَلِّكَنِّي زمامَ العُرْب والمَج فإننى لا عدلتُ الدهرَ عن حَسنِ ولا عدلتُ بهم عن أكرم الشيّم

وإنَّ فؤادى بالمعالى لهائمُ فإنَّ اجتهادي في الطلاب لدائمُ وغيرى على العِلات شبعانُ نامُم ألا أين ياعَبّادُ تلك العزائم ؟ وتُذْ كُرِنِي لذاتُهُنَّ الهزائم

إلا تجلَّلتُهُ بالصارم الذَّكر يا قاتل الناس بالأجناد والفِكُو!

أقارعُ الدهرَ عنهم كلَّ ذي طلب وأطردُ الدهرَ عنهمْ كلَّ ما عَدَم (٢٠ - ١٠)

⁽١) كذا في الأصل ، والأصوب هنا : لحمدت . وجعلها دوزي : فحمدت .

⁽٢) جعلها دوزی (بنوعباد : ١/٢٥) : نی .

[﴿]٣﴾ قرأها دوزى (بنوعباد : ٢/٢ه) : عرم،والأصح ما أثبتناه . وه ما يه هنا زائدة .

: 4

وإذا توعَّرَتِ المسالكُ لم أُرِدْ فيهـــا الشَّرَى إلا برأي مقمرِ و إذا طلبتُ عظيمةً فمفاتحي فيهما العزيمةُ والسِّنانُ السَّمْهَرِي : 49

لعمرك إنى بالمُــــدامة قوّالُ قسمتُ زماني بين كدِّ وراحة : فلرأى أسحارٌ ، والطَّيب آصالُ فأُمْسِي على اللذاتِ واللهو عاكفاً وأُضْحِي بساحات الرئاسة أختالُ واستُ-على الإدمان-أغفلُ بنيتي من الجد ، إني في المالي لمحتالُ وله يخاطب أباه القاضي أبا القاسم ، وقد عتب عليه :

أَطْعَتُكُ فِي سِرِي وجهري جاهدًا فَلَم يَكُ لِي إِلَّا المَلامَ ثُوابُ وأعملتُ جُهدى في رضاك مشمِّرًا ومن دون أن أفضى إليه حجاب ولما كَبَا جَدِّى إليك ولم يَشُغُ لنفسى على ســـوء المقام شراب وقَلَ اصطباري حين لا لِيَ عندَ كم من العطف إلا قسوةٌ وعتاب فررتُ بنفسى أبتغى فَرَجةً لِمَا على أنَّ حلوَ العيشِ بَعدك صاب وما هزئى إلا رســـولُك داعياً فقلتُ : أمــــيرُ المؤمنين مجاب فجئت أُغِذُ السَّـــير حتى كأنما يطير بسَرجي في الفَلاة عُقاب وماكنتُ بعد البّين إلا موطَّناً بعزمي على أنْ لا يكونَ إياب ولكنك الدنيا على حبيبة فاعنك لي - إلا إليك - ذَهاب أُصِبْ بالرضا عني مَسَرَّةَ مُهجتي وفضلُك في ترك الملام ، فإنه وحقِّ ك في قلبي ظُبِّي وحِراب /[١٩] / إذا كانتِ النُّعْمَى أَتْكَدَّرُ بالأذى

وإنى لما يَهُوكى النُّدامَى لفعَّالُ

وإنْ لم يكنْ فما أنيتُ صواب ولا تقبضَنْ بالمنسم كني فإنهُ وجسدِّكَ نقضٌ للملا وخراب

فكلُّ نَوال لى إليكَ انتسابُهُ بقِيتَ مكينَ الأمر ما ذَرَّ شارقٌ وله إلى صهره مجاهد العامري : عَرِفْتُ عَرِّفَ الصَّبَا إِذْ هَبَّ عاطرُ مُ مِن أَفْقِ مَن أَنَا فِي قَلَى أَشَاطُرُهُ

أراد تجديد ذكراهُ على شَحَطِ وما تيقَّنَ أنى الدهر ذاكرُهُ قصاره^(۱) قيصر أن قام مفتخراً خِلِّي أَبَا الجِيشِ ، هَلَ مُيقْضَى اللَّقَاهِ لَنَا شَطَّ المزارُ بنا ، والدارُ دانيــةٌ يا حبذا الفالُ لو صحَّتْ زواجره وله أيضاً:

أنرى اللقاء كا نحب يوفَّقُ أَفْدِى أَبَا الجِيشِ المُوفَّقَ إِنهُ لَمَكُرُ مَاتَ ميسَّرٌ وموفَّقٌ باَهَى به الزمنُ البهيُّ كأنهُ بشُرْ على وجهِ الزمانِ ورونقُ مَلكُ إذا فُهُنا بطيب ثنائه ظلت له أفواهُمًا تتمطَّق حسْب الرئاسة أنْ غدتْ مزدانةً بسناهُ ، فهو التاجُ وهي المِنورَق وله في النسيب:

يجور على قلبي هو"ى ويُجيرُ ويأمُرني ، إن الحبيبَ أميرُ أغار عليه مِن لحاظى صيانةً وأكرمه ، إن الحجبَّ غيور أَخَفُّ على لقيا الحبيب وإننى لعمرك في جُلَّى الأُمور وقور : 4),

وأنتَ عليه بالثناء مُثاب وما لاح في أُفْقِ السماء رَبَاب

فيَشَتِنِي منكَ طَرْفٌ أَنتَ ناظره ؟

فنظل نُصبَحُ بالسرور وُهْبَقُ؟

رعى اللهُ مَن يَصْلَى فؤادى بحبه ِ سميراً ، وعيثى منه فى جنة الخُلي

⁽١) المراد أَصْمُلُهُ أو جده ، إشارة إلى الأصل الصقلبي لمجاهد العامري ، ولم أجد هذه الصورة بهذا المعنى في مادة ﴿ قَـصَرَ ﴾ في المعاجم ، وإنما وجد ت ﴿ قَـصَرَةَ ﴾ وهي أحمل النخلة أو الشجرة ، والحميع قَـصَرٌ ، ويبدوأن صحة اللفظ : فَـأَصْلُهُ ، وبه يستقيم الوزن والمعنى.

فصادف قلبي قلبها وهو عالم فأعدَى، وذو الشوق المبَرِّح قد يُعدِي ومِيلي على جسمى بجسمك ، فانثنت تعيد الذي أمَّلتُ منها كما تبدى عناقاً ولثماً أرَّاثا(١) الشوق بيننا فُرادَى ومَثْنى كالشرار من الزَّند

[٢٩-٠٠] / غَزَ الِيَّةُ العينين ، شمسِيَّةُ السَّنَا كَثِيبيَّةُ الرِّدفين ، غُصْنيَّـة القَدِّ فجادت - وما كادت - على بخدها وقد ينبع الماء النمير من العملًا فقلتُ لها : هاتى ثنايالة إننى أفضِّل نُوّارَ الأقاحى على الورد فيا ساعةً ما كان أقصرَ وقتها لديٌّ تقضَّت غيرَ مذمومةِ العهد^(٢) : 4),

تنام ومدنَّهُما يسهر وتصبر عنه ولا يصبر لئن دام هنـذا وهــذا به ِ سيملِك وَجداً ولا يشعرُ

: 4),

يا قمراً قلبي له مطلع وشاديناً في مهجتي يرتّعُ والله ما أطمع في الميش مُذ أصبحتُ في وصلك لا أطمع ایت کا برتم فی مهجتی آنی فی ربقته أکرَع

⁽١) الأصل: أورثا ، ولا معني له هنا.

⁽ ۲) قرأ دوزی هذا الشطر هكذا :

^{*} لَدَى تَقَضَّى غَيْرً مُذُ مُومًا عهدى ! *

وترجها إلى اللاتينية على هذه الصورة :

fata utinom complevissem, sed non antequam suavissima illa hora plane esset emortua!

⁽ بنو عباد : ۲/۸ه) .

: de

يطولُ علىَّ الدهرُ ما لم أَلاقِها ﴿ ويقصُر إن لاقيتُها أَطولُ الدهرِ ﴿ لَمَا غُرَّةٌ كَالبدر عند تمامه وصدغًا عَبير نَمَّقا صفحة البدر وقدُّ كَمِيْل الغصن مالت به الصبا يكاد لفَرط اللينِ ينقَدُّ في الخَصر ومشي كما جاءت تَهادَى غمامة ولفظ كما أنحلَّ النظامُ عن الدر

وله ، وهو من جيد شعره:

شربنا وجَفنُ الليلِ يغسلُ كُعلَهُ بِماء الصباح والنسيمُ رقيقُ

ممتَّقةً كالتِّبر ، أما بخارها فضخم ، وأما جسمها فدقيقُ / وله فی الیاسمین :

[1- v.]

كأنما ياسمينُنا الغضُّ كواكبُ في السماء تَبْيضً والطُّرْقُ الحَمْرُ في جوانبهِ كحد عذراء مسهُ عضُّ وله وأنشد على منبر مالقة (١) ودُعِي له بها و بخمسة وعشرين حصناً من حصونها جمعةً واحدة:

عَتادى أُجِرُ مَا أُولئِتُ فَهِم مِن الفتكاتِ بَكُرِ أَو عَوَانِ وحسبى في سبيل الله موت مكوت ثوابه دار الجنان وهذا مثل قوله ، عندما ظفر بحصن رُنْدَة ، من أبيات كان يُعجّب بها و يأخذ الناس بحفظها :

> سأفنى مُـدة الأعدا ؛ إن طالت بي المدَّه

⁽١) في الأصل : مقالة ، والتصويب من دوزي (بنوعباد : ٢٠/٢) وهو صحيح هنا . (/ z - t /)

فَكُمُ مِن عِلَّةً قَتَّلُ تُ منهم بعد مَا عِدَّه نظمتُ رؤوسَهم عِقداً فَحَلَّتْ لَبَّة السُّدَه(١)

وكانت له خزانة - أكرم لديه من خزانة جوهر - فى جوف قصره ، أودعها هام الملوك الذين أبادهم بسيفه ، منها رأس محمد بن عبد الله البَرْزالى ، ورؤوس الحُجّاب ابن خزرون وابن نوح وغيرهم ، الذين قرن الله رؤوسهم برأس إمامهم الخليفة يحيى بن على بن حَتُود ، وكان الذي يغريه بطلبهم أن بعض الراصدين مولده ، أخبر أن انقضاء دولته يكون على أيدى قوم يطرأون على الجزيرة من غير سكانها ، فكان لا يشك أنهم تلك البَرازلة (٢٠) الطارئون عليها على عهد

(١) ترك ابن الأبار الأبيات الأونى من هذه القطعة ، وأوردها ابن بسام في الذخيرة:

(بتوعباد : ۲٤٧/۱) ، وها هي :

لقد أحصًات يا رنده فصرت للكنا عقده أفادتنداك أرماح وأسياف لحما حده وأجنداد أشداء بهم تنتهى الشدده غدوت يرونني مدولي للم ، وأراهم أعدده وقد قرأ دوزي الأبيات الثلاثة الأولى من هذه محر فة تحريفاً شديداً.

(٣) بنو برزال — أو البرازلة — رهط منزناتة مواطنهم الأولى وسط الجزائر الحالية فيما كان يعرف بالزاب الأسفل. وكان الزاب الأعلى ، أى المطل على البحر إلى غربى قسطنطينة الحالية ، تابعاً لأمراء الأغالبة ثم المبيديين بعدهم ، أى أنه كان معتبراً جزءاً من إفريقية . أما الزاب الأسفل فكان مستقلا ، وقد أراد عبيد الله المهدى إخضاعه ، وتم له ذلك على يد تائده على بن حمدون الأندلسي واختط فيه مدينة المسيلة لتكون حصنا للسلطان العبيدى ، وكان بنو برزال نازلين حول المسيلة ، و دخلوا في طاعة على بن حمدون ، ثم دارت حرب طويلة بين على بن حمدون والزعيم الصنهاجي المعروف زيرى بن مناد ، وانتهى الأمر بهجرة جعفر بن على بن حمدون الأندلس حيث دخل في خدمة الحكم المستنصر في أواخر أيامه ، واستطالت صنهاجة يقودها زيرى بن مناد (جد بني زيرى) على الزناتيين — وفيهم بنو برزال — بعد رحيل جعفر بن يقودها زيرى بن مناد (جد بني زيرى) على الزناتيين — وفيهم بنو برزال — بعد رحيل جعفر بن على ، فاستأذن جعفر الخليفة الحكم في أن يعر بنو برزال إلى الأندلس فأذن ، وعبر إلى الأندلس عدد كبير منهم ، و دخلوا في خدمة الحكم في أن يعر بنو برزال إلى الأندلس فأذن ، وعبر إلى الأندلس عدد كبير منهم ، و دخلوا في خدمة الحكم في أن يعر بنو برزال إلى الأندلس فأذن ، وعبر إلى الأندلس عدد كبير منهم ، و دخلوا في خدمة الحكم في أن يعر بنو برزال إلى الأستور بن أبي عامر فزادت ح

ابن أبى عاص، ، فأعمل فى نَـكالهم وجوه سياسته . واتفق أن دخل عليه يوماً بعض وزرائه و بين يديه كتاب قد أطال فيه النظر ، فإذا كتاب سَقّوت (١) ، المنتزى

= قوتهم . وعندما وقعت الفتنة غلب البرازلة على قرمونة وإستجة وحصن المدور ، وكان زعيمهم محمد بن عبد الله البرزالى . وقد ثارت حروب طويلة بينه وبين المعتضد بن عباد انتهت بقتل محمد بن عبد الله البرزالى وتفرُّق أمر البرازلة بمد أن فعلوا فيما وقع بأيديهم من البلاد شر الأفاعيل، وانضمت بقاياهم إلى باديس بن حبوس صاحب غرفاطة .

أما الحاجب ابن خزرون فهو عبدون بن خزرون أمير بنى ير نيّان ، فرع من بنى يفرن الزناتيين ، وكاذوا عن وفد على المنصور ابن أبي عامر ودخلوا في خدمته وخدمة ابنيه من بعده، وعندما قامت الفتنة استولى عبدون بن خزرون على حصن أركش Arcos de la Frontera وعبد واستبد به ، ومثله في ذلك أبو ثور بن أبي قرة اليفرنى ، وقد استبد ببلدة رندة وحصنها ، ومحمد ابن نوح الدمرى شيخ بنى دمر قبيل من بنى يفرن الزناتيين وقد استبد بمورور Morón .وتقرب المعتضد بن عباد إلى هذه الطوائف من الزناتية ، ثم دعاهم إلى حفل إعذار أولاده ، فلما المعتضد رؤساؤهم عنده قتلهم ، ويقال إنه أغلق عليهم الحام فاتوا ، وصارت بلادهم كلها المعتضد .

(١) سقوت البرغواطى أصله من قبيلة برغواطة الزناتية ومنازلها على ساحل المغرب الأقصى جنوبي طنجة إلى أصيلا ، وتجاورهم من الشرق منازل قبيلة نمارة الزناتية أيضاً ، وكانت غارة عماد قوة الأدارسة في عهدهم الأول ، ولهذا كانت برغواطة دائماً من أعداء الأدارسة . وقد أسر سقوت هذا في بعض حروب غارة وبرغواطة ، وانتهى أمره إلى أن صار عبداً لشيخ من شيوخ غارة ، ثم صار إلى على بن حمود الذي ذكرناه ، وهو من سلائل الأدارسة ، والناريون قومه ، وكان عليهم اعتاده ، وبفضلهم وصل إلى الخلافة ، وكان سقوت من أكبر رجاله ، فولاه على طنجة وسبتة وأطاعته غارة ، وبعد زوال أمر الحموديين ظل سقوت يحكم طنجة وسبتة مناوئاً الممتضد بن عباد ومهدداً له . فلما قامت دولة المرابطين وزحف يوسف بن تاشفين إلى الثبال ووصل إلى أحواز طنجة طلب إلى سقوت ومن معه من الغاريين الانضام إليه في القضاء على قبيلة برغواطة سنة ٢٧١ ، ومال سقوت إلى الاستجابة لدعوة المرابطين ، ولكن ابنه المسمى بضياء الدولة ثناه عن ذلك ، فلما فرغ يوسف بن تاشفين من أمر غارة توجه إلى طنجة واستولى عليها من يد سقوت وقمت هذا في الخرب سنة ٢٧١ ، ثم أرسل يوسف بن تاشفين ابنه وولى عهده إذ ذاك المغز (مات

بعد ذلك بسنوات وخلفه أخوه على في ولاية العهد) فاستولى على سبتة من يد ضياء الدولة بن سقوت

انظر: ابن بسام ، الذخيرة (مخطوط بغداد ، ص ٤٠٧ – ٤١٢). ابن خلدون ، المبر : ٢٢١/٦ وما بمدها .

الىرغواطى وقتله . ودخلت غارة بعد ذلك في طاعة لمتونة كبرى قبائل المرابطين .

يومئذ بسَبتة ، يذكر أن الملثمين المدعوين بالمرابطين قد وصلت مقدمتُهم رحبة مراكش ، فأخذ الوزيريهون أمرهم ويخبر أن دونهم اللَّجج والمهاميه ، فقال له المستضد : « هو والله الذي أتوقعه وأخشاه ، وإن طالت بك حياة فستراه . اكتب إلى فلان — يعنى عاملَه على الجزيرة (١) — بحفظ جبل طارق حتى يأتيه أمرى » . فقضى أن خلعوا ولده وقرضوا أمره .

۱۲۰ — ابنه محمد بن عباد المعتمد على الله - و يلقب أيضاً بالظافر و بالمؤيد – / أيو القاسم

بو يع له بالإمارة بعد أبيه المعتضد سنة إحدى وستين وأر بعائة .

قال ابن حَيّان — وذَكر المتضد عباد بن محمد : هلكت له بنت أثيرة لديه ، أبدى لها حزناً شديداً امتئله أهل مملكته فى إظهاره ، وحضر خواصهم شهود. جنازتها بداخل قصره عشية ألجعة غرة جمادى الأولى — يمنى من سنة إحدى وستين وأربعائة — فاسحنْفَرُ وا(٢) فى تعزيته ، فلما انفسوا شكا ألما برأسه ، من ذكام ثقيل انصبٌ (١) عليه فهدٌ ، وأحضر له طبيبه ، وقد ازداد

⁽١) يريد الجزيرة الخضراء.

⁽ ٣) جعلها دوڑی (بنوعباد : ٢١/٢) : احتفلوا ، ولاداعی لهذا التعدیل ، فإن فعل اسحنفریستعمله ابن حیان دائماً للسخریة عن بجتهد فی القول أو فی إلقاء الشعر.

⁽٣) جعلها دوزى (دون مبرر أيضاً) : نصب عليه ، وقال إنها تستعمل بمعنىdolore . هيم ان عبارة نصب عليه تستعمل في مثل قولم : « نصب عليه ضرسه نصباً شديداً » ، ولكن ليس هذا ما يريده ابن حيان هنا ، إذ أنه يريد أنيقول إن الألم نزل به دنعة واحدة .

قلقه وأنكر نفسه ، فغص عليه بهجمة (۱) من دمه ، وأشار بتسر يح شيء منه ، فرأى تأخير ذلك إلى غد يومه . وأمسى ليلة السبت — وقضاه الله قد حاق به بخنق مزعج أغصه بريقه ومنعه الكلام ، فقضى نحبه يوم السبت . وعلا النوح من قصره بحينه ، فلم ينكتم موته حيناً لشهود خليفته وقائد جيوشه وحامل كلته المرشح لمكانه محمد بن عباد المتسمى الظافر المؤيد بالله ، فاستقرت دولته ليومها وألقت مراسيها . وقام في جهاز والده ومواراته ، فدفنه بداخل قصره وفي تر بة أبيه القاضي محمد بن إسماعيل ، وتولى الصلاة عليه في جماعة الأشهاد من أهل مملكته ، وذلك عَشِي يوم الأحد لئلاث خلون من جمادى الأخيرة .

وأفضى الأمر ُ إلى ولده وهوفى ريمان شبابه وكال جماله ، ابن تسع وعشرين سنة وشهرين وأيام زائدة : مولده فى المشر الأخر من شهر ربيع الأول سنة اثنتين وثلاثين وأربمائة ؛ وقال أبو بكر محمد بن أبى الوليد بن زيدون : مولده سنة إحدى وثلاثين ، وكذلك قال أبو بكر بن اللبّانة .

قال ابن حَيّان : وكانت سن عَبّاد سبعاً وخمسين سنة وثلاثة شهور وتسعة أيام ، تَأْقِيتاً من مولده يوم الثلاثاء لمسبع بقين من صفر سنة سبع وأر بمائة إلى وفاته يوم السبت لليئتين خلتا من جمادى الأخيرة . ومدة إمارته منها – من يوم بيعته بوفاة والده يوم الاثنين غرة جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين – ثمان وعشرون سنة ويومان .

و يُحكى عن المعتضد خبر غريب فى تطيَّره عند انصرام أيامه ، وبين يدى هجوم حِمامه ، وهو انعقاد ئيته على استحضار / مفن يَتجعل ما يبتدئ به فألا فى [٧١]]

⁽١) كذا في الأصل بوضوح . ور بما تكون صحة العبارة : فنَــَــَـَـَـَّ عليه بهجمة من دمه ، المراد أنه نص على أن سبب المرض هجمة من دمه .

أمره ، وقد استشمر انقراض مُلكه وحلول هُلكه ، فأرسل فى الصَّقِلِّى المغنى — وكان قد قَدُم عهدُه به — فأجلسه وأنَّسه وأمره بالغناء فغنى :

نَطوى الليالى علماً أنْ ستطوينا فشفشِعيها بماء المُزْنِ واسقينا غنّى من ذلك خمسة أبيات ، ولجمسة أيام مات .

وفى وفاة المعتضد عَبّاد وقيام ابنسه المعتمِد محمد يقول أبو الحسن على بن عبد الغتى الحُصرى الكنيف^(۱):

مات عبادٌ ولكن بقى الفرعُ الكريمُ فكأنَّ الميْتَ حَيُّ غيرَ أنَّ الضادَ ميمُ

وكان المعتمد من الملوك الفضلاء ، والشجعان العقلاء ، والأجواد الأسخياء المأمونين . عفيف السيف والذيل ، مخالفاً لأبيه في القهر والسفك والأخذ بأدنى سعاية . رد جماعة ممن تنتى أبوه ، وسَكَن وما تنقر ، وأحسن السيرة ، وملك فأسجَح . إلا أنه كان مولعاً بالخر ، منغمساً في اللذات ، عاكفاً على البطالة ، مخلداً إلى الراحة ، فكان ذلك سبب عطبه وأصل هلاكه .

وبما يؤثر من فضائله ، ورُيعد في زُهْر مناقبه ، استعانتُه على الروم بملك المغرب

⁽۱) على بن عبد الننى الفيه وي المقرئ الحصرى القروى ، يكنى أبا الحسن. قال ابن بشكوال في الصلة (ترجمة رقم ۹۲۳ ص ۲۰۰) أنه كان شاعراً أديباً رخيم الشعر ، دخل الأفدلس ولتى ملوكها . وكان عالماً بالقراءات وطرقها ، وأقرأ الناس القرآن بسبتة وغيرها ، وله قصيدة نظمها في قراءة قافع من ۲۰۹ أبيات . توفي بطنجة سنة ۴۸۸/ ۲۰۹ . وقد عرفه ابن بسام واختصه بفصل في الذخيرة (قسم ٤ مجلد ١ ص ١٩٢ وما بعدها) أثنى عليه في أوله ثم نقده فقداً شديداً وخاصة نثره .

وانظر: رايات المبرزين ، بتحقيق إميليو غرسية غومس (مدريد ١٩٧٤) ص ٢٨٨ من البرجة الإسبانية وتعليق رقم CXXXVI) ، وقد قرأ اسمه : أبوالحسن على بن عبد الله الفَيّ الكفيف الحصري.

حينئذ — وهو يوسف بن تاشفين — وسعيه في استقدامه ، وجده في ملاقاة الطاغية ملك النصاري ، والإيقاع به بالموضع المعروف بالزلآقة في رجب سنة تسع وسبعين وأربعائة . وبدخول اللمتونيين إذ ذاك الأندلس تسببوا إلى خلعه ، مع معرفته بحسدهم له وانعكاس نصرهم إياه خذلانا وقهراً ، وتنبيه وزرائه على ماكان منهم قبل استجاشتهم والاستنصار بهم ، فآثر الدين على الدنيا ، وأنف للإسلام من الاصطلام (۱) . وتم فيه قضاء الله فجلعوه ، بعد حضاره مدة ، يوم الأحد لإحدى وعشرين ليلة خلت من رجب سنة أربع وثمانين ، واحتماوه وأهله إلى المغرب وأسكنوه أغات ، وبها مات ؛ والمقدور كائن . وكانت وفاته في شهر ربيع الأول سنة ثمان وثمانين ، على حال يُوحِش سماعها فضلا عن مشاهدتها . وهذا بعد أن خلع عرب ثمانمائة اممأة : أمهات الأولاد ، وجوارى متعة ، وإماء بعد أن خلع عرب ثمانمائة اممأة : أمهات الأولاد ، وجوارى متعة ، وإماء تعكر في مرزق من الناس حبًا ورحة ، فهم يبكونه / إلى اليوم .

وكان له فى الأدب باغ وَساع ، ينظم وينثر. وفى أيامه نفَقت سوق الأدباء ، فتسابقوا إليه وتهافتوا عليه . وشعره مدون موجود بأيدى الناس ، ولم يك فى ملوك الأندلس قبله أشعر منه ولا أوسع مادة . وهو القائل فى صباه بديهة ، وقد سمع الأذان لبعض الصلوات :

هـذا المؤذنُ قد بدا بأذانه يرجو الرضا والعفو من رحمانه طوبَى له من ناطق بحقيقة إن كان عقد ضميره كيلسانه وله يصف ترساً لازوردي اللون ، مطوقاً بالذهب ، في وسطه مسامير مذهبة ؟ ويقال إن أباه المعتضد أصره بوصفه فقال بديها :

الاستئصال (١)

ر ۲) قرأها دوزی (بنوعباد : ۲۳/۲) : تَمرَف ، وهو خطأ . والصحيح إماء التصرف أي جواري الحدمة .

مِيجَنُّ حَكَى صانعوه الساء · لتقصُرَ عنــه طوالُ الرماحُ · وصاغوا مِثالَ الثريا عليـــه ِ كواكبَ تَقْضَى لنا بالنجاحُ وقد طُوِّ قوم بذوب النُّضَادِ كَا جِلَّلَ الْأَفْقَ ضوه الصباحْ

وله يستمطف أباء المتضد ، لما فرَّط في أمر مالقة وخذَله أصحابُه فأخرج منها ، ولجأ إلى رُندة ^(١) فأقام بها مدة تحت موجدة أبيه :

سَكِّنْ فَوْادَكَ لا تَذْهِبْ بِكَ الفَكُو مَاذَا يُعِيدُ عَلَيْكُ البَّثُ وَالحَذَرُ ؟ وازجُر حِفُونَكَ لا تَرضَ البكاء لما واصبر فقد كنتَ عند الخطب تصطبرُ فإن يكن قَدَرُ قد عاق عن وطَر فلا مردّ لما يأتي به القهدر و إن تَكُن خيبةٌ في الدهر واحدةٌ في غزوتَ ، ومن أشياعك الظُّفَر فإن عــــذرك في ظَلماتُها قر ولا يَرُوعَنْكَ خطبُ إِنْ عدا زمنٌ فالله يدفع والنصور ينتصر إذا أصابتُهُم مكروهةٌ صبروا

إن كنتَ في حيرةٍ عن جُرم مجترم [٧٧ – ١] / واصبر فإنكَ من قوم أولى جَلَّدٍ مَن مِثلُ قومِك ؟ مَن مِثل الهُمامِ أبى عرو - أبيك - له مجد ومفتخر ؟

⁽١) أورد ابن بسام تفصيل هذا الخبر (مخطوطة بغداد) ، القسم الثانى ورقة ١٦ ا و ب ، وملخصه أن مالقة كانت تحت سلطان باديس بن حبوس صاحب غرقاطة ، وكان أهلها يكرهون. حكمه ويتمنون أن يصيروا إلى حكم المعتضد بن عباد «تشيعاً لم يكن له أصل إلا شؤم الحبية: ولؤم العصبية » ، لأنهم كانوا يكرهون أن يكونوا تحت أمير بربرى ، فانتهزوا فرصة ابتعاد. باديس في غرناطة وأرسلوا للمتضد ، فأرسل ابنيه جابراً ومحمداً (الذي سيخلفه يلقب المعتمد) فأسرعا إلى مالقة من رندة ، واستوليا على البلد إلا القصبة إذ تحصن فيها جماعة من جند باديس السودي، وأرسلوا يستغيثون به، فأرسل إليهم الأمداد، فلم وصلت مزقت شمل قوات. أيني عباد ، وفرا واعتصها في رندة .

سَمَيْدَعُ يَهَبُ الآلافَ (١) مبتدئًا له يدُ ، كلُّ جبارِ يقبِّلُهِ _ الولا نداها لقلنا إنها الحَجر يا ضَيْغَمًا يقتلُ الأبطالَ مفترساً لا توهِنَنِّي فإني النابُ والظُّفُرُ وفارسًا تُحذَرُ الأقرانُ صَولَتَهُ صُنْ حَدَّ عَبْدِكَ فَهُو الصارمُ الذَّكَرَ هو الذي لم تَشَيُّ يُمناك صفحتَهُ إلا تأتَّى مرادٌ وانقضى وطَر قد أخلفتني ظروفُ أنتَ تعلمها وغالَ موردَ آمالي بهـا كدر فالنفس جازعة ، والعين دامعة والصوت منخفض ، والطَّر ف منكسر قد حِلْتُ لوناً ، وما بالجِسم من سَقَمِ وشِبْتُ . رأساً ، ولم يبلُغْنَى الكِكبَر ومِتُ إلا ذِماء في يُمسِكهُ أبي عَهِدِتُكَ تَعَفُو حَيْن تَقْتَدُر لم يأت عبدُك ذنباً يستحق به عتباً ، وها هو قد ناداك يعتذر ما الذنبُ إلا على قوم ِ ذوى دَغَلِ وَفَى لَمْمْ عَفُولُتُ المهودُ إذ غدروا قومٌ نصيحتُهُم غشٌ ، وحبُّهُمُ بغضُ ، ونفعُهُم _ إن صُرِّقوا _ ضرر تُميز الغيطَ في الألفاظ ، إن نطقوا وتَعرفُ الحقدَ في الألحاظ، إن نظروا إن يحرق القلب تَبْزُ (٢) مِن مقالم م فإنما ذاك مِن نار القِل لَي شرر أجب نداء أخي قلب تملَّمكه أسَّى ، وذي مقلة أودى بها سهر لم أوتَ مِن زمني شيئا ألَذُّ به فلست أعرف ما كأسٌ ولا وتر ولا تَمْلَكُني دَلُّ ولا خَفَرْ ولا تَمَرُّس (٣) بي غُنْجُ ولا حَوَر

ويستقل عطاياه ويحتقر

⁽١) الأصل: الألفاف.

⁽٢) الأصل: نبذ. وقرأها دوزى (بنو عباد: ٢/٢٤) : بَنْد.

⁽٣) بنوعباد ٢/٢ : ولا سبا خَلَدي .

[۷۷ ــ ب] / رضاكَ راحةُ نفسى ، لا فُجعتُ به وهو المُدام التي أسلوبها ، فإدا أجل ، ولى راحة أخرى كَلِفْتُ بها : كم وقعة لك في الأعداء واضحة سارتْ بها العِيسُ في الآفاق فانتشرتْ ما تُركَىٰ الخمرَ عن زهدٍ ولا ورعٍ وإنما أنا ساعٍ في رضاك ، فإنْ إليكَ روضةَ فكرى جادَ منبتَها جعلتُ ذكرك في أرجائها زهراً فكل أوقاتها للمجتنى سَحَر

فهو المَتادُ الذي للدهر أُدَّخر عَدمتُها وقدَتْ في قلبيَ الفسكر نظُمُ الكُلِّي فِي القَنا والهَامُ تبتَّدِر (١) تفنَّى الليالي ولا يفنَّى بها الخبر فليس في كل حَيٍّ غيرها سمر فلم يفارق – لعمرى – سِنِّىَ الصَّغَر أَخْفَقْتُ فِيهِ فَلا يُفْسَحُ لِيَ الْعُمُو ندى يمينك ، لا ظل ولا مطر

وذكر أبو بكر محمد بن عيسي بن محمد الليخمي الداني ، المعروف بابن اللبانة ^(٢) أن رجلا من أهل إشبيلية كان يحفظ هذا الشعر في ذلك الأمد ، ثم خرج منها لنية منه إلى أقصى حيّ في العرب فأوى إلى خيمة من خماتهم ، ولاذ بذيمة راعٍ من رغاتهم ، فلما توسط القمر ُ في بعض الليالي وهجم السامر ، تذكر الدولةَ العَبَّادية ورونقَها ، فطفق 'ينشد القصيدة بأحسن صوت وأشجاه . فما أكملها حتى رُفع رواقُ الخيمة التي [أوى](٢) إليها عن رجل وسيم ضخم تدل سِيما فضله على أنه سيد أهله ، قال : يا حَضَرِيّ ا حَيّاك الله ، لمن هذا الكلام الذي اعذَوْذب موردُه ، واخضَوْضل منبتُه ، ونحلَّت بقلادة الحلاوة بكره ، وهَدَر بشقشقة

⁽١) الأصل: تنتدر.

⁽٢) سياق الحبر هنا يدل على أنه وقع بعد ذهاب أمر الدولة العبادية بزمن طويل ، مع أن راويها وهو ابن اللبانة الشاعر معاصر للمعتمد وكان من أقرب أصحابه إليه ، بل اشهر يوفائه لذكرى إمارته بعد خلعه ونفيه إلى أنحات ، وقد توفى سنة ١١١٣/٥٠٠ .

⁽٣) أسقطها الناسخ ، ويقتضيها السياق. `

الجزالة كَكُره ؟ » ، فقال : « هو لملك من ملوك الأندلس يعرف بان عَبَّاد » ، فقال العربى : ﴿ أَظَنْ هَذَا الْمُلْكُ لَمْ يَكُنِّ لَهُ مِنْ الْمُلْكُ إِلَّا حَظَّ يَسَيْرُ ، ونصيب حقير . فمثل هذا الشعر لا يقوله من شُغِل بشيء دونه » . فعرَّفه الرجل بعِظم رئاسته ، ووَصَف له بعضَ جلالته ، فتعجب العربيُّ من ذلك ثم قال : « وممن المَلك ، إن كنتَ تعلم ؟ » فقال الرجل : « هو في الصميم من آخُم ، والذوابة من يَعْرُب » ، فصرخ العربي / صرخة أيقظ الحيّ بها من هَجْمته ، ثم قال : [٧٣] « هلموا ، هلموا ! » ، فتبادر القومُ إليه ينثالون عليه ، فقال : « معشر ومي ! اسمموا ما سمعتُه ، وعُوا ما وَعيتُه ، فإنه لفخر ْ طلبَكُم ، وشرفْ تلاصقَ بكم . يا حَضَرى ا أنشد كُلَّةَ ابنِ عمنا » ، فأنشدهم القصيدة . وعرَّفهم العربيُّ بما عرَّفه الرجلُ به من نسب المعتمد ، فخاص تُهم الستراء ، وداخلتُهم العزةُ ، وركبوا من طر بهم متونَ الخيل ، وجعلوا يتلاعبوت عليها باقى الليل . فلما رَسَل الليلُ نسيمَه ، وشق الصباح – أوكاد – أديمَه ، عمد زعيم القوم إلى عشرين من الإبل فدفعها إلى الرجل ، وفعلَ الجميعُ مثلَ ما فعل . فَمَا كَانَ رَأْدُ الضحى إلا وعندَه هُنَيْدة من الإبل، ثم خلطوه بأنفسهم، وجعلوه مقر سرورهم وتأنَّسِهم.

وللمعتمد أيضاً يستعطف أباه المعتضد:

مولای أشكو إليك داء أصبح قلبی به جريحاً إن لم يُرْحُهُ رضاكَ عنى فلستُ أدرى له مُرْبِحا سُخُطُكَ قد زادني سقاماً فابعث إلى الرضا مسيحا واغفر ذنوبي ولا تضيِّق عن حملها صدرَك الفسيحا لو مسور اللهُ للمالي جسماً لأصبحتَ فيه روحا

وله في النسيب:

وأتي لسان دموعه فتكلما دارَى الغرامَ ورامَ أن يتكنَّا رحلوا وأخنَى وَجْدَه فأذاعهُ ماه الشؤون مصرِّحاً وتُجَمُّجِمَا

سايَرَتُهُم والليلُ غُفْلُ ثُوبُهُ حتى تراءى للنواظر مُعْلَمَا فوقفتُ ثُمَّ نُحَيَّرًا ، وتَسَلَّبَتْ مِنِي يدُ الإصباحِ تلكَ الأنجُمَا : 41,

أكثرت هجرى غير أنك ربما عَطَقَتْكِ – أحياناً – على أمورُ فكأنما زمنُ التهاجرِ بيننا ليلُ ، وساعاتُ الوصال بدور

عَمَا الله عن ﴿ سِيحْرٍ ﴾ على كلِّ حالةٍ ولا حُوسِبَتْ عنى بما أنا واجدُ

[٧٣ - ب] /أسيحُرْ ُ ظلمتِ النفسَ واخترتِ فُرقَتَى فَجْمَعْتِ أُحزاني وهنَّ شواردُ وكانت شجوني – باقترابك – نُزَّحًا ﴿ فَهَاهُنَّ – لَمَا أَنْ نَأْيَتِ – شُواهُدُ فإن تستلذِّي بَردَ ما بك بَعدَنا فَبَعدَكِ ما ندري متى ما الماء باردُ

: 4),

قامت لتحبُّبَ قرصَ الشمس قامتُها عن ناظرى ، حُجبتُ عن ناظر الغيرِيـ عِلمًا لِعَمرُك منها أنها قر" هل تحجب الشمسَ إلا غرةُ القمر ؟ وناولته إحدى جواريه كأس بلور مترعة خمراً ولمع البرق فارتاعت ، فقال : ريعتُ من البرق وفي كفها برقُ مرِنِ القهوة لتماعُ ا يا ليتَ شِعرى ، وهي شمسُ الضحى كيف من الأنوار ترتاعُ ؟ وله ، و یغنی به :

تظنُّ بنا أمُّ الربيع سآمـةً ألا غَفَرَ الرحمٰنُ ذَنبًا تُواقِعُهُ

أأهِرُ ظهياً في فؤادي كِنَاسُهُ وبدرَ تمام في ضلوعي مَطالعُهُ وروضةً لُحُسنِ أَجِتنبها وباردًا من الظَّلِم لم تُحظَّرُ على شرائعُهُ ۗ إذا عِدِمتْ كُنِّي نَوالا تُنفيضهُ على مُعتَفيها أو كَبيًّا تُقارعُهُ

وله فيها(١) ، وضمَّن أوائلَ الأبيات حروف اسمها :

أَغَاثبة الشخصِ عن ناظرى وحاضرةً في صميم الفؤاد عليكِ السلامُ بقدر الشجونِ ودمع الشؤونِ وقدرِ السُّمادِ تَمَلَّكُتِ منى صعبَ المرام وصادفتِ منى سَهلَ القِيادِ مُرادى أعياكِ في كلِّ حين فياليتَ أنيَ أعظَى مرادى أقيمي على العهد في بَيْنِنا ولا تستحيلي لطول البعاد دسستُ اسمَك الحلوَ في طَيِّهِ وأَلَّفْتُ فيكِ حروفَ ﴿ اعتمادِ ﴾

و إليها يشير بقوله في رثاء ابنيه المأمون والراضى بعد خلعه :

/معى الأخواتُ المالكاتُ عليكًا وأمُّكا الثكلِّي المضرَّمَةُ الصدر [٧٠] مُتَبَكِّي بدمِيم ليس للغيثِ مِثلُهُ وتزجُرُها التقوى فتُصنِي إلى الزَّجر تَذَلُّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَن فَتَفَرَّعُ للبُّكَ وتصبر في الأحيان _ شُحًّا على الأجر أبا النصر ، مذ وُدِّعتَ ودَّعَني نصري وقبلَكَمَا مَا أُودَعَ القلبَ حسرةً تَجَدَّدُ طُولَ الدهر: أَنكُلُ أَبي عمرو

أَمَا خَالَدٍ ، أُورِثْنَنَى النَّبَثُّ خَالَدًا

⁽١) الإشارة هنا إلى « اعتماد » الرميكية أحب نساء المعتمد إليه ، ولم يذكرها ابن الأبار قبل ذلك . وواضح أنه كان لا بد أن يمهد لذلك بشيء عنها ، ويبدو أن ذلك ليس سهواً من الناسخ و إنما هو من الأصل الذي كتبه ابن الأبار ، فقد سها عندما اختار مختاراته من شعر المعتمد عن ن مهد لحذه الأبيات.

يه نى ابنه سراج الدولة أبا عمرو عباد بن محمد قتيل ابن عكاشة بقرطبة (١) . وأبو خالد هو ابنه يزيد الملقب بالراضى ، وهو الذى قتله قرور اللّمتونى (٢) غدراً بر ندة . وأبو نصر هو ابنه الفتح الملقب بالمأمون ، وقتل أيضاً بقرطبة فى آخر دولتهم ، وإخوتُهم أبو الحسين عبيدُ الله الملقب بالرشيد ، محل مع أبيه إلى العُدوة ، وأبو بكر عبدُ الله الملقب بالمعتد ، وأبو سليمان الربيع تاج الدولة ، وأبو هاشم المعلى زين الدولة ، وكلهم لجاريته هذه الحظية عنده الغالبة عليه « اعتماد » ؛ وهى أم الربيع ، وتعرف بالسيدة الكبرى ، وتلقب بالرُّمَيْ كيَّة نسبة لمولاها رُمَيْك ابن حباج ، ومنه ابتاعها المعتمد فى أيام أبيه المعتصد . وكان مفرط الميل إليها حتى تلقب بالمعتمد لينتظم اسمه حروف اسمها ، وهى التى أغرت سيدها بقتل أبى بكر ابن عمار لذكره إياها فى هجائه المعتمد الذى أوله :

⁽۱) روى ابن بسام هذا الحبر فى اللخيرة (بنو عباد: ۳۲۲/۱ وما بعدها) و مجمله أن قرطبة لما صارت إلى بى عباد ولى المعتمد عليها قائداً من قواد جنوده يسمى محمد بن مرتين ، وكان المنظفر ابن في النون طامعاً فى قرطبة ، ولكن جنود المعتمد أوقعوا به هزيمة كبيرة ، فأقام قائداً من قواده يسمى ابن عكاشة فى أحد الحصون الحجاورة لها ليغاورها . وكان ابن عكاشة رجلا ذكياً واسع الحيلة ، فى حين كان محمد بن مرتين مغروراً بنفسه يظن أن أحداً لا يستطيع الثبات له ، وكان معه سراج الدولة أبو عمرو عباد بن المعتمد بن عباد ، فجعل ابن عكاشة يتلصم حول قرطبة حتى اتفق مع نفر من حراسها ، ثم هاجها على غرة فى ايلة مظلمة سنة ٢٢٤ ، وقتل أباعرو ومحمد بن مرتين وتملك البلد واستدى المظفر فأسرع واستقر فى قرطبة ، وأراد التخلص من ابن عكاشة فلم يستطع . ثم توفى ابن فى النون إثر ذلك وعادت قرطبة إلى المعتمد .

⁽٢) يسميه صاحب الحلل الموشية (ص ٨٧) جرور الحشمى ، وورد ذكره مراراً في مذكرات الأمير عبد الله الزيرى في صورة «قرور» (انظر فهرس الأعلام) . وكان يوسف بن تاشفين قد و لاه على جيش ليحاصر يزيد الراضى بن المعتمد بن عباد في رندة ويستخلصها من يده ، وقد سلم له يزيد البلد ثم قتله جرور بعد ذلك . وفي نفس الوقت سنة ٤٨٤ جعل يوسف بن تاشفين قائده أبا عبد الله بن الحاج على رأس جيش آخر ليستولى على قرطبة من يد الفتح بن المعتمد ابن عبادا ، ويلقب بالمأمون ، وكان يلها لأبيه المعتمد ، وقد اقتحم ابن الحاج البلد بالقوة وقتل الفتح بن المعتمد ، ولما المعتمد في المعتمد في

أَلَّا حَىٰ بِالغربِ حَيًّا حِلَالًا أَناخُوا جِالاً وَحَازُوا جَالاً يقول فيه :

تَخَيَّرْتَهَا مِن بناتِ الهجينِ رُمَيْكِيَّةً ما تُساوى عِقَالاً وهو شعر أقذَع فيه ، وقد قيل إنه منحول إليه ومقول على لسانه ، فالله أعلم(١).

وتُوفيت أمُّ الربيع هـذه بأغمات قبل المعتمد سيدها ، لم ترقأ لما عبرة ولا فارقتها حسرة ، حتى قضت أسفاً وهلكت حزناً ، رحمها الله .

ومحاسى المتمد فى أشعاره كثيرة ، وخصوصاً مراثيه لأبنائه وتفجعه لزوال سلطاته . وحُسكى أن بعض بنى عبّاد أنشد فى النوم قبل حلول الفاقرة بهم هذه الأسات :

/ مَا يَعْلَمُ لَمُوهُ وَالدُنيَا ثَمَرُ بِهِ بِأَنَّ صَرَّفَ لِيالَى الدَّهِ عَدُورُ [٧٠-ب] رَيْنَا الْغَنِي مُتَرَدِّ فِي مَسَرَّتِهِ وَافَى عليهِ مِنَ الأَيَامِ تَغِيرُ

(۱) يبدو أن هذا أيضاً رأى ابن بسام ، فقد قال فى الذخيرة (مخطوط بغداد ، ورقة ١٦٥) : « فشاعت فى الناس أشعار عزيت إلى ابن عمار منها قصيدة . . » ثم أورد أبياتاً متفرقة . من القصيدة . و بعد أن أورد أشد الأبيات إقداعاً قال : «وبعد أما أضربت عنه ، رغبة بكتابي عن الشين ، و بغضى أن أكون أحد الهاجين ، فقد قالوا : الراوية أحد الشاتمين » إ

و جاء بعد ﴿ذَلِكُ تَعْلَيْقًا عَلَى قُولُ ابْنُ عَمَارُ ؛

وعرجيج بيُسومين أمِّ القرى عنى أن تراها [هناك] خيسالا يومين : اسم قرية بقطر إشبيلية كانت أولية بنى عباد منها .

وقه أفرود ابن بسام بعد ذلك خبر المغتمد مع ابن عمار كاملا .

وأورده مختصراً عبد الواحد المراكشي في المعجب (بتحقيق الأستاذين محمد سعيد العرياني محمد العربي العلمي ، القاهرة ١٩٤٩) ص ١١١ وما يليها .

وفر مِن حولهِ تلك الجيوش كا تفر عاينت الصقر - العصافير (۱)
وخر خُسْرًا فلا الأيامُ دُمْنَ له ولا بما وُعدَ الأبرارُ محبور
مِن بَعدِ سبع كأحلام تمر وما يَرقَى إلى الله تهليل وتكبير
يحل سود بقوم لا مَرَد له وما تُرد من الله المقادير
وكذلك حُكى أيضاً عن آخر أنه رأى في منامه كأن رجلا صعد منبر جامع
قرطبة واستقبل الناس يُنشدهم:

رُبُّ رَكِ قد أناخوا عِيسَهُمْ فى ذُرَى تَجدهُ حِين (٢) بَسَقُ سَكَتَ اللَّهُمُ دَمَا حِين نطقً سَكَتَ اللَّهُمُ دَمَا حِين نطقً فلما سَمَع المعتمد ذلك أيقن أنه نعى لمُلكه ، وإعلام بما انتثر من سِلكه ، فقال :

من عَزَا الحجدَ إلينا قد صَدَقُ لَم يُهَمَ مَن قال - مهما قال - حق عبد الشمسُ سَناء وسَنَا مَن يَرُمُ سَنْرَ سَناها لَم يُعِلَقُ السَّمسُ سَناء وسَنَا مَن يَرُمُ سَنْرَ سَناها لَم يُعِلَقُ الْهَا الناعي إلينا مجددنا هل يضرُّ الحجدَ أَنْ خطبُ طَرَقُ ؟ لا نُرَعُ للدم على الحُرَق منا مُرحَّد بدم أيدى الحُرَق حَنِق الدهرُ على الحُرِّ حَنِق وَدَديا كَلِف المُلكُ بنا فسَطا وكذا الدهرُ على الحرُّ حَنِق وقديما كَلِف المُلكُ بنا فسَطا ورأى منا شُم وساً فقشِق وقديما كَلِف المُلكُ بنا مُؤت شُمِروا شُهرة الشمسِ تَجلَّتُ في الأَفْق قد مضى منا ماول شُمروا شُهرة الشمسِ تَجلَّت في الأَفْق

⁽١) عند ابن بسام (بنو عباد : ١/٣٠٧) :

وفرَّ مِن حولِه تلك الجيوش كما تفر – إن عاينتُ صقراً – عصافيرُ وهو أجود .

⁽ ٢) الأصل : كُمَّا ، وبه ينكسر البيت ، والتصويب من نفح الطيب المقرى .

نحن أبناء بنى ماء السما نحونا تطبَتُ أَلَحَاظُ الحَدَّقَ وإذا ما اجتمع الدين لنا فقد يرُّ ما مِن الدنيا افترق / ومنها فى ذِكر مدة إمارتهم:

حِبِجَا عشراً وعشراً بَعَدَها وثلاثين وعشرين نَسَدَقُ أَشْرِقَتُ (١) عشرون من أَنْفَسِها وثلاثُ نَيِّراتُ تَأْتَلِقُ وَكَانَ مُلكَ بني عَبَّاد ثلاثاً وسبمين سنة ، للمعتمد منها ثلاث وعشرون.

وله :

لما تماسكت الدموع وتنبة القلبُ الصديعُ وتناكرَتُ هِمَى لِما يستامُ الخَطْبُ الفظيعُ الفظيعُ الفظيعُ الفلوعُ سياسة فليَبْدُ منكَ لهم خضوعُ وألَّذُ من طعم الخضوو على في الشَّمُ النقيعُ النَّقيعُ النَّانُ من طعم الخضوو على في الشَّمُ النقيعُ النقيعُ النقلب عنى الدُّنَا الله مُلكى وتسلمنى الجوع (٢) فالقلبُ بين ضلوعِ لم تُسْلِم القلبَ الضلوعُ فالقلبُ السرفُ الرفيعُ ؟ لم أُسَلِمُ الشرفُ الرفيعُ ؟ لم أُسَلَمُ الشرفُ الرفيعُ ؟ قد رُمتُ يومَ نزالهمْ ألا تُحصَّنَى الدروعُ وبرزتُ ليس سوى القمي على الحَشا شيء دَفُوعُ وبذلتُ نفسى كى تسيد لل إذا يسيلُ بها النَّجيعُ وبذلتُ نفسى كى تسيد لل إذا يسيلُ بها النَّجيعُ وبذلتُ نفسى كى تسيد لل إذا يسيلُ بها النَّجيعُ وبذلتُ نفسى كى تسيد لل إذا يسيلُ بها النَّجيعُ

⁽١) الأصل: أسرعت ، والتصويب عن دوزى (بنو عباد : ٢ / ٧٠) .

⁽۲) ورد هذا الشطر فى ديوان شعر المعتمد (جمعه وحققه الأستاذ أحمد بدوى والدكتور حامد عبد المجيد ، القاهرة ١٩٥١) ص ٨٨ : إن يُسَالِب القومُ العبدا .

⁽٣) ورد في الهامش إزاء هذا الشطر:

^{*} إن يَسُلُبِ القومُ العذا *

أَجَلَى تَأْخَّرَ ، لمْ يَكُنْ بهـــواَى ذُلِّى والخشوعُ ما سرتُ قطُّر إلى الـكما ت وكان من أملي الرجوعُ ا شِيبَمُ الأولي أنا منهمُ والأصلُ تتبعهُ الفروعُ (١)

وله :

لك (٢٠) الحدُ مِن تَبعدِ السيوفِ كُبُولُ بَسَاقَ منها في السجوت حُجولُ وكنا إذا حانت لحرب (٢) فريضة ونادت بأوقاتِ الصلاةِ طبولُ

(١) أورد ابن بسام هذه القصيدة بصورة أوفى (بنوعباد : ٣٠٣/١ – ٣٠٠) . وقد قال المعتمه هذا الشعر يصف حاله يوم اقتحم المرابطون إشبيلية وأخرجوه من قصره بعد أن استقر رأى يوسف بن تاشفين على خلع ملوك الطوائف . وقد وصف عبد الواحد المراكشي خلع المعتمد على يد رسير بن أبى بكر بن تاشفين ابن أخى يوسف بن تاشفين وأكبر قواده بعد قتال دام أياما (المعجب : ١٣٨ وما بعدها) . وكان أهل إشبيلية قد أعلنوا الثورة على المعتمد وانضموا إلى المرابطين ، فوجد المعتمد ألا فائدة من القتال واستسلم ، فأُخذ هو والباقون من أبنائه وبناته ونسائه وأرسلوا إلى الحزيرة الخضراء ، وفيها ركبوا مركباً حملهم إلى العدوة ، حيث نقلوا إلى أعمات جنوبي مراكش ، وظل المعتمد هناك إلى أن مات .

وقد زرت الموضع الذي يقال إنه قبر المعتمد ، وهو قبر مته إضع داخل حجرة مهدمة في فضاء لا يعمره غير بعض الرعاة.

وقد زار هذا القبر ابن اللبانة الشاعر ، ورثى المعتمد في قصيدة مشهورة ، وزاره أيضًا لسان الدين بن الحطيب ورثاه .

ورواية عبد الواحد المراكشي للحوادث ظاهر فيها ميله إلى بني عباد وبغضه للمرابطين ، وهو صدى لبغض الأندلسيين عامة للبربر الذين استقدمهم المنصور بن أبي عامر ليؤيد بهم سلطانه ، فكان من نتائج ذلك ما رأينا ، وكان عبد الواحد المراكثي من شيعة الموحدين المبغضين للمرابطين ، وكلامه على هذا ينبغي أن يقرأ بتحفظ .

قال ابن بسام (بنو عباد : ٣٠٦/١) : ووافاه حماممه بعد مرض شدید أصابه ، وكانت وفاته في ربيع الأول سنة ٨٨٤ . وكان مولده في ربيعُ الأول سنة ٣١٤ ، « ومن النادر الغريب أنه نودى في جنازته بالصلاة على الغريب ، بعد عظيم سلطانه و جلالة شانه » .

وكل ما سير ويه ابن الأبار بعد ذلك من شعر المعتمد قاله في منفاه ، وهو أحمل شعره وأصدقه .

- (٢) الذخيرة (بنو عباد : ١٩١١) : له.
- (٣) في الديوان (ص ١١) نقلا عن الذخيرة : لُـنَحُرْ .

شهدنا ، فَكَبَّرْنا ، فظلَّتْ سيوفنا تُصَلِّي بهاماتِ العِــــدا فُتُطيلُ [٥٠-ب] سجودٌ على إثر الركوع متابع الله مناك وأرواحُ السُمَاةِ تسيلُ

> وعلىَ هذه الحال من الاعتقال كان الشمراء ينتجمونه ويمتدحونه ، فيصِلُ بما لديه ، مَن يفِدُ عليه ، أو يوجِّه بشِعره إليه . وتبرُّض له أبوالحسن الخصري(٢) في طريقه إلى أغمات - بعد القبض عليه - بشعر يمدحه فيه ، فوجَّه إليه بستة وثلاثين مثقالًا لم يكن عنده سواها ، وأَدْرَج قطعةً شِعرِ طيُّها مُعتذراً من قلتها . وتسامع الشعراء بذلك ، فقصدوه من كل ناحية ، فقال :

شمراء طَنْجة كلُّهم والمفرب ذهبوا مِن الإغراب أبعدَ مذهبِ سألوا العسيرَ مِنَ الأسيرِ ، وإنَّهُ بسؤالهم لأحقُّ ، فاعجب (٢٠) واعجب لولا الحياء وعزةٌ لَخْمِيَّــةٌ طَيَّ الحشا ناغاهُمُ في المطلَب قد كان إن سُئل الندى _ يُجْزِلْ ، و إن نادَى الصريخُ ببابه : اركب ! يركب

وله في الزهد :

أرى الدنيا الدنيَّةَ لا تواتى فأجمل في التصرُّفِ والطِّلابِ ولا يَغْرُرُكَ منها حُسْنُ بُرْدٍ له عَلَمَانِ مِن ذَهَبِ الذَّهابِ فأوَّلُها رجالا من سراب وآخِرُها ردالا من تراب

⁽١) ورد هذا الشطر في الذخيرة (مخطوطة بغداد ، ورقة ٢٦ أ):

وفود على إثر الركوع متابع

وقرأه دوزی (بنوعباد : ۳۱۹/۱) :

رقوع على أن الرقوع متابع . !

⁽٢) هو أبو الحسن على بن عبد النئي الحصرى الكفيف الذي ذكرناه آنفاً ، وقد روى هذا الحبر بتفصيل ابن بسام في الذخيرة (محطوط بغداد ، ورقة ٢٢ ب وما بعدها) .

⁽٣) في الديوان (ص ٩٠) نقلا عن « الذخيرة » و « المعجب » : بسوَّ النهم لأحق منهم فاعْجَبِ .

أبناء المعتمد رحمه الله:

١٢١ - عبيد الله بن محمد الرشيد، أبو الحسين

ذكر أبو بكر بن اللبانة أن كبار أولاد المعتمد محمد بن عَبّاد عبيــد الله الرشيد هدا ، ثم المعتد أبو بكر عبد الله ، ثم المأمون أبو نصر الفتح ، ثم الراضى أبو خالد يزيد ؛ هكذا أسماهم . وقد قيل إن المعتد أصغرهم ، و إنما أراد بعد أبى عمرو عَبّاد بن محمد سراج الدولة قتيل ابن عكاشة بقُرطبة ، و إلا فهو بِكُر أولادِه والمستّى باسم أبيه المعتضد .

قال: ووُلد للرشيد سبعة وأربعون ولدًا ، وكان دَمِثَا رقيقَ حاشيةِ الطبع ، والله عن على الله العلم الرياضية ، وكشف له عن غيب / الأغانى ، حتى قيل إنه يجيد ضرب العود ؛ وكان له أدب وشعر .

وذكر غيرُه أن أباه المعتمد ولاه عهده ، وأنه قبدًمه أيضا إلى خطة القضاء بإشبيلية - محافظة على رسم سلفه فى ذلك - فكان يجلس للأحكام جلوساً عامًا يوم الخيس ، ويحضر عنده أعيان الفقهاء وأهل العلم وثقات الشهداء ، وتتجاذب عنده النوازل ، فيحكم فيها ، ويَستفتى الفقهاء ، ويُمضى من ذلك ما يجب على مذهب مالك وأصحابه ، وتنعقد عليه السجلات بالأحكام . وكان الذي يتولى القضاء للرشيد الفقيه المشاور أبو محمد عبد الله بن جابر اللَّخْمِي ، ثم ضرف عن ذلك ووكلى أبو القاسم أحمد بن منظور القيسى . ولما نقل بنو عَبّاد إلى المغرب أسكن الرشيد منهم بقلمة مهدى ، وكان هنالك إلى أن تُوفى فى حدود الثلاثين وخمائة وقد نيف على السبعين فى سِنه . ومن شعره يخاطب أمّ ابنه المُعلى عند ولادتها إياه :

فَقَرَّتُ بِهِ عَيْنِي وعَيْنُكِ فِي العلا ولا زال أسمى فِي المَحَلِّ منِ الغَفْرِ

أهنيك ، بل نفسي أهنِّي ، فإنني للغتُ الذي كان اقتراحي على الذهر : خلاصَكِ من أيدى المنونِ وغُرةً بدت المعلَّى مثل دائرة البدر كَأْنِّي (١) به عما قريب مُمَلَّكًا زِمامَ المعالى نافذَ النهي والأمر يقود إلى الهيجاء كل غَضَنْفَر ويضربُ مَن ناواه بالبيض والشُّمرِ

وجرى بمجلس أبيه قسيم في صفة القبة المسماة بسعد السعود -- وهي قبة بالقصر الزاهى - فعجز من حضر من الشعراء عن إجازته ، فقال الرشيد م تجلا:

ومن اغتدى وطناً لمثل محمد قد جَلَّ في عُلياه عن أشباهِ لا زال يخلُد فيهما ما شاءهُ ودهتُ عِداه من الخطوب دواهِ

سعد السعود يتيه فوق الزاهي وكلاها في حسسنه متنام

قالوا : غداً يوم الرحيلِ ، فأمطرت عيناى دمعاً واكف العَبَرَاتِ / لِمْ لا ؟ وأنَّاى عن أحبة مهجتي كَرَها ، فقلبي دائمُ الحسرات [٧٦-ب] مِن كُلِّ بيضاء الدوارضِ طفلةٍ مثل البـــدورِ تضىء في الظامات لولا الرجاء بأنْ يُعِيجَّلَ بينَنا وشْكُ التلاقي لاشتهيتُ مماتي وعتب عليه أبو. المعتمد في طريقه من مكناسة إلى أغمات عتباً أفرط فيه ، فكتب إليه يستمطفه :

> والأرواح

⁽١) الأصل: كَأَنَّكُ.

مِن تَمَامِ النُّنْعُمَى على الْتِمَاحِي لَحَــةً من جبينِكَ الوضاح قد غَنِينا بيشره وسـاناهُ عن ضياء الصباح والمصباح ذاك حظى مِنَ الزمانِ ، فإنْ جا دَ بهِ لي بلغتُ كلَّ اقتراحي فأجابه المعتمد :

وشِمالي لفبض كلِّ عِنان ٍ 'يقحِمُ الخيلَ في مجال الرماح وأنا اليوم رهنُ أسر وفقر مستباحُ الحِمي مهيضُ الجناح لا أجيب الصريخ َ إن حضر البا سُ ولا المعتفين يومَ السماح عاد بِشْرى الذي عَهدت عبوساً شغلتْي الأشجانُ عن أفراحي فالْتَاحَى إلى العيونِ كريةٌ ولقـــد كان نزهةَ اللُّمَّاحِ

كنتُ حِلْفَ الندى وربَّ السماحِ وحبيبَ النفـــوس والأرواح

١٢٢ — يزيد بن محمد الراضي، أبو خالد

ولاه أبوه الجزيرةَ الخضراء، وكان بها عند إجازة عساكر ابن تاشفين اللمتونى البحر واشتراطه إياها ، فنقله إلى رُنْدَة ؛ وهو شقيق عَبَّاد والفتح وعبيد الله المعتدُّ (١) بني المعتمد ، أمهم اعتماد ، وقد تقدم ذكر ذلك وذكر حُظُوتها [٧٧ - ا] لديه . وقيل إن المعتضد غاظه / ما بلغه من غلبتها على المعتمد أولَ ما اشتراها ،

⁽١) سبق أن ذكره ابن الأبار باسم عبد الله .

فتوجه إليه عازماً على عقابه (۱) ومعتقداً التنكيل به ، والمعتمد إذ ذاك بشلب اعامل له ، وقد وَلدت منه أكبر أولاده سراج الدوله عَباداً . فأمرها أن تتلقله به لتعطفه رؤيتُه عليها ، فكان ذلك كذلك ، ورق له المعتضد وفَتَر عزمُه على ألايقاع به .

وكان الراضى من أهل العلم والأدب ،كَانِمًا بالمطالعة والدراسة ، قرأ كتب القاضى أبى بكر بن الطيب (٢٦ ، وأشرف على مذهب أبى مجمد بن حزم الظاهرى ، فهر فى الأصول وذهب إلى النظر والاختيار .

قال ابن اللبانة : ولد الراضى سبعةً من البنين ، وهو أقل بنى عباد الرؤساء ولداً ، وكان عالى الهمة ، عالماً بالشرعيات ، واقفاً على الطبيعيات ، ذاكراً للعرب وأنسابها ، حافظاً للغاتها وآدابها .

قال : وهو شاعر بنى عَبّاد بعد أبيه ، على أنه أقوى عارضة منه ، وأبوه ، ألطف طبعاً وأرق صُنعا . واستُنزلَ الراضى من رُندة عند خلع أبيه ، و بعد بخاطبته أياه بذلك على عهود أخفرت ومواثيق نقضت ، فقتل صبراً فى رمضان اسنة أربع وثمانين وأربمائة . وهو القائل فى النسيب :

مَرُّوا بنا أَصُلاً من غير ميعادِ فأوقدوا نارَ شوق أَىَّ إِيقادِ وَأَدْكُرُونِيَ أَيَامًا لَمُوتُ بِهِمْ فيها ، ففازوا بإيثارى وإحمادى لا غروَ أَن زاد فى وَجْدى مرورهُم فرؤيةُ الماء تُذْكِى غُلَّة الصادى

وله يخاطب أباه ، وقد أنهض جماعةً من إخوته دونه ، و بعث بَها مع بعض بنيه :

⁽١) الأصل: عقبه ، وقرأها دوزى (بنو عباد: ٧٥/٢): عتبه .

⁽٢) المراد أبو بكر بن الطيب الباقلاني.

أَعِينُكُ أَن يَكُونَ بِنَا خُمُولُ ويطلَعُ غَــِيرِنَا ، ولنا أَفُولُ حنانَك ، إِنْ يَكُنْ جُرِى قبيحاً فإِنَّ الصفحَ عن جُرى جميلُ وإن عَشَرتْ بنا قدمْ سَفَاهاً فإبى من عِثارى مستقيلُ وأحسنُ ما سمعتُ به عزيزٌ يناديهِ فيرحمهُ ذليكِ وهأنذا أناديكم ، فهل لى إلى قرب من الرُّحْتَى سبيلُ ؟ [٧٧-٠٠] / وأنت المَلْكُ تعفو عن كثيرٍ ﴿ فَاللَّكَ ظَلْتَ مُيغضبكَ القليلُ ؟ أَلَسَتُ بِفَرِعَكَ الزَاكِي ، وماذا يُرَحِّي الفرعُ خانتهُ الأصولُ ؟ بعثتُ بُرَقعتی هذی رسـولاً صغیرَ السِّنِّ لیس له حَوِیلُ لترحمَـــهُ وأفراخاً إذا ما عَتَبْتَ على عاد لهم عويلُ َ مِقْيِتَ لَمْمْ عَلَى عَتْبِ وَعُتْبَى فَإِنَّ حِيانَكَ الظلُّ الظليلُ

وله يخاطبه أيضا مسلِّياً عن هزيمة جيش له بناحية لُورْقَةَ كان عليــه ابنه المتد :

ماذا على ضَيْغَم أمضى عزيمتَه أنْ خانَه حَدُّ أنيابِ وأظفارِ ؟ مَن يُوقِظِ الحربَ لا يُنكَر ْ حوادثَها قد تُحرقُ النارُ يوماً مُوقدَ النارِ لئن أَتُوْكَ فِينْ جُبْنِ وَمِن خَوَرٍ قد يَنهضُ العَيْرُ نحو الضيغ الضارى ﴿ عليكَ للناس أن تَسعَى لنصرهِم م وما عليكَ لمم إسعادُ أقدارٍ لو يَعلمُ الناسُ ما في أنْ تدومَ لهمْ ﴿ كَبَكُوا ، لأَنَّكَ مِن ثوب الصِّبا عار ولهِ أَطَاقُوا انتقاصاً من حياتِهِمُ لم يُتحفوك بشيء غيرَ أَعْهَارِ **

لا يُكُر ثَنَّكَ (١) خطبُ الحادثِ الجارى فما عليكَ بذاكَ الخطبِ من عارِ

⁽١) أي لا يسوءنك . انظر السان ٢/٥٠٨ .

وهي طويلة ، وجل شعره في استعطاف أبيه المعتمد لطول موجدته عليه ، والاعتذار في كل حين إليه . ومن ذلك قوله :

سجيةُ ذي الدنيا عداوةُ ذي الفضلِ ورَوْمُكَ نقلَ الطبيع من أعظم الجهلِ فصــــبراً على ضِيقاتها فلعلُّها 'تُفَرَّج يوماً ، والعُقودُ إلى حلِّ ولا تُضْمِرَنَ النُّكُلُ إِن كَنتَ ذَا حِجًا فايس لبيبًا من يبيت على تُكلُّ سأشكو إلى مُشْكِى فؤادى بعَتْبِهِ ومِن عجبِ شكوى الجربح إلى النَّصْلِ أمعتمَدَ الأملاك ، دعوة آملِ رضاك فلا ضاقت إلى غيره سُبْلي لك الخيرُ لم أعلم بألك منكر والشمسُ آذتني فرارى إلى الظلِّ فإن كنتُ ذا ذنب فحسبيَ عَفُو كُم ﴿ وَقَلْبِي مَا زَلَّ الرَّجَالُ ذُوو الْمَقْلِ وكم حقَنَ الأملاكُ قبلَكَ من دم يؤرِّقَنَى ظنى بِجَدِّي ونقصِهِ ويُرقدني علمي بما لَكَ من فضل لعمرى لئن كنتُ الجديرَ بزُلْفَةٍ

وله من قصيدة :

مالى أرى ذا السيف عندَك عاطلاً مالی حرمتُ رضاكَ لی ، وهُو الذی إنى وحقَّك واجدٌ بينَ الحشا إن كان لى ذنب معقول واسع أو إن يكن بغض فقد بان الردى قد کان مِن حقی _ لعَمر ك _ أن أرى فأنا الجوادُ متى أجيُّ في حَلب قي فاتتُ عيونُ الناظرين ليَ المدى

/ولستُ ـ و إن أُضحِي بعيداً ـ بيائس فإن دموع المُزن تهوى إلى سُفْلِ [٧٨] وكان لديهم سَقْكُهُ كَجَنَى النحلِ لديك ، فهذا الفرعُ من ذلك الأصلِ

> وهْوَ المُصمِّمُ إِنْ سِواهُ تَبَلَّدا ؟ قد كنتُ أرهَبُ من زمانِ أنكدا ؟ مِن أُجلِ سُخطك مِثلَ حَز " بالمُدى

فالسِّقْطُ قد يُعْشِي العيونَ إذا بدا

لا تَنْحَلُوا شِمری سوایَ تشکُسکاً وقوله يصف نكد أيامه :

وقاطمية لحبال الوصال ألا إنما سعينا في ضلال (١)

هى الدارُ غادرةٌ بالرجال وكل مرور بها نافذ وكل مقيم بها لارتحال فمن رام منها وفاة يدومُ ومَكْثُمَّا لها رام عَينَ المُحالُ خُلَقنا نيامًا ، وظلَّتْ خيالا وأوشَكُ شيء فراقُ الخَيالْ / نُعذَّبُ منها بغير اللذيذ ونشرق منها بغير الزلال ونزداد ــ مِعْ ذاكَ ــ عشقاً لها

[۳۰ - ۲۸];

وقوله في مثل ذلك :

يَحُلُّ زمانُ المرء ما هو عاقدُ ويسهر في إهلاكه وهو راقدُ وُيغرَى بأهل الفضل حتى كأنهم جناةُ ذنوب ، وهُو للـكُلِّ حاقدُ سينهدُّ مبنيٌّ ، وُيُقْفِر عامرُ وَيَصْفِر مملوع ، ويخمَد راقدُ ويفترق الأَلَّاف مِن بَعدِ صحبة ﴿ وَكُمْ شَهْدَتُ مَمَا ذَكُرَتُ الفراقدُ ا

وله في قصيدة بجاوب بها أباه ، وقد خاطبه طاعناً عليه وهازئاً به :

أثريد منى أن أكو نكمن غدا في الدهر نادر ا

(أَ) أَضَافَ دُوزَى هَنَا بَيْتًا غَيْرِ مُوجُودٌ فِي الْأَصَلُ وَهُو :

كمعشوقة ودُّها لا يدوم وعاشقُها أبداً غسير سال ولم يذكر مصدره ، ومن المعروف أنه نشر ما نشر من « الحلة » عن النسخة التي عُملت من نسختنا المكتبة الأهلية في باريس ، فلعل الناسخ أضافه من عنده أو من مصدر آخر لم يعينه . لةً ضارعٍ لا قولَ فاجر ْ

هيهات ذلك مطمع أعيا الأوائل والأواخر لا تنسَ يا مـــولای قو ضبَطَ الجزيرةَ عنسدما نزلت بعقوتها العساكر، هبني أسأت كما أسأ تُ ، أما لهذا العَتْب آخر ؟ هب زلّتي لبُـــنوتي واغفر ، فإن الله غافر ا وأول قصيدة أبيه:

فتخل عن قَوْد العساكر

المُلك في طيِّ الدفاتر طـــف بالسرير مسلِّماً وارجع لتوديع المنابر واطمن بأطراف اليرا ع، نُصِرْتَ مَ فَي تُغَرّ الحَابِرْ واضرب بسكين الدوا ة مكانَ ماضي الحدِّ باترْ أُولستَ رِسُطالِيسَ إِنْ ذُكِرِ الفلاسغةُ الأكابرُ ؟ وكذاك إن "ذُكر الخليم لُ فأنتَ نحوى وشاعر ا / وأبو حنيفة َ ساقطٌ في الرأى حينَ تكونُ حاضرُ _ مَن هُرْمُسٌ ، مَن سيبوبُ به ، مَن ابنُ فَوْرَك إذ تُناظر ؟ هذى المكارمُ قد حويد ت فكن لمن حاباك شاكر ً

[1-v4]

(١) ذكر أبن خاقان في « قلائد العقيان » (بولاق ١٢٨٣ ، ص ٣١ – ٣٣) ظنووف هاتين القصيدتين . وخلاصها أن المعتمد عندما وصل لُورْقة وجد أن خصمه – والأغلب أنه المظفر بن الأفظس صاحب بطليوس – قد أرسل إليها جيشًا ليحول بين المعتمد وبينها ، فطلب المعتمد إلى ابنه الراضي أن يقود جيشاً للقاء العدو ، «فأظهر التمارض والتشكي ، وأكثر التقاعس والتلكي . . ورأى أن المطالعة أرجع من المقارعة ، ومعاناة العلوم أريح من مداواة 👼

١٢٣ – يحيى بن محمد المدعو بشرف الدولة ، أبو بكر

قرأ في حياة أبيه على أبي عبد الله مالك بن وُهَيب (١) وأبي الحسن بن الأخضر بإشبيلية ، ونشأ خاملا وتعيَّش من كَتْب الوثائق بمَرَّاكُش . وهو القائل وقد دعاه المقدم للحسبة من قِبل القاضي أبي محمد بن أبي عُرجون ليكتب له ، وكان أميًّا جاهلا :

عِباً لدهر كلُّ ما فيه عجب فَذَمْ سَمَا ونبيهُ قوم قد رَسب ا لا تنفعُ الآدابُ فيه و إن غدت تُعزَى إلى ذي همة عالى النسب أوليس من نكد الزمان بأن أرى أدعى لأكتب صاغراً للمحتسب ؟(٣)

= الكلوم ، فقد كان عاكفاً على تلاوة ديوان، عارفاً بإجادة صدر وعنوان » ، فيئس مِنه المُعتملًا وعهد إلى أخيه عبد الله المعتد في ذلك ، فخرج بالحيش وانهزم شر هزيمة ، وعاد إلى أبيه مفلولا ، ` فاشتد غضب المعتمد على ابنه الراضي ، خاصة وقد كتب إليه قصيدة (سبق أن ذكرها ابن الأبار) يعزيه في الحسارة . وواضح أن الصراف الراضي عن الحروب كان سبب الحلاف الطويل بينه وبين أبيه المعتمد . وكان أبوه قد و لاه رندة ، فاستنز له القائد المرابطي جرور الحشمي عنما يأمان ، ثم ضرب عنقه بعد ذلك سنة ٤٨٤ . وقد أورد ابن الأبار مختاراً من القصيدتين ، وهما بتمامهما عند ابن خاقان في الموضع المشار إليه آنفاً .

(١) أبو عبد الله مالك بن وهيب فقيه أندلسي ، أصله من إشبيلية ، استهر أمره أواخر أيام المرابطين بمساجلة كانت بينه وبين محمد بن تومرت في مراكش في أوائل دعوته ، ويقال إن ابن تومرت أفحمه ، فنصح مالك على بن يوسف بن تاشفين بقتله . وقد روى الحادثة معظى مؤرخي الموحدين .

انظر: كتاب أخبار المهدى ابن تومرت وابتداء دولة الموحدين لأبي بكر الصنهاجي المعروف. بالبيدق (تحقيق ليثي پروڤنسال ، پاريس ١٩٢٨) ص ٦٨ ، والمعجب لعبد الواحد المراكشي ص ١٨٥ – ١٨٦ ، وانظر أيضاً : ابن خلكان ، وفيات الأعيان (القاهرة ١٩٤٨) ترحمة . 1 21 - 1 2 . / 2 = 77 .

(٢) بفتهم السين ، وسيجيء تفسير ذلك .

خَسفُ أَسامُ به وتأبى همة ﴿ نَخَمية إِلا الصيانةَ للحَسَبُ أراد بالمحتسَب – مفتوح السين – أنه – لفَدامته – كالميت الذي

١٢٤ - حكم بن محمد المدعو بذخر الدولة، أبو المكارم

قرأ أيضًا على ابن وُهَيب وتأدب به ، ومال إلى الهجاء في خموله فتُحُوى لسانُه ، وتجول بأقطار المغرب ، ثم استقر بمدينة فاس يكتب الوثائق – كأخيه المذكور قبلَه - إلى أن توفى . وكتب إليه بعض أصحابه :

> تتســامَى الحِكمُ مذ وشَاها حَكمُ فَخَرَ الطِّرْسُ به وتباهَى القسلمُ وزهت لَخْمْ به فهسو فيها عَلَمُ مِن صناديدِ عُلاً بالثريا خيَّــوا آلُ عبادٍ وقلُ : آلُ أنجادٍ هُمُ ځاو به بقوله :

[۷۹ - ب وقضاياه غــــــدَا جـــــــورُها يَحتَكُمُ ونبيب فطن بيت شِعرِ ينظِمُ

درس الفضل به وتفانی الڪرم ا وغدا كلُّ أخ ودُّه 'يُتَّهُــمُ غيرٌ خِل ماجد فضــــــلُه منتظمُ سَفَرتُ عنه لنا كَايِمْ ، بل حِكَمْ عظمت إذ نَظَمَتْ مجدّ قوم عُدِموا صاح إنا عَرب مَلَكَتُها عَجَمُ كُلُّ فَضَلِ وَنُهِي عَــــــــدَمْ عَندَهُمُ آه من دهر غدا جُــرُه يُهتَضمُ آلُ عباد به غائرٌ بجمهُمُ لَعِبَ الدهرُ بهم ومحـــا رسَمُهُمُ لیت شِعری والمنی خُلَّب او حُلُمُ هل إلى أندلسِ نظرةٌ أُنفتَنَمَ ؟

١٢٥ - محمد بن مَعْن بن صُهَادح التَّجيبي المعتصم بالله الواثق بفضل الله ، أبو يحيى

هو محمد بن مَعْن بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحن بن صُمَادِح بن عبد الرحن بن عبد الله بن المهاجر بن عيرة - الداخل إلى الأندلس - ابن المهاجر بن سُرَيح بن حرملة بن تميم ، وفي عبد الرحمن بن

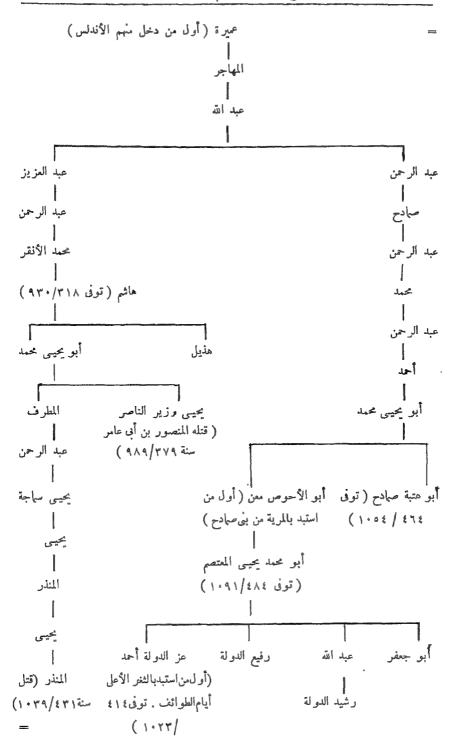
عبد الله يجتمعون مع محمد بن هاشم (١) وأهل بيته التَّجِيبيين ولاة سرقسطة

(١) بنوصادح التجيبيون وبنو هاشم فرعان لأسرة واحدة من أصحاب الثفر الأعلى ، وأصلهم كلهم من العرب الذين استقروا في إقليم أرغون من أيام الفتح . وكان أول ظهورهم أيام الأمير محمد ، وكان جدهم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن صادح يلى دروقة وقسة عبد الأمير محمد في القضاء على بني قسيأصحاب الثفر الأعلى ، وكانوا شبه مستقل فيها ، فاستمان به الأمير محمد في القضاء على بني قسيأصحاب الثفر الأعلى ، وكانوا يحكمون شبه مستقلين في هذه الناحية منذ أيام الفتح ، وأعطى الأمير محمد بن موسى بن موسى بن فرتون ولاية قلمة أيوب بالإضافة إلى دروقة مكافأة له ، وقد اضطر محمد بن موسى بن موسى بن فرتون الأمير محمد من هذا الأخير وأضافها إلى عبد الرحمن بن صادح ، فأصبح هذا الأخير سيد الثغر الأعلى كله من قلمة أيوب إلى جبال المبرت (البرانس) . واستمر هذا إلى أيام ابنه محمد بن عبد الرحمن المعروف بالأنقر (أي الأعور) . ثم تمكن محمد بن عبد الرحمن بن صادح من القضاء على آخر بني قسى وهو محمد بن لب ، فقتله سنة ٤٤/٧٥٨ وانفرد بالثغر الأعلى .

أما بنو هاشم ففرع آخر من ذلك البيت التجيبى ، وجدهم هاشم بن محمد المعروف بالأنقر هو جد هذا الفرع (انظر الجدول) . وكان الأمير عبد الله قد استعان بمحمد الأنقر في كسر شوكة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن صادح وآله الذين استبدوا بالثغر الأعلى وربطوا علاقاتهم بالمالك النصرانية في الشال ، وانتهى الأمر بأن صار هاشم بن محمد الأنقر صاحب سرقسطة والثغر الأعلى كله ، واكتنى عبد الرحمن بن محمد بن صادح ببلدة وشقة وحصّها وخلفه أبناؤه علها .

وقد أنجب هاشم بن محمد ابنين ، أحدهما هذيل الذى دخل فى خدمة الناصر وصار من بين وزراته وقواده ، والثانى أبو يحيى محمد الذى ورث ولاية الثغر الأعل عن أبيه ، وخلفه ابنعر المطرّف ثم ابن هذا عبد الرحمن الذى قتله المنصور بن أبي عامر فى المؤامرة التى اشترك فيها مع عبد الله بن المنصور وغالب الناصرى كما ذكرناه ، وخلفه ابنه يحيى المعروف بسهاجة ، ثم يحيى ، ثم منذر وهو الذى استبد بالثغر بعد انتثار الخلافة ، ثم يحيى ، ثم منذر الذى قتله ابن عمه المسمى عبد الله بن حكم . وكان قتله ابن عمه المسمى عبد الله بن حكم . وكان قتله الضربة القاضية على هذا الفرع .

أما الفرع الثانى – فرع صهادح بن عبد الرحمن – فقد ظل يحكم وشقة حتى أخرج سليمان ابن هود آخركم أبا يحيى محمد منها في المحرم سنة ٤٣١. وبذك انتهى تاريخ بن صهادح وبني هاشم التجيبيين في الثفر الأعلى، ولحا أبو الأحوص معن وأبوعتبة صهادح ابنا أبي يحيى محمد إلى عبد العزيز ابن عبد الرحن بن أبي عامر في بلنسية كما يحكى ابن الأبار؛ وإليك جدو لا يبين تسلسل البيتين: =



وأمرائها فى الفتنة وقبْلَهَا ، وأمه بُركيهة بنت الناصر عبد الرحمن بن المنصور مجمد ابن أبى عامر . وكان جده أبو يحبى محمد بن عبد الرحمن والياً على وَشْقَة ، وهى وما والاها دار هؤلاء التَّجيبيين من الثغر الشرق بالأندلس .

ولما أخرج منها في الفتنة صار إلى أبى الحسن عبد العزيز بن عبد الرحمن ابن أبى عامر صاحب بلنسية — و بلقّب بالمنصور — فأكرمه وأوْطنه بلدَه ، وصاهر ابنيه مَعْنَا أبا الأحوص وصُمادِحًا أبا عُتْبة : زوَّجهما أختيه . ثم رأى اللحاق بالمشرق فهلك غرقاً في البحر ، وكان اليمُ أقصى أثره .

و بقى ابنُه مَعْنُ فى كَنَف صهره عبد العزيز بن أبى عامر ، فقدَّمه على المريَّة ، لما صارت من عمله بعد مقتل زُهَيْر العامرى بمدة قريبة / وذلك فى سنة [١٠ ٨ - 1] اثنتين وثلاثين — وقيل ثلاث وثلاثين — فاستبد بضبطها إلى أن هلك سنة ثلاث وأربعين ، فأجلس بنو عمه ورجالُه ابنَه أبا يحيى محمد بنَ مَعْن هذا ، وهو لم يستكمل ثمان عشرة سنة .

وقد كان أبوه أخذ البيعة له في حياته وأحكم أمرها ، بعد أن عرضها على أخيه أبي عُتبة صادح فدفعها وأبي قبولها ، فتمت له الإمارة بعد أبيه وسمّى نفسه ب « معز الدولة » . فلما تلقب سائر أمراء الأندلس بالألقاب الخلافية ، تلقب هو أيضاً ب « المعتصم بالله » و « الواثق بفضل الله » : لقبين من ألقاب خلفاء بني العباس ، مناغاة لصاحب إشبيلية عباد بن محمد لما تلقب ب « المعتضد بالله المنصور بفضل الله » .

R. DOZY: Essai sur l'histoire des Todjibides. Les Banu Hachim: انظر de Saragosse et les Banu Çomadih d'Almérie. Recherches, I, pp. 211-291.
د النصوص التي أور دها دوزي في آخر الكتاب ، ومنها نص ابن الأبار الوارد في المتن (۲ - ۳ - ۳)

وكان حسن السيرة فى رعيته وجنده وقرابته ، فانتظمت أيامُه واتصلت دولتُه واستقامت أموره .

وقال أبو عامر محمد من أحمد بن عامر السالمى فى تاريخه ، وذَكر المعتصم هذا : كان رَحْبَ الفناء ، جزيل العطاء ، حلياً عن الدماء والدهماء ، فطافت به الآمال ، واتسع فيه المقال ، وأعملت إلى حضرته الرحال . قال : ولم يكن من فولة ملوك الأندلس ، بل أخلد إلى الدعة ، واكتنى بالضيق من السعة ، واقتصر على قصر يبنيه ، وعاتي يقتنيه .

وكانت بينه وبين أصحابه ملوك الطوائف فتن مبيرة غلبوه عليها ، وأخرجوه من سجيته مكرها إليها . قال : وصاهر المعتصم إقبال الدولة على بن مجاهد العامرى ، وأنكحه ابنته ، وخاطب عنه أبو محمد بن عبد البر من دانية سيمنى عند زفافها إليه سيرسالة بديمة .

وقال غيره : كان المعتصمُ ساكنَ الطائر ، مأمون الجانب ، حصيف المعقل ، طاهراً ، معنيًّا بالدين و إقامة الشرع ، يعقد المجالس بقصره للمذاكرة ، و يجلس يوماً في كل جمعة للفقهاء والخواص ، فيتناظرون بين يديه في كتب التفسير والحديث ، ولزم حضرته فحول من الشعراء كأبي عبد الله بن الحداد (١) ،

⁽۱) أبو عبد الله محمد بن الحداد الوادى آشى ، ويسميه بعضهم مازن ، فى الطبقة الأولى من شعراء القرن الخامس الهجرى ، وقد اختص بمعن بن صادح وقال فيه أمداحاً كثيرة . توفى سنة ١٠٨٧/٤٨ .

انظر عنه : الذخيرة لابن بسام ، مجلد ٢ قسم ١ ص ٢٠١ وما يليها .

تكملة ابن الأبار ، ص ١٣٣.

المغرب لابن سعيد : ١٤٣/٢.

رايات المبرزين لابن سعيد ، ص ٢٣٤.

وانظر بقية المراجع عنه في المغرب والرأيات في الصفحات المبينة أعلاه .

وفيه استفرغ شِعره ، وكابن عُبادة (١) وابن الملك (٢) والأسعد بن بِلِّيطة (٦) وأبى العباس [أحمد بن قاسم الححدث (١) ، رغم] اتصافه بكثرة الجبن وقلة الجود ؛ وعلى ذلك قصده العلماء والأدباء .

وصدمتْه خيلُ المرابطين في آخر دولته وهو عليل علتَه التي مات منها ، فاصروه وقاتلوه من مقا [مه في] (٥) قصبة المرية وهو يعالج الموت ويقول أثناء

⁽۱) أبو عبد الله محمد بن عبادة المعروف بالقرّاز . اختصه ابن بسام بفصل طويل في الذخبرة (مجلد ۲ قسم ۱) واختصه المقرى بمادة طيبة في أزهار الرياض ، ۲۰۲/۲ . كان ساعر معن بن صادح المقدم ، وهو غير عبادة بن ماء الساء . انظر : المغرب لابن سعيد : ٢٠٤١ – ١٣٧ ، ورايات المبرزين لابن سعيد .

⁽٢) أبو بكر محمد بن مالك القرطبى ، اختصه ابن بسام فى الذخيرة (قسم ١ مجلد ٢) ص ه ٢٤ وما بعدها بكلام طويل . وكان على براعته فى الشعر والنثر فقيراً معدماً لم تفارقه الحاجة حياته كلها .

⁽٣) الأسعد بن إبراهيم بن بليطة القرطبى الشاعر الناثر المتوفى فى حدود ١٠٤٨/٨٤٠٠ . ذكره ابن الفرضى ، ترجمة ١٨٥ ص ٢٢٨ – ٢٢٩ وابن حاقان فى المطمح ص ٨٣ – ٨٤ وابن بسام فى الذخيرة (قسم ١ مجلد ٢) ص ٢٩٠ وما بعدها والمقرى فى النفح (طبعة أوربا) ١٥٣٥ – ٥٥٤ وابن سعيد فى الرايات ص ١٩٧ . وقد كان فارساً باسلا فى نفس الوقت ، قال ابن بسام : «فارسُ جحفل، ، وشاعر محفل ، فجرى فى الميدانين ، وارتزق فى الديوانين » . وذهب دوزى (بنو عباد : ٢٠/١ ، هامش ٣٦) إلى أن بليطة هى الكلمة الإسبانية billete ومعناها البطاقة .

⁽٤) يغلب على ظنى أن أبا العباس المذكور فى الأصل مبتور الاسم هو ابن قاسم هذا ، وقد ذكره ابن بسام فى الذخيرة (قسم ١ مجلد ٢) ص ٣٩١ . وابن الأبار يقتبس هنا من ابن حيان (راجع الذخيرة ، نفس القسم ، ص ٣٣٦ وما بعدها) ، وهو يقول فى ص ٣٣٩ : « ولزمه جملة من فحول شعراء الوقت كأبي عبدالله الحداد وابن عبادة وابن الشّهيد ، وغيرهم عمن لم يعلن بسواه سبباً . . » . وابن الشهيد هو أبو حفص عمر بن الشهيد . انظر عنه الذخيرة ، نفس القسم و المجلد، ص ١٨٥ وما بعدها . و أعتقد أن ابن الشهيد هنا أصح من أبي العباس أحمد بن قاسم .

⁽ه) أكلت هذه العبارة بما يقيم السياق . وقد وردت هذه الحكاية في معظم مراجعنا نقلا عن ابن حيان ، ولكن كل واحد منها تصرف فيها وحكاها كما شاه (ابن بسام ، الذخيرة ، قسم ١ مجلد ٢ ص ٠٤٠–٢٤١ . ابن خاقان ، قلائد العقيان ، ص٧٧ – ٤٨ . ابن عذاري، =

المرابطين عنه - وقيل: تونى وهم يحاصرونه فى شهر ربيع الآخر سنة أربع وثمانين المرابطين عنه - وقيل: تونى وهم يحاصرونه فى شهر ربيع الآخر سنة أربع وثمانين وأربعائة - فكانت مدة إمارته بالمرية أربعين سنة ، أشبة فى ذلك خاله (١) عبد العزيز بن المنصور صاحب بلنسية ، فإنه وُلِّى سنة اثنتى عشرة وأربعائة وتونى سنة اتنتين وخمسين .

ومن شعر المعتصم وقد توفيت إحـــدى كرأتمه فركب من قصره وأمر بمواراتها :

لما غدا القلبُ مفجوعاً بأَسْودِهِ وفُضَّ كُلُّ خِتامٍ من عزامُهِ رَكِبتُ ظهر جوادى كَى أَسَلِّيَهُ وقلتُ للسيف : كَن لى من تمامُهِ

وله ، وكتب به إلى بعض حُرَّمه فى رقعة طيرها إليها فى جناح حمامة :

وحَمَّلَتُ ذَاتَ الطَوقَ مَنَى تَحْيَةً تَكُونَ عَلَى أَفْقِ المَرِيَّةَ مِجْمَرًا تُبلِّغ مِن وُدِّى إليكمْ رسائلاً بأعبقَ مِن نَشْر العبير وأعطرا وكتب إلى ذى الوزارتين أبي بكر بن عبار مراجعاً ومعاتباً:

وزهَّدنی فی الناس معرفتی بهم وطول ٔ اختباری صاحباً بعد صاحب فلم تُرنی الأیام خِلاً تَسُرُنی مبادیه إلا ساءی فی العواقب

⁼ البيان المغرب: ٣/٣٣) . وقد رأيت ابن خاقان يقول : « فأكثر القتال إنما كان تحت مجلسه الذي كان به مضجعه ، وفيه تألمه وتوجمه . . » فاستر شدن بهذه المبارة في تقويم ما أسقط ناسخ الحلة السير اد .

⁽١) الأصل : حاله ، وكذلك قرأها دوزى ، والصحبح : خاله ، لأن عبد الملك ابن عبد الملك عبد الملك عبد الملك عبد الملقب بالمنصور صاحب بلنسية كان خال أبي يحيى محمد بن معن بن صادح هذا . (انظر : الذخيرة ، قسم ١ مجلد ٢ ص ٢٣٨) .

ولا قلت أرجوه لدفع مامة من الدهم إلا كان إحدى النوائب وكتب إليه ابن عمار يسأله السراح وهو ضيف عنده:

يا واثقاً فَضَحَ السحا بِ الجودَ في معنى السَّماح ومُطابقاً يأتى وجو هَ الجِدِّ مِن طرقِ المزاحُ أسرفتَ في برِّ الضيو ف، فخذ قليلاً في السَّراحُ فراجعه المعتصم بقوله ، وهو أشعر منه في الجواب :

يا فاضلاً في شـــكرهِ أصلُ المساء مع الصباحُ / هلا رفقت بمهجتي عند التــكلم في الــتّراحُ ؟

إن السماح ببُعُــدِكُمْ والله ليس مِن السَّماحُ

وله فی جدول :

انظر إلى حسن هذا الماء في صَبَيِهِ كَأَنه أَرقَمْ قد جَدَّ في هربِهِ كَذَا قال هذا البيت فرداً ، وقد تقدم ذكر الخلاف في مثله : هل هو شعر أم لا . . .

وكان الذى بينه و بين المعتمد محمد بن عباد غير صالح ، فكتب إليه المعتمد وقد اتهمه بالسعى عليه عند يوسف بن تاشفين أمير المغرب :

يا مَن تَمَرَّس بى يريدُ مساءتى لا تَقْرِضَنَّ فقد نصحتُ لمَنْدَم ِ مَن غرَّه منى خلائقُ سهلةٌ فالشَّم تحت لَيَانِ مَسُّ الأرقمِ ثم تحرك ابنُ تاشفين من العُدوة بعد وقيعة الزَّلاقة ، وأجاز البحرَ إلى الأندلس ، وتقدمه سير بن أبى بكر ، فلم يخرج إليه المعتمد لبطالة كان فيها منغمساً . وكانت أول وحشة وقعت بينهما . ثم توجهوا جميماً إلى حصن

[1-1]

أَلْيِيطُ (١) من أعمال لورقة - وقد تغلب عايه النصارى - فخرج المعتصم ليلقاهم وُرينزلهم مؤدياً حقّ ابن تاشفين ومَن معه ، فأخجله المعتمدُ بتياسُره عن طريق لقائه فكتب إليه :

یا بعیداً و إن دنا کم تمنیت تُوبَکا انت حسبی من المُنی لیتنی کنت حسبی کا

وتلاقيا بعد ذلك عند ابن تاشفين في تلك الغزوة ، والمعتصمُ قد تزيَّى بحمل

(١) في الأصل: النبيط ، وقد قومتها بما يتفق مع الرسم الجاري في يقية مراجعنا العربية ، وهو ليبيط . وأليبط أقوم ، لأنه أقرب إلى الرسم الإفرنجي Aledo وهو حصن كان بين لورقة ومرسية . وكان يوسف بن تاشفين بعد أن انتصر في وقعة الزلاقة في عبوره الأول ، قد صمم على المسير نحو طليطلة في عبوره الثاني (ربيع الأول ٤٨١) يونيو ١٠٨٨) ، ولكن هذا الحصن كان يقع في الطريق ، وكان ألفونسو السادس ملك قتتالة وليون قد حصنه ووضع فيه قوة تقدر بألف فارس واثني عشر ألف مقاتل ، كانت تناور نواحي مرسية ولورقة والمرية ، فأراد يوسف بن تاشفين الاستيلاء عليه ، ودعا ملوك الطوائف إلى أن يوافوه بقواتهم عنده ، ولكنه استبان من اختلافهم بعضهم مع بعض وعدم إخلاصهم في الجهاد ما جعله يرفع الحصار عنه بعد أن كاد يستولي عليه ، فلم يكن قد بتي من القوات التي فيه إلا مائة فارس وألف راجل . وانسحب يوسف بن تاشفين وقد عول على خلع ملوك الطوائف ، وبعد انسحابه تببن ألفونسو السادس أنه لن يستطيع الدفاع عن الحصن إذا هاجمه المرابطون مرة أخرى ، فأخلاه وهدمه (٤٨٣) .

انظر : روض القرطاس ، ص ٩٩.

الحلل الموشية ، ص ٩٩ – ٥٠ .

مذكرات الأمير عبد الله آخر ملوك بنى زيرى بغرناطة (تحقيق ليڤي پروڤنسال ، القاهرة ١٩٥٥) ص ١٠٨ – ١١٣ .

مقالنا : الثغر الأعلى الأندلسي وسقوط سرقسطة . مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة ، مجلد ١١ ج ٢ سنة ١٩٤٩ ، ص ٩١ – ١٤٣ .

ويوسف أشباخ : تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين (الترجمة العربية لمحمد عبد الله عنان) الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٥٨ ، ص ٩١ – ٩٢ .

العمامة ولبس البُرنس يتقرب بذلك على عزمه ، فنظر إليه المعتمدُ ، وفهم المعتصم أنه يهزأ به وانصرف؛ فضاحك المعتمدُ في ذلك مَن جالسه من وزرائه . وأهدى ذو الوزارتين أبو الحسن بن اليَسَع منهم عَشِيَّ ذلك اليوم مَنَّ نرجس ، فكتب إليه المعتمد معرِّضاً بابن صادح :

/ وجعلتُ نُقْلَى ذِكْر مُوصِل زَفْر تى فجمعتُ أشتاتَ المُنى في مجلسي [٨١ - ب]

أَذِف الصيامُ وزار نَوْرُ النَّرْجِسِ فَلَقِيتُ زورتَه بحثِّ الأكوْسِ في ليلة دارت على نجومُها حتى سَكِرْتُ بَكَفِّ قوتِ الْأَنفُسِ خَوْدٌ تُملَّكَتِ الْعُوَّادَ فريدةً بنَـــدَى الثنايا والحيَّا المشمِس ولقد ذكرتُ فزاد عيني قُرَّةً هُونُ السِّبَالِ وخِزْى ربِّ البُرْنُسِ

وحكى أبو بكر بن اللبانة أن المعتصم كتب إلى المعتمد :

شكرى لبِرِّك شُكرُ الروضِ للمطرِ ونفْحُ بِشْرى به أَذَكَى من الزَّهَرِ وجاءنى مُخبرْت عنه ، فقلتُ له : بالله قلْ وأعدْ يا طيِّبَ الخبرِ يا واحــــداً عَلماً في كلِّ مَنْقَبَةٍ جَلَّتْ ، ويا ثالناً للشمس والقمر لئن حُرِمتُ لقاء منك أشـــكرهُ لقد حللتَ سوادَ القلب والبصر

فراجعه المعتمد :

أَنفحةُ الروضِ رقَّتْ في صَبَا السَّحَرِ مِن بعدِ ما بات والأنداء في سَمَرٍ ؟ لا ، بل تحيــة مُخْضِ الودِّ بَلَّغَهَا بَرَّ شريفُ المعالى ماجدُ النَّفَرِ أَمَا لَعَمْرُ ۚ أَبِي يحيى لقد وصلت ۚ مِن بره صلةٌ أحـــــلى من الظُّفَرِ يا من وردتُ الوفاء الغَمْرَ مُرتوياً مِن عَهده إذ يُساقى الناسَ بالغُمَرِ أحرزت سرو السجايا ثم قارنَهُ ﴿ ظَرِفُ اللَّسَانِ اقْتَرَانَ الْكَأْسِ بِالْوَتَرَ

إذا اعتبرت من الأخلاق أنفَتها كنت المنافس فيه السامى القدر عليك منى سلام لا يزال له فرض تؤديه آصال إلى بكر وقصده أبو الوليد النَّحْلى (1) في أسمال دنسة ، والناس بالمَرِيَّة قد لبسوا البياض ، فكتب إليه :

أيا مَن لا يُضاف إليه ثان ومَن فَتح العُلا باباً. فباباً أي مُن أن تكون سواد عيني وأبصر دون ما أبغى حجاباً ويمشى الناس كلهم حماماً وأمشى بينهم وحدى غُرابا ؟ فوصله المعتصم وكساه ، وكتب إليه مراجعاً:

[١- ٨٢] وردت ولليلِ البهيم مطارف عليك ولهذى للصباح بُرُودُ وأنت لدينا ما بقيت مقرب وعيشُك سَلْسَالُ الجمام بَرَودُ

١٢٦ - ابنه عبيد الله عن الدولة ، أبو مروان

كان أبوه المعتصم قد أنفذه فى آخر دولته رسولا إلى يوسف بن تاشفين - عندكونه بغر ناطة - فاعتُقل وقيد ، فكتب إلى أبيه : أبَعدَ السَّنَا والمعالى خُولُ و بعد ركوب المَذاكى مُبولُ ؟

⁽۱) ذكره ابن بسام فى الذخيرة (مخطوطة بنداد ، ورقة ۲۵۳ ا وب) دون أن يعرف به ، بل لم يزد على ذكر اسمه إلا قوله : الأديب أبو الوليد المعروف بالنحلى ، وقال إنه كان نابغة دهره ونادرة عصره ، وقال إنه : « لم يصد دراهم ملوك عصره » ، « وكان يضحك من حضر و لايبتسم هو إذا ندّر » ، تم أورد طائفة من شعره و خبراً بدل على تقدير المعتمد بن عباد له .

أنا اليومَ عبدٌ أسيرُ ذليلُ ؟ فما للوصــول إليها سبيلُ

ومِن بعدِ ماكنتُ حرًّا عزيزًا حللتُ رسيولاً بغرناطة فحل بها بي خطبُ جايـــلُ فقَدتُ المريةَ ، أكرم بها فراجعه أبوه:

عزيزٌ على الله ونَوْحى ذليلُ على ما أقاسى ، ودمعى يسيلُ لَقَطَّمَتِ البِـــيضُ أغمادَها وشقَّتُ بنودٌ وناحتُ طبولُ لأن كنتُ يعقوبَ في حُزنهِ ويوسنَ أنتَ ، فصبرٌ جميلُ

ثم لم يزل المعتصم يتحيَّل في تخليصه حتى أُخذ من حراسه وهُرِب به على البحر ، فوافى المرية وهُني ُ أبوه بخلاصه (١) . وبعَقِبِ ذلك توفى المعتصم ، وقد حاصره اللمتونيون وبارزوه بالعداوة .

وكان ابنه معز الدولة أحمد وليَّ عهده والمرشحَ لمكانه من بَعده ، فعَهَد إليه أن يلحق ببلاد ابن حماد من شرقي العذوة ، إذا سمع بخلع ابن عَبَّاد ، فامتثل ذلك لأشهر من وفاة أبيه .

وذكر أبوعامر السالمي عن معز الدولة مثلَ هذا ، وأنه وَلَىَ بِعَدَ أَبِيهِ المُعتصم ،

⁽١) كان أبو يحيى محمد بن معن المعتصم صاحب المرية من أشد أمراء الطوائف مكراً وحيلة ، وكان يرقب الحوادث بعد نزول المرابطين الأندلس ويجتهد في أن يمكر بيوسف بنتاشفين لعله يتركه على إمارته . وكان يوسف عندما بدأ في عزل ملوك الطوائف في جوازه الثالث قد بدأ بغرناطة وصاحبها عبد الله الزيرى ، فاستنز له واحتل غرناطة في شعبان ٥٨٦/ سبتمبر ١٠٩٠ ، فعجل المعتصم فأرسل ابنه عبيد الله هذا ليمشيء يوسف بن تاشفين بذلك ، فقبض يوسف على عبيد الله و أو دعه السجن ، و اجتهد أبوه في خلاصه حتى تمكن من ذلك ، إذ هرَّابه في مركب نقلته من مالقة. إلى المرية . وعقب ذلك مباشرة أرسل يوسف قائده عبد الله بن واسِيْنُوا للاستيلاء على المرية .

و بقى بالمرية إلى وقت القبض على المعتمد محمد بن عباد ، ثم ركب البحرَ على وبقى بالمرية وبهد في قطع أعدَّها لفراره ، وأسلم المرية وأعمالها ، وذلك في رمضان / من سنة أربع وثمانين وأربعائة — وقد قيل في شعبان .

قال : وليوم آخر دخلها أصحاب ابن تاشفين ، وكات إذ ذاك يحاصر مُنْدُوشَر (١) على عشرين ميلا منها .

وقصد معز الدولة بِجَاية فأقام فيها تحت رعاية المنصور بن الناصر بن عَلَمَاس ابن حماد بن بلقين بن زيرى بن مناد الصَّنهاجي وفي كنفه ، وقد كان ما ببنهما قبل ذلك جميلا ؛ ويقال إن المنصور أنزله بيّنِس من أعماله الغربية .

قال السالمى: وعز الدولة أبو مروان عبيد الله بن المعتصم كان رسول أبيه إلى ابن تاشفين . وذَ كر اعتقالَه ، والأبيات التى خاطب بها أباه ، ومراجعته إياه ، ووصف خلاصه كما تقدم . قال : و بقى إلى أن فر اخوه — يمنى معز الدولة إلى بجاية ، ولجأ هو إلى أحد المرابطين لأذِمّة كانت بينهما ، إلى أن انقرض أمَدُ ، بين آس وكاس . قال : وحضر مع الأمير يحيى بن أبى بكر غزوته إلى طليطلة (٢٠) ،

⁽۱) كتبها ابن عبد المنعم الحميرى (الروض المطارَ رقم ۱۷۷ ص ۱۸۰) : مندوجر وقال إنها على مرحلة من المرية ، وقال ليثى پروثنسال فى تعليقه على الترجمة الفرنسية لنمس الكتاب (ص ۲۲٤ من الترجمة تعليق وقم ۱) : هي Mondújar أو بالضبط ۲۰ كيلومتراً منها طوية من مديرية المرية على ۲۰ كيلومتراً منها على نهراً أندرَّشُ Andarax .

⁽۲) الغالب أن المراد هنا يحيى بن أبي بكر بن على بن يوسف بن تاشفين ، وكان من قواد على بن تاشفين في المغرب والأندلس . والحملة على طليطلة المشار إليها هنا كانت سنة ؛ ٥٠ ه العرب م ، وكان على بن يوسف بن تاشفين قد انتهز فرصة اشتغال ألفونسو السادس بالحرب مع زوجته أوراكا فسير جيشاً ضخماً نحو طليطلة ، وكان على يقود الحملة بنفسه ، فاستولى على كثير من المدن والقلاع والحصون ، منها مجريط ووادى الحجارة وطلبيرة ، ولكنه لم يستطم الاستيلاء على طليطلة .

فلما شارفها وضرب بساحتها أخبيته ، سقط أحدُ ألويته من يد حامله وانكسر الرمح ، فقطير قوم وتفاءل آخرون ، فقال عز الدولة :

لم ينكسر عودُ اللواء لطيرةً يُخشى عليك بها وأن تتأوّلاً للكن تحقّق أنه يندقُ في نحو العدو لدى الوغى فتعجّلا

ونظير هذا ما ذُكر عن أبى الشَّمَقْمَق ، فى خروجه مع خالد بن يزيد بن مَوْ يَد الشيبائى إلى الموصل عندما قُلِّدَها ، فلما دخلها ومر بأول درب منها اندق اللواء ، فاغتم خالد لذلك وعَظُم عليه ، فقال أبو الشمقمق بديها يسليه عن ذلك ، وأجاد ما أراد :

ماكان مندقُ اللواء لريبة تُخشى ولا أمر يكون مُزَيَّـلا لكنَّ هذا الرمحَ أضعفَ مَثْنَهُ صِغَرُ الولايةِ فاستقلَّ الموْصِلا

فُسُرٌ خالد بما صدر منه في الحين ، وسُرِّى عنه وأحسن إليه .

وقرأتُ فى بعض ما طالعته من أخبار ملوك الطوائف بالأندلس ، أن أبا بكر ابن اللبانة كتب إلى عز الدولة هذا ، لما توفى أبوم المعتصم وخُلع هو وسائر إخوته وقد وافاه منتجماً :

/ يا ذا الذى هزَّ أمداحى بحِلْيَتَهِ وعَزَّه أن يهزَّ المجدَ والكرما [١-٨٣] واديكَ لا زرعَ فيه [كنت] (١) تبذلُهُ خذْ عليه لأيام الهُنى سَلَمَا فوجه إليه بما أمكنه ، وكتب معه :

انظر : يوسف أشباخ ، تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين ، الترجمة العربية ،
 س ١٤٠ - ١٤١ .

محمود على مكى : وثائق تاريخية جديدة عن عصر المرابطين (صحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد ، المجلدان ٧ و ٨ سنة ٩ ١٩٥ – ١٩٦٠ ، ص ١٣٩ – ١٤٠) .

⁽١) أضاف دوزي (ص ١٧٦) هذه الكلمة ، وقال إنها غير واردة فى المخطوط . وبها يستقيم الوزن .

المجدُ يُخبِل مَن يفديك في زمنٍ ثناه عن واجب البر الذي علما فدونك البَرِّر مِن مُصْف مودَّته حــتى يُوفيك أيام المني السَّلَمَا

١٢٧ – أخوه رفيع الدولة بن المعتصم

ذكره أبو عمرو عثمان بن على بن الإمام (۱) في كتابه الموسوم بـ « سيمط الجان وسقط الأذهان » ولم يسمّه وكنّاه أبا يحيى ، وكذلك كنّاه أبو عامر السالمي في تاريخه ، وكنّاه صاحبُ المطمَح « أبا زكريا » . ولم يكن في بني صمادح أشعر منه ، إلا أن الخمول أخنى على محاسنه ، وبقي إلى آخر دولة الله تونيين .

وذكر أبو على حسن بن عبد الله الأشيرى في كتاب « نظمُ اللآلى في فتوح الأمر العالى » (٢٠ من تأليفه ، أن رفيع الدولة هذا كان بتلمسان أثيراً عند واليها حينئذ ، أبى بكر بن مَزْ دَلِي ، وذلك في سنة تسع وثلاثين وخمسائة ، والموحدون ،

⁽۱) ترجم له ابن الأبار في التكلة (رقم ۱۸۳۳ ج ۲ ص ۲۹۱) وقال إنه من أهل شلب ونزل إشبيلية ، وقال إنه «كان من علماء الأدباء بليغ القلم واللسان معروفاً بالإجادة والإحسان . كان كاتباً متقدماً وشاعراً مجيداً ، له تأليف في شعراء عصره . توفي بعد الحمسين وخمهائة » . ويغلب أن الكتاب الذي أشار إليه ابن الأبار هو «سقط الجمان وسقيط المرجان » الوارد ذكره في نفح الطيب ، وقد ورد ذكر هذا الكتاب في كشف الظنون بصورة أخرى هي «سمط الجمان وسفط المرجان » .

انظر: پونس بو بجس ، رقم ۱۸۱ ص ۲۲۴ .

⁽٢) فى الأصل: الآمر العالى ، وهو خطأ . وأبو الحسن على بن عبد الله الأشيرى/كاتب وشاعر من أهل تلمسان ، توفى سنة ٥٦٥/١٠٧٠ – ١٠٧٤، ، وكتابه هذا فى تاريخ الموحدين ، والأمر العالى إشارة إلى الدعوة الموحدية . وقد ذكر صاحب «الحلل الموشية » نفسالكتاب وأورد قطعة بما نقل ابن الأبار منه هنا (انظر ص ١٠٧ من الحلل).

أعزهم الله ، إذ ذاك بالجبل المعروف بما بين الصخرتين (١٦) يحاصرونها . وحُسكي أن ابن أخيه أبا يحيي بن عز الدولة كان معه ، وأنهما قالا شعراً في ذلك شاركهما . فيه ابن الأشيرى ، وسيأتى بعد - بحول الله - عند ذكر ابن عز الدرلة في المائة السادسة.

وبما أنشده السالميي لرفيع الدولة هذا :

فأُوتَرَ قوسَ حاجبِهِ اختيالاً وفَوَّق من لواحظ___ه نبالاً

سطا ظبي الخميلةِ ، يالقَومي ! على أسَسدِ العرينةِ واستطالا : d)

وأهيف لا يلوى على عَتْب عاتب ويقضى علينا بالظنون الكواذب

يحكُّم فيـــنا أمرَه فنطيعه ونحسب منه الحكم ضربة لازب

لعسله ترك الإجمال أو هجرا

(١) الإشارة هنا إلى دور من أدوار الصراع بين تاشفين بن على بن يوسف بن تاشفين آخر أمراء المسلمين من المرابطين وعبد المؤمن بن على أول خلفاء الموحدين . وكان عبد المؤمن يجوس بقواته من هرغة وهنتاتة وغيرهما من قبائل الموحدين بنواحي شمال المغرب الأقصى بجمم طاعة القبائل وتاشفين يلاحقه ليفسد خططه . وفي أول ذلك العام (سنة ٣٩ ه) استولى عبد المؤمن على جبال غارة وضم هذه القبيلة إلى سلطانه ، ثم انتقل إلى الغرب وحاصر تلمسان ، وكان يحكمها آبو بكر ابن القائد المرابطي الكبير مزدلي بن سلنكان. ونزل جيش عبد المؤمن عند «الحبل المعروف بما بين الصخرتين » المذكورهنا ، وهو موضع بين قمتين عاليتين تعرفان بصخرتى كُلِّرْنِي . والبكري يسمى الجبل نفسه جبل طرثى ، بفتح الطاء وكسرها . ومن هذا المرتفع استطاع عبد المؤمن أن يراقب جيش تاشفين . وقد استنجد تاشفين بحليفه ابن حماد الصبهاجي صاحب بجاية، فأمده بجيش يقوده طاهر بن لُسَبَّابٍ ، فانهزم أولا ، ثم انضم إلى عبد المؤمن والموحدين . انظر : الحلل الموشية ص ١٠٧ وترجمته الإسبانية التي قام مها .

AMBROSIO HUICI Y MIRANDA: Colleción de Crónicas Arabes de la Reconquista, Tomo I, Al-Hulal al Mawšiyya (Tetuán, 1952) pp. 156-157.

إن كان ذاك لذنب ما شعرتُ به فأكرمُ الناسِ من يعفو إذا قدرا

[٣٨- ب] / وله:

لهُـذَى دَيَارُكُمُ التي ذَكَّرَنَنِي عَهْدَ الصَّبَا وَحَدَيْثُــه المُعسولا

ماكان أجمل عهدَهم وفيمالهم لوكان فيلُك يا زمانُ جميلا

وله :

حبيبُ إذا ينأى عن العين شخصُهُ يكاد فؤادى أن يطير من البَيْنِ ويسكن ما بين الضاوع إذا بدا كأنَّ على قلبي تمائمَ من عيني

> ألا أيهــا الظبئ الذي راق وجُهُهُ يظن أناسُ أننى بك مغرمُ

> > : 4)

وله :

ورقّت حواشيه ، وناهيك من حُسن لَعَمْرُ الْمُوى ، مَا أَخْطَأُ الْقُومُ فِي الظُّنِّ

وعَلِقْتُه حلوَ الشَّائلِ ماجناً خَينَ السَّكلام مرنَّحَ الأعطافِ

وله ، وقد رُويَت لغيره :

ما زلتُ أُنصِفُهُ وأوجبُ حقَّهُ لكنه يأبى من الإنصافِ

سل الركب عن نجد فإن تحيةً وإلا فما بالُ المطِيِّ على الوَجَا

لساكن نجد قد تحمَّلَها الركبُ خفافاً، وما لار يح حَرْجَفُها (١) رطُبُ ؟

وله:

⁽١) الحرجف الربيح الباردة ، وربيح حرجف : باردة . اللسان : ٣٩١/١٠ .والوجا : السرعة .

وللغصـــون تثنِّ فوقَهَا طرَّبًا وللحائم سَجْــعُ في أعاليها فاشرب على النهر من صهباء صافية كأنما عُصرتُ من خدد ساقيها : 4,

مَا كُرْ إِلَى الفَّصْفُ أَبَا عَامِ فَإِنَّمَا نُجْحُ الفِّتِي فِي البُكُرْ مِن قبل أن يمسح كفُّ الصَّبا دمعَ الغوادى من خدود الزَّهَرُ ﴿ هذا البيت مثل قول عبد الجبار بن حُمْدِيس الصقلي في قصيدة يمدح بهماً الرشيدَ عبيدَ الله بن المعتمد محمد بن عباد أولها : *

/خَلِّ الكرى عنك ، وخذ قهوةً تُهدِي إلى الروح نسيمَ ارتياخُ [٨٤]

قُمْ هاتها مِن كفَّ ذاتِ الوِشاخِ فقد نَعَى الليلَ بشيرُ الصباحُ . واحلُلْ عُرى نومِكَ عن مقلةٍ تَمَقُلُ أحداقاً مِراضاً. صِحاحُ بادر إلى اللذات واركب لها سوابق اللهو ذوات المِراح من قبل أن ترشُفَ شمسُ الضحى ريق الغوادي من ثغور الأقاح . أردت هذا البيت .

ر ولرفيم الدولة يعتذر عن وسيم في إنسان عينه ما يشينه :

قالةًا : حبيبُك في إنسان مقلتهِ مثلُ الحبابة إذ تطفو على الراح فَقَاتَ : بينهما في ذلهكم شبه كلتاهما تبعثان الشَّكُر الصاحى : 4),

لئن منحوا عنى زيارةً طيفِهم ولم أنَّفٍ في تلك الديار مقيلا فَمَا مَنْمُوا رَبِحَ الصَّبَا سَوْقَ عَرْفِهِمْ وَقَدْ بَسَكُرتْ تَنْدَى عَلَى َّ بَلِيلا

ولا منعونى أن أعُلَّ بذكرهم فؤاداً بما يجنى الصدودُ عليلا وله بعاتب:

أفدى أبا عمرٍ و وإن كان جانياً على ذنوباً لا تُعَدَّد بالمَتْبِ في أفلم عن قربِ في كان ذاك الودُّ إلا كبارقٍ أضاء لعيني ثم أظلم عن قرب وله في المدح:

تُرَمَى إذا عَلِقِتْ أَسيافُه عَلَمًا كَأَنه في خدود البيض تُوريدُ . يهتز عِطفاك في يوم الوغى طربًا كأن وقْعَ سيوفِ الهندِ تغريدُ تُمْنَى بذكرك أزمانٌ وألسنة كأن ذِكرَك إيمانٌ وتوحيدُ

إذا ما الأمر أخفق فيه سعى وضاق مرامه من كل باب فلا تقنط فإن الله يأتى بفتح لم يكن لك في حساب

١٢٨ – المتوكل بن المظفر بن المنصور ، أ بو محمد

عربن محمد بن عبد الله بن محمد بن مسلمة التجيبي بن الأفطس (۱) .

قال ابن حَيّان : كأن عبد الله بن مسلمة رجلا من مكناسة ، / وكان سابور

الماءرى - أحد صبيان فائق الخادم فتى الحَـكم ، يعنى المستنصر بالله - قد

اتنزى ببطليوس وثفر الغرب ، فصحبه عبد الله وظاهرَه ، ورمى إليه بأموره ،

فدبَّر أعمالَه ، وتزيّد في الغَلَبة عليه حتى صار كالمستبد به . فلما هلك سابور

⁽١) لم يرد ذكر لبني الأفطس بين التجيبيين الأندلسيين الذبن ذكرهم ابن حزم في الجمهرة.

ورث سلطانَه بعدَه ، فاستولى على الأمور ، وتلقب بالمنصور . ثم أفضى الأمرُ لا بنه محمد ، وتلقب بالمظفر (١) .

ولابن حيان أيضاً قول أبسط من هذا فى أوَّلية بنى الأفطس ، يأتى ذكرُه إن شاء الله تعالى . قال : ومن النادر الغريب انتماؤه فى تُجِيب ؛ وبهذه النسبة مدحتُه الشعراء إلى آخر وقته ، منهم ابنُ شرف القيروانى حيث يقول :

يا ملكاً أمست تُجِيبُ به تحسُد قحطانَ عليها نِزَارْ لولاك لم تَشْرَقْ مَعَدُّ بها جلَّ أبو ذَرِّ فجلَّتْ غِفَارْ

وكانت وفاة المظفر سنة ستين وأربعائة (٢) ، فوكى بعده ابنُه يحيى بطليوس وتسمى بالمنصور . وكان أخوه عمر المتوكل بيّا بُرَّة (٢) وما إليها من الثغر الغربي ،

⁽١) إليك تسلسل الحكام فى بطليوس وما تبعها من غرب الأندلس (يابرة ، الأشبونة ، شترين ، قلمرية وما إليها) :

أبو محمد عبد الله بن محمد بن مسلمة (المنصور) : تولى ١٠٢٢/٤١٣ وتوفى فى ١٧ ربيع الثانى ٣٠/٤٣٧ ديسمبر ١٠٤٥ .

أبو محمد بن عبد الله ٥٠٠٠ بن مسلمة (المظفر) : تولى ١٠٤٥/٥٤٣ وحكم حتى ٢٥٤/

يحيى المنصور: تولى ٥٦ ١٠٦٣/ وتوفى ٢٠ ١٠٦٧ .

عمر المتوكل أخو يحيى ، أعطاه أبوه يابرة : تولى ١٠٩٧/٤٦٠ ونازع أخاه يحيى وحاربه حتى قتله المرابطون سنة ١٠٩٤/٤٨٧ . توفى هذا فأصبح عمر المتوكل أميراً على إمارة بطليوس كلها .

⁽ ٢) هذا هو القول السائد ، ولكن پريتو بيبس عثر على عملة باسم ابنه وخليفته يحيى المنصور ميرخة في سنة ٢ ه ٤ ، ولهذا عدَّلنا سنة وفاته في الجدول في التعليق السابق.

Cf : PRIETO VIVES, op. cit. p. 66.

⁽٣) يابرة Évora بلدة فى جنوب البرتغال الحالية ، وهى عاصمة مديرية الميتيجو Almetejo على ١١٧ كيلو متراً بالسكة الحديدية من الأشبونة .

انظر : الروض المعطار ، ص ١٩٧ من النص العربي وص ٢٣٩ من الترجمة الفرنسية ، تعليق رقم ١.

ثم استوثق له (۱) الأمرُ بموت أخيه يحيى — بعد منافسة طويلة بينهما كادت. تفسد حالها — واحتل حاضرة بطليوس ، وجعل ابنه العباس عمر (۲) بيابرة وصار إليه أمرُ طليطلة وقتاً ، وجلَّ شأنه .

ولما عظم عيث الطاغية أذفونش بن فرذلند ، وتطاول إلى الثغور ، ولم يقنع بضرائب المال ، انتدّب للتطوّف على أولئك الرؤساء القاضى أبو الوليد الباجى ، يندبهم إلى لم الشعث ومدافعة العدو ، ويطوف عليهم واحداً واحداً ، وكلهم يصغى إلى وعظه (٣) .

وعلم المعتمدُ محمد بن عباد تصميمه على نيته ، فخاطب جارَيْه : صاحبَ

⁽١) أى لعمر المنوكل . (٢) يبدو أن لفظ عمر هنا زائد .

⁽٣) اجتهد أبو الوليد الباجي في دعوة ملوك الطوائف إلى الاتحاد وترك التشاحن للوقوف. أمام العدو المشترك ، فلم يصنع إليه واحد منهم، بلكانوا «يستبردون نزعته »كما تقول النصوص .

⁽ ١) جمع فرضة ، والمراد طنجة وسبتة .

⁽ه) سبق أن ذكرنا خبر سقوت ، ويكتبه ابن خلدون بالكاف . ونضيف إلى ما أوردناه عن ابن خلدون ما رواه ابن بسام من كلام ابن حيان في الذخيرة (القسم الثانى ، مخطوطة بنداد. ص ٢٠١ - ٤١١) وهو أوسع ما لدينا عنه وعن ملكه وملك أبنائه في طنجة وسبتة .

و انظر كذلك المعلومات المستقاةمن النسم يسات التي أو ردها پريتو بيبس في كتابه الآنف الذكر به PRIETO VIVES, op. cit., p. 117 - 118.

بطليوس وصاحب َ / غرناطة ، في تحريك قاضييما إلى حضرته للاجتماع بقاضي [١٠٥٥] الجماعة بقرطبة . فوصل من بطليوس قاضيها أبو إسحاق بن مُقانا ، ومن غرناطة قاضيها القُلَيْمِي ، واجتمعا في إشبيلية بالقاضي أبي بكر بن أدهم ، وانضاف إليهم الوزير أبو بكر محمد بن أبي الوليد أحمد بن عبد الله بن زيدون (١) . وتوجهوا جميعاً إلى ابن تاشفين ، على شروط لا تُتعدى إلى غيرها . ووصلوا إلى الجزيرة الخضراء — وعليها يزيد بن المعتمد ، الملقب بالراضي — ثم أجازوا البحر منها ، واجتمعوا بابن تاشفين مرة بعد مرة . وتفاوضوا في مكان تنزله العساكر ، فأشار ابن زيدون بجبل طارق ، وسُئل الجزيرة الخضراء فلم يُوجِد سبيلا إليها ، فما قوبل ابشكر ولا لوم ، وأصدر هو وأصحابه دون علم بالمراد . ومشاورة الفقهاء من ابن تاشفين تستنب ، وقتواهم لا تغب ، فلم يُوعِد الاسروع في الإجازة ، تاشفين تستنب ، وقتواهم لا تغب ، فلم يُوعِ إلا الشروع في الإجازة ، ولم يُشعَر ولا والجزيرة الخضراء في مثل حلقة الخاتم من الجيوش الكثيفة (٢) .

⁽۱) المعلومات التي يقدمها ابن الأبار هنا تلقي ضوءاً على الظروف التي عبر فيها يوسف بن تاشفين إلى الأندلس . ومن الثابت أن عمر المتوكل بن الأفطس كان أول من استغاث بيوسف بن تاشفين ذظراً لأن بلاده كانت تتعرض للخطر المباشر ، إذ أن ألفونسو السادس استولى على قلمرية وشمنت قرة وغيرها من بلاده وأصبح من الواضح أن هدفه التالى بطليوس نفسها ، فأرسل كتاباً كتبه ابن أيمن عن لسانه ، ثم أرسل كتاباً ثانيا ، وبدأ يوسف بن تاشفين يستعد المسير . ويبدو كذلك أن فقهاء كثيرين من الأندلس وفدوا عليه يستصر خونه . وعندما رأى ابن عباد ذلك خطا الخطوة التي يذكرها ابن الأبار بعد أن كان يوسف بن تاشفين قد قرر العبور إلى الأندلس . وقد تطورت الظروف بعد ذلك تطوراً بعيداً كما تزى من التفاصيل التي يوردها صاحب الحلل المونية وابن عذارى وابن بسام وابن الخطيب والأمير عبد الله الزيرى في مذكراته وغيرهم من مؤرخينا ، وكذلك ما يرد في المراجع النصرانية من تفاصيل . والموضوع كله في حاجة إلى دراسة حسديدة .

⁽٢) كان هذا العسكر الأول بقيادة القائد اللمتونى داوود بن عائشة . وأحسن تفصيل لذلك ذكره الأمير عبد الله الزيرى في مذكر اته المعروفة بالتبيان (تحقيق ليثى پروفنسال ، القاهرة ١٠٧٠ - ١٠٣ - ١٠٣٠ .

وفُتُحت لهم أبوابُها ، وأُخرجت إليهم مرافقُها ؛ فطيَّر الراضي حَمَّاماً إلى أبيه بذلك ، فأذنه بتركها والارتحال عنها إلى رُنْدَة ، ففعل .

واطردت الإجازة ، ثم تحركت العساكر إلى إشبيلية ، ورَدِفَهم ابنُ الشفين ونزل بظاهرها . وبلغه على أثر ذلك موتُ ابنِه أبى بكر^(۱) ، فيرَّه حتى لَهُمَّ بالانصراف عن وجهه ، ثم آثر الجهاد ، وأنفذ مَزْ دَلِيُ (۲) إلى مراكش .

و بعد قراره بظاهر إشبيلية لحق صاحب غرناطة في نحو ثلاثمائة فارس ، وأخوه تميم من مالقة في نحو مائتين ، فنزلا على ضفة النهر الأعظم ، ثم لحق لصاحب المرية عدد من الخيل صحبة وَلده ، وتقدم ابن تاشفين مستعجلا في حركته إلى بطليوس ، وابن عباد وراءه . فخرج إليهم المتوكل ، وأوسعهم براً وتضييفاً ، وتلومت العساكر بظاهرها في المضارب أياماً ، إلى أن قصدهم أذ فونش وتلاقوا

⁽١) أبو بكر سير بن بوسف بن تاشفين ، يبدو أنه كان أكبر أبناء يوسف بن تاشفين ، وكان قد رشحه لولاية المهد ، ولكنه مرض قبل رحبل أبيه يوسف إلى الأندلس للمرة الأولى ، فتركه مريضاً في سبتة ، وقبيل معركة الزلاقة بلغه خبر موته ، فرضح بعده لولاية العهد ابنه الثانى على بن يوسف ، انظر:

FRANCISCO CODERA Y ZAIDIN, La Familia real de los Benitexufin en Estudios críticos de Historia Arabe Espanola, segunda serie, Madrid 1917 p. 75-168.

⁽٢) أبو عبد الله مزدل بن سلنكان فائد مرابطي كبر من قبيلة لمنونة ، استرك في جميع أعمال يوسف بن تاشفين العسكرية في الأندلس ، وقاد الجبوس أبضاً في أيام على بن تاشفين . توفى في معركة عنيفة سنة ١١١٥/٥٠٨ مع جبوش ، لمكة قشنالة بعد الحملة التي وجهها إلى طليطلة ومنطقتها في سنة ٥٠٧ه ه . . .

انظر بحثنا عن سرقسطة والنغر الأعلى فى عهد المرابطين . مجاء كلية الآداب بجامعة القاهرة ، مجلد ١١ج ٢ ، ديسمبر ١٩٤٩ ، ص ١١٣ – ١١٤ وكذَّك كـ١٠ « نظم الحيان » لابن القطان بتحقيق الدكتور محمود مكى ، ط. تطوان سنة ١٩٦٣ ، ص ١٩، ، حاسية رقم ١ .

بالزَّلَآقة (١) ، على مقربة من بطَلْيَوْس ، يومَ الجمعة فى رجب سنة تسع وسبعين وأربعائة ، فكان الظهور للمسلمين ؛ وفى ذلك يقول ابن جمهور (٢) أحد أدباء اشملمة :

لم تعلم العجم إذ جاءت مصمعةً يومَ العروبة أن اليوم العرب

ونكل المتوكل يومئذ وغيره من الرؤساء ، وكان فيه المعتمد ظهور مشهور .

ثم صدر ابن تاشفين / ظافراً ، وأجاز البحر إلى العدوة صادراً ، وتحرك إلى [٥٠-ب] الأندلس بعد بمجاهداً لأعدائها ، وناظراً فى خلع رؤسائها ، والمعتمد أذ ذاك أعظمهم شوكة وأشهرهم نجدة ؛ فلماقبض عليه لم تقم لسائرهم قائمة ، ومُزِّقوا كل ممزَّق . وفى ذلك يقول ذو الوزارتين أبو الحسن جعفر بن إبراهيم بن أحمد ، المعروف بابن الحاج اللَّورق (٣) :

Cf: SEYBOLD, Die geographische Lage von Zalláka und Alárcos. Revue Hispanique. Tome XV, 1906, p. 647,

ثم أكد تحقيق زايبولد رامون منندذ پيدال :

R. MENÉNDEZ PIDAL, La Espana del Cid. I, 539.

وانظر : الروض المعطار لابن عبد المنعم الحميرى ، رقم ٨٤ ص ٨٣ وما يليها وص ١٠٣ من الترجمة الفرنسية تعليق رقم ١ .

(٢) عبد الله بن أحمد بن جمهور بن سعيد بن يحيى بن جمهور ، يكنى أبا محمد ؛ أديب وفقيه من أثمة أهل الفقه في إشبيلية خلال القرن السادس الهجرى ، فقد ولد سنة ١٦ه و توفى سنة ٩٦ و وقد ولى الصلاة بجامع ابن عمد بسس في إشبيلية وكان إلى ذلك بصيراً باللغة متحققاً بعقد النروط.

انظر التكملة لابن الأبار ، رقم ١٤١٧ ص ٤٩٨ – ٤٩٩ .

(٣) « جعفر بن إبراهيم بن أحمد المعافرى المعروف بابن الحاج ، ذو الوزارتين : من أهل لورقة ، عداده فى رؤساء الأدباء . كان حياً سنة ٤٩٤ . وكان شاعراً وناثراً شجاعاً » . المعجم فى أصحاب أَبى على الصدفى لابن الأبار ، رقم ٥٩ ص ٣٩ .

وانظر عنه : المغرب لابن سعيد : ٢/٧٧ وتعليق الدكتور شوقى ضيف .

⁽۱) الزلاقة موضع صغير يسمى اليوم Sagrajas على أحد نهيرات وادى آنه المسمى نهر جيريرو Guerrero على نحو ۱۲ كيلومترا شمالى بطليوس Badajoz ، وكان أول من حدد مكان الموقعة بالدقة زايبولد:

كم بالمغارب من أشلاء مخترَم وعاثر الجدِّ مصبورٌ على الهون أبناء معن ، وعباد ، ومسلمة والحمير بين : باديس وذى النون راحوا لهم فى هضاب العز أبنية وأصبحوا بين مقبور ومسجون وكان سير بن أبى بكر — أحد رؤساء اللمتونيين — هو الذى حاصر إشبيلية حتى استولى عليها ، وقبض على المعتمد وتقلد إمارتها بعده دهراً ، ثم تولى محاصرة بَطَلْيُوْس إلى أن دُخلت عنوة يوم السبت لثلاث بقين من الحرم

تولى محاصرة بَطَلْيَوْس إلى أن دُخلت عنوة يوم السبت لثلاث بقين من الحرم سنة سبع وثمانين وأربعائة — وقيل : يوم السبت السابع من صغر ، وقيل : في شهر ربيع الأول منها — وقبض على المتوكل فقيد ، وأهين بالضرب في استخراج ما عنده ، ثم أزعج عنها ، وقبل هو وابناه الفضل والعباس على مقربة منها ذبحاً ، وكان ذلك مما نعى على ابن تاشفين . وقيل إنه رغب في تقديم ولديه هذين بين يديه ليحتسبهما ، ثم قام بعد قتلهما ليصلى ، فبادره الموكلون به وطعنوه برماحهم حتى فاضت نفسه وغربت شمسه . وقد رثاهم أبو محمد عبد الجيد بن عبدون (۱) بقصيدة فريدة ، أنشد ناها شيخُنا أبو الربيع بن سالم الكلاعي (۲)

⁽١) لا نحتاج هنا إلى التعريف بأبى محمد عبد المجيد بن عبدون وراثيته المشهورة فى رثاء بن الأفطس ، ولكننا نشير إلى الفصل الطويل الذى اختصه به ابن بسام فى الذخيرة (القسم الثانى ، مخطوطة بغداد) ص ١١٤ وما بعدها . وفي هذا الفصل من شعر ابن عبدون ما يفوق رائيته جمالا وشاعرية .

⁽٢) أبو الربيع سليمان بن موسى بن سالم بن حسان بن سليمان بن أحمد بن عبد السلام الحميرى والكلاعى البلنسى الأصل ، يكنى أبا الربيع ويعرف بابن سالم : أكبر أهل الفقه والرواية في شرق الأندلس خلال القرن السادس الهجرى ، وهو أستاذ ابن الأبار وقد ترجم له ترجم واسعة في التكلة . والكلاعى هو الذي استحث ابن الأبار على تأليف معجمه في تلاميذ شيخهم أبي على الصدفى ، وقد اضطر إلى مفادرة بلده بلنسية عندما تهددتها الأخطار المتلاحقة سنة ١٨٥ ، وقال في ذلك قصيدة طويلة لا تدل على شاعرية جديرة بالذكر . وكتبه ومؤلفاته في الفقه والحديث والتاريخ كثيرة جداً أحصاها من ترجموا له ، وتوفي مستثهداً في معركة دارت بين الموحدين والنصارى عند بلدة أنسيشكه أو أنيجة على سبعة أميال من بلنسية (يقول ابن الأبار إنها على ثلاثة =

بحاضرة بلنسية مراراً . قال : أنشدَناها القاضى أبو عبد الله محمد بن سعيد بن زرقون (۱) في مسجده بإشبيلية ، قال : أنشدَناها الوزيرُ الكاتب أبو محمد بن عبدون ، وأولها :

الدهر يقجع بعد المين بالأثر فا البكاء على الأشباح والصور يقول في آخرها:

و يح السَّماح وو يح الباس لو سَلِما والحجد والدين والدنيا على عُمر (٢) / سَقَتْ ثرى الفضل والعباس هاميَّة تُعزى إليهم سَماحاً لا إلى المطر [١-٨٦] وأنشدنى أبو الربيع شيخُنا — وحدثنى لفظاً — قال : حدثنى الفقيه أبو عبد الله محمد بن سعيد شيخُنا — يعنى ابن زرقون — عن الوزير أبى بكر ابن القبطورنة (٣) ، أنه حدثه أنه دخل على نجم الدولة سعد بن المتوكل — وهو

⁼ فراسخ من بلنسية) في ١٠٠ ذي الحجة ٣٣٤ ،، وقد أبدى شجاعة عظيمة في هذه المعركة .

وقد نشر من كتبه : الاكتفا في مغازئ المصطفى والنلائة الحلفا -- الجزء الأول بعناية هنرى ماسيه في الجزائر سنة ١٩٣١ . وقد ساق الناشر قبل النص نصوص تراجم الكلاعي من الإحاطة لابن الحطيب ومركز الإحاطة لأبي البقاء محمد بن إبراهيم بن محمد البَسَشْمَكي المصرى (مخطوطة باريس) وابن الأبار في التكلة رقم ١٩٩١ ص ٧٠٨ والزيادات في طبعة جنذالذ پالنثيا وألاركون ص ٠٤٥ ، وشمس الدين الذهبي في «تذكرة الحفاط» (طبعة حيدر أباد) رقم ١٤ ج ع ص ٥٠٥ ، والسيوطي في «طبقات الحفاظ» (جوتنجن ١٨٣٣) رقم ١٥ ج ٢ ص ٥٦ ، وابن فرحون في « الديباج المذهب » (فاس ١٣١٦) ص ١٢٥ ، والمقرى في نفح « الطيب » (أوروبا) : ٢/٢٠ ه و ٥٦٥ و ٧٦٨ ، و پونس بويجس ، رقم ٢٣٩ ، ص ٢٨٠ ،

⁽¹⁾ محمد بن سعيد بن أحمد بن سعيد بن عبد البر بن مجاهد الأنصارى ، يكنى أبا عبد الله ويعرف بابن زرقون : من أهل إشبيلية وسكن بعض سلفه بطليوس ، من كبار فقهاء القرن السادس الهجرى ومن أساتذة ابن الأبار ، وقد ترجم له ترجمة واسعة فى التكلة (رقم ٢٢٤ ج ١ ، ص٢٥٦ – ٢٥٨) ، وذكر شيوخه ورواياته العالية وقال إنه ولى قضاء شلب وقضاء سبتة فحـُمدت سيرته وعرفت نزاهته، وكان إلى ذلك يقرض الشعر ويجيد النثر ، حسن الشارة والهيبة صبوراً على الجلوس للإسماع مع ألكيب ق . ومؤلفاته فى الفقه كثيرة ، ذكر بعضها ابن الأبار . ولد بشريس ١٥ ربيع الأول ٢٠٥ (وفى رواية أخرى سنة ١٠٥ بدون تحديد الشهر) وتوفى فى إشبيلية منتصف رجب ٥٨٦ .

⁽٢) المراد عمر المتوكل بن الأفطس.

⁽٣) أبو بكر عبد العزيز بن سعيد بن عبد العزيز البطليوسي من أعلام كتاب الأندلس =

محبوس في سجن المُلَثَّمَة ، بعد غَلَبتهم على أبيه المتوكل وقتَّلهم إياه وابنيه العباس والفضل - فلما رآه أجهش باكياً ثم أنشده :

بأبيك ، قُدِّس روحُه وضريحُهُ ياسعدُ ساعدنى ، ولستَ بخيلاً واسفَح على دموع عينك ساعة وامتُنْ بها مُحراً تفيض هُمولا إن يصبح الفضلُ القتيلَ فإننى أمسيتُ من كمدٍ عليه قتيلا كم قد وقيت ما الحمام بمهجتى وحميتُ شو لا علائهم معقولا قدمتُ نفسى للمنسايا دونَه بدلاً فلم تُردِ المَنونُ بديلا ومن شعر المتوكل ، وكتب به إلى أخيه يحيى المنصور من يابُرة مع نثر ، وقد بلغه أنه قُدح فيه بمجلسه :

في بالمّم ، لا أنعم الله بالمّم ، ينوطون بى ذَمَّا ، وقد علموا فضلى يسيئون فيَّ القولَ جهلاً وضَلَّةً وإنى لأرجو أن يسوءهم فعلى

⁼ خلال النصف الثانى من القرن الخامس الهجرى والنصف الأول من السادس ، فقد توفى بعد سنة مهر المتول الكتاب عبر المتوكل بن الأفطس ثم للمرابطين و تمتع بلقب الوزير الكاتب مثل أخويه أبي محمد طلحة وأبي الحسن محمد . وقد كتب الدكتور محمود على مكى فقرة طويلة عنه في مقاله الذي أشرنا إليه : وثائق تاريخية جديدة عن عصر المرابطين ، ص ١١٧ وهامش و و و كر مراجع ترجمة حياته : ابن بسام : الذخيرة ، القسم الثانى من مخطوطة بغداد ، ص ١٤٨ - ١٨٠ . ابن الأبار : التكلة ، رقم ١٧٤٣ . القلائد لابن خاقان ، ص ١٤٨ - ١٨٠ . المغرب لابن سعيد : ١٨٧ - ٣٦٨ . المطرب لابن دحية : ص ١٨٦ - ١٨٧ . الإحاطة لابن الخطيب ، بتحقيق محمد عبد الله عنان : ١٨٥ - ٥٢٨ . المقرى: نفح العليب (طبعة محيى الدين عبد الحميد) ٤ / ٥٠ و ٢٨٨ . وذكر كذلك تفسيرى سيمونيت (Glosario,97) . ودوزى : ١٨٥ عياه على هذا : ذو الرأس ، وفي الإسبانية القديمة والمقديمة القديمة والمتدير أو دائر ، فعناه على هذا : ذو الرأس ، وفي الإسبانية القديمة وروزى (caput على هذا : ذو الرأس ، وفي الإسبانية القديمة وروزى (caput على هذا : ذو الرأس المستدير .

⁽١) الشول هنا يراد به البقية ، والمعنى المراد أننى حميت مابق من علائكم وأنا فى حالة عجز ، ويمكن أن يكون المراد أيضاً : إننى حميت طَرَف عزكم مصونا (انظر:اللسان ١٩٨/١٣ و ٤٨٦).

طَغَامٌ لِثَامٌ ، أَمْ كُرامٌ بِرَغْمِهِ * سُواسِيَةً ؛ مَا أَشْبَهَ الْحُولَ بَالْقُبْلِ (١) إلى غايةِ العلياء مِن بعدِها رِجْلي لئن كان حقا ما أذاعوا فلا خَطَتْ ولم أمنَح العافين في زمن المحْل ولم أُلقَ أضيافي بوجهِ طلاقةٍ ووردُ النُّه قِي شَمِّي ، وحربُ العِدا ُ نَقْلِي وكيف وراحى درسُ كلِّ غريبةٍ وعند الرضا أحلى جنَّى من جَنَّى النحل ولى خلُقُ في الشُّخْطِ كَالشَّرْي طعمُهُ لآتٍ بما أعيى الصناديد من قَبْلي وإنى وإن كنت الأخيرَ زمانُهُ كلابُ عِدًا تأوى اضطراراً إلى ظِلِّي [٨٦-ب] / وما أنا إلا البدر تنبح نورَهُ كؤوس القِلى، مهلاً رُويدك بالعَلِّ فيا أيها الساقى أخاه على النوى فَيْمَلِيَ لَا يُقلَى ۽ ومثلُكُ لَا يَقْلَى لتطفئ ناراً أُضرمتْ في صدورنا وألقى إليك الأمر في الـكُثْر والقُلِّ؟ ألستُ الذي أصفاك قِدْماً ودادَهُ ومَن لي َ ذخراً غيرك اليوم ؟ لا ، مَن لي ؟ وصيَّرك الذُّخْرَ الغبيطَ لدهر هِ وقد كنت تُشْكيني إذا جئتُ شاكياً فقل لى : لمن أشكوصنية ك بي؟ قُل لى ا سأشكوك يوم الحشر للتلاك العدل فبادرْ إلى الأولى ، وإلا فإنني

وبادر إلى الروى ، وإد وإن عليه من شَنْتَرَين (٢) يومَ الجُمعة فوفد عليه يوم السبت :

⁽١) المُقَسِل نوع من الحُول . قال أبو زيد : الأقبل إذا أقبلت حدقتاه على أنفه، والأحول الذى حولت عيناه جميعاً . وقال الليث : القَسَبَل فى العين إقبال السواد على المحجر ، ويقال: بل إذا أقبل سواده على الأنف، فهوأقبل . وحمُولٌ وقُمُبُلُ أُجم أحول وأقبل . اللسان: ١٤/٨٥-٥٥ .

⁽٢) شنترين Santarem في البرتغال الحالية ، تقع على ٢٧ كيلو متراً شمالي الأسبونة . انظر: الروض المعطار ، رقم ١٠٤ ص ١١٤ و ص ١٣٩ من الترجمة الفرنسية ،وتعليق. رقم ١ ، وانظر المادة عنها في دائرة المعارف الإسلامية ج ٤ ص ١٥٩ .

تَخَيَّرَتِ البهودُ السبتَ عيداً وقلنا : في المَرُوبَةِ (١)يومُ عيدِ فلما أن طَلَعتَ السبتَ فينا أطلتَ (٢) لسانَ مُحتَجًّ البهودِ ومن مليح ما في هذا المعنى :

وحبّب يوم السبت عندى أننى ينادمنى فيه الذى أنا أحببت وحبّب يوم السبت عندى أننى عنادمنى فيه الذى أنا أحببت ومن أعجب الأشياء أنى مسلم حنيف، ولكن خير أيامى السبت وكتب أبو محمد بن عبدون إلى المتوكل، وقد انسكب المطر إثر قحط خيف قبل ذلك، واتفق أت وافى بَطَلْيَوْس حينئذ منن معن معسن يعرف بأبي يوسف:

ألم أبو يوسف والطرو فياليت شرى ما يُنتظَر ؟ ولست بآب وأنت الشهيد حضور تدينك في من حضر ولا مطلعي وسط تلك السما عن بين النجوم وبين القمر وركضي فيها جياد المُدا م محثوثة بسياط الوتر المُدا م محثوثة بسياط الوتر المُدا م

[١- ٨٧] / فبعث إليه المتوكل مركوباً وكتب معه:

بعثت اليك جَناحاً فَطِرْ على خفية من عيون البشر على . ذُالٍ من نسيج الشجر على . ذُالٍ من نسيج الشجر على . ذُالٍ من نسيج الشجر فسبى عمن نأى من دنا فن غاب كان فِدا مَن حضر فسبى عمن نأى من دنا فن غاب كان فِدا مَن حضر وقوجه إلى شنترين ومعه أبو محمد بن عبدون ، فتلقاه ابن مُقَانا قاضى

⁽١) العروية أسم يوم الجمعة في الجاهلية .

⁽٢) في الأصل:

فلما أن طلعت الشمس فينا أطلت السان محج البسود وهو خطأ ، فقومته .

حضرته ، وأنزله وقدم طعاماً ، ثم قعد بباب المجلس ملازماً له إلى الليل ، والمتوكل محتشم منه . فخرج أبو محمد - لمّا أبرْمَه - إلى بعض أصحابه ، وقد أعد له مجلس أنسي ، فقعد بشرب معه ؛ وقد وجّه من يرقب انفصال ابن مقانا ، فلما عرّفه بذلك بعث إلى المتوكل بقطيع خمر وطبق ورد وكتب معهما :

إليْ كَهَا فَاجَتَلِهَا من يرةً وقد خبا حتى الشهابُ الثاقبُ واقفةً بالباب لم تأذن لها إلا وقد كاد ينام الحاجبُ فبعضها من المخاف جامدٌ وبعضها من الحياء ذائبُ فقيلها وكتب إليه:

قد وصلت تلك التي زَفَقْتَهَا بِكُرًا ، وقد شابت لها ذوائبُ فهُبُّ حتى نستردَّ ذاهبًا مِن أنسنا ، إن استُرِدَّ الذاهبُ فهُبُّ حتى نستردَّ ذاهبًا مِن أنسنا ، إن استُرِدَّ الذاهبُ وقرأتُ في «كتاب الذخيرة » لابن بسام : أخبرنى الوزير أبو طالب بن غانم قال : لا أنسى والله خط المتوكل بهذين البيتين في ورقة بَقْلة الكرنب ، وقد كتب إلى مهما من بعض البساتين :

انهض أبا طالب إلينا واسقط سقوط الندى علينا فنحن عِثْدُ بنا وسُطَى ما لم تكن حاضراً لدينا وحكى غيره أنه كتبهما بطرف غصن ، وروى البيت الأول:

أقبل أبا طالب إلينـــا وقَعْ وقوعَ الندى علينا

[۷۸-ب] ۱۲۹ _ / عبد الملك بن ُهذَ يل بن رذين ـ ذو الرياستين، حسام الدولة أبو مروان

وَلَى َ بِعِدَ أَبِيهِ الحَاجِبِ عَنِ الدُولَةِ أَبِي مَمَدَ هُذَيْلُ بِنَ عَبِدَ المَلَكُ بِنَ خَلَفَ ابن لب بن رزين شنتمرية الشرق موضع إمارة سلفه ، وكان ظهورهم في سنة إحدى وأربعائة ، أول افتراق الجماعة وانبعاث الفتنة ، ويعرفون ببني الأصلع ، وانتاؤهم في هَوّارة .

وقد ذكر ابن ُ حَيّان طرفاً من خبرهم فقال : وأبو محمد هذيل بن خلف ابن لبت بن رَزِين — المعروف بابن الأصلع — صاحب السّهلة ، موسطة ما بين الثغر الأعلى والأدنى لقرطبة . [كان من أكابر برابر الثغر] (۱) ، ورث ذلك عن سلفه ، ثم سما لأول الفتنة إلى اقتطاع عمله [والإمارة لجماعته] (۲) ، والتقيّل لجاره إسماعيل بن ذى النون فى الشرود عن سلطان قرطبة ، فاستوى له من ذلك ما أراد هو وغيره من جميع من انتزى فى الأطراف (۱) ، وتمرس به الحاجب منذر بن يحيى ، مُدْرِجاً له فى طيّ من استبعه (۱) واشتمل عليه من أصاغر أمراء منذر بن يحيى ، مُدْرِجاً له فى طيّ من استبعه (۱) واشتمل عليه من أصاغر أمراء

⁽ ١ و ٢) أسقط ابن الأبار أو ناسخه هذه العبارة من كلام ابن حيان ، على أهميتها هنا . راجع نص ابن حيان في الذخيرة لابن بسام ، القسم الثالث (مخطوطة جايانجوس المحفوظة بمكتبة أكاديمية التاريخ في مدريد ، ورقة ٢٠ ا) .

⁽٣) وردهنا عن ابن بسام (نفس المخطوطة والصفحة) : «غرباً وشرقاً وقبلة وجوفاً ، إلا أن هذيل هذا مع تعززه على المخلوع هشام لم يخرج عن جماعته ، ولا وافق الحاجب منذراً ولا جماعته المتالثين على هشام في شيء من شأن سليمان (المستمين) علود، إلى أن ظُفُور بهشام ، فسلك هذيل مسلكهم ، فرضى منه سليمان بذلك ، وعقد له على ما في يده لعجزه عنه ، فزاده هذا بماداً منه » ثم يستمر الكلام كما عند ابن الأبار .

⁽ ٤) الأصل : اتبعه ، والتصويب من الذخيرة .

الثغر ، فأبت نفسه البُخوع له والانضام إليه ، فردّ أمرَ ، وحادَّه ، وصار نِدَّه ، والأنفام وأجاره مِنْعَة معقله(١) .

قال : وليس فى ذلك الثغر أخصب بقعة من سَهْلته (٢) — المنسوبة إلى بنى وزين — فى اتصال عبارتها ، فسكثر ماله . وكان مع ذلك شابا جميل الوجه ، صار إليه أمر والده منبعث الفتنة وهوا فتى مع العشرين من سِنه . وأطال ابن عيان فى وصفه بالقسوة والفظاظة ورفعة الهمة ، فاقتصرت من ذلك على ما أثبت .

وهذيل هذا هو عم هذيل والدأبى مروان المذكور . وبعدَه وَلَى أخوه عبدُ الملك بن خلف أبو مروان — وبعرف بعبود — ثمُّ وَلَى ابنُه هذيل ، ثم ابنُه يحيى وعليه انقرض مُلكهم .

⁽١) ترك ابن الأبار هنا قطعة كبيرة من كلام ابن حيان لها أهمية خاصة لذلك التاريخ . وقد أوردها ابن عذارى في الجزء الثالث من البيان ، ص ١٨٢ ، فأغى ذلك عن تكرارها هنا .

وصف في الجنرافية العربية للأندلس على أنها كانت من كبار معاقل كورة شنتبرية Santa María de Albarracín الجنرافية العربية للأندلس على أنها كانت من كبار معاقل كورة شنتبرية المجارة ، وهي كورة كانت تمتد من حدود كورة سرقسطة الجنوبية الغربية إلى كورق وادى الحجارة ، وطليطلة ، وكانت تعتبر منطقة عسكرية من مناطق الثغر الأدنى أوالأوسط وقاعدته العسكرية في مدينة سام ، وكانت عاصمة الكورة أيام الإمارة والخلافة بلدة شَنْتَبَسَرِيَّة Santaver أُوسِد السادس ملك قشتالة وليون انتقلت إلى أقليش Ucles ، وبعد سقوط هذه في يا. ألفونسو السادس ملك قشتالة وليون أصبحت عاصمتها شنتمرية الشرق التي عرفت من ذلك الحين باسم شنتمرية بني رزين أوسهلة بني رزين ، وهي تقع اليوم في شرق مديرية تيروال Yeruei على نهر جايو Gallo أحد نهيرات نهر تاجه وهي غير بعيدة عن مجرى النهر الأبيض Guadalviar على نهر جايو التنهر الأبير الأبير الأبير الأبير الأبير الأبير الأبير الوقد مياهها ، والبلد وقد عرفت المنطقة بالسهلة نظراً لكثرة أنهارها ووفرة مياهها ، والبلد نقسه واقع وسط تلال ومرتفعات كانت عامرة بالحصون التي بناها الحلفاء لتحصين منطقة الثغر الأدنى ، وهذا ما ساعد هذيل بن رزين ثم ابنه على الاستبداد في هذه الناحية .

Cf: JACINTO BOSCH VILA. Historia de Albarracín y su Sierra. Tomo II, Albarracin Musulmán (Teruel, 1959, pp. 33-80.

وكان أبو مروان — مع شرفه وأدبه — متعسفاً على الشعراء ، ومتعسراً عطاوبهم من ميسور العطاء ، وضعيف منظومه أكثر من قويه . وكانت وفاته سنة ست وتسعين وأربعائة . وقد صار إليه من أعمال بلنسية بعضُها ، ووَلى بعدَه ابنهُ فأقام يسيراً ، وتغلّب على ما بيده ابن تاشفين (١) بعد أن أقام هو وأبوه دعوته في أعمالهما . ومن شعره يفخر :

أَنَا مَلْكُ تَجِمَّمَتُ فَى خُسُ كُلُّهَا لَلاَّنَامِ نُحْنِي مُمِيتُ [٨٨ - ١] /هي: ذهن ، وحكمة ، ومضاء ، وكلام في وقته ، وسكوتُ وله مجاوبًا :

رغِبتم وأرغبناكم وهِيَ الخُرُ فَنْ لَم يَكُنْ سَكُرانَ فَلَيكُنِ السُّكُو ُ السُّكُو ُ السُّكُو ُ السُّكُو ُ السُّكُو ُ السُّكُو السُّكُو ُ السُّكُو السُّكُولُ السُّلُولُ السُّلُ السُّلُولُ السُّلُ السُّلُولُ السُلُّلُ السُّلُولُ السُّلُولُ السُّلُولُ السُّلُولُ السُلُ

(١) ناقش بوسك بيلا في كتابه المذكور في الهامش السابق سلسلة الأمراء من بيت بني رزين الذكرها ابن الأبار ، وهو يذكر منهم خمسة هم :

هذيل أبو محمد بن خلف بن لب بن رزين ، وهو أول من استبه بالسهلة .

أبو مروان بن هذيل (وهذيل هذا هو ابن أخى هذيل المذكور أولا) .

أبو مروان عبد الملك بن خلف أخى هذيل الأول ، ويعرف بعبود .

هذیل بن عبد الملك بن خلف.

يحيى بن هديل بن عبد الملك بن خلف.

ويرى بوسك بيلا أن ابن الأبار خلط بين الأساء ، وأن الحقيقة أنه لم يملك من بنى هذيل إلا ثلاثة هم :

هذیل بن محمد بن خلف بن لب بن رزین .

و أبو مرو ان عبد الملك بن هذيل الذي يتحدث عنه ابن الأبار هنا ، ثم يحيىي بن عبد الملك هذا.

وقد استند على ما ورد في الذيل الذي نشره ليثي پروڤنسال بعد نص البيان المغرب لابن عذاري ،

ج ۳ ص ۳۰۸ – ۳۰۹، وتحقیقات دوزی و ایزیدرو دی لاس کاخیجاس در ۱sidro de las و سر ۳۰۸ کاخیجاس دوزی و ایزیدرو دی لاس کاخیجاس در ۲۰۹۵ می در سیة بالدیابلیانو Cagigas

Cf : J. BOSCH - VILA, op. cit. pp. 113-117.

: 4),

شأوتُ أهلَ رَزِينِ غيرَ محتفلِ قوم ﴿ إِذَا حَوْرَبُوا أَفْنَوْا ، وَإِنْ سَتُلُوا جادوا فما يَتعاطى جُودَ أَنملهم وما ارتقيتُ إلى العليا بلا سبب فَمَن يَوْمُ جاهداً إدراك منزلتي

مَن كُثَّر اكْجُهْدَ (١) يرى سَعْدَه ومَن أذل المال عزَّت به ِ فاهدِم بناءَ البخل وارفُضُ به لاعاش إلا جاثماً نائماً^(٢) وله يصف روضاً :

إذا صافحتُه الربح ظلت عصونُه ﴿ رواقصَ في خُضِرِ من العَصْبِ مُلَّدًا ﴿ إذا ما انسيابُ الماء عاينتَ خِلتَهُ ، وقد كَسَّرتُه راحةُ الربح ، مِبردًا وإن سكنتْ عنه حسبتَ صفاءهُ خُساماً صقيلاً صافى المتن جُرِّدا وغنَّتْ به وُرْقُ الحامُم حَوْلَنَا غِناء يُنسِّينا الغَريضَ ومعبَدًا

وهم ، على ما علمتم ، أفضلُ الأمرِ أغنوا، وإن سوبقوا حازوامدى الكرم مدُّ البحار ولا هَطَّالُةُ الدِّيمَ هيهات ! هل أحدُ يسعىَ بلا قدم ؟ فليَحْكَنِي في الندى والسيف والقلم

أيامُه وانصرفت جُنْدَهُ وَ٢٠ مَن هدم البخل بني مجدّه مَن عاش في أمواله وحدّه

وروض كساه الطلُّ وشياً مجدَّدَا فأضى مُقمَّا للنفوس ومُقْعدًا

⁽١) الذخيرة (قسم ٣، المخطوط المذكور) ص ٢٢ ا: من كَثُسُّر الجُنْلُدُ

⁽٢) كذا في الأصل بوضوح ، ولكن المني غير مقبول ، ثم إن الرَّويِّ ۥ جنده » لا يمكن أن يكون منصوباً لو تركَّنا الشطر على هذه الصورة . وربما أمكننا إصلَاح هذا الشطر بعض الشيء لو قلنا : « أيامه أو نرَّصَوَّت جنده » أو « لو نصرت جنده » .

⁽٣) في الأصل : نسايعا، وفي الذخيرة : نايعا . والنائع هو المائل . جاء في اللسان: سئلت هند ابنة المخسس : ما أشد الأشياء ؟ فقالت : ضرس جائم يقذف في مبعنى نائع (اللسان : ١٠/ ٤٤٤). وهو إتباع يراد به توكيد المعنى.

[۸۸ - ب] /وله:

وتبدو إلى الأبصار دون تجشم على أنها تَخْنَى على الذهن والحِسِّ إذا شمشمت في الكأس خِلتَ حَبَابَها لَآلَى قَدْ رُفِّمن في لَبَّةِ الشمسِ موكلة بالهَمِّ تهزم جيشَهُ بجيش الأماني والمسرة والأنس فإن شئت قل فيها أرق من الهوى وإن شئت قل فيها أرق من النفس وله في النسيب:

أنحى على جسمى النحولُ فلم يدّعُ متوهَّمًا من رسمه المعلوم عبثت به أيدى الصـبا فكأنه

يزهدني (١) في الزهد عين مريضة " يُمرِّضني من لَحْظها ما أعَلَني ولم كيبق نَفْسي غيرُ عطفة شادنِ عسابي أفدّيه يها ولعلَّني شکوت ؑ إلى فيه الذي بي من الظا : 41,

دع الدمع أيفُنِ الجَهٰنَ ليلةَ ودَّعوا إذا القلبوا بالقلب لا كان مدسَعُ سَرَوْا كَاغتداء الطير، لا الصبرُ بعدَهم جيلٌ ، ولا طولُ الندامة ينفعُمُ

فلا تجنُونَ الدهرَ ما دام مُسعداً ومُدَّ إلى ما قد حباك به يدًا وخذها مُدامًا من غزالِ كَأَنهُ ، إذا ما سي ، بدرٌ تحمَّل فَرْقَدَا

أديرُها مُدامًا كالغزالةِ مُرَّة تَبَينُ لرائيها وتأبَى على اللمس

سر" خنی فی ضمیب بر کتوم

فأنهكني عذب الرمضاب وعلني

⁽١) كذا في الأصل وفي الذخيرة (قسم ٣ ، جايانجوس ، ورقة ٢٢ أ) . وقد جملها دوزی (ص ۱۸۶) : تـزّ هـلـ نی .

أَضِيقُ بِحَمَلِ الفادحات من النوى وصدرى من الأرض البسيطة أوسعُ إذا سَلَّتِ الألحاظ سيفاً خَشِيتُ لَهُ وَفِي الحَسْرِبِ لا أَخشَى ولا أَثُوتُمُ ا : 41,

برح الســـقم [بى ، فليس صحيحاً مَن رأت عينُه عيوناً] (١) مِراضاً

إن الأعين المِراضِ سهاماً صيَّرت أنفُسَ الورى أغراضاً وله في شمعة : ٠

> رُبِّ صفراء تردَّت برداء العاشقيان مثلَ فِعِلِ النَّارِ فِيهَا تَعْمَــلُ الْآجَالُ فَينَا

وحدثني القاضي أبو عامر نذير بن وهب بن نذير (٢٠) الفهري — ودارٌ سلفه شنتَمرية المنسوبة إلى بني رزين - /غيرَ مرة بلفظه ، قال : حدثني أبي أنه كان [٥٩ - ١] بشنتمرية مُعلم كُتاب يؤدبهم ، ويَؤُمُّ في مسجدين : أحدهما يصلي فيه نهاراً والثاني ليلا ، فكتب إلى الحاجب ذي الرئاستين أبي مروان عبد الملك بن الحاجب ذي المَجْدَين عن الدولة أبى محمد هذيل بن رزين (٢٦) يسأله التقديم في المسجد الجامع للصلاة في دَوْلَةٍ مع سائر الأنمة ، فوقَّع له في مكتو به :

⁽١) بياض في الأصل ، والتكلة من الذخيرة ، نفس القسم والصفحة .

⁽ ٢) أبو عامر نذير بن وهب بن لب بن عبد الملك بن أحمد بن محمد بن وهب بن نذير بن وهب بن نذير الفهرى ، من أهل بلنسية ، يكني أباعامر (٥٨ ٥ - ٦٣٦) : من أعلام فقهاء بلنسية ومن أساتذة ابن الأبار ، اشتهر بكتابة الشروط والبراعة فيها . ولى قضاء الكور ، وحدَّث فى آخر عمره وسمع منه ابن الأبار وأجاز له ، ولما تغلب النصارى على بلنسية قصد دانية وولى قضاءها إلى أن تُوفى بها في العشر الوسط من شعبان من السنة التي ذكرناها ، بعد ستة أشهر من سقوط بلنسية ، وكان أبن الأبار إذ ذاك في تونس .(التكلة ، رقم ١٢١٧ ص ٤٢٤ – ٢٠٥). (٣٠) هذا يدل على أن عبد الملك بن هذيل خلف أباه هذيل ، بما يؤيد ماذهب إليه بوسك

بيلا من خطأ ابن الأبار في سياقة نسب بني رزين .

وحكى لى غيرُه أن أبا مروان هذا كانت له نجدة وصرامة و إقدام ؛ قرّب جندَه من نفسه ، وتحبب إليهم واختلط بهم ، حتى كان لا يمتاز منهم فى مركب ولا ملبس . ووقائمه فى الثغر مشهورة ، وجرى عليه خطب كبير فى صفر سنة ثلاث وتسعين وأر بعائة قبل وفاته بيسير : دبَّر عليه صهرُ ، عبيدُ الله القائمُ بأذْ كُون (١) ، وكان قد أحضره لدعوة وأراد اغتيالَه مع طائفة من رجاله ليرث مكانة (٢) ، وكان قد أحضره لدعوة

⁽١) قد تقرأ أيضاً : أدكون بالدال المهملة ، وقد تقرأ بفتح الدال أو الذال أو تسكينهما . وقد ذهب دوزى إلى أن المراد موضع يسمى Albarracín إلى شمال شرق Albarracín (سهلة بنى رزين أو شنتمرية الشرق) . وقال بوسك بيلا إنها اليوم تابعة لمركز Montalbán في مديرية تروال Teruel .

⁽۲) لم تحدد المراجع تاريخاً لذلك الحادث ، ولكن يبدو أن ذلك كان في أخريات أيامه . وقد توفي حسام الدولة أبومروان عبد الملك بن هذيل بن رزين يوم الاثنين ٩ شعبان ٩٩٦/١مايو ١١٠٣ عن سن عالية ، نحو الثمانين . وقد حكم من وفاة أبيه هذيل سنة ٣٩٦/ من ٢٩ يوليو ١١٠٤ يوليو ١٠٤٥ ، أي أنه حكم ٢٠ سنة هجرية (٩٥ ميلادية) ، نهو على هذا أطول أمرا الطوائف عهداً ، وإن كانت إمارته من أقلها اتساعاً وأهمية . ويرجع طول حكم إلى حصانة معاقله أولا ثم إلى ابتعاده عن دوامة الحوادث التي أحاطت بإمارته ، فقد عاش عصر الصراع الطويل بين أمرا الطوائف والمائك النصرانية ، وعاصر ألفونسو السادس والسيّيد الشمبيطور ودخول المرابطين الأفدلس ، ولم يكن له هم إلا الحفاظ على نفسه ومصالحه دون أن يسدى أية معارنة لجيرانه المسلمين . وخلفه ابنه يحيى فلم يحكم إلا سنة واحدة . وإلبك تواريخ أم حوادث هذه الفتره في السهلة وبملسية ومرسية :

ه ١٠٩٢/٤٨٥ : استيلاء المرابطين على اليونت Alpuente .

١٥ رجب ١٩٤٥ مايو ١١٠٢ : عودة بلنسية إلى المسلمين بدخول القائد الرابطي
 مزدل إياها .

٦ ١ ١ ٢ . ١ . الجواز الرابع الأخير نيوسف بن تاشفين إلى الأندلس .

ذو الحجة ٤٩٦/سبتمبر ١١٠٣ : عزل أبي عبد الله مزدلى عن بلنسية وإقامته حاكماً لتلمسان، وإقامة أبي محمد عبد الله بن فاطمة حاكماً لبلنسية و نواحيها وقائداً لقوات المرابطين في شرق الأندلس.

احتفل فيها مع جماعة ، منهم أبو عيسى بن لَبُّون صاحب مُرْ بِيطَر (1) . فلما أمكنتهم الغِرَّة فيه بأخذ الشراب منه ، وثبوا عليه وخبطوه بسيوفهم حتى أثخنوه جراحاً . واتفق أن كانت أخته حاضرة — وهى زوج عبيد الله هذا — فصعدت إلى عليَّة هناك وصرخت : « واقتيلاه ! » ؛ فتبادر الناس لتعرُّف القصة ، ودخلوا على أبى مروان و به رمق ، فأرادوا قتل قاتليه بأجمعهم ، فأمهم بترك صهره وابنه والقبض عليهما ؛ ولم يزل يعالَج من جراحه إلى أن برى وصح ، وقد غيَّرت من شكله وشانت وجهه ، فأم بصهره فقُطعت يداه ورجلاه وسُملت عيناه وصُلب ، وأم ببيله .

٨ رجب ٤٩٧ / ٩ أبريل ١١٠٤ : دخول القائد المرابطي أبي محمد عبد الله بن فاطمة شنتمرية الشرق
 ونهاية حكم بني رزين بعزل يحيى بن عبد الملك .

انظر: «ذيل مشتمل على نص بعض أوراق من تاريخ مبتور الأول والآخر ، ومجهول الاسم والمؤلف في أخبار دول ملوك الطوائف بالأندلس » ، ذيل على الجزء الثالث من البيان المغرب لابن عذارى ، ص ٣١٠ .

الحلل الموشية ، ص ٣٣ – ٣٥.

E. LÉVI - PROVENÇAL. La Toma de Valencia por el Cid, en Al-Andalus, XIII, 1948, pp. 155 - 156.

R. MENÉNDEZ PIDAL. La Espana del Cid, II, 576 - 582.

J. BOSCH VILA. op. cit, 170 - 173.

⁽١) مر بيط و تكتب أيضاً مر بيط مر بيط و الأسح مر بيط و الأسح مر بيط و تكتب أيضاً مر بيط و بالإسبانية Murviedro من اللاتيني Muri veteris و القديمة ، و ظلت تسمى بهذا الاسم حتى سنة ١٨٧٧ ثم استبدل بالاسم الأيبيرى ثم الرومانى الذي كان يطلق على الموضع و هو Sagunto (حاليا Sagunto) و هو بلد على ٢١ كيلومتراً شمالى بلنسية ، في الطريق إلى قسطليون Sagunto) وقد اشتهرت في القديم بمسرحها الرومانى الذي لا زال باقيا إلى اليوم ، وقد ذكرها ياقوت في معجم البلدان : ١٨٧٤ . والبلد مشهور اليوم بمصانع الحديد التي فيه ، وهي الثانية في الأهمية في إسبانيا . انظر الروض المعطار ، وقم ١٧١ ص ١٨١ و الترجمة الفرنسية ص ٢١٧ وهامش رقم ه . و ذهب رامون مندذ پيدال إلى أن أصل الاسم اللاتيني Murus Vetulus .

وقد استبد بأمر مربيطر أبوعيسي بن لَــَهِ وَن الذي سيتحدث عنه ابن الأبار بعد ذلك .

۱۳۰ _ محمد بن أحمد بن إسحاق بن زيد بن طاهر القيسى ، أبو عبد الرحمن

قرأت فی تاریخ أبی بکر محمد بن عیسی بن مُزَیْن الـکاتب — وأبوه عیسی هو مخلوع المعتضد عباد بن محمد من شِلْب ، وکان صهره — أن ابن طاهم — يعنی أبا بکر أحمد بن إسحاق والد أبی عبد الرحمن (۱) — کان من أعلام يعنی أبا بکر أحمد بن إسحاق والد أبی عبد الرحمن (۱) — کان من أعلام [۸۹ – ب] تُدُمِیر (۲) / و بیاضها ، فاستبد بها إلا أنه لم یَعْدُ اسمَ الوزارة فیها والمظالم ،

وخلفه ابنه [أبو] عبد الرجمن محمد ، فتمادت حاله على رسم أبيه ووَشمه فى المظالم ، إلى أن أخرجه عنها أبو بكر بن عمار فى قصص طويلة سنة إحدى وسبمين وأربمائة .

وقرأتُ بخَطِّ القاضى أبى القاسم بن حُبَيْش فى بعض معلقاته من تاريخ أبى مروان بن حَيَان : خاف زُهَيْر — يعنى الصقلبى صاحب المرية ومرسية انتقاضَ. أبى عامر بن خطاب رئيس مرسية عليه إن تركه خَلْفَه ، لصَغْوِه إلى

⁽١) قال ابن بسام فى الذخيرة (قسم ٣ مخطوطة جايانجوس ، ورقة ه ١) : «كان أبو عبد الرخمن بن طاهر أحد من جمع الحديث إلى القديم ، وانتهى من رياسة الأقلام إلى سياسة الأقاليم . واتفق لبنى طاهر بالفتنة المطنية رياسة كورة مرسية فى خبر قد أضربت عنه لطوله ، ولأنى قد أوردته فى كتابى المترجم بسيائكة الجواهر منترسيل أبى طاهر »، مما يلقيضوه أعلى أولية أبى عبدالرحمن محمد بن طاهر .

⁽۲) تدمير هي مرسية وإقليمها ، ساها العرب باسم حاكها القوطي Theodomiro أي تدمير الذي يقول الضبعي والعذري أنه ابن غبدوش ويجعله ساڤدرا Ergobados ، وكان من أنصار غبطشة وانضم إلى المسلمين أول الفتح ، وقد دخلت المنطقة أيام عبد العزيز بن موسى بن نصير سنة ه ١١٤/٧ في حكم المسلمين بناء على صلح نصه معروف لنا . وقد حوّلت الناحية إلى كورة و أنني مُنظامها الخاص في أيام عبد الرحمن الداخل ، وجعلت بلدة مرسية عاصمة الكورة . انظر كتابنا : فجر الأندلس ، القاهرة ١٩٥٩ ، ص ١١٢ وما بعدها .

مجاهد - يعنى العاصرى - مناوئه ، فأسكنه معه المرية دون أن يغيّر له حالا ولا نعمة ، وترك بمرسية ابن طاهر ند ابن خطاب ومناوئه ، بعد أن انطلق ابن طاهر من يد مجاهد بفدية غليظة ، وعاد إلى حاله ونعمته ، وأعانه زهير على لمّ شعثه ووفى بعهده ، فاطمأنت قدمُه بمرسية فيا بعد ، وارتفعت حاله ، و بَعُد عنها عدوّه ابن خطاب آخر الأيام ، فلم يُقض له رجوع إليها إلى أن مضى لسبيله .

قال: وفي صدر شهر رمضان — يعنى من سنة خس وخمسين وأر بمائة — بلغت قرطبة وفاة الشيخ أبى بكر أحمد بن طاهر ، المتأمر قديماً ببلده مرسية ، بعد طول علته الفالجية . وكان من آخر مَن أنظر إلى هدده المدة من بقايا رؤساء الكور ، فكان يُعتد به بعد انقراض دولة الصقالبة العامريين — في جملة المنصور عبد العزيز بن عبد الرحمن بن أبى عامر وولده عبد الملك ، على استبداده عليهما ، وامتناعه من تنفيذ مالا يوافقه من أمرهما ، وإرساله إليهما خلال ذلك مفارقته (1) عما في يده من بلده ، وقيامه بالإنفاق على من ينزله من جنده ، وتقر و بقود جند البلد ، وجباية ماله ، يرسل من فضله (2) إلى كل منهما في وقته ما فارقه عليه ، فلا يمكنهما خلافه ، لقوة مَنْ كبه ، ووفور ماله ، واجتاع أهل بلده على طاعته ، واعترافهم مجقه ، قد أصلح الله به على جماعتهم ، وعمر ت بلاده بجميل سيرته . ثم اتسعت مكاسبه حتى صار نصف بلده ضيعة له ، وأحسن ارتباط الجند بإنصافهم والإحسان إليهم ، فأحبوه وناصحوه ، فاستقام أمره وضخمت نعمته ،

وعضده ابنُ صِدْقِ له نجيبُ لهيبُ يُسمى محمدًا ، وُيكنى أبا عبد الرحمن ،

⁽١) عبارة «فارق فلان فلانًا على كذا »كانت تستعمل فى ذلك العصر بمعنى أنهما اتفقا على شيء قبل أن يفترقا ، وفى الغالب يكون معناها أن أحدهما يؤدى إلى الآخر مالا معلوماً نظير ترك بلده له . والمفارقة هنا هي المال المتفق عليه .

⁽ ٢) أي يرسل من فضل – أو بقية – ذلك المال.

[٠ - ٩٠] سلك سبيله / واتبع سيرته ، وزاد عليه بفضل علم وأدب ، فحجبه أيام تعطله وسدَّ مسدَّد . فلما مضى لسبيله قعد مكانه وجَبَر ثَلَّمه ، واستقام الناس له كأنهم ما فقدوا . أباه . وهلك هذا الشيخ عن نحو تسعين سنة .

قال : وآلُ طاهر ذوو بیت عامر ، وعدد وافر ، یفخرون بالعُروبیة ، و ینتمون فی قیس عَیْلان . انتهی کلام ابن حَیّان ، وهذا خلاف معتقده فی بنی خطاب ، وسیأتی ذکر ذلك إن شاء الله .

وكان أبو عبد الرحمن من أهل العلم والأدب البارع ، يتقدم رؤساه عصره في البيان والبلاغة ، و يماثل الصاحب إسماعيل بن عباد وأمثاله في الكتب عن نفسه ، ورسائله مدونة ، ولأبي الحسن بن بسام فيها تأليف سماه به «سلك الجواهر من ترسيل ابن طاهر » . وروى الحديث عن أبي الوليد بن مِيقُل (١) ، وقد أخذ عنه واستجازه أبو على بن سُكَرة (٢) لابنه ، وذكره أبو القاسم بن بشكوال في تاريخه ، وحدثني المُقرئ المعمر أبو عبد الله محمد بن عبد العزيز بن

(١) ذكر ذلك أيضاً ابن بشكوال فى الصلة فى ترجمته لأبى عبد الرحمن محمد بن أحمد بن إساعيل بن طاهر ، رقم ١١٤٠ ص ١٦٥. وقد ذكر أنه توفى ببلنسية وسير به إلى مرسية ميتاً ، ودفن بها سنة ٥٠٨ . والمراحع الأخرى تقول إنه توفى سنة ٥٠٧ ، ومن الممكن أن يكون نقل رفاته إلى مرسية هو الذي كان سنة ٥٠٨ .

راجع مناقشة تاريخ المعركة فى ترجمة أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خلف بن أبى ليلى الأنصارى ، رقم ٣ ص ٧ من المعجم .

⁽۲) أبو على بن سكرة هو القاضى أبو على الصّد فى السّرَ قُسْطى و يعرف بابن الله وّاج ، وهو أستاذ ابن الأبار اللى ألف فى أصحابه معجمه المعروف (نشره فرانئيسكوكوديرا فى مدريد سنة ١٨٨٦). وقد توفى أبو على مستشهداً فى وقعة كُتَنَدْد ة (وتكتب أيضاً قُتَنَدْدة) ، وهى كما يقول ابن الأبار فى حَيِّز دَرُوقه Daroca من عمل سرقسطة ، وقد اختُلف فى تاريخها فيقال إنها كانت بعد عصر الأربعاء ١٧ ربيع الآخر ١٤٥ ، وبعضهم يقول يوم الحميس ٢٤ ربيع الآخر ١٤٥ ، وبعضهم يقول يوم الحميس ٢٤ ربيع الآخر ١٤٥ ، وتشفين ، وقد انهزم فيها المسلمون .

سعادة الشاطبي (١) ، عن الخطيب أبى الوليد مجمد بن عبد الرحمن بن عَرِيب (٢) ، عن أبى عبد الرحمن بن طاهر بجميع روايته عن ابن ميقل . وكانت فيه دعابة غالبة عليه لا يدعها بحال ، وأجود رسائله ما اشتمل على الهزل لميل طبعه إليه .

وكان على ذلك جواداً ممدحاً ، ينتجمه الشمراء ويقصده الأدباء ، وقد انتجمه أبو بكر بن عمار أيام خموله ، ثم قضى أن خلعه عن سلطانه (٣) ، فله معه نوادر مذكورة ، منها قوله -- بعد خلاصه من اعتقاله وانخلاع ابن عمار عن مرسية واجتماعهما عند الوزير الأجسل أبى بكر بن عبد العزيز أيام رياسته ببلنسية (١) : « أبا العيناء لا أنت ولا أنا » ، وكان ابن عمار أخفش . ومنها وقد أرسل إليه وقت القبض عليه يخيره في خِلعة يلبسها (٥) ، فقال لرسوله : « لا أختار

⁽۱) من كبار شيوخ القراءات ، أصله من شاطبة ، وقدم على بلنسية فى أول شوال سنة ، ١٦ وقرأ عليه ابن الأبار ، عمر فوق المائة ، إذ ولد سنة ، ١٤ أو ١٦ ه وتوفى يوم الثلاثاء ، شوال ، ٦١٤ .

راجع تكلة ابن الأبار ، رقم ٩٣٨ ج ١/٣١٣ – ٣١٤ .

⁽۲) فى الأصل : وعريب ، وجعلها دوزى (ص ۱۸۸) : ابن عريب وهو تصحيح فى محله لأن المراد محمد بن عريب بن عبد الرحمن بن عريب العبسى ، أبو الوليد ، من أهل سرقسطة وسكن مرسية ، وقد ذكر ابن الأبار فى ترجمته له (رقم ١٦٠ ص ١٨٠ – ١٨١ من « المعجم » أن « الرئيس » أبا عبد الرخمن محمد بن أخمد بن طاهر أجاز له . ولم يذكر سنة وفاته .

⁽٣) سيفصِّل ابن الأبار هذه الحوادث فيما يلى من الكلام عن ابن طاهر ، وهناك تفصيل يكمل هذا عند ابن بسام ، الذخيرة (قسم ٣ ، جايانجوس) ورقة ، اوب وما يليها .

⁽٤) كان أبو بكر بن عمار الشاعر هو الذى خلع ابن طاهر عن بلنسية وسحبنه كما سيقول ابن الأبار ، وكان المعتمد بن عباد قد أرسل ابن عمار فى جيش ليستولى على مرسية ، فلما تم ذلك لابن عمار استبد بمرسية وأراد أن يستقل بها، فسلط عليه المعتمد ُ ابن رشيق، فتمكن هذا من خلع ابن عمار ، وخلص ابن طاهر من سجنه ، وخرج الاثنان إلى بلنسية حيث اجتمعا عند صاحبها أبى بكر بن عبد العزيز ، ولابن بسام عبارة تطيقة فيها أصاب ابن عمار على يد ابن رشيق، أن الأولى كان لسان حاله يقول : «أنققت مالى وحج الحمل!»

⁽ o) أى أن ابن عمار أرسل إلى ابن طاهر - بعد أن قبض عليه وسجنه - يسأله عما يختار من الثياب.

من خِلَمه - أعزه الله - إلا فروة طويلة ، وغِفَارة ضئيلة » فعرفها ابن عمار واعترف بها وقال : لا نعم ، إنما عرّض بزيي يوم قصدته ، وبهيئتي حين أنشدته » . وقد جرى له مع أبي بكر بن عبد العزيز في معنى الدعابة والمظايبة ما احتمله له بفضل رجاحته . وأبو بكر حركه فذكر الفول ، وكان أبو عبد الرحمن مولعاً به ومكثراً لأكله ، فعرض له هو - بل صرّح - بما كان في لسانه مولعاً به وهو إذ ذاك/ضيفه (۱) . وخبر خلمه : وذكر ابن بسام وغيره ، وقرأت في تاريخ الكاتب أبي بكر عمد بن يوسف بن قاسم الشلبي تلميذ الكاتب أبي بكر ابن القصيرة وأحدكتاب المعتمد محمد بن يوسف بن قاسم الشلبي تلميذ الكاتب أبي بكر عباد ، قال : كان ابن عمار قد نزل ضيفاً ابن القصيرة وأحدكتاب المعتمد محمد بن عباد ، قال : كان ابن عمار قد نزل ضيفاً على ابن طاهر في صعوده إلى ابن رَيْمُنْد صاحب برشاونة (۲) ، فاستبان ضعفه ، فداخل (۳) أعيان مرسية تخبّلا ونحذّلا . ثم وصل ذلك عند اجتماعه بريمُند ، عماقدته على أن يعينه في محاصرته ، وبذل له عن ذلك عشرة آلاف مثقال ،

⁽۱) هذا الخبر مضطرب ، ولم أجد أصله لأصوبه رغم كثرة ماكتب عن ابن طاهر هذا . ومن أسف أن ابن بسام قال عندما أشار إلى ولع ابن طاهر بالنوادر – بعد أن ذكر بعضها : « إلى نوادر كثيرة ، وأوابد عنه مأثورة ، إبرادها خارج عن غرض هذا التصنيف ، وليست من شرط هذا التأليف » (مخطوطة القسم الثالث ، ص ه ا) .

ولكن النادرة في مجملها مفهومة ، يفهم منها أن أبا يكر عبد العزيز بن أبي عامر حرك أبا عبد الرحمن بن طاهر إلى التندر ، فذكر الفول ، فرد ابن طاهر بشيء يتصل بالفول - وهو عقلته - ملمحاً إلى عقلة كانت في لسان أبي بكر بن عبد العزيز .

وبالإضافة إلى الباب الطويل الذي أداره ابن بسام على أبى عبد الرحمن بن طاهر ، والفصل الطويل الذي اختصه به ابن خاقان في القلائد (ص ٥ و ما بعدها) ذكر الدكتور شوقى ضيف في تعليقاته الضافية على تحقيقه لمرفعر ب ابن سعيد (رقم ١٣ ه ج ٢ ص ٢٤٧ وما بعدها) بقية المراجع التي تستقى مبا أخبار هذا الرجل الذي تعتبر حياته نموذجاً لاضطراب حيوات أهل ذلك المصر.

⁽ ۲) المراد Raimundo (Ramón) Berenguer II el Frattecid كونت برشلونة من سنة ۱۰۷٦ إلى سنة ۱۰۹٦ ، وهو ابن رايموندو بيرنجير الأول الملقب بالعجوز المتوفى. سنة ۱۰۷۹ ، ولهذا يسمى الأول منهما ابن ريمند .

⁽٣) الأصل: قدخل.

على أن ينحدر بعسكوه إلى مُرسية ، ويأني هو في عسكر ابن عباد ، ويرهن كلُّ ا واحد منهما مُعاقِدَه ما يثق به ، فرهن البرشاوني ابن عمه ، وأصعد ابن عباد ابنَه " المسمى بالرشيد في جيش إشبيلية وابن عمار معه . فاجتمعا بريمُند عليها على ميعاد عيَّناه ، وحاصرا مُرسية وشنّا الغارات عليها فلم ينالوا منها أكثر من ذلك .

وكان ابن عمار - عند قصوله من إشبيلية - قد قدَّر أن يُنظَر له في المال المذكور وُيلْحَق به ، وذلك لأجَل ضر به البرشلوني ، فانصرم الأجل ولم يصل المال . وتحرك المعتمد إلى قرطبة ، ثم إلى جَيَّان ، ومعه الرهينة ، على عادته من التؤدة والالتواء . وأبطأ على ريمند ما عوقِد عليه ، واعتقد أن ابن عمار مكر به ، فقبض عليه وعلى الرشيد وقيدها.

وانقلب عسكر إشبيلية مفلولا ، والمعتمد قد فَصل من جَيَّان (١) وشارف

⁽١) جيان ، مدينة وكورة فالتقسيم الإدارى للأندلس الإسلامي . والبلديقع على تهر الوادي. الكبير إلى شرقى قرطبة ، وكانت الكورة من أعمر نواحي الأندلس وأغناها وأكثرها سكاناً . أما البلد فيقع على السفح النهالى الشرقى لجبل كُورَ Jabalcuz غرب و ادى بُــُالَّـُونَ Guadalbullón وهو نهير صغير يصب في الوادي الكبير . والبلديقع على ارتفاع ٤٩ه متراً ، ولهذا يصفه جغرافيو العرب بالحصانة والامتناع ، وحاصة قصبته . وجيان اليوم مديرية وأسعة من مديريات منطقة الأندلس (وتتكون من ثمان مديريات : ولبة Huelva وقادس Cadix وإشبيلية. Sevilla وقرطبة وجيان Jaén ومالقة Malaga وغرناطة وألمرية Almerfa . وقد ذهب دوزي إلى أن أصل اسم جَـيّــان Ucienاللاتيني ، ولكن عامة المتخصصين لا يرون ذلك .. وكانت جيان أيام العرب من الكور المجنسَّدة ، نزلها جند قنسرين ، ومن أشهر من خرج منها جمال. الدين بن مالك الحياني صاحب الألفية . وفيُّ العصر الذي تدور فيه الحوادث التي يتحدث عنها ابن الأبار كانت جيان متنازعة بين أمراء الطوائف ، وقد صارت – قبيل دخول المرابطين – إلى بني عباد ، ومنها أراد المعتمد أن ينفذ إلى شرق الأندلس ويضم مرسية ، فاستعان بأبي بكر بن عمار فى ذلك وطلب معاونة الكونت رايموندو بيرنجير كما رأينا ، فلم يوفق . وقد سقطت جيان فى يد النصاري نهائياً سنة ١٢٤٨ على يد فرناندو الثالث في الوقت الذي استولى فيه على قرطبة .

عمل شَقُورَة (١) . فلما وصل إلى وادى آنة (٢) لم يمكنه خوضه لمدِّه بالسيول ، فأقام على شاطئه الغربى ، و إذا سُرعان فَلِّ العسكر قد أطلوا على الشاطى الشرق ، فاقتحمه منهم فارسان أجازا إليه وأخبراه بالنبأ الكريه ، فسُقط فى يده ونكص على عقبه ، وقد استوثق من الرهينة ، ورجع إلى جَيَّان . وقد كان ابن عمار أوصى إليه مع هذين الفارسين أن يقيم لعله يلحق به ، فورد عليه بعد تمام عشرة أيام ، ونزل على وادى بُلُون ، وكتب كتاباً وطواه ، وبعث به أحد فرسان عبيده إلى جَيَّان ، وفيه شعر يأتى ذكره بعد وأوله :

* أصدِّق ظنى أم أصيخ إلى صحبى *

فجاو به المعتمد عنه بما أنّسَه . فوصل إليه وبكى بين يديه ، ثم اعترف بالخطأ في السالف ، وتوافق معه على إطلاق رهينة البرشلونى مع المال ، لينطلق الرشيد [١٠-١] بوصولهما من الاعتقال ، فكان ذلك . وانصرف البرشلوني / إلى بلاده ، وعاد الرشيد إلى إشبيلية .

وحكى غيره أن ابن عباد سعى فى خلاص الرشيد ، حتى فداه بثلاثين ألفًا ضربها زُيُوفًا ، ولحق الرشيد بأبيه المعتمد .

⁽۱) مدينة كانت إذ ذاك من عمل جيان وتسمى اليوم Segura de la Sierra وينسب إليها ثهر شَـقُورة Segura وهوثهر مرسية ، يمر بها وبأوريولة Orihuela ثم يصب في البحر الأبيض المتوسط . وجبل شقورة الذي يتحدث عنه الإدريسي (ص ٢٨) وابن عبد المنعم الحميري (رقم ٥٥ ص ٥٥ ا) يسمى الآن Sierra de Segura ، وهي اليوم بلدة تابعه لمركز أرثيرة Orcera في مديرية جيان . وصارت في آخر العهد المرابطي مركز الثائر ابن هـمَـشُهُك .

⁽ ٢) أستبعد أن يكون المراد نهر Guadiana المعروف ، ويغلب على ظنى أن المراد نهر صغير صغير من نهيرات نهر مرسية يمر ببلدة أنه ، وهي اليوم Anaya على مقربة من مرسية . وكانت من المدن السبع التي عاهد عليها تدمير العرب . انظر كتابنا : فجر الأندلس ، ص ١١٥ .

قال ابن ُ قاسم المذكور فى تاريخه : وعاد لابن عمار فى مُرسِية رأيه الدَّبَرِيّ .
ولج به مَيكلانه ، فذكر المعتمد — أو زوَّر — أن أهل مُرسية قد داخلوه وخاطبوه ، وأظهر لهم كتباً ذكر أنهم كتبوها إليه — زاد غيره : وذلك فى سنة أربع وسبعين . قال : وأشار إليه بتجهيز عسكر ثان يتقلده ، فلم يخالفه — يعنى المعتمد — وفصل عن إشبيلية بعسكرها ، ووصل إلى قرطبة — وعليها الفتح ابن المعتمد ، وهو يومئذ حاجب أبيه — وفضم خيل قرطبة إلى عسكر إشبيلية ، وسهر فى اجتيازه هذا ليلةً عند « الفتح » ، إلى أن شارف الصبح ، فقال أحد الحصيان : « قد انصدع الفجر » ، فأنشأ ابن عمار يقول :

إليك عنى ، فليسلى كله صبح وكيف لا وسميرى الحاجب الفتح ؟ قال : ثم تقدم ابن عمار إلى مُرسية ، واجتاز في طريقه على «حصن بلج» (١) وعامله يومنذ عبد الله بن رشيق ، هكذا سماه ابن قاسم الشلبي هذا سوغيره يقول فيه : عبد الرحمن ، وهو الصحيح . قال : فلما سمع به ابن رشيق خرج إليه على أميال من الحصن ، ورغب إليه في النزول عنده ، فأجابه ابن عمار إلى دلك . واحتفل ابن رشيق في إنزاله احتفالا استطرفه ابن عمار ، وآل به إلى أن قدمه على جيشه ، ولم يعلم أنه يحمل منه الداهية الدهياء والداء العياء ، فوصل إلى مُرسية وضايقها مدة ، غَدر له في أثنائها حصن مُولة (٢) ، فاستعمل عليه ابن

⁽۱) حصن كبيركان على مقربة من جيان ، وموضعه الآن قرية Vilches التابعة لمركز كارولينا Carolina في مديرية جيان :

Cf: MADOZ, Diccionario Geográfico - Estadistico - Histórico. Madrid 1850, tomo XVI p. 88 b.

⁽٢) مولة Mula : كانت إحدى المدن السم التى تكونت منها ولاية تدمير التى تعاهد تمدمير مع العرب على تركه مستقلا فيها (انظر كتابنا : فجر الأندلس ص ١١٥) ، وظلت بعد ذلك من المعاقل الكبيرة فى كورة تدمير ، وهى اليوم تابعة لمديرية مرسية وقاعدة قسم قضائ فيها ، =

رشيق وترك معه جملة من الخيل ، وصدر إلى إشبيلية وقد برَّح بمرسية تكرُّر الحصار وانقطاعُ المواد بانخزال مُولَة عنها .

وما زال ابن رشيق يغاديها ويراوحها بالغارات ، ويداخل أهلَها في القيام على ابن طاهر و يمنيهم الحظوة ، حتى لان قيادُهم وصرحوا له بالانحياز (۱) ، ووصلت كتبهم على يديه إلى ابن عمار وهو بإشبيلية . قال ابن قاسم : ولقد شهدت الهن عمار في القصر بإشبيلية يقرأ هذه الكتب - وكانت أزيد من عشرين - فلما استوفاها قال لنا : «كأ نكم بفتح مرسية من غد إلى بعد غد» ، فكان كذلك .

ولما تم لأهل مرسية تدبيرهم مع ابن رشيق ، تحرك من مُولَة نحوهم على وقت معين ، فلما وصل إلى ظاهرها صرخوا بدعوة ابن عبّاد ، وفتحوا أبوابها لذلك الميعاد ، فدخل ابن رشيق في أنصاره بشعاره ، وأخرج / ابن طاهر من داره إلى السجن ، وكتب من قصر مرسية وقد تملكها ، وأخذ لابن عباد بيعة أهلها . وحكى غيره أن ابن طاهر لما قبض عليه اعتقل بحصن مُنْت أقوط (٢) ، إلى أن ورد كتاب المعتمد بتسريحه ، فاحق بأبي بكر بن عبد العزيز ببلنسيّة ، لسعيه في ذلك وشفاعته فيه . وقد قيل إن ابن طاهر هرب من معتقله ، بإعانة ابن عبد العزيز وتنبيهه على الوجوه الميسّرة خلاصه .

و هنى تقع فى لحف جبل صغير يسمى بالحُمها عليه بقايا حصن عربى يسمى قصر مولة Alcázar de Mula . وقد مقطت مولة فى يد فرناندو الثالث المعروف بسان فرناندو سنة ١٢٢٦.

Cf: MADOZ, op. cit. tomo XI, 1848, p. 679-681.

⁽١) الأصل: بالإنجاز.

إلا ٢) منت أقوط : حصن من حصون مرسية القريبة منها ، ذكره ابن حازم القرطاجني في البيت التسمين بعد المائتين من مقصورته ، وهي بالإسبانية Monteagudo وهي اليوم قرية. تابعة لبلدة مرسية قاعدة المديرية التي تحمل ذلك الاسم ، وكانت بقايا حصنها لا تزال قائمة إلى منتصف القرن الماضي .

Cf: MADOZ, op. cit. XI, 534-536.

E. GARCIA GOMEZ: Observaciones sobre la Qasida Maqsura de Abu-1-Hasan Hazim al Qartayanni, Al-Andalus, vol. I, fasc. 1, p. 103.

قال ابن بسام في «كتاب الذخيرة » من تأليفه : ومُدَّ لأبي عن الرحمن بن طاهر هذا في البقاء ، حتى تجاوز مصارع جماعة الرؤساء ، وشهد محنة المسلمين ببلنسية على يدى الطاغية الذي كان يدعى الكنبيطور (١) ، وحصل لديه أسيراً سنة ثمان وثمانين ، يعنى وأر بعائة . كذا قال ابن بسام ، و إنما دخل الكنبيطور بلنسية سنة سبع وثمانين .

وتوفى أبو عبد الرحمن ببلنسية وصلى عليه بقبلة المسجد الجامع منها إثر صلاة المصر من يوم الأر بعاء الرابع والعشرين من جمادى الأخيرة سنة ثمان وخمسائة ، ثم سير به إلى مرسية ودفن بها وقد نيف على الثمانين .

وعلى مكانه من البراعة والبلاغة فى الرسائل ، فلم أقف له على شعر سوى قوله فى مقتل القادر يحيى بن إسماعيل بن المأمون يحيى بن ذى النون على يدى أبى أحمد جعفر بن عبد الله بن جحاف المعافرى ، عند انتزائه ببلنسية وانتقاله من خطة الرئاسة ، وكان أخيف :

أيها الأخيف مهادً فلقد جثتَ عويصا

⁽۱) هو السيّد الكنبيطور – أو الكبيطور – الفارس المناسر الفارس المناسر المناسر الله قام بدور كبير في تاريخ شرق الأندلس وتاريخ إسبانيا النصرانية خلال القرن الحاسس الهجرى / الحادى عشر الميلادى ، واسمه Rodrigo Dfaz de Vivar ، وقد كتبنا عنه وعن علاقاته بالمسلمين بحثاً مطولا في مجلة الجمعية التاريخية المصرية ، مجلد سنة ١٩٥١ . ويسمى أيضاً بالمسيّد الله الذاء الذي كان يخاطبه به أتباعه ، وهو اللغة الدارجة في لفظ المسيّد العربي . وقد توفي السيّد في ١ يولير ١٠٩٩ .

أنظر عنه :

DOZY, Le Cid, dans Recherches, Se édition (1881), II, 1-283.

RAMON MENÉNDEZ PIDAL, La España del Cid, 2a edición (Madrid, 1947).

LÉVI-PROVENÇAL, Le Cid de l'histoire dans Revue Historique, CLXXX, 1937.

إذ قتلتَ المَلْكَ يحيى وتقمَّصتَ القميصا رب يوم فيه تُجزَى لم تُجد عنه محيصا

فقضى الله أن تسلط عليه الطاغية الكَنبيطُور ، بعد أن أمّنه في نفسه وماله عند دخوله بلنسية صلحاً ، وتركه على القضاء نحواً من عام ، ثم اعتقله وأهل بيته وقرابته وجعل يطلبهم بمال القادر بن ذى النون ، ولم يزل يستخرج ما عندهم بالضرب والإهانة وغليظ العذاب ، ثم أمر بإضرام نار عظيمة كانت تلفح الوجوه على مسافة بعيدة ، وجيء بالقاضى أبي أحمد يرسف في قيوده ، وأهله و بنوه حوله ، فأمر بإحراقهم جميعاً . فضج المسلمون والروم ، وقد اجتمعوا ، ورغبوا في ترك فأمر بإحراقهم جميعاً . فضج المسلمون والروم ، وقد اجتمعوا ، ورغبوا في ترك الأطفال والعيال ، فأسعفهم بعد جهد شديد . واحتُفر للقاضى حفرة — وذلك الترابُ حوله ، وضمت النار نحوه ، فلما دنت منه ولفحت وجهه ، قال : بسم الله الرحمن الرحيم ، وقبض على أقباسها وضمها إلى جسده يستعجل المنية ، فاحترق رحمه الله ، وذلك في جادى الأولى سنة ثمان وثمانين وأر بعائة (٢٠ ؛ ويومَ الخيس منسلخ جمادى الأولى من السنة قبلها كان دخول الكنبيطور المذكور بلنسية .

⁽١) ولجة - بالإسبانية huelga هى الرحبة الواسعة التى تستعمل للنزهة وأصلها عربى - مولجة هى الأرض التى ينعطف عليها النهر فتصبح محاطة بالماء من ثلاث جهات . وقد وجدت ولجات كثيرة قرب مدن أخرى ، ولكنى لم أعثر على ولجة بلنسية ، وفي بلنسية اليوم موضع يسمى رحبة القاضى Rahbatolcadi أمام كنيسة سانتا كاتالينا Santa Catalina ، وأصلها مسجد من مساجد بلنسية الإسلامية ، وقد حول إلى كنيسة بهذا الاسم بعد سقوط البلد نهائيا في أيدى النصارى . ولعل هذا هو الموضع الذي أحرق فيه ابن جحاف . ولم يعتق متندذ يبدال ذلك الموضوع ، لأنه - أحسب - رغم دفاعه عن هذا العمل البشع الذي أناه القميطور ، يشعر في نفسه بشناعته ، وقد اختفى موضع رحبة القاضى من بلنسية اليوم .

⁽ ٢) قص ابنُ بسام في القطعة القيمة التي أوردها في القسم الثالث من الذخيرة (ص ١٨ ب من المخطوط وما بعدها) تحت عنوان : « ذكر الحبر عن تغلب العدو عليها وعودة المسلمين =

ثم ملكها الرومُ ثانية ، بعد أن حاصرها الطاغية جاقم البرشلونى من يوم الخيس الخامس من شهر رمضان سنة خمس وثلاثين وستائة إلى يوم الثلاثاء السابع عشر من صفر سنة ست وثلاثين ، وفي هذا اليوم خرج أبو جيل زيان ابن مدافع بن يوسف بن سعد الجذامي من المدينة — وهو يومئذ أميرها — في أهل بيته ووجوه الطلبة والجند ، وأقبل الطاغية وقد تزيّق بأحسن زى في عظاء قومه ، من حيث نزل بالرصافة أول هذه المنازلة ، فتلاقيا بالوجة ، وانفقا على أن يتسلم الطاغية البلد سلماً لعشرين يوماً ، ينتقل أهله أثناءها بأموالهم وأسبابهم . وحضرت ذلك كله ، وتوليت العقد عن أبي جميل في ذلك ، وابتُدى بضمَفة وصبيحة يوم الجمعة السابع والعشرين من صفر المذكور كان خروج أبي جيل وصبيحة يوم الجمعة السابع والعشرين من صفر المذكور كان خروج أبي جيل بأهله من القصر في طائفة يسيرة أقامت معه ، وعند ذلك استولى عليها الروم ، أحانه مي الله (د)

-إليها» (يريد بلنسية) أورد فيه تاريخ هذا المسكين جعفر بن جعاف وما أصابه وأصاب بلنسية على يد السيّد. وقد نشر هذه القطعة دوزى Recherches, II, p. VI—XVII وترجها إلى الفرنسية في الفصل الكبير الذي أداره على السيّيد في «أبحاثه» وقد أشرنا إليه . وأورد كذلك في صفحة XXXIV ترجمي الضبي والسيوطي الآبي جعفر أحمد بن عبد الولى البَسّي البلنسي ، من علما بلنسية ، وقد أحرقه السيد أيضاً . وانظر دفاع رامون منذذ پيدال عن ذلك العمل في صلحه من السيّد في الجزء الثاني من كتابه الذي ذكرناه «إسبانيا في عصر السيّيد».

⁽١) مراجعنا العربية قليلة عن سقوط بلنسية الأخير وخروجها من دارالإسلام ، وربما كانت هذه الإشارة من ابن الأبار أوفى ما لدينا إ فى حين أن المراجع الإسبانية كثيرة جداً ، ذكر بعضها أنطونيو بايست وسى فى تعليقاته الوافية التى أضافها على الفقرة التى ذكر فيها سقوط هذا البلد العربي الكبير . وكان الذى استولى عليه خايمه الأول المعروف بالغازى Jaime I el وكان المخرض الأكبر على ذلك Hugo Folcalquer رئيس طائفة الاسبتارية . وكان المحرف المعرض أن كبر على ذلك Blasco de Alagón من كبار أشراف قطلونية . وكان استسلام البلد وناحيته نتيجة لحروب طويلة بين رؤساء البلد من المسلمين . وقد ح

١٣١ _ أحمد بن رشيق الكاتب، أبو العباس

كان أبوه من موالى بنى شُهيد ، ونشأ بمرسية ، وانتقل إلى قرطبة وطلب الأدب فبرز فيه ، وبَسَق في صناعة الرسائل ، مع حسن الخط المتفق على نهايته . وشارك في سائر العلوم ، ومال إلى الفقه والحديث ، وبلغ من رياسة الدنيا أرفع منزلة . وقدمه الأمير أبو الجيش مجاهد بن عبد الله العامرى على كل من في دولته ، وولاه جزيرة ميورقة ، فكان ينظر فيها نظر العدل والسياسة ، ويشتغل بالفقه والحديث ، ويجمع العلماء والصالحين ويؤثرهم ، ويصلح الأمور جهده . وهو الحديث ، ويحمع العلماء والصالحين أبو الوليد الباحي . قال / المحميدى في تاريخه وبين يديه تناظر هو والقاضى أبو الوليد الباحي . قال / المحميدى في تاريخه مفرطة وتواضع ، وحلم عُرف به مع القدرة ، وله رسائل مجموعة متداولة . وذكر مفرطة وتواضع ، وحلم عُرف به مع القدرة ، وله رسائل مجموعة متداولة . وذكر أنه مات بعيد الأربعين وأربعائة عن سن عالية ؟ وهو القائل يراجع أبا الحسن ابن سيدة الضرير معتذراً عن صلة وجه بها إليه من ميورقة ، وكان قد كتب إليه من دانية يستمنحه (۱) :

أدأب، دهرى ، ولو تطاول لى فى حَطِّ بُقُلٍ من الغرامة بى أحدث لى تصاولُ وهوًى فى عفةٍ من دميم مكنسَبِ

⁻ بدأ خايمه حملته في يوليو ١٢٢٣ بالاستيلاء على بُرْيانة Burriana ثم استمر التقدم سنة بعد سنة حتى دُخلت بلنسية وسلمت كما وصف ابن الأبار في سبتمبر ١٢٣٨ .

Cf: ANTONIO BALLESTEROS Y BERRETA, Bistoria de España (2a edicion, Barcelons, 1948), III, 212-215.

والتعليقات والمراجع ص ٣٦٤ – ٣٧٠.

⁽۱) معظم المادة – فيما عدا الأبيات وخبر أبى محمد بن حزم – وارد فى جذوة المقتبس للحميدى ، وقم ۲۰۷ ص ۱۱۶ – ۱۱۹ .

فن رآنی وظاهری لفسنی فباطسنی قلة علی رُنَب أستغفر الله ، بل له نم وهی بذنبی إلیسه لم تَجب

١٣٢ - محمد بن مروان بن عبد العزيز الكاتب، أبو عبد الله

أصله من قرطبة ، وسكن بلنسية ، ويعرف بابن رَوْبَش ، وسيأتى ذكر نسبه عند ذكر ابنه الوزير الأجل أبى بكر أحد بن محد . وكان أبو عبد الله هذا قد رأس فى آخر دولة المنصور عبد العزيز بن عبد الرحن بن محد بن أبى عأم صاحب بلنسية ، فلما توفى المنصور وطلك ابنه المظفر عبد الملك بن عبد العزيز ، تمشّت حاله معه على ما كانت عليه فى حياة أبيه . وكان عبد الملك ضعيفا ، تفلمه صهره المأمون يحيى بن إسماعيل بن ذى النون صاحب طليطلة ، فى سنة سبع وخسين وأربعائة ، وفى ليله عَرَفة لتسع خلون من ذى الحجة منها ، وملك بلنسية وما إليها من بلاد الشرق ، فاستخلف عليها أبا عبد الله بن عبد العزيز هذا ، وجعل إليه تدبير أمرها . ثم انتقل ذلك عند وفاته إلى أبى بكر ابنه ، فتناهت فيها حاله بعد موت المأمون بن ذى النون ، واستبد بالرئاسة ، وجرى على فتناهت فيها حاله بعد موت المأمون بن ذى النون ، واستبد بالرئاسة ، وجرى على أحد ستنن من السياسة ؛ ذكر هذا الخبر أبو بكر محد بن عيسى بن مُزَيْن فيا وقعت عليه من تأليف له مختصر فى التاريخ .

وأما ابن حَيَان فذكر هذا المخاوع عبد الملك وأساء الثناء عليه ، وحَسكى أنه كان ، في مصير ملك أبيه إليه ، قد تخلى عن / أمر الإمارة أجمه ، وفوضه إلى [٩٣] وزيره أحد بن مجمد بن عبد العزيز ، الماضى لعبد الملك(١) ، مكانه عند توليه

⁽¹⁾ المراد محمد بن عبد العزيز والدأبي بكر ، وهو الذي كان يمنبى الأمور. لعبد الملك عبد العزيز عبد العزيز عبد العزيز بن عبد الرحن بن أبي عامر ، وظاهر أنه لا قراية بين الكاتب محمد بن عبد العزيز عبد العزيز عبد العزيز عبد العربية عبد بن عبد العربية العربية العربية عبد العربية العرب

وأشبَع الكلام في صفة خلع عبد الملك ، ونسب محاولته إلى أبي بكر دون أبيه ، فدل ذلك على وفاته قبلها ، والله أعلم . ومن شعر أبي عبد الله بن عبد العزيز ما جاوب به الوزير أبا عامر بن عبدوس ، وقد كتب إليه :

رحيب صدرك حتى قيل قد ضاقا ؟ أنى أخذتُ على الأيام ميثاقا آسّى عليه ، وأُبدِّى منه إشفاقا وأنثني عنك مهما غبت مشتاقا ولم يكن من ذميم الغدر ، ما عاقه فأخفق الأثل المأمول إخفاقا حتى أرى منــه إثماراً وإيراقا

يا أُطِيب الناس أغصاناً وأعراقاً وأعذب الخلق آداباً وأخلاقاً وياحياً الأرض ، لِمْ نَكَّبْتَ عَن سَنَّنَى وَسُفْتَ نَحْوَى إرعاداً وإبراقا ؟ وياسَنَا الشمس، لِمْ أَظلمت في بصرى وقد وسِمْتَ بلادَ الله إشراقا ؟ من أنى باب سعت عين ُ الزمان إلى قد كنت أحسَبني في حُسن رأيك لي فالآن لم يبق لي بعد أنحرافك ما قد كتتُ أوليكَ إحسانًا وإشفاقا وما أَلَوْ نُكَ نُصحًا لو جزيتَ به ، وكان من أملي أن أقتنيك أخاً وقلتُ : غرسُ من الإخوان أكلَوُه فكان – لما انتهى إزهارُه ، ودنا إثمارُه – حنظلاً مرًّا لمن ذاقاً

وسيط المنصور بن أبي عامر ، إنما هو تشابه أسماء . وظاهر أن محمد بن عبد العزيز وأو ابنه أبدبكر أحمد قدتمالًا مع المأمون يحيى بن إساعيل بن ذي النون علىخلع سبط اين أبي عامر ، وتولاها الأب (محمد) باسم المأمون يحيى بن إساعيل بن ذى النون . وذلك هو الذى جرٍ على. بلنسية البلاء ، لأنه جملها تبعاً لطليطلة ، فلما تنازل عن طليطلة القادرُ حفيد المأمون تعهد له-ألفونسو السادس بتمهيد الأمر له في بلنسية ، فسار إليها في حماية السيِّد القمبيطور الذي ندبه ألفونسو لذلك . فلما ثار أهل بلنسية على القادر بقيادة القاضي جعفر بن جحاف وقتلوه زعم السيد أنه صاحب الحق في المطالبة بدمه وبدأ يحاصرها وبدأت مأساته فيها . وقد خلط رامون منندذ پيدال بين بني عبد العزيز هؤلاء في كلامه عن أحوال بلنسية قبل تدخل السيد في شعونها ، فليتنبه إلى ذلك عند مراجعته . وقد فصل الأمر ابن حيان (برواية ابن بسام في الذخيرة ، قسم ٣ ص٨٠. وم بعدها) في خضون ترجمته لأبي عامر التاكرن" .

فَالْآنَ أَخَلَّقَ مَا بِينِي وِبِينَكَ مِن ثُوبِ الوداد ــ لسوء الفعل ــ إخلاقا ولستَ أُولَ إخواتِ سقيتهم منوى وأعلقتهم بالنفس إعلاقا فسا جزونى بإحسان ولا عرقوا قدرى ولا حفظوا عهدا وميثاقا

۱۳۳ - محمد بن عمار بن الحسين بن عمار المهرى(١) ذو الوزارتين ، أبو بكر

أصله من قرية بشِلْب (٢٦ تعرف بشَنْبُوس ، ونشأ خاملا ينتجع بشعره ويطوف على ماولة الطوائف/ عصراء ؛ وقد تقدم ذكر اعترافه بقصد ابن طاهر [٩٣- ٣] في الميئة التي عرض له سها في نادرته .

> وتعلق في أول أمره بالمعتمد محمد بن عباد ، حين وجهه أبوه المعتضد محاربًا لشِلْب، فنزع إليه ، و بلغ من المنزلة لديه أن غلب عليه . ثم صحبه بإشبيلية ، وكان يُحضِره مجالس أنسه ويستدعيه إليها ، ويؤثره على خاصته ويستريح إليه بسره ؛ ومن ذلك قوله وكتب به إليه :

قد زارنا النرجسُ الذكئ وحان من يومنا المَشِيُّ ونحن. في مجلسِ أنيق وقد عطشنا ، ومَمَّ ريُّ ا ولى خليل عسدا سمتى ياليتَب، ساعد السَّبيُّ

⁽١) الأصل: المهدى ، والصواب ما أثبتناه ،

⁽ ٢) شلب Silvea مهيئة صغيرة حالياً في جنوب البرتغال تابعة لمديرية يا الغرب به Algarve . وانظر موجزاً لتاريخها في العصور الإسلامية في دائرة المعارف الإسلامية : \$ / \$ \$ و أنظر أيضاً المادة الطيبة عنها في الروض المعطار ، رقم ٩٦ ص ١٠٦ وص ٩٣٩ من الترجمة الفرنسية مع التعليقات .

فأجابه واصلا وقائلا :

لبيك لبيك من مناد له الندَى الرحبُ والندِيُ ها أنا بالباب عَبْدُ قِنِّ قِبْلتُ ... وجُهُك السنيُ شرَّفه والداء باسمِ شرَّفتَه أنتَ والنبيُّ وسرى (١) إلى ابن عمار أن المعتمد كتب من قرطبة إلى بعض كرائمه شعراً يعتذر فيه من اللحاق بها ، آخره ﴿ إن شاء ربي أو شاء ابن عمار ﴾ ، فقال:

مولای ، عندی لما تهوَی مساعدة کم تتابع خطف البارق الساری إن شئت في البحر فاركب ظهر سابحة أو شئت في البر فاركب ظهر طيار حتى تَحُلُ وحِفظُ الله يَكَأَوُّنا ساحاتِ قصرك واتركني إلى دارى وْقُهِلَ خُلْعِ نِجادِ السيف فاسعَ إلى ذاتِ الوشاح وخذ المحب بالثار ضمًّا ولمَّا يُغَنِّى الحلِّيُ بينكا كا تَجاوَبُ أَطيار بأسحار كا حكى أبو الطاهر التميمي السرقسطي في ديوان شمر ابن عمار من جمعــــه عند إراد هذه القطعة .

وقال ابن بسام في «كتاب الذخيرة » : ذُكر أن المتمد أقام برهة بقرطهة [٩٤ - ١] يرفع بعض الأمور السلطانية / فستَم طَلَقَهُ ، وتذكر — على عادته — خلقه ، ودعته دواعی نفسه ، إلى قينته وكأسه ، فاستشار يومئذ ابنَ عمار — وكان خاطَبَه فى ذلك بشمر ، وظن عنده أهبة ، إذ كانت عليه منه بمض الرُّقبة -- فوجده

⁽١) كَذَا فَى الْأَصَلَ ، وصوبِها دوزى (بنوعباد ٨٨/٢) : ووشِي ، ولا وجه ل هنا . ولا بأس بسرى في هذا الموضع .

أهتك سِتراً ، وأقل عن اللذات صبراً ، وأشار عليه بتعطيل الثغر ، وإضاعة الأمر ، وجاو به على ذلك بهذا الشعر – وذكر الأبيات .

ووجَّه المعتمدُ أبا بكر بن عمار إلى شِلْب متفقداً لأعمالها ، فلما ودعه أنشده وقد اهتاج شوقه إليها ، وتذكر معاهد صباه وعهوده فيها ، إذكان والياً من قبل أبيه المعتضد عليها :

الا حَى الوصال كا أدرى؟ وسلمن : هل عبد الوصال كا أدرى؟ وسلم على قصر الشّراجِبِ عن فتى له أبداً شوق إلى ذلك القصر منازل آسادٍ وبيضٍ نواعم فناهيك من غيلٍ وناهيك من خدر وكم ليسلةٍ قد بت أنعم جنعها بمخصبةِ الأرداف بمجدبة الخصر وبيضٍ وسمرٍ فاعلات بمهجتى فعالَ الصّفاح البيض والأسّلِ الشّمرُ ليالِ بسَدِّ النهر لهواً قطعتُها بذات سوارٍ مثل منعطف البدر نضت بُردَها عن غصن بان منعم نضير كما انشق الـكمّامُ عن الزهر

واتصل بالمعتمد فى بعض سفاراته عنه إلى جليقية أن الطاغية أذفونش ثقفه هنالك ، ثم ورد الخبرُ بعدُ بضدِّ ذلك ، فلما قدم ابنُ عمار كتب إليه المعتمد : لما نأيت نأى السكرى عن ناظرى وصرفته لما انصرفت عليه طلب البشيرُ بشارةً يحظى بها فوهبتُ الله قلى واعتذرت إليه إلى غير ما أوردت من الدلائل على لطف المنزلة ، وتمسكن الحظوة ، وتضاعف الأثرة ، وحب الرئاسة فى رأسه يدور ، إلى أن نفذ بمصرعه على يديه المقدور .

ومن بديع صنيع ابن عمار إتلاف أشعاره المقولة في الامتياح (٢) ، وقصائده

⁽١) الأصل: فوهبته.

⁽٢) جعلها دوزى زُّ بنوعباد : ٨٩/٢) ؛ الاصطناع ، ولا محل لهذا التبديل فإن الكلمة في الأصل صحيحة ، وفي موضعها .

المصوغة فى الانتجاع ، ومحو آثارها ، فما يوقف منها اليوم على شىء سوى / أمداحه فى المتضد عباد ، وما لا اعتبار به لنزوره .

وقد ألَّف أبو الطاهر محمد بن بوسف التميمى شمرَ ، ورتبه على حروف المعجم ، ولا شك أنه بحث عنه في مظانَّه ، واستفرغ جهده فى جمعه ، فلم يقع له على غير تقريظ المعتضد ، وأرى ذلك خدمةً منه لابنه المعتمد .

وكان ابن عمار شاعر الأندلس غير مدافّع ولا منازّع ، إلا أن مساوئ أفعاله ذهبت بمحاسن أقواله : أدمن الخمر ، وهوّن على نفسه الغدر ، فأداه ذلك إلى رَداه ، وكان كالذى نفخ فوه وأوْ كتْ (۱) يداه . قال ابن بسام : ولما خبط أبو بكر بن عمار سَمُرَات (۲) ملوك الأندلس بعصاه ، وتردد ينتجعهم بمكائده ورقاه — و إنما كان يطلب سلطاناً ينثر في يده (۲) سلسكه ، وملسكاً يخلع على نفسه (۱) ملكه — جمل أبا عبد الرحمن بن طاهر موقع هَمّه ، ووجه أمّه .

ولما ألق المتمد لابن عمار ما بيده (٥) ، بعثه على حرب ابن طاهر ، بُغَاء لنفسه ، و بناء على أسله ، فأقبلَه وجوة الجياد ، وأخذ عليه بالثنور والأسداد ، حتى فت في عضده ، وانتزع سلطانه من يده . ولما قال عزمه وفعل ، وقام وزن أمره واعتدل ، مد يده و بسطها ، وكفر نعمة ابن عباد وغمطها ، وانتزى له من

⁽١) الأصل : وأركت . و«نفخ فوه وأوكت يداه» مثل معروف .

⁽ ٢) فى الأصل بدون شكل . وسَمُرات جمع سمرة وهو نوع من شجرة العضاة جيد الخشب ، والمراد على هذا أنه تردد عليهم بمدائحه (اللسان : ٢-/٥) .

⁽٣) جعلها دوزی : يديه .

⁽٤) جعلها دوزی (بنوعباد : ٢٠/٢) : عيطنْفَه .

⁽ o) نص ابن حيان كما جاء فى الذخيرة لابن بسام (قسم ٣ ، جايانجوس ، ورقة ه ١) وعنه ينقل ابن الأبار هنا : و لما ألتى المعتمد لابن عمار ما بيده ، وقلده – على ما شرحناه فى أخباره - تدبير دولته وبلده ..

حينه على مرسية ، وقعد بها مقعد الرؤساء ، وخاطب سلطانة مخاطبة الأكفاء ، مستظهراً على ذلك بجر الأذيال ، و إفساد قلوب الرجال ، معتقداً (') أن الرئاسة كأس يشربها ، وملاءة مجون يسحبها ، فقيض له يومئذ من عبد الرحمن بن رشيق ، عدو في ثياب صديق ، من رجل مدره ختر ، وجُذَيل ('') خديمة ومكر ، فلم يزل يطلع عليه من الثنايا والشَّماب ، حتى أخرجه من مُرْسِية لا كالشهاب ('') . قال : فصار ابن عمار مع ابن رشيق تحت المثل : « أنفقت مالى وحبج الجل ! » . وقد تقدم ذكر السبب في اعتقال الرشيد بن المعتمد ، وحصوله مع ابن عمار بأيدى الروم (') ، وانهزام عسكره المحاصر لمرسية ، قال ابن بسام : وفي أثناء تلك الحال ، التي أفضت بالرشيد إلى الاعتقال ، كتب بعني ابن عمار - إلى المعتمد بهذه الأبيات :

أصدِّق ظنى أم أصِيخُ إلى صحبى وأقضى (٥) غربمى أم أعُوج مع الركب؟ إذا انقدتُ في رأبي مشبتُ مع الهوى وإن أتمتَّبه نكصتُ على عُقْبى إذا انقدتُ في رأبي مشبتُ مع الهوى وإن أتمتَّبه نكصتُ على عُقْبى / وإنى لتثنيني إليك مودة ينيِّرها ما قد تعرَّض من ذنبي (١) [١٠-١]

⁽١) الأصل : ومعتقداً . ويبدو ِ أن ناسخ الذخيرة أسقط عبارة قبل هذه الكلمة ، وبقيت واو العطف ، فحذفناها للسياق .

⁽٢) جعلها دوزي (بنو عباد : ٩٠/٢) : وجزيل بالزاى ، والصواب مأ أثبتناه . أ وهو تضمين لقول أبي بكر الصديق في خطبة السقيفة : وأنا جذيلها المُحكَّكُ .

⁽ γ) كذا في الأصل ، وقد أسقطُ دوزي حرف $_{8}$ لا $_{9}$ ، وما ورد في الأصل أصبح .

⁽٤) الأصبح أن يقال هنا : بأيدى الإفرنج ، لأن المراد هنا رأمون بيرنجير الثانى صاحب برشلونة ، وكان مؤرخو الأندلس يسمون أهل برشلونة بالإفرنج ، وقد سبقت سياقة الخبر بتفصيل أوفى فى ترجمة أبي عبد الرحن بن ظاهر .

⁽ ه) جعلها دوزی(بنوعبّاد : ١٩١/٢) : وأَفْضِي ، ورسَّم الأصل أصح .

^(؟) وردت القافية في القصيدة كلها بدون ياء : ذنب ، قرب ، قلب . . الغ ، فأضفت الضمير للمعنى .

فَى أَغْرِبِ الأَيَامِ فَيَمَا قَضْتَ بِهِ تُرْبِنِيَ بُعُدَى عَنْكَ آنسَ مِنْ قُرُبِي أخافُك للحق الذي لك في دمى وأرجوك للحب الذي لك في قلبي

قال : وهذا البيت - على سهولة مبناه - من أحسن ما قيل في معناه ، و بمثله فلتُخدع الألباب، وتُستعطف الأعداء للأحباب. إلا أن المصراع الأول كأنه شيء تكلَّمنه من شانه ، وطِيَرَة ألقاها الله على لسانه . وصَدق : كان له في عنقه رِبْقُ ، وفي دمه حق ، حتى احتال له فناله ، والمرء يعجز لا الحالة . وفيها يقول:

وكم قد فَرَتْ يمناك بي من ضريبةٍ ولا غرو يوماً أن يفاَّلَ من غَربي وأعلمُ أن العفو منك سجيةٌ فلم يبق إلا أن تُخفِّفَ من عَتْبى ولى حسنات لو أمت ببعضها إلى الدهر لم يُرتع لنائبةٍ سربي فأحابه المتمد يقوله :

ورِدْ تَلْقَكَ العُتبي حجابًا عن العتبِ تقدم إلى ما أعتدت عندى من الرحب متى تَلْقَنَى تَلْقَ الذي قد بَاوَاتَه صفوحاً عن الجاني رؤوفاً عن الصحب. سأوليك مني ما عهدت من الرضا وأصفح عما كان- إن كان- من ذنب. فَ أَشْعَرَ الرَّحْنُ قَلِيَ قَسُوةً ولا صَارِ نَسِيانُ الأَذِمَّةِ مِن شِيمْبِي تَكَلَّفْتُهُ أَبِغِي بِهِ لك سلوةً وكيف يعانى الشمر مشترَكُ اللب؟ فلم يزده جواب ُ المعتمد إلا توحشاً ونفاراً ، وتوقعاً عن اللحاق به وازوراراً .

هذا ما أورد ابن مسام من خبر ابن عمار في هذه القضية ، وابن قاسم الشُّلْبي - في تازيخه المجموع في أخبار المنتمد محمد بن عباد – أمثنُ علماً بها ، وأحسن مرداً لها ، وقد مضى من ذلك و يأتى ما يصح به قولى إن شاء الله تمالى . وأما أبو الطاهر التميمي فحَسكي أن ابنَ عمار كتب إلى المعتمد بحال أوحبت إنحاشاً:

* أَصدِّق ظنى أم أَصيخُ إلى صحبي *

الأبيات المتقدمة إلى آخرها ، وزاد فيها بيتا وهو :

/ولا بدُّ ما بيني و بينك من آماً(١) يُطلِّقها ما بين شرق إلى غرب [٩٠-ب] وأورد جوابَ المعتمد عنها كما تقدم ، ثم قال بمَقب ذلك : وقال أيضًا ، وكتب بها إليه - يعنى المعتمد - وقد ارتهن زعيمُ برشلونة ابنه الرشيد لمال توقُّف له (٢⁾ عنه وظُن بابن عمار في ذلك سعى ، قال : وذلك في سنة إحدى

وسيمين وأريمانة:

فقد صرت من أمرى على مركب صعب؟ فأجمله حظى ، أم الخيرُ في القرب علی کل حال ، ما یزحزح من کربی. [حنانيك فيمن] (1) أنت شاهد جدِّه وليس له حاشا انتصاحك من حسب

اركب تَصَدى (٣) أم أعُوجُ معالركب وأصبحتُ لا أدرى أفي البُعُد راحتي على أنني أدرى بأنك مؤثره، أَيْظِلِمْ فِي عِينِي كذا قِرْ الدجي وتنبو بكني شفرةُ الصارم العضب ؟ [وما جنتُ شيئًا فيه بَغي] (٥) بطالب (١) يضاف به رأيي إلى الضعف والخب (٧)،٠٠

⁽¹⁾ نَثَأَ – على وزن نُوَى – هو الحديث الذي ينتشر ويذيع . (اللسان : ١٧١/٢٠)...

⁽٢) الأصل: لمم.

⁽٣) في قلائد المقيان لابن خاقان (ص ٩٠) : أَ أَسُلُكُ قصداً .

^{(۽} و ہ) بياض في الأصل ، والتكلة من القلائد (ص ٩٠) .

⁽٦) في القلائد: الطالب.

ر ٧) في القلائد : العجب.

[سوى أنني أسَانَتَني لمُلَـــةِ](١) أما إنه لولا [عوارفك](") التي جرت في جراى الماء في الغصن الرطب [لما سُمتُ نفد] ي (1) ما أسوم من الأذى سأستمنِــحُ الرُّحْمَى لديك ضراعةً و إن نفحتني من سمائك حَرَّجَفُ (٥)

ولا قلتُ إن الذنب في ما جرى ذنبي وأسألُ سُعْيا من تَجاوُزك المذب سأهتف : يا بردَ النسيم على قلبي !

فَلَلْتَ بِهِا(٢) حدى وكشّرت من غَربي

فأحانه المتمد :

لدى لك المُتبى تُزَاحُ عن المَتب وسعينك عندى لا يُضاف إلى ذنب وأعزز علينا أن تصيبَك وحشُّة وأنْسُك ما تدريه فيك من الحب فَلْأُع عنك سوء الظنِّ بِي وتَعَدَّهُ إِلَى غيره فهو المُمَكَّن في القلب قرَ أَضُك قد أبدى توخُّسَ جانب فجاوبت تأنيساً وعِلمُك بي حسبي [١- ٩٦] / تسكلَّفَته أبني به لك سَاوةً وكيف يعانى الشعر مشترَكُ اللب؟

هَكَذَا أَتَى بَالْقَطْمَتِينَ وَجُوابِهِمَا عَلَى نَسْقَ ، وَتَرْجِمٍ فَى الثَّانِيةَ بَالْتَغْرَقَة بَيْنُهَا وبين الأولى ، فخالف ابنَ قاسم وابنَ بسام كما ترى ؛ ويحتمل أن تـكونا في قصة واحدة .

قال أبو الطاهر : وقد كان خاطب أما الوليد بن زيدون في أول تعلقه -- يعني بالسلطان - بأبيات استعاد بعضها في هذه القطعة ، وهي :

⁽١) بياض في الأصل ، والتكلة من القلائد (ص ٩١).

⁽ Y) الأصل « به » ، والتصويب من القلائد.

⁽ ٣ و ٤) بياض بالأصل ، والتكلة من القلائد (ص ٩١) .

^(•) الريح الباردة الشديدة الهبوب.

ونلتُ لديكَ الخصبَ في زمن الجدبِ تأملتُ منك البدرَ في ليلةِ الخطب توتَّتْ به خيلُ الحوادث عن حربی وجَرَّدتُ من محروسِ جاهِك مرهناً تذكِّرُني أيامُها زمن الحب وما زلتُ من نعاك في ظل اذةِ فن مرتع خصب إلى مورد عذب إِذِ الميشُ في أفياء ظلك باردُ فنَّمَمها واهتزَّ روضيَ في تُرْبي أَحِينَ سَقَى صُوبُ اعتنائك ساحتى عليه ، وسيرب قد بَدَّاتُ به سِربي ؟ ثَنَيتَ لعطفِ قد ثنيتُ مدائحي جرتُ في جريَ الماء في الغصن الرطب أما إنه لولا عوارفُك التي ولا صنتُ وجهَ الحد عن كَلَّفِ المَتْب لَمَا ذُدتُ طيرَ الودِّ عن شجر القِلَى ولكنْ سَأَكْنِي بالوفاء عن الجفا وأرضَى ببعد بعدَ ما كان من قرب وإن لفحتني من سمائك حَرْجَف سأهتف : يا بردَ النسيم على قلبي ا و إني إذا تَلَدتُ جاهَك مطلى وأخفتُ فيه ، قلت : يازمني حسبي (١) أَيْظَلِم في عيني كذا قر ُ الدجي وتنبو بكني شفرةُ الصارم العَصْب ؟ وهذا أيضًا بما نبَّهتُ عليه قبلُ ، وعلى وقوعه نادراً ، حتى لا تعتل صحـــة:

وهدا أيضا بما تبهت عليه قبل ، وعلى وقوف قادرًا ، على تا على المحارج عن الحركي عنه من ضياع منظوماته في الانتجاع ؛ على أن حكم المتاب خارج عن هذا الباب .

وأما قصائده الشهيرة في المعتمد وبنيه ، فلتَوْفِيَة حق الاصطناع ، وتعفِيَة ما أوقعه في الارتياع ، ودفعه / إلى الاستمطاف والاستشفاع . وإث أطلت [٩٦-٣] - بحسب الاضطرار – الكلام ، واستسهلتُ في دعوى الاختصار لللام ، فلفراية هذه الأخبار ، و براعة ما يتخللها من الأشعار .

⁽١) وردت القواق كلها هون النسير المتصل.

ونعود إلى خبر ابن رشيق مع ابن عمار وما آل إليه أمره بعد ذلك: ذَ كَرُ أَبُو بَكُر محمد بن يوسف بن قاسم الشلبي ما تلخيصه و إيجازه -- مع زيادات تغيرتها ، و بعضه على المعنى دون اللفظ -- أن ابن رشيق لما قرئ كتابه -- عنيرتها ، و بعضه على المعنى دون اللفظ -- أن ابن رشيق لما قرئ كتابه -- المتضعن دخولة مرسية -- بإشبيلية ، ارتاح ابن عمار وأعمل نظره في اللحاق بها ، وأشار على المعتمد بذلك ، فما خالفه فُواقاً . فلم يترك ابن عمار بإشبيلية في ملك سلطانه ، ولا ميلك أحسد من معارفه ، فرساً عتيقاً ولا مطبة ولا زاملة ، إلا استخرج ذلك من أيديهم رغبة ورهبة ، حتى لاجتمع له مائة كنيبة ومائة زاملة ، وأحضر له التجار ما بأيديهم على اختلاف بضائعهم ، من الديباج والخز إلى ما دون ذلك من نفيس الكسا ، ليم بذلك أهل مرسية على قدر منازلهم عنده . ولم يَخْف عن ابن عباد وجه مراده ، فلما سلم عليه مودعاً قال له : « سر إلى خيرة الله ولا نظن أبي مخدوع » ، فقال : « لست بمخدوع ولكنك مضطر » ، فلم عنه .

وخرج من إشبيلية على باب مَقَرَّانَة (۱) ، وأقام بظاهرها أربعة أيام يستوفى ، أغراضه ، ثم رفع ألويته وقرع طبوله ، وسار لا يمر ببلد من أعمال ابن عباد إلا استخرج منه كل ذخيرة . حتى وصل إلى مرسية فدخلها فى يوم مشهور ، وابن رشيق بين يديه قد برزله ، وخرج يزفه إلى القصر ، وجلس فى اليوم الثانى عجلس التهنئة للخواص والعوام ، فسجعت الشعراء بأمداحه ، وقد تزيّ بزئ "

⁽١) مَقَرَانَة – وتكتب أيضاً ؛ مَقَرينة – حى من أحياء إشبيلية ، سمى بهذا الاسم. نسبة إلى قصر رومانى قديم كان فيه يسمى قضر مكاريوس Macarius . وحتى القرن الماضى كانت هناك حديقة تسمى Campo de los Macarios ، وقد زالت هذه الحديقة الآن ، وحلت محلها مبان حديثة . ويقع حى مقرينة شمال البلد ، ولا زال قسم من السور القديم باقياً هناك. ، وفيه باب مقرينة المذكور هنا ، وهوليس الباب العربي القديم ، بل هوباب جديد وضع في القرث النامن عشر ، ولا ممتاز بأى حمال .

C: RAFAEL LAFFON, Serilla (Barcelona, 1958) p. 29.

أبن عباد في حُمل الطُّويلة على رأسه ، وحكاه في التصيير (١) وكت : « بنفذ هذا إن شاء الله » في أسفل قرطاسه ، وتحتُّم في كلتا يديه . و بلغه أن ابن عبد العزيز عاب ذلك عليه ، فكتب إليه :

قل للوزير وليس رأى وزير [أن يُتبَعَ التنزير بالتندير](٢) ان الوزارة لو سَلَـكت سبيلَها وقف على النمزيز والتوقير وأرى الفسكاهة جُلَّ ما تأتى به ﴿ رُحْمَاكُ]^(٣) في التمجيز والتصدير وصلت دُعابتُك التي أهديتَها في خاتَم التأمين والتأمير [١-٩٧] وأخلتها للطاهري (* ، فإن تكن خليقية التقديس والتطهير فى طينة التقديم والتأخير سينالها التَّدميرُ من تُدُمير

ولمل بوماً أن يصيَّر نعتُهُ (٥) وترى بلنسيّةً وأنت قُدُارها(١)

⁽١) الأصل : التصير ، وقد صوبها دوزي كما أثبتناه (بنوعباد : ٩٨/٢). والتصيير يراد به هنا التوقيع على الأو امر ، كأن يكتب مثلا : يصير هذا ، أي ينفذ . راجع تعليق.دوزي اللاتيني (هامش ٩٧ من نفس الصفحة) حيث يقول إن معنى الفعل في هذه الحالة : effecit ut fieret

⁽٢) بياض بالأصل ، والتكلة من القلائد (ص ٦٤ ، في ترجمة أبي عبد الرحن محمد

أبن طاهر) . وقد جعلها دوزي (بنوعباد : ٩٨/٢) : « أن يتبع التنديرُ بالتندير » .

⁽٣) بياض في الأصل ، والتكلة من القلائد (ص ٢٤). وقد ورد البيت هناك : وأرى الفكاهة جلٌّ ما تأتى به رحماك في التصدير والتظــفبر

⁽٤) المراد أبو عبد الرحمن محمد بن طاهر ، وقد سبق في ترحمته ما يدل على اشتهاره بالفكاهة والنوادر

⁽ه) في القلائد : نقشه .

⁽ ١٨) تُقدار : رجل من ثمود يذهب المفسرون إلى أنه هو الذي أشار على قومه بعقر ناقة النبي صالح عليه السلام ، ويقولون إنه هو المراد بقوله تعالى في سورة الشمس : « إذ انبعث أَشْمَاها ، فتال لهم رسول ُ الله : ثاقة ۖ إلله وسقياها ، فكذبوه ، فعقروها ، فدمدم عليهم ربهم مِذْنَهِم فَسِوَّاهَا ، ولا يَخَافَ عَقْبَاهَا » . وفي الأمثال : أشأم من ^فقدار .

وحكى غيره أن ابن طاهر هو الذى غز على رسول ابن عمار المُعْلِم بخاتميه ، وأنه نسب أحدها للمؤتمن بن هود والثانى لأذفونش بن فردلند (٢٠) . وترجم أبو الطاهر التميمى على هذه القطمة في مجموعه من شعر ابن عمار ، قال : وله للوزير (٢٠) الأجل أبى بكر بن عبد العزيز وقد ندَّر فيه حين بلغه أن أذفونش ملك الروم أعطاه خاتما عند اجتماعه به ولياذه ، فراراً من الوحشة الواقمة بينه وبين ابن عمار ، وتخوفاً منه ، فقال (٢) : أخاتم التأمير أم خاتم التأمين ؟ فقال ابن عمار ، واعتقد (١) إنفاذها إليه ، وذكر الأبيات وزاد في آخرها :

فرسا رهان أتها فتجاريا لنقول في التقديم والتأخير

قال ابن بسام : واستعمل ابن عمار خساس عبيده على الحصون ، وأقطعهم الضياع ، وأعرض عن النصيح ، وأقبل على الغبوق والصبوح ، وابن رشيق في خلال ذلك يستبدل أولئك الأوباش ببنى إخوته وأخواته ، وكانوا جماعة . حتى إذا صارت عن آخرها في ضبطه ، وعلم أن أمر ابن عمار قد نقل لابن عباد ،

⁽١) المراد ألفونسو بن فرناندو الأول ملك ليون الذي وحد تشتالة وليون بعد حروب طويلة أعقبت موت أبيه سانشو الملقب بالكبير Saucho el Mayor . وكان فرناندو الأول من أكبر الملوك الذين ساروا بالحرب مع المسلمين المعروقة بالريكونكيستا ، ولهذا يوصف بالمعلم El Magno . وخلف فرناندو الأول هسذا ابناه : سانشو الثاني ملكاً على قشتالة وألمغونسو على ليون ، ثم دارت حروب طويلة بين الأخوين انهزم ألفونسو خلالها ولجأ إلى المأمون بن ذي النون صاحب طليطلة . وبعد موت أخيه سانشو اعتل عرش قشتالة وليون باسم ألمفونسو السادس ، وهو الذي استولى على طليطلة ، ثم انهزم في موقعة الزلاقة . ومعظم علاقات ملوك الطوائف مع ألفونسو السادس ابن فرناندو الأول هذا .

Cf: RAFAEL BALLESTEROS Y BERETTA, op. cit, II, p.296 sqq.

⁽ y) فى الأصل : بالوزير ، وما أثبتناء أصح (وانظر أيضاً : بنوعباد ٩٩/٢) والمراد : ولابن عمار مخاطباً الوزير أيا بكر بن عبد العزيز .

⁽٣) أي قال ابن عبد العزيز متندراً بابن عسار .

^() اعتقد هنا معناها : عزم على ، أو قرار . . وهو استمال شائع في الأندلس .

قطم عنه تلك المواد ، وأغرى الأجناد بطلب أرزاقهم منه ، فأيقظته الضرورة من سنة البطالة . وفي مدة إقبــاله على سفاهته ، كان ابن عباد يستلطفه بأعيان الأصحاب ، فيذكِّرونه بالأذمَّة ويوعدونه على [... ...] وجاهَرَ به (١) وكتب إليه المبتمد :

تغیّر لی ۔ فیمن تغیر ۔ حارث ؑ ورب خلیل غیرتہ الحوادث ؑ أحارثُ إن شوركتُ فيكَ فطالمًا نَمِمنا وما بيني وبينكَ ثالثُ

فجاو به این عمار:

اكَ المَنْلُ الأعلى ، وما أنا حارثُ ولا أنا ممرن غيرتُه الحوادثُ ا فديتُك ، ما للبشر لم يَشر برقُهُ ولا نَفَحت الك السجايا الدمائث أظن الذي بيني وبينَك أذهبت حلاوَتَه عني الرجالُ الأخابثُ تنكَّرتَ ، لا أني لفضلك ناكر لديٌّ ، ولا أني لمهدك ناكثُ ولكن ظنون ساعدتها نمائم أَبِمِدَ أَنقِضَا خُس وعشرين حجةً (٢) مضتُ لم تُرَّبُ منى أمورٌ شوائبٌ

/ ولا شاركتك الشمس في وإنه لينأى بحظى منك ثانِ وثالث [١٧-١٠] كما ساعدت صوت المثاني المثالث ُ تجافت لنا عنها الخطوب الكوارث ولا تُليَتُ عنى مساع خبائثُ

⁽١) الفراغ بين الحواصر بياض بالأصل ، وعبارة «وجاهر به» يمكن أن تقرأ «رجا هربه ».، وهكذا قرأها دوزى (بنوعباد: ١/٢ ، ١)، ولكنني أرى أن الصواب ما أثبتُه . ويمكن أن تقرأ العبارة هكذا : فيذكرونه بالأذمة ، ويوعدونه على [ما ذهب إليه من العصيان] وجاهر به .

⁽٢) في الذخيرة (قسم ٢ مخطوطة بنداد ، ص ٢٦٨) جاء صدر هذا البيت هكذا : • أَلَمَّا مَضِتَ خُسُّ وعشرونَ حجة • وهو أبلغ ، وأشبه بابن عمار .

حلت یدا بی حکذا ، وترکتنی وهل أنا إلّا عبدُ طاعِتك التي أُعِدُ نظراً ، لا تُوهن الرأى ، إنهُ ستذكُّرنى إن بان حَبلى وأصبحتْ وتطلُّهُ إِن عَابِ للرأى حاضرٌ أُعوذُ بِمِدِ أَنطْتُهُ بِكَ أَن تُرى تحلُّ عراه العاقدات النوافث

نهابًا ، ولِلأيام أبدٍ عوابثُ إذا مِتُ عنها قام بعدى وارث ؟ قديمًا كَبَا هاف وأدرك رائثُ تأن بكفيك الحبال الرثاثث وقد غاب مني للخواطر باعث

وذكر ابن بسام هذا الشعر بعد أن قال: وأفضت الحال بالرشيد إلى الاعتقال بأيدى نصارى الإفرنجة في جملة من المال كانوا أكثروا بها^(۱)، فحبسوا الرشيد بسببها إلى أن افتَـكُم أبوه المتمد في خبر طويل . وابن عمار صاحب ذلك الرحيل(٢٠) ، والملوم في المعلوم من أمره والمجهول ، وفسادُ حاله عند المعتمد يتزايد ، وتدابُرُه يتساند. وفي أثناء ماوقع من تدبير تلك الأمور، ونجوم ذلك الاستيحاش والتغيير ، خاطبه المعتمد عاتبًا متمثلا يهذين البيتين — وقد كان خرج عنه — وأور دها(۲) وحواب ان عمار إلى آخره

^(1) سبق أن ذكر فاسعدًا الحبر في تعليقاتنا على ترجة أبي عبه الرحن محمه بن طاهر ، والمراد هنا أن رامون بيرنجير الثاني أكثر في المطالبة بالمال الذي وعدم به ابن عمار في نظير معاونته في الحصول على مرسية لتضم إلى أملاك المعتمد بن عباد .

⁽٢) في الأصل : الرعيل ، وجعلها دوزي (بنوعباد : ١٠٢/٢) : الدغيل ، والتصويب من الذخيرة (قسم ٢ ص ٢٦٧) ، وابن عماركان صاحب الفكرة في الحروج إلى شرق الأفذلس مع الزشيد بن المعتمد بجيش من إشبيلية للاستيلاء على مرسبة – وبالنسية إن أمكن – بمساعدة كونت برشلونة في الأولى وألفونسو السادس في الثانية . وقد اشهر ابن عمار بمداخلته النصاري وقدرته على إقناعهم وكسب جانبهم ، ولهذا رأينا المعتمد يقول له عند وداعه : « إني لست مخدوعاً » قرد: عليه لين عمار : « إنك لست بمخدوع ، ولكنك مضطر» ، أي مصطر إلى الاستعانة به في هذا المطلب.

⁽٣) أي أن ابن بسام أو رددهما .

قال ابن قاسم: فكان لاينتنى عن هواه ، ولا يزل عن مرقاه ، حتى قال له من كان يمسيه من نصاحه : / تعرف الحصن الفلانى ؟ قال : نعم ، أليس صاحبه [١٠-١] فلان من عبيدى ؟ فيقول له : لا والله ! ما فيه إلا فلان ابن أخى ابن رشيق ، أو ابن أخته (١) . وجمل يمدد له المعاقل ، ويذكر خروجها من أيدى ثقانه ورجاله ، فسقط فى يده ، وفر على وجهه من مرسية إلى جليقية ، لاحقاً بأذفونش بن فردلند (٢) ، وشاكياً إليه غدر ابن رشيق رجاء إعدائه عليه . لم يذكر ابن قاسم مروره ببلنسيّة فى خروجه من مرسية ، وهو صحيح ، وفى ذلك يقول يخاطب ابن عبد العزيز صاحبها ، وقد أخرج إلى لقائه رجلا استجهله (٣) :

تناهيتُمُ في برنا لو سمحتمُ بوجهِ صديقٍ في اللقاء وسيمر وسَلسَلتمُ راحَ البشاشة و ننا لو أنكم ساعدتمُ بنديم سألتمسُ العذرَ الجميلَ عن العُلا وأحقالُ للفضلِ احتيالَ كريمٍ وأثنى على روض العللاقة بالجني (١) وإن لم أفز من نَشْره بنسيم

⁽¹⁾ جاء فى مذكرات الأمير عبد الله الزيرى: « وقدم إلى مرسية ابنُ رشيق ؛ فكان يطنيها وينشرها ، وشَـبَـلَـ عليه المعاقل بقرابته ، واتخذ لنفسه صنائع مدة غفلة ابن عمار عنه ، وإقباله على راخته ».

⁽ ٢) الأصل : فرندلند . والصيغة العربية للاسم أقرب إلى صورته الأصلية Ferdinandua وهي مأخوذة من صيغة الأبلاتيف للاسم : Ferdinando مع قلب حرف n الأول إلى 1 . والمراد ألغونسو السادس .

⁽٣) جاء في الذخيرة (قسم ٢ ، مخطوطة بغداد ، ص ٢٦٠) : « اجتاز ببني عبد العزيز على بلنسية ، وكانوا يضمرون عداوته ، وتخلفوا عن لقائه ، وناب في ذلك عنهم أقوام عوام ، فكتب إليهم . . »

⁽٤) الذخيرة (نفس المخطوطة والصفحة): بالحيا.

بخلتم بأعيانِ الرجال^(١) على النوى فـــــلم تصِلُونا منهمُ بزعيم ولكنُّ سأستعدِى الوفاء وأفتضِى سماحَك بالأنس اقتضاء غريم. وحكى ابن بسام - في أخبار ابن عمار من تأليفه - أنه قال هذا الشمر في بعض رسالاته عن المعتمد واجتيازه ببلنسية ، لا عند فراره من مرسية .

قال ابن القاسم : وقد كان ابن رشيق قدَّم الحزم ، فاستمال أذفونش بألطافه وهداياه ، وغيَّره على ابن عمار ، فانصرف خائبًا . ويقال إنه قال له بلسانه : « يا ابن عمار ، مثلك مثل السارق ، سرق السرقة فضيَّعها حتى سُرقت منه » . وعند ذلك عدل إلى سرةسطة ، بظاهِر الخدمة لواليها المؤتمن أبي عمر يوسف بن المقتدر بن هود والنيابة عنه بالوزارة ، فأمر له بدار تحمله ومن معه ، وأدرُّ عليه من الإجراء ما وسِمهم ووسِمه ، وتجافى عنه مع ذلك فأقام على البطالة مقبلا ، وفي ذلك يقول وقد عُذِل عن الإدمان:

نقمتم على الراحَ أدمِنُ شُربَهَا وقلتم : فتى لهو وليس فتى مجد [٩٨ - ب] / ومن ذا الذي قاد الجيادَ إلى الوغي . سواى ، ومن أعطى كثيراً ولم يُسكُدِ ؟ فَدَيْتُكُمُ . لم تفهموا السرَّ ، إنما قليتُكمُ جهدى فأبعدتكم جهدى وحكى غيره أنه سثم تلك الحالة ، فرحل إلى صاحب لاردة المظفر حسام الدولة أبى عمر يوسف بن سلمان المستمين ، وكان أكبر أولاده والذي يُتحادّ المقتدر لما كان عليه مِن الشجاعة والأدب ، المغضل به على أهل بيته ^(٢) ، قأ كرمه

⁽١) الذخيرة: ضننتم بأعلاق الرجال.

⁽٢) هنا خطأ فى سرد أساء أمراء بنى هود وتسلسلهم ، ولتصحيحه نورد فيما يلى جدولا بأمراء هذه الأسرة ليستعين به القارئ على تصحيح الحطأ :

```
سليمان بن محمد بن هود:
    (أول من استبد بالثغر الأعلى من بني هود .
    استولى على لاردة سنة ٤٣١ ثم سرقسطة وبقية
    الثغر سنة ٣٨٤ وقبل موته قسم أملاكه بين
                             أولاده الخبسة) :
                                                                أحمد المقتدر
 المنادر
                                           يوسف
            حسام الدولة (قلعة أيوب) (وشقة)
                                                       ( سرقسطة . ثم ضم أملاك
( تطيلة )
                                           المظفر
                                                       إخوته عدا يوسف حسام
                                          ( لاردة)
                                                       الدولة المظفر صاحب لاردة،
                                                       ثم أخرجه منها وسجنه في حصن
                                                       روطة . تونى بين ٤٧٤
                                                       و ٥٧٥ بعد أن قسم أملاكه
                                                                   بين ابنيه:)
                            المنذر
                                                       يوسف الحاجب المؤتمن
      (طرطوشة ودانية والجزء الشرق من الإمارة)
                                                ( سرقسطة وغربي الإمارة ،
                                                         ثم ضم أملاك أخيه المنذر )
                                                               أحمد المستعين
                                                    (ورث الإمارة كلها . توفى في
                                                     رجب ٥٠١/يناير ١١١٠)
                                                 عبد الملك عماد الدولة (حكم
                                                 الإمارة كلها حتى أخرجه منها
                                                  القائد المرابطي محمد بن الحاج
                                                         (11.9/0.4 2
                       سنة ١٢٥/ ١١١٨ سقطت سرقسسطة والثغر الأعلى
                       بْهَائِيًّا فِي يِد ٱلفونسو الحارب بعد وفاة محمد بن عبد الله
                       مزدلى آخر قواد المرابطين وحكام المسلمين في الثغر
                                                                الأعلى
```

وأنزله شم [....] (١) وكر عائداً إلى سرقسطة . و بلاردة قال قصيدته الفريدة التي أولها :

على ، وإلا ما بكاء الفائم وفي ، وإلا ما نياح الحائم ؟ و [. . .] أنْهٰذها إلى المعتمد وهي تُنيف على تسمين بيتاً ، مَرَ له فيها إحسان كثير . ومن فاحش الغلط قول ابن بسام أن ابن عمار قال هذه الفصيدة لما خاف من المعتمد لغلبته على ابنه المعتمد ، ففر من إشبيلية ولحق بشرق الأندلس ، وتمكن من المؤتمن بن هود . قال : ومن هنالك خاطبه بها ، فلما قرعت سمع المعتمد وجّه عن ابن عمار على الترغيب والتمكين واستوزره عدة سنين ، إلى الميقات المضروب والأجل المكتوب ؛ حكى ذلك في ه كتاب الذخيرة » (٢) .

وفى أخبار ابن عمار من تأليفه — ولا أدرى كيف غاب عنه — أن ما ادعاه — لو صح — كان قبل الستين أو الخسين وأربعائة ، وولاية المؤتمن فى جمادى الأولى سنة أربع وسبعين . ولقائل أن يقول : لعل ابن عمار صحبه فى حياة أبيه المقتدر ، وهو إذ ذالة مرشح لمسكانه ، فيلزمه أن يأتى على مقاله بما يؤمنه من إبطاله . والمتعارف أن ابن عمار لم يصحب المؤتمن بسرقسطة ، إلا عند فراره سن مرسية . فغلط ابن بسام لا خفاء به ولا امتراء فيه .

قال ابن قاسم : واتفق أن انتزى عامل لابن هود - يعنى المؤتمن -

انظر بحثنا : سرقسطة والثغر الأعلى في عصر المرابطين . مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة محلد ١١ ج ٢ ، ديسمبر ١٩٤٩ .

⁽١) بياض في الأصل.

⁽ ٣) بياض بالأصل ، ويبدو أنه لم يسقط شيء ، فإن الكلام متصل في غير حاجة إلى زيادة .

⁽٣) قال ابن بسام ذلك في القسم الثاني (مخطوطة بفداد) ص ٢٤٩.

فى معقل منيع من أعماله ، وكانت بينه وبين ابن عمار معرفة ، فضمن له استنزاله . وسار إليه ، فلما نزل بساحته تشوّف ذلك العامل إلى برِه ، ولم ير بأساً فى إرقائه إلى قصبة حصنه فى رَجُلين من جملته ، فأوعز ابن عمار إلى الصاعدين معه أن : «صباً سيفَكا عليه إذا رأيتمانى أماشيه ويدى فى يده ، ولو قتلتمانى و إياه » ، فغملا ذلك . وفر أسحابه عند قتسله وألقوا بأيديهم إلى ابن عمار ، متطارحين / عليه [٩٩ - ١] ومستشفين به إلى المؤتمن ، فغمن لهم تأمينه إياهم وصفحه عن جنايتهم ، وخاطبه بذلك فورد جوابه بإمضاء ما الترمه عنه من الإغضاء ، ولَطَف محلَّه عنده واستأنف الاعتناء بشؤونه ، فخاطب المتمد فى تسريح عباله وأبنائه الذين بإشبيلية ، فلم يَبعُد له عن الإسعاف . على أنه كتب فى أثناء مراجعته يحذره منه :

والشيخ لا يترك أخسلاقه حتى يُوارَى فى ثرى رمسِهِ إذا ارعوى عاد إلى ضدهِ (١) كذى الضَّنى عاد إلى نكسه

قال: وكان إقبالُ الدولة على بن مجاهد صاحب دانية ، قبل غلبة ابن هود عليه - يمنى المقتدر ، وذلك فى شعبان من سنة ثمان وستين وأربعائة - قد استعمل ابنه سراج الدولة على معقل شَقُورَة ، قلما استولى المقتدر على دانية واحتمل أباه إلى سرقسطة ، انفرد هو بشقورة و [ضبطها] (٢) ثم مات حتف أنفه وخلف على حُرَمه وولده فى قصبتها عبدين ، أبوها عبد لأبيه من سبي سردانية ، هما إبراهيم وعبد الجبار ابنا سُهيل ، فرأيا أنهما لا يستقلان بضبط المعقل ، فجعلا يساومان به الرؤساء المحيطين بهما ، حتى وصلت إشارتهما (٢) إلى المؤتمن بن هود . فللذى اتفق لابن عمار قبلُ مع عامل المؤتمن المنتزى عليه ،

⁽١) المشهور: إذا ارعوى عاد إلى غييه.

⁽٢) بياض في الأصل ، وقد أضفت هذه الكلمة السياق .

⁽٣) الأصل: إشادتهما.

سولت له نفسه الخائنة إعمال تلك الحيلة فى ابنى شهيل ، أو استنزالهما بالإرغاب فى النمن ، فضمن لابن هود أمرهما ، وطلب منه تجهيزه فى عسكر يستمين به على عاولته ، فأسعقه . ولما وصل إلى حضيض شقورة لم يقدِّم شيئًا على الصعود إليهما مع صاحبيه الملازمين له ، وهما « جابر » و « هاد » اللذان يقول فيهما من كلة له :

عطَّلتُ من عَلْى الرِّكاب جيادى وسَلبتُ أعناقَ الرجال صِعادى فإذا كُسرتُ فَمْ آخَرُ ﴿ هَادِ ﴾ فإذا كُسرتُ فَمْ آخَرُ ﴿ هَادِ ﴾ كذا أنشد ابن قاسم ، ولا يُعرف هذا البيت في قصيدته ، وهي شهيرة جليلة ، يراجع بها أبا عيسى بن لَبُون أو أخاه أبا محمد ، والبيت الأول يرويه أبو الطاهر التميمي :

[٩٩-ب] /عَطَّلتُ من حَلْيِ السروج جيادى وسلبتُ أعناق المَطَى صِعادى

قال: ولما انتهى ابن عمار من مصمدها إلى دَرج لا يتخطاه الصاعد حتى يُجذَب بضَبْمِه ، تقدم هو فرُفع بالأيدى ، وأشير على صاحبيه فولَيا منحدرين . واحتمل هو إلى ذِروة القصبة فشد وِثاقه ، وانصرف عسكر سرقسطة . وكان ابن عمار قد أحقد هذين العبدين ، حين كتب أيام رئاسته بمرسية إليهما بشمر أوله :

شمخت بسكم فشمختُم الأجبالُ [.....] تستنزل الأفعالُ وبعد قبضهما عليه طلبا بيعه من رؤساء الأندلس، فتثاقلوا جميعاً عن ذلك، وحَفَ ابنُ عباد إليه، فأنفذ نحوَهما بكل ما سألاه ابنه يزيد المسمى بالراضى، فنزلا على حكمه وأسلماها إليه وإياه إليه (٢). فقدَّم على الحصن، وانصرف إلى أبيه

⁽١) يياض في الأصل.

⁽٢) أي أسلما قصبة شقورة وابن عمار إلى يزيد الراضي بن المعتبد .

المعتمد وهو بقرطبة ، وابن عمار بين يديه مقيد بين عِدْلَىْ تِبْنِ على هُجُنِ زوامل المسكر ، وميل به إلى سجن قد أعد له . وعند قدوم الزاضى شقورة لتسلمه كتب إليه :

قالوا: أنى الراضى، فقلت : لعلها(١) خُلمت عليه من صفات أبيهِ فأل جرى فمسى المؤيد واهبا لى من رضاه ومن أمان أخيه قالوا: نعم، فوضعتُ خدى فى الثرى شكراً له ، وتيمنّا ببنيه الوا: نعم، فوضعتُ خدى فى الثرى من صفحة الراضى وإن لم تلقّنى من صفحة الراضى بما أدريه مَبْكَ احتجبتَ لوجهِ عذر بيّن بَذلُ الشفاعةِ أَيّ عذر فيه ؟ مَبْكَ احتجبتَ لوجهِ عذر بيّن بَذلُ الشفاعةِ أَيّ عذر فيه ؟ مَبْكَ احتجبتَ لوجهِ عذر بيّن بَذلُ الشفاعةِ أَيّ عذر فيه ؟ مَبْلُ على يدلُ الكريمة أحرفاً فى من أسرتَ فتنثنى تَفْديه

ولما قارب قرطبة قال يخاطب المأمونَ الفتح بن المعتمد مستشفعًا به :

هلا سألت شفاعة المأمونِ أو قلتَ ما فى نفسه يكفينى ؟

ما ضر لو نبَّهتَــه بتحية بسرى النسيم بها على دارين (٢)
يقول فيها:

بيدٍ من « المأمون » أوثقُ عصمةٍ لو أن أمرى في يد المأمونِ ^(٣)

⁽١) في الأصل: لعله.

⁽٢) المراد هنا دارين التي ذكرها ياقوت (٤/٥٢) وقال إنها فرضة بالبحرين يجلب إليها المسك من الهند ، وذكرُها كثير التوارد في الشعر العربي . والمراد – إذا صح دذا – تحية تحمل عطر المسك .

⁽٣) في الذخيرة (قسم ٢ ص ٢٨٠):

بیدی من المأمون أوثق عصمة ولو أن أمری فی ید المأمسون و هذه الروایة أصح و قد وردت «بیدی » فی المخطوط مصحفة : یبدی .

وعلى هذه العمورة تكون « المأمون » ألثانية كناية عن المعتمد نفسه ووصفاً له بأنه مأمون .

[١٠٠٠] /أمرى إلى ملك إليه أمره وكفاًه من فوق ، كفاه ، ودُون (١) يا لا فتح ﴾ جرِّدها عناية َ فارسِ (٢) ﴿ دَرِبِ على نصر الوليُّ أمينِ (٢) واقْرِن شفاعتَك الـكريمةَ عنده بتواضع عن عزةٍ ، لا هُون فى شِكَةٍ من هيبةٍ وسكينةٍ وبضجةٍ^(١) من رحمـــة وحنين يا فتحُ إِنْ نازلتَه مستنزلاً فاهنأ بفتح من رضاه مبين [وليخلُصنَّ إليك] (٠٠) من أنفاله عِلقُ يَشُد عليه كفَّ ضنين وكتب إلى الرشيد بن المعتمد يستشفع به :

قل لبرق الغام: ظاهِر بريدى قاصداً بالسلام قصر الرشيد (٢٦) فتقلَّبْ في جوِّه كفؤادى (^{لا)} وتناثر في صحنب كالفريد

⁽١) في الذخيرة (نفس القسم والصفحة) :

وكفاك من قوق ، كفاك ، ودون .

⁽ ٢) كلمة « فارس » هنا مستعملة استعالا لطيفاً يشبه استعال ما يقابلها في الإسبانية caballero ، ويراد به الرجل الشهم الكريم ذو الأريحية .

⁽٣) في الدخيرة ي

بطل على حرب الولى أمين چ

⁽٤) وردت هذه الكلمة على هذه الصورة في الذخيرة أيضاً ، ولكن المعني يقتضي أن نقرأً هنا ۽ وتصيحة ٍ .

⁽ ه) بياض في الأصل أكلته من الذخيرة ، وقس الممراع هناك : `

وليخلصن إليك من أعلاقه ...

⁽٦) في الذعيرة:

قل لبرق النهام مظهراً ليريسه قاصداً بالسلام قصر الرشسسيه و فيه خطأ عروشي فصَّلا عن عدم أنسجام المعني .

⁽٧) الأصل : كَفُو ، وَجَعَلُهَا دُورَى (بِنُوعِبَاد : ١١١/٣) : كَفُووج ! وقد أكملت اللفظ من نص اللاعارة.

وانتحيبُ في صلاصِل الرعد تَحكِي ﴿ ضَجَّتَى فِي سلاسلِي وقيــــودى

فإذا ما اجتلاك أو قال : ماذ ا ؟ قلتَ : إنى رسول بعضِ المبيد بعضٌ من أبعدتُه عنك الليالي ثم قال يخاطب المعتمد وهو بقرطبة:

وإن كان بين الْخطَّتين مزيَّةَ فأنت إلى الأدنى من الله أجنحُ حنانیْك فی أخذی برأیك ، لا تُنظم ﴿ وُشانّی ، ولو أَثَنَوْا عَلَى ۖ وَأَفْصَحُوا ﴿ أما تفسَدُ الأعمالُ ثُمَّتَ تَصْلُح ؟ له نحو روح الله باب مفتَّحُ [١٠٠-٤] بهيّة رُحْمَى منك تمحو وتُمُصِح (١) فکل إناء بالذي فيه يرشح أشاروا تيجاهى بالشمات وصرحوا

سجاياك _ إن عافيت _ أندى وأسمح وعذرك _ إن عاقبت _ أجلى وأوضح وإنَّ رجائى أنَّ عندك غير ما يخوض عَدُوى اليومَ فيه ويمرح ولم لا ، وقد أسلفتُ ودًّا وخدمةً يكرَّان في ليل الخطايا فيُصبح ؟ وهبني قد أعقبتُ أعمالَ مفسدِ /أقِلني بما بيني وبينك من رضاً وعفٌّ على آثار جُرم ِ جِنيتُهُ ولا تستمع زور الوشاة و إفكهم (۲) سیأتیك فی أمری حدیث، وقد أنی بزُور بنی عبد العزیز مُوشَّح تخيَّلتهم (٦) ، لا دَرَّ الله دَرُّهم ا

⁽١) مصح الكتاب يمصّح مصوحاً: دَرَس أوقارب ذلك (اللسان:٣/٥٣٤) وهو لازم لا يتعدى إلا بالباء أو بالهمزة فيقال مرَصَحَوْتٌ به أو أمصَحَتُه ، ولهذا شكلته : تُمرُصح .

⁽٢) الورقة التي تضم بقية القصيدة في محطوط الذخيرة (القسم الثاني) عندي ناقصة . وقد راجعت هذه البقية على نصها عند عبد الواحد المراكثيي في المعجب ، ص ١٢٧ . ونص هذا المصراع عنده :

^{*} ولا تلتفت° قول الوشاة ورأيهم •

⁽٣) في المعجب (ص ١٢٩) : كأني مهم .

وما ذاك إلا ما عامتُ ، فإنني إذا تُببُتُ لا أنفك آسو وأجرح وبين ضاوعي من هواه تميمة ستنفع لو أن الحِمام يُجَلَّح^(٢) وماذا عسى الأعداء أن يتزيدوا سوى أن ذنبي ثابتٌ متصحِّح نعم لى ذنبُ ، غير أنَّ لِحلمِهِ صَغاةً يزلُّ الذنبُ عنها فيفصحُ ا سلامٌ عليه كيف دار به الهوى إلى فيدنو ، أو على فينزَّح ويهنيه إن متُّ السُّاؤُ فإنني أموت وبي شوق إليه مبرِّح

وقالوا : سيتجزيه فلانٌ بذنبه فقلتُ : وقد يعفو فلانٌ ويصفح ألا إن بطشاً للمؤيد يرتمى (١) ولكن عنواً للمؤيد يرجُح

وكل ما صدر عن ابن عمار في نسكبته فمن حُرٌّ كلامه ، وكني بهذه القصيدة حُسن براعة ولطف ضراعة . وقد كان خاطب المعتمد قبل ذلك من معتقله بأسات منها:

> والله ما أدرى إذا قالوا : غداً يوم اللقاء ما أقتـــل الحالين لي إن كان خوفي أو حيائي فما أصغى إليه ولا أبق عليه .

وحكى أبو محمد عبد الملك بن أحمد بن صاحب الصلاة الباحي ، عن بعض الكُتَّاب ، أنه ماشَى أبا جعفر بن عَطية الوزير - في صَدَّره عن الأندلس

⁽١) وردت الكلمة في الأصل : يوتمي ، والتصويب من المعجب.

⁽٢) الأصل يجلُّح ،وقد صوبتها بعد مراجعة لسان العرب (٣/٣١ – ٢٥٠) والمراد ميزال أو يكشف .

إلى مراكش ، وقد أحس بالتغير/عليه وتمكن أعدائه منه فى مغيبه ، وذلك [١-١٠١] في سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة — قال : فرأيته مستوحشا قلقاً ، فاستدنانى واستنشدنى قول ان عمار :

سجاياك _ إن عافيت _ أندى وأسجح وعذرك _ إن عاقبت _ أجلى وأوضح فأنشدته القصيدة إلى آخرها ، فلما أكلتها قال : لقد كان ابن عبداد قاسى القلب .

وقول ابن عمار فيها : « سيأتيك في أمرى حديث " البيت ، أراد به الوزير الأجل أبا بكر أحمد بن مجمد بن عبد العزيز ، وكان واحد وقته رفعة وجلالة ، وضد ابن عمار صيانة وأصالة ، فتولّع بانتقاصه ، وغَرِى (١) بذمّه ، فكان لا يصدر عنه مجتاز به إلا أبلغه قد حه ، ولا يَرِ د عليه شاعر إلا ألزمه ثلبة ، ولا يحضره ضيف إلا أسمقه استراحته فيه ، تعرّض المشروف الشريف ، ثلبة ، ولا يحضره ضيف إلا أسمقه استراحته فيه ، تعرّض المشروف الشريف ، حتى لخاطب أهل بلنسية يغريهم به ويحضهم على القيام عليه ، وقيل : إنما قال خير فلك حين غدره ابن عبد العزيز في حصن « بُحِلّة » (٢) من أعمال مرسية (٢) : فلك حين غدره ابن عبد العزيز في حصن « بُحِلّة » (٢) من أعمال مرسية (١) خبّر بلنسية ، وكانت جنة أن قد تدلّت في سواء النار غدرت وفيًا بالمهود ، وقلما عثر الوفي ستى إلى الغدّار غدرت وفيًا بالمهود ، وقلما عثر الوفي ستى إلى الغدّار يا أهلها من داسخ أو طار

⁽١) أي أو لع ، والمراد أن ابن عمار هو الذي تولع بذم أبن عبد العزيز .

⁽۲) جُمِلَة Jumilla مدينة في مديرية مرسية ، وهي مركز إداري وقاعدة بلدية ،

Ci : Diccionario Geográfico de España, tomo XI, p. 290 - 292.

⁽٣) قال ابن بسام هنا (الذخيرة قسم ٢ ص ٢٧٠) : وفي بنى عبد العزيز أيضاً يقول (أى ابن عمار) مغرياً بهم ، خاطباً لنفسه ، وتحلكها ابن المطرز الشاعر .

جازوا بني عبد العزيز فإنهم جَرُّوا إليكم أسوأ الأقدار يقول فيها:

جاء الوزير بها يكشِّف ذيلًه عن سوءةٍ سَوْءى وعارٍ عارٍ نسكث اليمين وجار عن سنن التقى وقضى على الإقبال بالإدبار آوى لينصر من نَباً المثوى به ِ ودهاه خِذلانٌ من الأنصار ما كنتم إلا كأمة صالح فرماكم من طاهر (١) بقدار هذا وخصَّكُم بأشأم طائر ورمى دياركم بألأم جار

وفي هذه القصيدة:

كيف التفلُّتُ بالخديمة من يدى وجل الحقيقةِ من بني عمارِ [١٠١-ب] /فذيلًه المعتمدُ - لما اتصل به هذا الشعر - بقوله معرّضا بابن عمار وزارياً عليه .

الأكثرين مُسوَّداً ومملَّكاً ومتوجاً في سالف الأعصار والمؤيّرين على العيال بزادهم والضاربين لِهامةِ الجبار الناهضين من المهود إلى العلا والمُنهضين الغارَ بعد الغار (٢) إن كوثيرواكاثوا الحصى،أوفوخيروا فن الأكاسر من بني الأحرار يُضجِي مؤمِّلُهُم يؤمَّلُ سيبهُ ويبيتُ جارُهُمُ عزيزَ الجار

^(1) الأصل : ظاهر ، والتصويب من الذخيرة (قسم ٢ -- ص ٢٧١) والمرادأبوعبدالرحمن محمد ين طاهر.

^{، (}٢) هذه أيضاً رواية الذخيرة (قسم ٢ ص ٢٧٢) ، ولكن دوزي جملها : * والمُمْضين القار بعد القار *

تبكى عليهم شَنْبُوسُ بِعَبرةٍ كَأْتِيبًا المتدافع التيار يقول فيها :

الممس ذاك القصر ، كيف تخلّصت فيه إليك طوارق الأقسدار [لم] تنكلك شعوب حتى جاوزت غلّب الرقاب وساى الأسوار (١) يريد بشمس أمّ ابن عمار ، وبشنّبُوس قرية أوائله من نواحى شِلْب — فاهتاج ابن عمار لذلك واستوحش . و بلغت أبياتُ المعتمد إلى ابن عبد العزيز فطار بها سروراً ، وأحدثت له فى نفسه على ابن عمار مكيدة ، وذلك أنه دس إلى مرسِية نبيلاً من يهود الشرق (٢٦) ، لابس ابن عمار حتى اطمأن إليه ، وأحله على الرواية لأشعاره فى عجاء ابن عباد ، ومن ذلك قوله :

أَلَّا حَى النوب حيًّا حِلالا أَنَاخُوا جِمَالاً وَحَارُوا جَمَالاً وَعَارُوا جَمَالاً وَعَرَّجُ بِيَوْمِينَ (٣) أُمَّ القُرى وَنَمْ ، فعسى أَن رَاها خيالا

(١) أكملت بياض الأصل في هذا البيت من الذخيرة ، ونصه هناك :

لما تنلك شعوب حتى جاوزت غلب الرجال وسامى الأسبوار قال ابن بسام فى الدخيرة بعد أن أتى بهذه الأبيات (قسم ٢٠ ص ٢٧٣): وشنبوس التى ذكر هى قرية ببادية شلب ، كانت مقرسلف ابن عمار . وقوله : «يا شمس ذاك القصر» كانت والدة ابن عمار – زعوا – كانت تدعى بشمس مصدرة » وعلى هذا فقد كان اسمها شميس أوشميسة .

(٢) قال ابن خاقان فى ترجته لابن عمار فى القلائد (ص ٩٢) فى سياق نماذج من شعره : فمن بديع ذلك ما طالع به أبا الفضل بن حسداى يصف موضعه المعتقل فيه :

أدرك أخاك ولو بقافيسة كالطبّل يوقظ نائم الزهر ومن المعروف أن أبا الفضل بن حسداى كان صديقاً لأبي بكر بن عبسه العزيز ، وهو الذي كتب خطابات الدعوة لزواج المستعين بن المؤتمن بن هود ببنت أبي بكر بن عبد العزيز (راجع قرجة أبي الفضل بن حسداى في القلائد ، ص ١٨٤ – ١٨٥). فهل يكون هذا هو اليهوى الذي استعان به ابن عبد العزيز فيما أراد بلوغه من ابن عار؟

(٣) كذا ضبطت في الأصل ، وقد سبق أن ذكرنا في تعليقاتنا أن رسمها يُورِمين أضبط.

لتسأل عن ساكنيها الرماد ولم تر للنــــار فيها اشتعالا وفيها إقذاع . ومنها :

سأكشف عِرضك شيئًا فشيئًا وأهتك سترك حالاً فحالاً ويو مِين أسم قوية منها أو لِيَّة بنى عباد ، فلما حصل اليهودى منها وهى بخط يده — على بغيته ، طار بها صادراً إلى ابن عبد العزيز ، فطيَّرها مُدرَجةً (١٠٠٠- على بغيته ، طار بها صادراً إلى ابن عبد العزيز ، فطيَّرها مُدرَجةً (١٠٠٠- على ابن عمار وأحفظه .

ولما أتاه به ابنه يزيد الراضى ، أقام بقرطبة عدة ليال يُحضره فى كل ليلة منها راسقاً فى قيوده ، فيقرره على غدره ويوبخه بفعله ، ويوقفه على أشعاره المدرجة إليه طى كتاب ابن عبد العزيز . ثم انحدر به إلى إشبيلية فسجنه فى بيت خامل من بيوت القصر أياماً ، ثم قتله بيده . وكان أسره بشَقُورَة لست من شهر ربيع الأول سنة سبع وسبعين وأربعائة ، وقدوم الراضى به على قرطبة يوم الجمعة السادس من رجب فيها .

وقيل إن القادمين به مع الراضى لما سلموه إلى القصر ، دُعوا ذلك اليوم بعد المصر في سلاح شاك وتعبئة ظاهرة ، ليصحبوه إلى إشبيلية ، فأقاموا على ذلك إلى الليل ينتظرون تسليمه إليهم ، ثم لم يرعهم إلا خروج المعتمد والشمع بين يديه ، والحرّمُ حواليه ، وابن عمار بينهن على بغل ، وهن يهزأن به و يتضاحكن منه ، فأعرَبت حاله يومئذ بمبادئها عن سوء العاقبة فيها . وورد على المعتمد غير ما خطاب فيه بالشفاعة ، فسد الباب في ذلك وشد صفادَه أللك .

⁽١) الأصل: صفاره. وجِعلها دوزى (بنرعباد: ١١٨/٢) حصاده. وقد راجبتها على نص الذخيرة، وابن الأبار يتابعه هنا، وصوبتها من هناك (قسم ٢ ص ٣٧٥)

وحدث أبو بكر المنجم أن ابن عمار استدعى سَحاءة ودواة في اعتقاله بقصر إشبيلية ، فبعث المعتمد إليه بزوج كاغد ، فكتب إليه شعراً يستعطفه به ، فعطف عليه وأحضره ليلته تلك ووعده العفو عنه . نفاطب ابن عمار الرشيد بن المعتمد بذلك ، فلمح المخاطبة وزيره عيسى ابن الأستاذ أبي الحجاج الأعلم ، فأشاع الحديث ، و بائم ذلك أبا بكر بن زيدون — وكان شديد العداوة لابن عار (۱) — فتخلف عن الركوب إلى القصر حتى وجّه فيه المعتمد ، فعرقه أن مجلسه مع ابن فتخلف عن الركوب إلى القصر حتى وجّه فيه المعتمد ، فعرقه أن مجلسه مع ابن الجابيب : « سل ابن عمار كيف وجد السبيل — مع الترقيب — إلى إفشاء ما أخذت معه البارحة فيه ؟ » ، فسلك سبيل الإنكار (۲) ، ثم قال : ما أخذت معه البارحة فيه ؟ » ، فسلك سبيل الإنكار (۲) ، ثم قال : المعتمد وقام من فوره وأخذ — زعوا — طَبْرَزِينًا (۱) ودخل إليه ففزع المعتمد وقام من فوره وأخذ — زعوا — طَبْرَزِينًا (۱) ودخل إليه ففزع

⁽١) فى الذخيرة (قسم ٢ ص ٢٨٣): «وانهى الحبر إلى الوزير أبى بكر بن زيدون ، صاحب الدولة وقته ، وعداوته لابن عمار أوضح من أن تشرح ، فدمنته من ذلك دامغة ، وبات بليلة النابغة»

⁽٢) الذخيرة هذا أكثر تفصيلا (قسم ٢ ص ٢٨٣) : « فلما سأله أنكر ، قال المعتمد بد فلم أراد بالكاغد الذي طلب ؟ قال إنه أخبر أنه كتب إليه فيه بشعر . قال : هو في ورقة مفردة ، فا فعل بالأخرى من الزوج الكاغد المبعوث به إليه ؟ قال : كتب فيه مسودة ذلك الشعر. قالم المعتمد : خذها منه لأقف على ذلك ، فلما لم يجد بدأ من النطق بالصدق رجع إلى الحق ، وقال : إنى خاطبت الرشيد . . الخ » .

ومثل ذلك عند عبد الواحد المراكثي ، مع خلاف في الألفاظ (المعجب ، ص ١٢٧ --١٢٨)

⁽٣) طَبُورُون ؛ فأس مرهف الحدين hache à deux tranchants . جاء في القاموس الممروف بالقوكابوليستا Vocabulista in Arabico (الذي نشره سكياپاريل pica ferri) في فلورنسا سنة ١٨٧١) : bipennis : (١٨٧١ في حدين) و حدين) و المناس من حديد)

- كان فى قيوده - إلى تقبيل رجليه ، فضر به به ثم أمر فأجهز عليه . ومما يشهد أنه باشر قتلَه قولُ عبد الجليل بن وهبون يرثيه ببيت مفرد وهو :

[١٠١٠-ب] /عجبًا لمن أبكيه ملء مدامعي وأقول : لا شُلت يمين القاتل

وأخبر ذو الوزارتين صاحب المدينة أبو محمد عبد الله بن سَلَام — بتخفيف اللام — الشّدى ، وكان من صميم إخوان ابن عمار ، قال : إنى لنى أرْجَى ما كنت لإقالة ابن عمار ، وقد هيأت خروجه مجلساً من أحسن مجالس دُورى يقيم فيه رياً تُخلى له دُورُه ، إذا رسول المعتمد يستدعينى ، فيا شككت فى تمام ماكنت أريده لابن عمار . فلما وصلت فصيل القصر ، إذا هو متشخّط فى ممائه ، عمر غ فى ثيابه طريح فى قيده . فقال لى الفتيان : « يقول لك السلطان : هذا صديقك الذى كنت أعددت له ، سِر به وأنز له ، ، فأمرت من حضر فى من الحرس بسحبه فى أسماله ، طوراً على وجهه وتارة على قذاله ، إلى أساس جدار قريب من سواقى القصر ، فطرح فى حوض محتّفَر للجيّار ، وهدم عليه شفيره . قال ابن قامم الشّلبي — وأكثر خبر ابن عمار عنه ، إلى ما تخله من الزيادات قال ابن قامم الشّلبي — وأكثر خبر ابن عمار عنه ، إلى ما تخله من الزيادات قال ابن قامم الشّلبي — وأكثر خبر ابن عمار عنه ، إلى ما تخله من الزيادات المفيدة عن ابن بسام وغيره : ووُجد له فى قرابه بعد قتله بخط يده :

^{🕶 ۾} ڄاء في قاموس بطرس القلعي .

PEDRO DE ALCALA, Vocabulista aravigo en letra castellano. Granada, 1505.

hacka que coría de dos partes (حاس يقطع من الناحيتين). وجاء في كتاب «مفيد العلوم ومبيد الهموم » وهو تقسير الألفاظ الطبية واللنوية الواردة في الكتاب المنصوري للرازي (تحقيق چورج س. كولان وه. ب.ج. رفو، الرباط ١٩٤١): هو فأس السسَّرج ، أي أنه كان يعلق في السرج. ويكتب أحياناً طرَّبتَرَ مِن .

انظر: دوزی ، ملحق القوامیس : ۲۱/۲ .

⁽١) الأصل: لما ، والتصويب من الذخيرة (قسم ٢ ص ٢٨٤).

أحال في فديتي على نقده تُرى لمنَّى يريب من عنده ؟ سماحُه بالم_لاء(١) في عبده من طَرَفه لم أُخَلَمُه من غمده مرتميك بالشرار من زنده كالبحر في جَزُّره وفي مَدِّه

يقول قوم : إن المؤيدَ قد فقلت : ماذا الشراء ثانيةً أوحشني ، والسماحُ عادتُهُ وحيلة إن وصلتُ حضرتَهُ أجعلُها رغبـــةً إلى جُنده الو سامحوا في الفِرِنْدِ أَرْمُقهُ لكن على الغرب عارض وَجل مرام أخضر يَفْتَرُ من جوانبـــه ياربٌّ بشِّر برحمـــةِ وحياً يونس من برقه ومن رعده

ويُحكى عن المعتمد في قتل ابن عمار خبر طريف من الحدثان ، تلخيصه أنه كان - أيامَ مُقامه بشلْب - قد أخذ / عليه وأمره إذا دعا أصحابه أن يكون [١٠٣] أول داخل وآخر خارج ، ليأنس به ويتمتع بأدبه ، فكان يجده ينفر من ذلك ، وُ يُسكَثَّرُ النَّسَالُ من مجلسه . فتقدم ليلةً إلى أسحاب سُدَّته بترقُّبه ومنية بعد وعيد شديد . وقام ابن عمار – على عادته — فلم يحفل المعتمد بذلك ، حتى إذا انفضَّ من كان عنده طلبه فما وجده . فأحضر الموكلين بترقبه وأخذ في تعنيفهم ، فأخبروا أنهم لم يماينوه ولا خرج عليهم ، فراب المعتمدَ أمرُه ، وشهر سيفه وجعل يطلبه والشمع بين يديه . فلما انتهى إلى بعص الدهاليز ، إذا مجصير مطوى ، وابن عمار فيه أغمضُ من سر خول ، عريان كأنه أفعوان ، فأمر بحمله وجعل يعجب من

⁽١) الذخيرة: بالغلاء.

⁽٢) الرجل هو الذي تصوت فيه الريح.

فعله ، ولابن عمار بكاء [ورَوْ](١) ع مفرط . فلما أفر خ روعه ، ورقأ دمعه ، سأله عن شأنه فأخبر أنه - كلا أخذت منه الشُهُول - [سمم كأن] (٢) قائلا يقول : « هذا يقتلك ! » (⁽²⁾ فينفُر عند ذلك ويَنفَرَ ⁽³⁾ ، ويحمل نفسه على القرار فلا تقر ، حتى أمضى الله على يديه ما كتب من ذلك عليه ؛ والمقدر كائن .

أتيت بخبر ابن عمار على الحكال ، فكثيراً ما يُتشوف إليه ؛ ولا يوقف عليه ؟ وما أعلم أحداً ساقه هذا المساق ، وامل عذر الإفادة يقاوم لومَ الإطالة . ومس شعره فی غیر ما تقسدم ، أهدی إلی المعتمد ثوب صوف بحری يوم نيروز وكتب معه:

إتحاف يومك جئته سن بابه لما رأيتُ الناس يحتشدون في فبعثتُ نحو الشمس شبةَ أَيَاتُها(٥) وكسوتُ متنَ البحر بعضَ ثيابه نوجُّه إليه المعتمد بمكبَّة فضة فيها خسمائة دينار - وقيل خسة آلاف دينار كِيْدُهُمُا وَكُتْبُ مِعَهَا :

هِبة أتتك من النضار ألوفها(١) فاغنم جزيل المال من وَهَّابه

⁽١) لمَّ يرد في الأصل من هذه الكلمة إلا حرف العين . وقد وردت الحكأية عند ابن بسام (الذخيرة ، قيم ٢ ص ٢٨٥) بلفظ مختلف ، فهو يقول في هذا إلموضع : « وابن عمار يبكى فيضحِيك ، ويشكوفيشكُّك» . وأورده عبد الواحد المراكشي في أسلوبه السهل الواضح ، وهو يقول هناك (المعجب ، ص ١١٨) وهو يقص الحير بلسان ابن عمار : « فلما رآ ني فاضت عيناهُ دموعاً ، وقال : يا أبا بكر ، ما الذي حملك على هذا ؟ »

⁽٢) تكلة من الذخيرة (قسم ٢ ص ٢٨٥) يقتضيها السياق.

⁽٣) في الذخيرة : يا مسكين ! هذا يقتلك !

⁽٤) كذا في الأصل ، ولم أجد انْفُرَّ في باب فَرَرَ في المعاجم ، ومعناه – أحسب – يطلب الفرار.

⁽ ٥) أي شبه ضيائها .

⁽٣٠) في الأصل « لهيبها » وورد لفظ « ألوفها » إلى جانبه ، وكأن الناسخ أراد أن يصحح به افظ « لهيما » . و « ألوفها » أو فق المعنى ، فأثبتناه .

فلو أنَّ بيتَ المال يحوى قُفُلُه أضعافَهَا لـكسرتُهُ عن بابه وملأتُ منه يديكَ لا مستأثرًا فيه عليك لكي تُرى أولَى به فالبحر يطفح جودُه لك زاخراً لما كسوتَ البحرَ بعضَ ثيابه وأهدى أيضاً تفاحاً و إجّاصاً إلى بعض أصابه(١) وكتب معها :

/خُذها كما سَفرتْ إليك خدودُ أو أوجسَتْ في راحتيْك نهودُ ١٠٣] دُرَراً من التفاح تُنثَر بيننَا ولها بأجياد الغصوب عقودُ خذها وناولها النِّدامَ فإنها راحُ دهاها في الشتاء جمود وشفَعتُ بالإجّاص قصداً ، إنه شكلُ الجال وحدُّه المحدود عذراً إليك فإما هي أوجه بيض تقارنها عيوث سود وأهدى أيضا خمراً وطبقاً فيه تفاحتان ورمانتان وكتب معها(٢):

> خذوها مثلما استهديتموها عروساً ، لا تُزَفُّ إلى اللئـــام ودونكمُ بها ثديَى فتـــاةِ أَضفتُ إليهما خدَّى غلام وله في الخرشف:

> لمن يُرجِّيه في ثوب من البَخَل ونَبْتِ ماء وتُربِ جودُها أبداً كَأْنَهَا ، في جمال وامتناع ذُرَّى خَوْدٌ من الروم في درع من الأسل

⁽١) في الذخيرة (قسم ٢ ص ٢٠٠) أنه أهدى ذلك إلى ذي الوز ارتين أبي عيسي بن لُمِيُّون ؟

⁽٢) فى الذخيرة : واستهدى منه بعض إخوانه خمراً ، فبعث بها مع تفاحتين ورمانتين ، وكتب مع ذلك ج

ولم يورد ناسخ « الحلة » الأبيات ، بل ترك مكانها فراغاً ، فأتيت بها برواية ابن بسام في الذخيرة (قسم ٢ ص ٢٦٠).

وله في طبق من الفضة مذهَّب الباطن :

وسماء من الغِنَى قد أسالتُ ذهباً في قرارةٍ من لُجَيْن فاجتنتُ حولَها العيونُ بلطف ٍ زَهرَ الخسنِ من بنانِ اليدينِ وله في زورق:

وجاربةٍ مثل الهلال ألفتُهَا على نَهَرِ مثل السماء رقيقٍ تَجلَّى لنا الإصباحُ وهو زمردُ فألقتُ عليه الشمسُ ثوبَ عقيقي وله ، وضمَّن أوائلَ الأبيات اسمَ قينة (١) :

نفسى – وإن عذَّبتها – تهواكِ ويهزُّها طربُ إلى لَقيــاكِ ِ عِباً لمذا الوصل أصبح بيناً متعذراً ومُناىَ فيـــه مُناكِ ما بالُ قلبي حين رامَك ِ لم ينل ولقــــد ترومك مقلتي فتراك [١٠٠٤] /اللهُ أعلمُ ما أزور لحاجبةٍ ذاك الحُلَّ لغيرِ أن ألقاكِ ليتَ الرقيبَ ... إذا التقينا ... لم يكن فأنال ريًّا من لذيذ لَمَاكِ متنزهاً في روض خدك ِ شارباً كأس الفتور تُديرها عيناك ِ حَكَت الفصونُ جمالَ قدكِ فانتنتْ والفضلُ للمحكيِّ لا للخاكي لا تعزُبي ياروض_ة ممطورةً حتى أمدً يدى إلى تَجْناك

أنا ابن عمارَ لا أُخْنَى على بشَرِ إلا على جاهل بالشمس والقمر وبين طبعى وذهنى كلُّ سابقةٍ كالسهم يُبعد بين القوس والوتر إن كان أُخِّر في دهري فلا عجب من فوائد الكتب يُستلحقن في الطُّرر

⁽١) أُوائل الأبيات الأربعة الأولى تكون اسماً معروفاً لجارية : زُعُسْمَتَى . أما أواثل الأبيات الباقية فلا تكون إلا لفظ « المحل » .

لم أجد هذه الأبيات الثلاثة في ما جمع أبو الطاهر التميمي من شعر ابن عمار، فأضفتها إليه وكتبتها في نسختي منه . وقد وقمت في بعض نسخه : وكذلك قوله مبتدِهاً في المعتصم محمد بن معن بن صمادح ، وقد مرَّ بقصره وحوله جماعة من الشعراء كانوا قد مدحوه ، وأبطأ عنهم عطاؤه وتعذر عليهم القول في استنجازه ، فارتجل على ألسنتهم :

يا أيها الملكُ الذي شاد العلا مَعْنُ أبوء وخالَه المنصورُ بفِناء قصرك عُصبةٌ أدبيةٌ لا زال وهو بجَمعهم معمورُ زَفُّوا إليك بناتَ أفكارِ لهم واستبطأوك، فهل لهن مهور؟

۱۳۶ ــ أبو محمد بن هود الجذامي، ذو الوزارتين

لم أقف على أسمه ، وهو أحد النجباء الأدباء من أهل بيته ملوك سرقسطة والثغر ُ الأعلى ، ونَبَتُ به دارُهم فتجوَّل بمؤسطَة الأندلس وغربِها قاصــــداً رؤساءها ، واختص منهم بالمتوكل عمر بن محمد بن الأفطس ، فولاه مدينة الأشبونة من أعماله ، ثم صُرف عنها وصَدر عمودَ السيرة معروفَ النزاهة . [۱۰٤] وهو القائل/في خروجه من سرقسطة يخاطب قومه :

ضللتم جميعاً ، آل هودٍ ، عن الهدى وضيَّعتُم الرأى الموفقَ أجمعاً وشِنتم يمين المُلك بى فقطعتم بأيديكم منها – وبالغدر – إصبَعا وما أنا إلا الشمس غير غياهب دجت ، فأبت لى أن أنير وأسطعا وإن طلعتُ تلك البدورُ أهلةً فلم يبق إلا أن أغيب وأطلما ولا تقطعوا الأسباب بينى وبينكم فأنفُكم منكم وإن كان أجدعا وله وقد احترق بيته أيام مقامه بطليطلة :

تُركت محلى جنبةً فوجدته على حكم أيدى الحادثات جهنما لتصنع بى الأيام ما شأن آخراً فما صنعت بى أولاً كان أعظا وله فى المتوكل أيام سلطانه بيابُرة:

[... مرَّ الله الخدر الله على رئاس سيف المتوكل:

لا تخش ضياً ولا تصبح أخا فَرَق إذا رِياسي في يُمني يديك بقي أصبحت أمضَى من الحين المتاح فَصُل على الكُماة وبي عند الوغي فَشِقِ لولا فتور بألحاظ الظباء إذاً لقُلت إنى أمضَى من ظُبي الحدق وله وقد سئل عما اكتسبه في ولائته:

وسائل لى لما صدرت عما وليت : ما نلت ؟ قلت : ثنالا يبقى معى ما بقيت فإن أمت كان بعدى مخسلاً لا يموت أعفت الفضول لعلى أن ليس يُعدم قوت وصُنت قدرى عنها مجمسلاً فغييت وصُنت قدرى عنها مجمسلاً فغييت

⁽۱) ورد هذان البيتان في الأصل هكذا ، معظمهما بياض ، ولم أعثر عليهما في أي موضع آخر لأكلهما ، وقائلهما يكاد أن يكون مجهولا حتى من ابن الأبار ، وهو من سلائل بني هود الذين تفرقوا في نواحي الأندلس بعد أن استولى المرابطون عليها ، ثم سقوطها نهائياً في يد ألفونسو المحارب على ما حكيناه . وسيعود بيت بني هود إلى الظهور بعد ذلك كا سنرى .

١٣٥ - أبو عيسى بن لُبُّون (١) ، ذو الوزارتين

هو لُبُون بن عبد العزيز بن لُبُثُون (٢) ، وكان من جملة أصحاب القادر يحيى

(١) يكتبه بمضهم بفتح اللام ، وصحته فيما أرى بضمها . فهو صيغة التكبير من الاسم الممروف لبُ ، وهو إسباني معرب ، من lobo أى ذئب شبه الجزيرة . وقد قال عنه المقرى في نفيح الطيب (١/٥٨١) : « ولها سبع يعرف باللبُ ، أكبر بقليل من الذئب ، في نهاية القحة ، قد يفتر س الرجل إذا كان جائماً » . ولفظ lobo إسباني دارج من lupus اللاتيي ، ويقال في الدارج أيضاً والله ويسمى به الناس ، ويسمون أيضاً باسم lup . أما Lopez فعناه ابن لبُ .

وعلى هذا فلـُبون إما أن تكون Lupón أو Lupón ، وفي كلتا الحالتين تضم اللام ، وهي صيغة تكبير أخذتها اللغة الإسبانيةعن اللاتينية ، وقبسها العرب وطبقوها على أسائهم فقالوا : حدون وزيدون وفرحون .

(٢) المادة التي يقدمها ابن بسام في القسم الثالث من الذخيرة عن أبي عيسى بن لبون لا تغنى كثيراً (وهي ساقطة من مخطوطة أكاديمية التاريخ في مدريد وموجودة في مخطوطة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد). أما ابن سعيد فقد أورد ذكر بني لبون في الفصل الخاص بلورقة ، وقال : ملكها في مدة ملوك الطوائف أبو محمد عبد الله بن لبون ، وتوفى ، فورثها أخوه أبوعيسى ابن لبون الذي ملك معقل مسروييطور من أعمال بلنسية ، ووليها بعده أخوه أبو الأصبغ سعد الدولة ابن لبون ، وصارت للمعتمد بن عباد .. إلى أن تداول عليها ولاة الملشين ، إلى أن كانت الفتنة عليهم ، فقد م أهلها أبا محمد عبد الله بن جعفر بن الحاج . (المغرب : ٢٧٥٧ - ٢٧٢).

والمعروف أن أبا عيسى بن ليون كان قاضياً ووزيراً في بلنسية أيام أبي بكر بن عبد العزيز ، فلم توفي هذا في ٧ صفر ٢/٤٧٨ يونيو ١٠٨٥ اضطرب أمر بلنسية ، وانقسم أهلها قسمين : قسيا مال إلى تصييرها ابنى هود أصحاب سرقسطة ، وقسما مال إلى إسلامها لبنى ذى النون أصحاب طليطلة . وفي نفس الوقت كان السبيد القمبيطور معسكراً مع جنوده في منطقة بلنسية ، فأطمعه اختلاف أهلها في الاستيلاء عليها ، وفرضى عليها ضريبة ثقيلة وأقام فيها وكيلا له يسمى ابن الفرج ليجمع الإتاوة ، وفي هذه الظروف فضل ابن لبون الانسحاب من البلد ، فلجأ إلى مربيطر دار أهله ، وبعد ذلك بقليل هخل بلنسية القادر حفيد المأمون بن ذى النون صاحب طليطلة ، بعد أن أسلم هذا البلد الأخير لألفونسو السادس ، في مقابل مساعدة هذا الأخير له على تولى حكم النسية . وقد دخل القادر في حاية قوة قشتالية كبيرة يقودها ألْبُرَ هانس Alvar Hanez من

ابن ذى النون . ورأس بمُرْ بيطَر من أعمال بَكَنْسِيّة ، ثم تخلّى عنها لأبى مروان عبد الملك بن رَزِين ، صاحب شَنْتَمَرِيَّة الشرق ، أيامَ تغلب رُذْرِيق المعروف بالكنبيطور على بلنسية و إحراقه لرئيسها أبى أحمد بن جَحَّاف ، وسار معه إلى شَنْتَمَرِيَّة ؛ ثم ندم بعد ذلك واستقل مِا كان يُجْرى عليه فقال :

ذروني أجُبُ شرق البلاد وغربَها الأشني نفسي أو أموت بدائي فلستُ ككابالسوءيُرضيهمربضُ وعظمُ ، ولكنى عُقابُ سماء تحوم لهكيا يدرك الخصب حومها أمام أمام أو وراء وراثى وكنتُ إذا ما بلدةٌ لى تنكرتْ شددتُ إلى أخرى مَعلى إبائى وبيرتُ ولا ألوى على متعذرِ وصَّمَّمْتُ لا أصغى إلى النصحاء كشمس تبدَّت الميون بمشرق صباحاً ، وفي غرب أصيل مَساء

خليليٌّ ما بالى على صدق عَزمتي أرى من زماني وَنْيَةً أو تعذُّرا ووالله ما أدرى لأيِّ جريمة تجَيَّى ، ولا عن أي ذنب تفيَّرا ولم ألهُ عن كسب المكارم عاجزاً ولا كنتُ في نَيْل أُنيلُ مقصِّرا ائن شان تمزيقُ الزمان لدولتي لقد رَدًّ عن جهلِ كثيرٍ وبصَّرا وأيقظ من نوم الغَرارة نائماً وكسَّب علماً بالزمات وبالورى

وله من أخرى فى مثل ذلك :

⁼ كبار فرسان ألفونسو السادس ، وزع السُّنيد القمبيطور أنه يمثل ملك قشتالة في هذه الناحية ا وأنه حام للقادر بن ذي النون ضد خصومه من أهل البلد ، وأخذ يحاصره ، وبدأت بذلك محنة بلنسية وأهلها على يد السُّتيد ، وقد فصلها ابن علقمة في كتابه « البيان الواضح عن المُملسم الفادح » وقد عثر نا على قطع منه . انظر علاوة على المراجع الواردة في التعليق :

DOZY, Recherches (1ère édition, 1848), 465 et note 2. Primera Crónica General (1906), 549.

وكان أبو عيسى معدوداً فى الأجواد ، موصوفاً بتجويد القريض . وطالت إقامته فى كنف ابن رَزين إلى أن توفى هنالك ، وقيل بل توفى بسَرَ قسْطة .

وأ، اأحوه أبر محمد عبد الله بن لُبُون ، فكان والياً على لُورْقَة / وتوفى بها [١٠٠]، بعد وقيعة الزلآقة بيسير – وسيأتى ذركره – فقال أبو عيسى يرثيه ويذكر أخويه المتوفيين قبله -- أبا وهب عامراً وكان ضابطاً لقصر بلنسية ، وأبا شجاع أرقم وكان والياً على وَبْذَة (١) من سنت ابرية (٢) – وكان إبراهيم أبو الأصبغ من كبار أصحاب المأمون بن ذى النون وهو الذى استخلف على بلنسية فى خروجه لتملك شاطية :

قل لصَرفِ الحِمام : لم ذا التناهى في تلقّبك لى بهذى الدواهى ؟ كان في «عامرٍ » و «أرقمَ » ما يك لى فهلا أبقيت «عبد الإله » ؟ فَبِهِ بعدُ كَنْت أستدفع الخط بب وأسطو على العِدا وأباهى أي شمس واقى عليها أفول فَلَ غَرْنَى عزائمى ونواهى وله يخاطب أبا البَسَع كاتب أخيه والذى خلفه بعدُ على لُورْقة :

لوكنت تشهد يا هـذا عشيَّتَنا والمُزْنُ يُمسِك أحياناً وينحدرُ والأرض مصفرة بالقطر كاسية أبصرت تبرأ عليه الدرُّ ينتثر وهذا كقول الأسمد بن بلّيطة ، وأجاد ما أراد :

لو كنتَ شاهيدَنا عشيةَ أمسِنا والمزن يبكينا بعيني مذنب

⁽۱) وَبَسْدَةَ Huete مركز لقسم إدارى فى مقاطعة كُنُونْكَةَ Cuenca ، وتقع على بعد ، ه كيلومتراً غرب هذه الأخيرة . وتقع وبذة على نهر وبذة ، أحد نهيرات نهر تاجه .

⁽٢) كذا ، والمراد – دون شك – شَـنْدَتَـبَـرِيَّة Santáver ، فإن وبذة تقع فيها بحسب التقسيم الإدارى الأندلسي .

والشمس قد مدت أديم شماعها في الأرض تجنح غيرَ أنْ لم تغرب خِلتَ الرذاذَ بُرادةً من فضةٍ قد غُربلتْ من فوق نطْعٍ مُذْهَبِ

ولاين لُبُون :

ستى أرضاً ثُوَوْها كُلُّ مُزُنِ وسايَرَهُمْ صُورٌ وارتياحُ سأبكى بَعدلَم حزناً عليهم بدمع في أعِنْتِه جِماحٌ

: 4),

باليت شعرى، وهل في «ليت» من أرب ؟ هيمات، لا تُبتّغي (٢) من «ليت» آرابُ أين الشموسُ التي كانت تطالعُنا ﴿ وَالْجِوُّ مَنِ فَوَقَهُ لَايِلٌ جَامِابٌ ؟ تُهُدى إلينا لَجُيناً حشوُه ذهبُ أناملُ العاج والأطرافُ عنَّابُ

[١٠٦] / وأين تلك الليهالي إذ تُلِيمٌ بنا فيها وقد نام حُرَّاس وحُجَّابُ ؟ : d),

قم يا نديمُ أدِرْ على القَرْقَفَا أَوَ ما ترى زَهرَ الرياض مُفَوَّفاً ؟ فَتَخَالُ مُحِبُوبًا مُدُلِاً وَرْدَها وتظن نرجسَها مُحبًّا مُدنَّفًا والجلنارَ دماء قتملى معرك والياسمين حباب ماء قد طفا

elb :

يارب ليلٍ شربنا فيه صافيةً حمراء في لونها تَنْفِي التباريحا

⁽١) الأصل : الورى ، وصوبتها المعنى والوزن .

⁽٢) الأصل: تُمَدُّنتُهُمَّ ، وصوبتها للمعنى .

ترى الفَراش على الأكواس ساقطة كأنما أبصرت منها مصابيحا وله يعانب:

لحا اللهُ قلبي ! كم يحنُ إليكمُ وقد يعتمُ حظى ، وضاع لديكمُ إذا نحن أنصفناكُمُ من نفوسنا ولم تُنصفونا ، فالسلامُ عليكمُ ! وله في زهده و إقلاعه والنزامه بيتَه عند أنخلاعه :

إليك عنى فما فى الحق أغتبنُ جليسُ صدقٍ على الأسرار مؤتمنُ فعنده الحق مسطورٌ ومختزَنُ قومٌ وما لهم علم بمن دفنـــوا

نفضتُ کنی من الدنیا وقلتُ لها:
من کِسْرِ ببتی لی روض ٔ ، ومن کتُبی أدری به ما جری فی الدهر من خبر وما مضی بی سوی موتی و یدفننی

۱۳٦ ـ أبو عامر بن الفرج ، ذو الوزار تين (^{١)}

كان من بيت رئاسة ، تصرَّف آباؤه وقومه مع بنى ذى النون ملوك طليطلة . و إلى أبى سميد منهم - وهو وال على كُونْكة - توجَّه المظفر عبد الملك ابن المنصور عبد العزيز بن أبى عامر ، حين خلعه المأمون بن ذى النون من

⁽۱) أورد عنه ابن بسام (للذخيرة ، قسم ٣ ، مخطوط معهد الدراسات الإسلامية بمدريد ، وهو غير مرقم) بعد ترجمة ابن طاهر مادة قصيرة لا تغنى ، وقد نقل ابن سعيد معظمها في المغرب (٢٠٣/٣ – ٢٠٠٤) . وأحسن ما لدينا عنه ما أورده ابن سعيد من كلام الحجارى في المغرب (المغرب ، ٢/٤٠٣) وفيه « وكان أبوبكر بن عبد العزيز يقصدهم (في بلنسية) لمكانهم من بلده ، ويخنى لهم ما أظهره بعد أُ مِن حسده ، فتصدى لهم بالموبقات ، وأخرجهم عن بلنسية ، فتقرقوا على حواضر ملوك الطوائف ، وكل صادف محلا قابلا ، وصار أبوعامر وزيراً للمأمون ابن ذي النون (في طليطلة) » .

بلنسية فى ذى الحجة سنة سبع وخمسين وأربعائة . وأبو عام، هـذا هو القائل يستدعى أبا محمد المصرى (١) إلى مجلس أنس :

أنا قد أهبتُ بكم وكُلَّكُمُ هوى وأحقَّكم بالشكر منى السابقُ ا

ما تخلَّفتُ عنك إلا لعـــذر ودليلي في ذاك حرصي عليـكا هبك أن الفرار عن غير عذر أثراء يكون إلا إليكا ؟ وله إلى وسيم من معارفه يستدعى منه خمراً لعلاج ابنه:

أرسل بها مثل وُدِّكُ أرقَّ من ماء خدِّكُ شقيقة النفس فانضح بها جوى ابْنِي وعبدِكُ

١٣٧ – أبو الحسن بن اليسع الكاتب، ذو الوزارتين(٢)

كتب لأبي محمد بن لُبُون صاحب لُورْقَة ، وخلَّفه عليها بعد وفاته ، واستبد

⁽١) أبومحمد عبد الله بن خليفة القرطبى ، عرف بالمصرى لطول إقامته بمصر. وقد وصفه ابن بسام فى الذخيرة (القسم الرابع ، مخطوطة مصورة بجامعة القاهرة ، ورقة ١٢٥) بأنه كان «شيخ الفتيان وآبدة الزمان ، وخاتمة أصحاب السلطان ، وكان رحل إلى مصر واسمه خامل ، وسهاو ، عاطل ، فلم ينشب أن طرأ على الأندلس وقد نشأ خلقاً جديداً ، وجرى إلى النباهة طلقاً بعيداً » ، وقال إن المطاف انتهى به عند المأمون بن ذى النون ، وقال إنه اشهر بالطب ولذلك لقب بالحكيم ، ثم انتقل إلى إشبيلية ، وخدم المعتمد بن عباد حتى مخلع هذا ، وقد توفى يوم الجمعة منتصف رجب سنة ، ٢٤ .

انظر أيضاً : المغرب لابن سعيد (١٢٨/٢ – ١٢٩) وتعليقات الدكتور شوق ضيف . (٢) لم يورد أحد بمن ترجموا له اسمه الكامل . وأضاف ابن خاقان في القلائد (ص ١٦٧) أن المعتمد بن عباد ولاه مرسية ، فصار فيها قائداً ووزيراً ، فائتمر به أهلها وخلموه ، يسبب إسرافه في الحمر والمجون على الأغلب .

بضبطها دون بنيه ، إلى أن تخلى عنها للمعتمد محمد بن عباد ، و درم عليه بقرطبة ، وحضر غزوة الزّ لا قة معه . وذكر أبو بكر بن قاسم الشّابي فى تاريخه المجموع فى أخبار ابن عمّار ما يخالف هذا ، وسيأتى نصه بعد أن شاء الله تعالى . وكان ابن اليسع ماجناً صاحب بطالة وراحة ، أديباً شاعراً ؛ وهو القائل يخاطب أبا بكر ابن اللبانة :

تشرُّق آمالی وسمیی یغرِّبُ وتطلُع أوجالی وأنسی یغرُبُ سَریْتُ أبا بکر إلیك و إنما أناالکوکبالساری تخطاه کوکبُ فبالله إلا [ما](۱) مَنحت تحیه تَکُرُ بها السَّنعُ الدراری وتذهب و بعدُ فعندی کلُ عِلْقِ تصونهُ خلائق لا تغنی (۲) ولا تنقلب کتبتُ علی حالین : بُعد وعُجمة فیالیت شعری کیف ندنو فنُعرب ؟

وكان فى ليلة الشك من شعبان بخارج قرطبة ، إذ قدم على المعتمد فى لمَّة من أعيانها ، منهم أبو الحسين بن سِرَاج ، وقد غلبوه على المسير معهم ، فخرج مكرها وغرضه الاستراحة ، وكان تحته فرس عتيق . فأخذ معهم فى أمره حيلة فى إجرائه والانفصال عنهم على تلك الحال ، وركضه مولياً عنهم وراجماً إلى منزله / ليخلو [١٠١٠] براحته ، فما انصرفوا إلا وهلال رمضان ظاهر ؛ فكتب إليه أبو الحسين ابن سراج :

عَمْرِى أَبَا حَسَنِ لَقَدَ جَنْتَ التِي عَطَفَتْ عَلَيْكُ مَلَامَةَ الإِحْوَانِ لَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

⁽١) إضافة من المغرب (٨٦/٢) يستقيم بها الوزن .

⁽ ٢) الأصل : لا تبتى ، والتصويب من المغرب لابن سعيد، وقد جملها دوزى (ص١٩٤): تمل .

أَطَلِعَتُهَا شُمِياً وأنت عطاردٌ وحففْتُهَا بَكُواكِ النَّدُمان. وأُثيتَ بدعاً في الأنام مخــــــلداً فيما قرنتَ ولات حين قران ولهيت عن خِلِّي صفاء لم يكن يلهيهما عنك اقتبال زمان. غَنِيا بَذِكُرُكَ عَن رحيقِ سلسلِ وحدائقِ خُضرِ وعَزفِ قِيان

ورضيت في دفع الملامة أن تُوكى متعلقاً بالعدذر من حسّان.

فراجعه بقوله :

وأنا أسأتُ فأين عنوُكُ مُجِمِلاً هبني عَصيْتُ اللهَ في شعبانِ لو زرتني والآن تحمد زَوْرَتي كنتَ الهلالَ أَتِي بلا رمضان وله في أبي بكر بن القَبْعاُورْنة يستهدى مشرو باً وهو بَبَطَلْيَوْس في غزاة الزلآقة:

عطشتُ أَبَا بَكُر وَكَفُّك دِيمُةٌ وذُبتُ اشتياقًا والمزاد قريبُ نْفَقُّنْ ولو بعض الذي أنا واجد ﴿ فليس بحق ۗ أن يُضاعَ غريبُ ووفِّر لنا من تلك حظًّا نُرى به نشاوَى ، و بعد الغزو سوف نتوب فوجَّه إليه مطلوبه وتضييفاً معه وكتب إليه :

أبا حسن مثلى بمثلك عالم عالم ومثلُك بعد الغزو ليس يتوبُ فَخَذَهَا عَلَى تَحْضِ الصَّفَاءَ كَأَنَّهَا ۖ سَنَّا مَالَمًا بِعَدَ الحَسَابِ ثُؤُوبُ وله إلى أبي بكر بن عمار:

لما دنوت وعندى حظ من الشوق واف المراسِي / قدَّمتُ قلبي قصينه حتى أوافي ولما تحرك المعتمد إلى لُورْقَة - في الجيش الذي ترك عنده ابن تاشفين

بعد غزوة الزَّلَافة ، وغرضه التمكن من ابن رشيق لتمنَّعه عليه بمرسية - كتب. إليه أبو الحسن بن اليسع وقد قرب منه :

هذى سماؤك فلتصعد إلى أمل أمنيتى منه رعبى فى كواكبها منعتها وملوك الوقت تطلبها سعياً لهلكك فلتهنأ به وبها وقصد المعتمد مرسية فى هذه الحركة فلم يظفر منها بطائل ، وخدعه ابن رشيق وداخل الواصلين معه من المرابطين على جيش ابن تاشفين ، فانصرف إلى إشبيلية . وفى سنة ثلاث وثمانين وأربعائة ، حرك المعتمد ابن تاشفين الغزو ، بعد أن أجاز إليه البحر ، ولقيه على وادى سَبُو الا و بمنعطف منه يعرف «بالدَّخلة » ، فقصدوا جميعاً حصن ألييط — و بينه و بين لُو رُقة اثنا عشر ميلا — والروم يعيثون منه فيا حوله ، وابن رشيق يعينهم . وعلم الطاغية أذفونش بذلك ، وتحيز إلى لورقة وأقام هناك أياماً . ويقال إن جيش الطاغية فى حركته هذه وتحيز إلى لورقة وأقام هناك أياماً . ويقال إن جيش الطاغية فى حركته هذه نيق على ثمانية عشر ألفاً بين خيل ورجل ، فأهلكهم الله بالوباء ولم ينصرف نيق على ثمانية عشر ألفاً بين خيل ورجل ، فأهلكهم الله بالوباء ولم ينصرف وقد أو لمن من حسة آلاف . وكان ابن رشيق فى قبضته — ترك ابن اليسع على الورقة والياً ، وترك ابن رشيق مسجوناً عنده (٢٠) ؛ فقال فى ذلك أبو الحسن جعفر بن إبراهيم بن الحاج اللورق :

⁽١) كذا ورد الاسم في الأصل ، والمشهور بدون ألف بعد الواو وبتسكين السين : هـ وقد رسمه البكري أيضاً بالألف بعد الواو (انظر فهرسَ الأعلام) .

⁽٢) أورد الأمير عبد الله الزيرى في مذكراته (ص ٧٩ – ٨١ ، ثم ص ١٠٩ – ١٠٠ ، ثم ص ١٠٩ – ١٠٢) تفاصيل وافية عما صنع ابنُ رشيق أول الأمر مع ابن عباد وابن عبار في مرسية ، ثم موقفه أثناء حملة ليبط ، وكيف ترك يوسف بن تاشفين الفقهاء يفترن في أمره ، فقرروا « إزاحته عن المسلمين » ، فسُلم إلى المعتمد بن عباد فقتله .

قل لى ، أَيْنْ لَى ، هل تأملتَها أو هل تدبرت لها عاقبة ؟ بالأمس أُعيثك رشيقية واليوم أحدثت لها صاحبه هذا خبر ابن الشِّلْبي مع ما انضاف إليه من غيره .

١٣٨ - حريز بن حكم بن عُكَاشة

[۱-۱۰۸] / صحب أبوه حَـكم أبا الحسن إبراهيم بن يحيى المعروف بابن السَّقّاء (١) ، وزير أبى الوليد بن جَهُور رئيس قرطبة ، فسُجن عند قتله مع أصحاب الجرائم ،

(١) أورد ابن بسام فى الذخيرة (قسم ١ مجله ٢ ص ١١٤ وما يليها) فصلا كبيراً لابن حيان عن بني جهور وولايتهم لأمر قرالبة أيام أبي الحزم بن جهور وابنه الوليد وابني هذا عبد الرحمن وعبد الملك ، وكيف قسمَ أبو 'لوليد بينهما شئون الإمارة ، فجمل عبد الرحمن للشئون الإدارية والمالية وعبد الملك للشئون العسكرية . وكان عبد الملك شهما جريئاً ، وهو الذي قتل ابن السقاء وخلص دولة بني جهور منه . ويفهم من كلام ابن حيان (ص ١٢٣) أن ابن السقاء كان صاحب الأمر في قرطبة أيام أبي الوليد بن جهور ، فحسده عليه ابنُ عباد ، وكان طامعاً في قرطبة، فأوقع بينه وبين عبد الملك بن أبي الوليد حتى قام عبد الملك بقتله , وفي القسم الوابع من المجلد الأول من الذخيرة (القاهرة ١٩٤٥ ، ص ١٨٦ وما يليها) أورد ابن بسام فصلا آخر لابن حيان في نفس الموضوع فصًّا فيه تاريخ أبي الحس إبراهيم بن محمد بن يحيى المعروف بابن السقاء هذا ، وذكركيف نشأ فقيراً يبيع السسَّقيَّط في درب ابن أبي سفيان في قرطبة ، ثم صار متولياً للنظر في المسجد الحامع ، ثم اختاره أبوالوليد بن جهور ورفعه إلى الرياسة والوزارة ، فتغيرت حاله وأغراه السلطان وطمع في المـال حتى أصبح من الأغنياء ، واستبد بأمور البلد و « اتخذ لنفسه جند سوء » ليستظهر بهم على أقادم الجند بقرطبة ، واتخذ لنفسه داراً خاصة بالغلمان سهاها الناس « دار اللذة » فقام عليه عبد الملك بن أبي الوليد محمد بن جهور وقتله بيده مع نفر من أصحابه يوم السبت ٢٣ رمضان ٥٥٥ . وقد ريم أبوالوليد لمقتل وزيره ، ولكنه لم يستطع شيئًا ، وفي هذا اليوم يقول ابن حيان : ﴿ مُسلبت كسوة مسجد ابن السقاء وثرياء ، وعطلت، فيه الصلاة ، فصار مثوي للثاوي».

وكان حكم بن عكاسة من رجال ابن السقاء هذا .

إلى أن هرب من محبسه ولحق بالمأمون بن ذى النون فنصح له . وكان شهماً صارماً ، فولاه بعض الحصون المجاورة لقرطبة ، فدخلها بعد خلع بنى جَهُور ف خبر طويل (١) ، وقتل أميرها حينئذ عَبّاداً الملقب بسراج الدولة بن المعتمد محمد ابن عباد ، و بعث برأسه إلى المأمون وهو ببلنسية ، وذلك فى سنة سبع وستين وأربعائة ، فورد المأمون وطبة وأقام بها نحواً من ستة أشهر ، ثم توفى ف ذى القمدة من السنة المذكورة ، واحتمل إلى طليطلة فدُفن بها ، و بقى حَكمُ ابن عُكاشة بقرطبة ، نائباً عن القادر يحيى بن إسماعيل بن المأمون بن ذى النون ، بعد أن جُددت له البيعة بها ، و بلغ ذلك المعتمد محمد بن عباد فأقبل فى جموعه طالباً بثأر ابنه عَبّاد . وعلم ابن عُكاشة أنه لا طاقة له به ، فهرب عند ذلك وأسلم قرطبة فدخلها المعتمد ، وأتبعه خيلا لحقته فقتُل وجيء له به فصلب مع كلب (٢) .

وولى ابنه حَرِيز هذا قلمة رَبَاج (٢٣) للقادر بن ذى النون ، وهو الذى

⁽۱) فصل ابن حيان (الذخيرة ، قسم ٢ مجلد ٢ ، ص ١٣٣ وما يليها) هذه الأحداث .

وكان خلع بنى جهور سنة ٢٦٤ ، خلعهم المعتمد بن عباد ، وكان عبد الملك بن أبى الوليد محمد
ابن جهورقد طلب منه مدداً يدفع به خطر المأمون بن ذى النون عن قرطبة، وكان قد ضايقها وحكمها
مدة ، فبعد انصراف ابن ذى النون قام جند المعتمد بخلع بنى جهور ونفاهم هو إلى جزيرة شلطيش .

⁽٢) روى ابن بسام أخبار هذه الحوادث عن ابن حيان (الذخيرة ، قسم ١ مجلد ٢ ، -.ص ١٢٣ وما بعدها) ولكن كلامه فى تلك القطعة يخلو من تلك الصراحة وذلك الوضوح اللذين تمودناهما منه .

⁽٣) قلعة رباح مدينة تابعة لمدينة طليطلة فى التقسيم الإدارى الأندلسى ، وتوصف بأنها
- مع طلب مرة Talavera - حد فاصل بين أرض النصارى وأرض المسلمين ، ويحدها الرازى بأنها شمال شرق قرطبة و جنوبي طليطلة ، وأنها تقع على وادى آنة ، وهي مساة في الأغلب باسم التابعي على بن رباح اللخمي الذي اشترك في فتح الأندلس . وكان الأمير محمد بن عبد الرحمن . هو الذي بني حصنها ومد بها ، وحلت محل مدينة أوريط Oreto القديمة . وقد سقطت قاعة رباح = . هو الذي بني حصنها ومد بها ،

امتحن أبا الحسن بن السِّيد البَطَائيَوْسى () لما اتهمه وكاتِبه بمداخلة المتوكل بن. الأفطس صاحب بَطَلْيَوْس ، فبطش بالـكاتب وأفات نفسه ، وحبس أبا الحسن في بيت ضيق ، وكان يُجرى عليه رغيفاً لا شيء معه ، إلى أن ضعف وهلك .

وقُتِل حَرِيز في سنة ثمانين وأربعائة على حصن مَسْطاسَة (٢) ، وقد كان

= فى يد ألفونسو السادس مع طليطلة سنة ١٠٨٥/٤٧٦ ، وقد استعادها أبويوسف يعقوب المنصور. المرحدي بعد انتصاره فى وقعة الأرك بعد أن تبادلها المسلمون والنصارى عدة مرات ، وقدسقطت وخرجت عن حوزة الإسلام نهائياً سنة ١١٤٧. وأصبحت بعد ذلك مركزاً لطائفة مشهورة من الرهبان المرابطين (كالداوية والاسبتارية) وهى طائفة قلعة رباح محكل المربية يسمى اليوم التي تجردت لحسرب المسلمين ومناورتهم ، وموضع قلعسة رباح العربية يسمى اليوم Ciudad Real على ١٢ كيلومتراً شمال شرقى مدينة Ciudad Real على عاصمة المديرية التي تحمل نفس الاسم جتوبي مديريتي مدريد وطليطلة .

راجع : الروض المعطار لاين عبد المنعم الحميرى ، رقم ١٥٠ ص ١٦٣ وص ١٩٦ من. الترجة الفرنسية وتعليق ٢ ، وكذلك .

MADOZ, op. cit., V. 269 - 273.

(١) لا نعرف صلة آبي الحسن بن السيد البطليوسي هذا بالعالم المعروف أبي محمد عبد الله ابن محمد بن السيد النحوى الفقيه الفيلسوف مؤلف الكتب الكثيرة مثل كتاب «الحلل في شرح أبيات الجمل» و «شرح الموطأ » و «التنبيه على الأسباب الموجبة لاختلاف الأمة » و «كتاب الحدائق » (مدخل في المنطق والفلسفة) . وقد ولد هذا الأخير سنة ٢/٤٤٤ في بطليوس وتوفى في بلنسية سنة ١١٢٧/٥٠١ . وإذا حسبنا حساب التواريخ كان ابن السيد العالم ابناً أو ابن أخر لأبي الحسن المذكورهتا .

انظر : ابن بشكوال ، الصلة ، رقم ٦٣٩ ص ٢٨٧ . وقد نشر آسين پلائيؤس دراسة وافية عن أبي محمد عبد الله بن السيد البطليوسي كقدمة لتحقيقه لكتاب « الحدائق » :

MIQUEL ASIN PALACIOS, Ibn al-Sid de Badajoz y su «Libro de los Cercos» (Kitab al-Hadaiq). Al-Andalus, 1940, tomo V, fasc. 1. pp. 45-154.

(٢) مسطّاسة Mestanza قرية في مديرية Cindad Real تابعة لمركز كامپو دى كالاتراڤا Campo de Calatrava (فحص قلعة رباح) غير بعيد من المدُرَوَّر Almodóvar كالاتراڤا del Rey

Cf: MADOZ, op. cit. XI., p. 397.

أهل فَحْص البَاوط (١) أسروه ، وسيق إلى المعتمد فمن عليه وأطلقه . ومن شعره ما حَكى الفتح بن عبيد الله في « كتاب مطمح الأنفس » من تأليفه أن الوزير أبا مروان بن مثنى كتب إليه :

يا فريداً دون ثانِ وهلالاً في العِيانِ عُدِم الراحُ فصارتُ مثل دُهن البَلَسَانِ فيمث عطاو به وجاو به بقوله :

⁽١) قحص البلوط كورة متوسطة الاتساع في التقسيم الإدارى الأندلسى ، يقول الرازى المها تقيط به جبال البرانس المعروفة الآن باسم جبال طليطلة وتسمى البوم Los Pedroches ، وهي الجزء الثهالى من مديرية طليطلة بين Sierra de Almadén وجبال المعدن الكورة في العصور الإسلامية بطروش Pedroche وغافق، ويسميه الإدريسي إقليم البكر ليطك ، والنسبة لفحص البلوط البكر وطلى .

انظر : ياقوت ، معجم البلدان : ٤/٥٣٥ - الإدريسى ، ص ١٧٥ والترجمة الفرنسية للوزى ، ص ١٤٥ والترجمة الفرنسية ص ١٦٨ للوزى ، ص ٢١١ و الترجمة الفرنسية ص ١٦٨ وتبيلق ١ .

۱۳۹ ــ عبد الله بن عبد العزيز البكرى، أبو عبيد ــ الوزير

⁽۱) كتبنا فى بحثنا عن « الجفرافية والجفرافيين فى الأندلس » (صحيفة معهد الدراسات الإسلامية فى مدريد ، مجلد ۷ و ۸ ، ۱۹۹۰ ، ص ۳۰۳ و ما بعدها) بحثاً مطولا عن أبي عبيد البكرى وبيته رجعنا فيه إلى كل ماكتب ونشر عنه . والثابت لدينا أنه عبد الله البن عبد العزيز بن أيوب بن عمرو ، فجعلنا اسمه هكذا مع أن الناسخ ترك فراغاً بين« عبد العزيز» هو « ابن محمد » . وأكلنا النسب بعد ذلك ، وأضفنا عبارة « من أبناء » السياق .

⁽٢) بياض في الأصل.

⁽٣) زيادة يقتضيها السياق.

⁽٤) في التقسيم الإدارى الأندلسي تدخل ولبة وشلطيش في كورة أكشونبة Ocsonoba وكانت تشمل الركن الجنوبي الغربي من شبه الجزيرة مما يلي كورة إشبيلية غرباً ، وجزء منها داخل في حدود البرتغال حالياً ، وفيه رشلب Silves ، والباقي داخل في حدود إسبانيا . حولبة Phuelva وولبة Phuelva داخل الله عليه الحالية . أما ولبة فيطلق حالياً على مديرية كبيرة مساحبها ١٠٠٥ كيلومتراً مربعاً تتاخم مديريتي إشبيلة وقادس من الشرق وحدود البرتغال من الغرب ، وشماطا مديرية يطليوس ويمر فيها نهر صغير يسمى اللهر الأحمر Odiel ومعاهما متقاربان في خليج واسم تقع فيه جزر صغيرة ، أكرها شلطيش Saltes . وبين المصبين ، على رأسيفصل واسم تقع فيه جزر صغيرة ، أكرها شلطيش Saltes . وبين المصبين ، على رأسيفصل بينهما ، تقع ولبة الحالية ، وهي ميناه كبير ومركز هام لصيد السمك وقاعدة المديرية المسها بينهما . وقد سقطت ولبة وخرجت من دار الإسلام نهائياً سنة ٢١٤٦/٨٤ على يد فرقائلو الثالث بالممروف بالقديس ، وسقطت تبعاً لها جزيرة شلطيش . ويشرب أهل شلطيش من مياه الأمطار ، يخزفونها في صهاريج ، وينقل إليها المماء من ولبة بالسفن إلى الآن ، كاكان الحال أيام العرب. أن في التقسيم الإداري الأندلسي كانت لبلة هالسفن إلى الآن ، كاكان الحال أيام العرب . وقعين كيلومتراً غربي إشبيلية ، على النمغة الغربية النهرالأحمر Rio Tinto ، وهي تابعة لمغراه . ولبلة على خمين كيلومتراً غربي إشبيلية ، على النمغة الغربية النهرالأحمر Rio Tinto ، وهي تابعة لمؤربية حلى خمين كيلومتراً غربي إشبيلية ، على النمغة الغربية النهرالأحمر Rio Tinto ، وهي تابعة لمغراه . ولبلة على خمين كيلومتراً غربي إشبيلية ، على النمغة الغربية النهرالأحمر Rio Tinto ، وهي تابعة لمغربية ح

وكان أيوب بن عمرو قد ولى خطة الردِّ بقرطبة ووَلى أيضاً القضاء ببلده ، وسَماه ابنُ حَيَّان فى الذين سمعوا من هشام المؤيد ما أمر بعقده للمنصور محمد بن أبى عامر مجدِّداً للألفة ، وسمَّى معه محمد بن عمرو أخاه ، وتاريخ هذا العقد شهر صفر سنة سبع وثمانين وثلاثمائة . وذكر أبو القاسم بنُ بشكوال أيوب بن عمرو المذكور فى تاريخه .

قال ابن حيان: لما تولى الوزير أبو الوليد بن جَهُور الإصلاح بين ابن الأفطس والمعتضد – بعد امتداد شأوها في الفتنة – وسنى الله السلم بينهما في شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين – يعنى وأربعائة – اعتدى إثر ذلك المعتضد على جاريه ابن يحيى أمير لَبْلَة وأبي زيد البكرى أمير شلطيش وولبة ، فأخرجهما عن سلطانهما الموروث ، وحصل له عملهما بلا كبير مؤونة ، وضمه إلى سائر عمله العريض . وازداد بذلك المعتضد سلطاناً وقوة ، وذلك أنه لما خلا وجه من المظفر بن الأفطس فرغ لابن يحيى بكبلة ، وصمّ في قصده بنفسه ، فنزل له عن المبلد ، وانزعج إلى قرطبة مسلوب الإمارة ، لائذاً بكنف ابن جهور ساد النقلة ومأوى الطريد . وكان من الغريب النادر أن شاركه المعتضد بقطعة من خيله وصمّاته إلى مأمنه بقرطبة .

ثم سقط إلينا^(١) النبأ بعدُ بامتداد يده إلى انبكرى بَوْلْبَة وشَلْطِيْش . وكان

سه ولبة . وقد ذهب پروثنسال إلى أن أصل اسمها لاتيني هو Ilipla ولكن الغالب أنه mebulense يدليل أن النسبة إليها mebulense . وقد دخلت لبلة في حوزة الإسلام على يد عبد العزيز بن موسى بن قصير سنة ١٢٥٤/ ٧١٤ وخرجت عبا نهائياً سنة ٥٥٠/ ٢٥٧ على يد ألفونسو العاشر . انظر: صغة الأندلس للرازي، ص ٩١ – ياقوت : ١/٣٧٨ – الإدريسي ، ص ١٧٤ - الروض المعطار ، رقم ١٥٨ ص ١٦٩ ، والترجة الفرنسية ص ٢٠٣ .

⁽١) في الأصل: إليها . وقد أسقطها دوزى فيما نشر من كلام ابن حيان في الذعيرة (١) ويتوعباد : ٢/٢٥١) والصحيح « إلينا » لأن المتكلم هنا هو ابن حيان ، وهويروى الأخباو من مقامه في قرطبة بحسب ورودها إليه ، وغبارة «سقط إلينا النبأ » كثيرة الورود عناه .

هذا الفتى وارث ذلك الممل لأبيه ، وكان أبوه من بيت الشرف والحسب والجاه والنعمة ، والاتصال القديم بسلطان الجاعة ، وكان له ولسلّفه إلى (١٠ إسماعيل بن عبّاد - جدّ المعتضد - وسائل وأذِمّة خلّفاها في الأعقاب ، اغترّ بها عبد المزيز بالبكرى فبادر البعثة إلى المعتضد ساعة دخل لَاللّة يهنئه بما تهيأ له منها ، وذكّره / المندّمام الموصول بينهما ، واعترف بطاعته وعرض عليه التخلى عن وَلْبَة و إقراره بشاطيش إن شاء ، فوقع ذلك من المعتضد [موقع إرادة] (٢٠) ، ورد الأمر إليه فيا يعزم عليه ، وأظهر الرغبة قي لقائه وخرج نحوه يبغى ذلك ، وتخلى عبد المرزيز إلى لقائه ، وتحمّل بسُفنه جميع ماله إلى جزيرة بَشَلْطيش (٣) ، وتخلى للمعتضد عن وَلْبَة ، فازها حوزه للبَّلَة ، وبسط الأمان لأهليًا ، واستعمل عليها ثقة من رجاله ، ورسم له القَطْع بالبكرى ، ومنع الناس طرًا من الدخول إليه ، فتركه محصوراً وسط الماء ، إلى أن ألقي بيده من قرب (٥) . ولم يعرُب عنه الحزم ، فسأل المعتضد أن ينطلق انطلاق صاحبه ، فأمّنه ولحق بقرطبة . .

وبوشِرَ منه رجل سَرِئٌ عاقل عفيف أديب ، يفوت صاحبَه ابنَ يحيى خلالاً وخصالاً ، إلى زيادة عليه ببيت التئرُّو والشرف ، وبابن له من الفتيان ، بذَّ الأقرانَ جمالاً وبها، وسَرُّواً وأدباً ومعرفة ، يكنى أبا عبيد (٥٠) .

وتحدث الناس من حزم عبد العزيز يومثذ ، أنه لما احتل شَلْطِيش عَلِم أنه لا يقاوم عَبّاداً ، فأخذ بالحزم أولا ، وتحلّل له عنها بشروط وَفَى له بها ، فباع منه

⁽١) فى الشميرة (بنوعباد : ٢٥٢/١) : قيبلَ ، وهو أصح -

⁽٢) فى الأصل : قوقع له ذلك من المعتبد ، فقوبت العبارة على نفس كملام ابن حياله فى الله تبيرة بد وأضفت الناقص .

⁽٣) نص الذعبرة المنشور (بنوعباد : ٣٥٣/١) : «وتحمل بيسبقه بجميع ماله إلى جزيرة شلطيش » ، ونص ابن الأبار أصح.

⁽ ٤) أي يمد قليل .

⁽ ه) يريد أبا عبيد الله بن عبد العزيز البكرى النالم اللغوى الجغراف المعروف.

سفنة وأثقالَه بمشرة آلاف مثقال ، واحتل قرطبة فى كنف ابن جَهْوَر المأمون على الأموال والأنفس ، وصفت لعبّاد تلك البلاد لو أن شيئًا يدوم صفاؤه (١) ؟ والدُلك الباقى لله وحده .

وحكى غيره (٢) أن البكرى فى قصده قرطبة اجتاز ﴿ بإقليم البَصَل ﴾ وطَلْيَاطَة (٢) ، وقد أعد المعتضد له النزل والضيافة هنالك ، ومذهبه القبض عليه وعلى نعمته ، فقد م إلى صاحب قر مُونة (١) محمد بن عبد الله البرزالي يُعلمه باجتيازه عليه ، وبأنه لا يأمن غائلة عَبّاد ، وسأله مشاركته وخفارته ، فعجّل له

والروش المعطار رَقِم ١٢١ ص ١٢٨ ، والترجة الفرنسية ص ١٥٥ وتعليق ٦ - وبحثنا عن « غروات النور مان في المغزب والأندلس ۽ ، مجلة الجمعية التاريخية المصرية سنة ١٩٥٠ ، (٤) قَرَّ مُنُّونَة : في النقسيم الإداري الأندلس كانت قرمونة كورة واسعة تضم مدناً أخرى ورحصونا كثيرة ، وقاعدتها تحمل نفس الاسم (انظر : صِفة الأندلس للرازي ، ص ٩٤ وياقوت ٤/١٩٦) . وأوسع وصف لمدينة قرمونة أورده ابن عبد المنم الحميري في الروض المعالر (رقم ١٤٢ ص ١٥٩) والترجة الفرنسية ص ١٩٠ ، وأصل اسمها لاتيني : Carmo . وقد دخلت قرمونة في حورة الإسلام سنة ٢٤/٧٤٧ وسقطت ثبائياً صنة ١٤٤/١٤٤٠ في يد وقع على الفرنسو الثالث . وهي Garmona الحالية وهي مركز إداري في مديرية إشبيلية ، وتقع على يعد ٣٥ كيلومتراً شمال شريقها . (افظير مادة رزايبولد في دائرة المعارف الإسلامية ، ح ٢

⁽١) جعلها دوزى (ينوعباد : ٢٥٣/١) : وإن شاه الله يدوم صفاؤها ! وعلق على لفظ الجلالة في الهامش بقوله : hoc vocabulum *go addidi (هذه الكلمة أضفتها).

⁽۲) أي غير ابن حيان.

⁽٣) طَالْيَاطَة قرية كانت على سبع مراحل شمالى إشبيلية ، وتسمى اليوم اليوم على ١٥٠ كيلو متراً شمال غربي إشبيلية . ومن في اليوم خرائب مهجورة despoblado على ٣٠ كيلو متراً شمال غربي إشبيلية . ومن غيرواحي إشبيلية اليوم موضع يسمى Tablada كتبه ابن عذاري أيضاً طلياطة ، في كلامه عن غزوات الحبوس (الترمانيين) على الأندلس أيام عبد الرحن الأوسط ، والأصح أنه طلباته وهو Tablada مع تقديم حرف على حرف . وهذا الموضع اليوم مطار بظاهر إشبيلية . وهو Cf: DOZY, Recherches, 3e éd. 1, 308 + 869.

قطعة من خيل مجردة ، لقيته بموضع اتفقا عليه . ولم يَلْوِ البَكْرَى على موضع النزل ، وحث حمولته حتى لفيته خيلُ ابن عبد الله ، فوصل معها إلى قرمونة ، ثم توجه منها إلى قرطبة ونجا من حبائل المعتضد .

قال : وكانت مدة البكريين بشَلْطِيش وما إليها إحدى وأربعين سنة .

في أول هذا الخبر عن ابن حيان في كُرُ ابن يحيى وأبى زيد البكرى . وأبو زيد إنما هو محمد بن أيوب والد عبد العزيز ، ولم يدرك المعتضدُ زمانَه ؛ وأما عبد العزيز فكنيته أبو المصعب ، وكان جواداً / ممدحاً ، وفيه يقول أبو على . إدريس بن اليمانى من قصيدة فريدة - وكان إدريس هذا مقدما في فحول شعراء الأندلس (1):

فِدَّى لَلَّى لَمْ بَثْنِ لِينُ فَوْادَهَا عَلَى كَبَدِ جَارَ الفَرَاقُ فَآدَهَا مِن البيض ريا في رداء ذوائب يُبارى سوادُ العين منها سوادَها

يقول فيها:

⁽ ١) أبو على إدريس بن اليمان ، قال في حقه الحميرى في الجذوة : « شاعر جليل عالم ، ينتجع الملوك فينفق عليهم [شعره] ، ذكره أبو عامر بن شهيد فنسبه إلى بلده ، فقال : اليابسى ، وينسبه آخرون فيقولون : الشّبيني بالباء المعجمة ، لأن الغالب على بلده سجرة الشبين وهي شجرة الصنوبر (تسمى في الإسبانية Sabina) ، وقد أدركتُ زمانه ولم أره » (الجذوة ، رقم ٣١٣ ص ١٦٠) .

ونقل نفس المادة الضبى (بغية ، رقم ٥٦٠ ص ٢٢٢) .

وقد عقد له ابن بسام فصلا في الذخيرة (قسم ٣ ورقة ٦٠ وما بعدها من مخطوطة جايانجوس ، وترجمة إدريس بن اليمان هناك ناقصة الأول ، فرجعت إلى مخطوط معهد الدراسات الإسلامية في مدريد) وهو يقول بعد أن يذكر نسبه اليابسي : « وأخبرت أن أصله من قسطلية العرب من عمل شنت برية ابن هارون (كذا) ، وبدائية قرأ وبها نشأ ومنها انبعث » . به ذكر بعد ذلك كيف حدد أجر قصيدة المديح عائة دينار كاملة .

سقاها الصبا السلسال حتى أُنَادَها(٢) تقود بلا رفق خيول مدامعي لتُورد هيجاء الملام ورادَها وما أنصفَتُها حين ضنت بجودها عليها وحثَّت بالطِّراد جيادَها أَفَدْتُ عَداةَ البِّينِ منها التماحة شكرتُ صنيعَ البينِ بي إذ أفادَها أعيدى سَقَى مِثُواكِ أَلْمَسُ أَشْنَبُ إِذَا مُرضَتُ أُرضُ الأَحبةِ جَادَهَا يضوع بواديك الأغنِّ أغانياً متى ما يُعيدُها لم تَمَلَّ مُعادَها إذا ما أجادت كفُّه حول روضة حسِبنا جَدَّى (٢) عبد العزيز أجادها

[... ...] الروض [...](١)

ثم تصرف في المديح تصرفًه في النسيب وأحسن وأبدع .

وابن يحيي هو يحيى بن أحمد بن يحيى اليَحْصُبيّ من أهل لَبْلَة ، استولى عليها أحمد أبوه في بضع عشرة وأربعائة ، وملكها نحواً من عشرين سنة ، إلى أب مات سنة ثلاث وثلاثين فوليها بعده .

وكان أبو عبيد البكري من مفاخر الأندلس، وهو أحد الرؤساء الأعلام، وتواليفه قلائد في أجياد الأيام ؛ ذكره ابن ُ بشكوال في تاريخه ، وحكى أنه كان يمسك كتبه في سَبّاني الشّرب(١) وغيرها إكراماً لها . قال : وجمع كتاباً في إعلام

⁽١) تم يورد ابن بسام هذه القطعة فيما أورد من شعر إدريس بن اليمان ، ولم أجدُّهَا

⁽٢) أناد = أمال (ناد ، ينود ، نَوْداً وِنُوَاداً وِنُوَداناً - تمايل من النعاس . اللسان ١٤٤١) .

⁽٣) في الأصل: جرى ، وصُوبت في الهامش بخط مخالف .

⁽٤) سبانى جمع سَسَدْيِنَّة وهي المنديل الكبير أوالملاءة البيضاء ، وهو لفظ إسباني : sabana ، ولا زال يستممل في المعنى الثاني في إسبانيا إلى اليوم . وسنَبَافي الشَّرب هي المناديل الكبيرة التي كانوا يمتعملونها أثناء الطعام . وكانت تتخذ من رفيع القطن أو الكتان ، وهي أغل السباني . وبلغ من إعزاز أبي عبيد البكرى للكتب أنه كان يلفها في السباني الغالية .

نبوة نبينا صلى الله عليه وسلم ، أخذه الناس عنه ؛ وتوفى فى شوال سنة تسع وثمانين وأربعائة (١) .

وحكى الفتح بن عبيد الله - فى ما وجد بخط ابن حَيّان على زعه - أن أبا عبيد صار إلى محد بن معني صاحب المرية ، فاصطفاه لصُحبته وآثر مجالسته والأنس به ، ورفع مرتبته ووفر طعمته (٢) . ومن شعره يخاطب أبا الحسن إبراهيم ابن محد بن يحيى المعروف بابن السَّقّاء ، وزير أبى الوليد بن جَهُور بقرطبة ، ابن محمد بن يحيى المعروف بابن السَّقّاء ، وزير أبى الوليد بن جَهُور بقرطبة ، الله خرج رسولا إلى باديس بن حَبُوس بغرناطة ، أنشدها / له ابن حَيّات في تاريخه السكبير ونقاتها من خط أبى الوليد بن الدباغ الحدّث:

أَكْذَا في بروج. السعد ينتقل البدرُ وتحسن حيث استال آثاره القطرُ وتحسن الأرضُ الحظوظ : فبقمة لله وافر منها ، وأخرى لها نَوْرُ لله لَذَلُ مكان غاب عنه مُمَلِّكي وعَزَّ مكان حَسلَة ذلك البدرُ غلو نقلت أرض خطاها لأقبلت تهنيه بغداذ بقربك أو مصر علا المناس ا

وله فی المعتمد محمد بن عباد عند إجازته البحر مستجیراً بیوسف بن تاشفین : یهونُ علینا مرکب الفلک از یری محیی الملا لما نَبا مرکب الجدّ (۲)

⁽۱) هذا كلام ابن بشكوال فى الصلة (بتحقيق كوديراً ، مدريد ۱۸۸۲) ، رقم ۲۹۳ ص ۱۱۷ .

⁽٢) راجع مناقشتنا لهذه العبارة في كتابنا « الجغرافية والجغرافيين في الأندلس » ص١١٨-

 ⁽٣) البيت قلق ، ولم يروه إلا ابن الأبار من أصحاب الأصول التي وردت إلينا ، وقد ورد في الأصل هكذا :

يهون علينا مركب ألفتك أن يرى عميى العسلا لمساقبا مركب الجد وقد قومته على قدر فهمى لمعناه ، وبريما كان أول الشطر الثانى : مُسُحَسَبًا ،

(۱) وذقتَّجَني[الأهوال]تبغيجنيالشهد .

فجزت أجاج البحر تبغى زلالَهُ يذكرنا ذاك العباب إذا طما ندى كفك الهامى على القرب والبهد ومنها:

وآلائه الحُسنى ، لهُنَّئتَ بالخلدِ

عمدُ يا ابنَ الأكرمين أرومةً ليَهْنيكَ تشييدُ المكارم والجدِ فلو خُلِّد الإنسانُ بالمجد والتُّنَّقِي : 4

أَجَدً هوى لم يألُ شوقًا تجددا ووجداً إذا ما أَنْهُمَ الحبُ أُنجدا بلوتهم شتی : مسوداً وسیدا

وما زال هذا الدهرُ يلحَنُ في الورى فيرفع مجروراً ويخفض مبتدا ومَن لم يُحطُ بالناس علماً فإنني

وله ، وكان مولماً بالخر منهمكاً فيها :

فليس علينا في التّعلُّل ساعةً ـــوإنوقعتْفيعقبِشعبانَــمن السُّ

خليلي إنى قد طريتُ إلى الحكاس وتُقتُ إلى شم البنفسج والآس فقوموا بنا نلهو ونستمعُ النِّنا ونسرق هذا اليومَ سرًّا من الناسِ.

⁽١) أَضْفَتُهَا للسياق والوزن ، وقد راعيت فيها المقابلة بين « الأهوال » و« جَي الشهد » مثل المقابلة بين « أجاج البحر» و « زلاله » في المصراع الأول .

⁽ ٢) بعد هذه القطعة تقرأ في المخطوط : ﴿ وَأَنشِدُ لَهُ أَبِنَ فُرْجٍ فَي الْحَدَائَقِ : مقيا لمم من ظاعئين حسبتهم وسط الهوادج الولؤا مكنونا الأبيات . .

وهي لا يمكن أن تكون لأبي عبيد البكري ما دام راويها هو ابن فرج في الحداثق ، فإن ابن فرج كان معاصراً للحكم المستنصر وعاش إلى أيام المنصور بن أبي عامر وتوفى أثناءها ، وقد ترجعنا – لهذا – أنَّها لعبد الله بن عبد العزيز المروائي الذي سبق ذكره ، وقد شرحنا فيما ُسبق سيب عدا الخلط .

المائذالتاديت

١٤٠ – يحيي بن تميم بن المعن الصنهاجي، أبو على إ

أمير إفريقية . ملك بعد أبيه تميم في منتصف رجب سنة إحدى وخمسائة ، وتوفى ثانى عيد الفطر سنة سبع وخمسائة ، وتخلف من الولد الذكور نيفاً وثلاثين .

ولم يطل أمد ولايته . استغرقت عمره إمارة أبيه فلم يرث سلطانه إلا وهو ابن ثلاث وأربعين وسبعة أشهر إلا أياما .

مولده بالمهدية لأربع بقين من ذى القمدة سنة سبع وخمسين وأربعائة ، وبرز للناس راكبا ، ثم عاد إلى قصره فخلع على وزرائه خلعا نفيسة ، ووهب اللأجناد والعبيد أموالا جمة ، وبما أنشد فى ذلك اليوم :

ستى الغيثُ قبراً ضم أكرم مفقود يعزَّى به فى الناس أفضلُ موجودِ مضى فائزاً بالخلد أفضلُ والد وشرَّف هذا المُلك أشرفُ مولودِ وأحياه يحيى من ردى كل مُلحد وولَّى تميمُ عنه أكرمُ ملحودِ فقد طابت الدنيا بأعلى مؤيَّدٍ كا فازت الأخرى بأكرم مومودِ أرى النشأةَ الأولى أعيدت فأقبلت بمُلك سليانَ وفقدانِ داوودِ

وليحبي هذا شعر ضعيف منه قوله :

ألا يا منتهى طـــربى ومَن لم يَعْدُها أربى مليك مُلِّكَت كفا ، رِقَّ المُجْم والعَرب

إذا ما كنت حاضرةً شربتُ الراحَ بالنَّخَب ومهما غبت عن بصرى فواحَـــزَنى وواحرَبى فجودى بالوصال على شريف القدار والحسب وسَقِّيهِ معيِّقةً لهـا تاج من الحَبَب

وله :

ألا حبذا يومُنا بالحِمَى . وقد قارن القمرُ المشترِي

وجاء الحبيبُ إلى منزلى برَيّا القرنْفُلِ والعنبرِ / وغنت لنا قينة حلوة بنظم من الشعر كالجوهر إذا كان حبى حِذا ناظرى شربتُ المُدامَ ولم أسكَّرِ

قال أبو الصلت: وكنا بين يديه في يوم من شعبان شديد البرد فقال بديها: المَا ترى القرَّ قد وافت عساكر م فادفعه منتصراً بالفَرْقِ والشَّرَدِ وقهوة عُتَّمَّت في الدَّنِّ صافيةٍ يصعُوبها عيشُ حاسبها من الكدر وقال لى ولبعض كتابه : « أجيزا » ، فعملنا على جهة الاشتراك ، وجُلَّه الكاتب:

يا مَن حُلاه جمال السُّكتُب والسِّيرَ ومَن ندى يدِّه مُغنِ عن المطرِ ذَعَرْتَ عبديْكَ لما قلتَ مرتجلاً ضَرَّبًا من الشعر يُعي أشعرَ البشرِ: « أما ترى القَرَّ قد وافت عساكرٌ ه » ، البيت والذي بعده . فطاوعاك وقالا تابِعَين ، ومَن يُجارِ سَحْبانَ لايأمنْ من الحَصِر: [۱۴۳]

« تسمى عليك بها هيفاء ناعمة تسمى المقول بحُسن الدَّلُّ والحور كَأْنَّ غُرْتُهَا الغراء شمسُ ضحَّى تبدو لعينِك في ليلِ من الشَّعَر ﴾

١٤١ ــ رشيد الدولة أبو يحيى محمد بن عز الدولة أبي مروان عبيدالله بن المعتصم محمد بن مَعن بن صُمَادح

ذَ كره أنو عامر السالمي في تاريخه ، وقال : نشأ بعد انقراض مُلكِهم ، فَكَلُّفِ بِالْآدابِ و بِرَّز فيها ، ثم تاق إلى الرئاسة فقيَّد ، فمن قوله في السجن :

أُحَبَّتُنَا الْكَرَامُ بَغَوا علينا وبغى المسرو معطبة ونارُ وقالوا الهُجْـــــرَ لمَّا يعلموهُ وهُجُرُ القولِ مَنقصة وعارُ صبرتُ على مقارعةِ الدواهي وطبعُ الحرِّ صبرُ وائتجارُ / وقلتُ : لملها ظُلَمَ المَّت وحالُ الليلِ آخرُها النهارُ [١٤٤-١] فإِنْ يَكُنِ الردى يَكُنِ اصطبارٌ وإن تَكَنِ [المُني](١) يَكُنِ اغتفارُ وله في ذلك :

صبراً على نائباتِ الدهرِ إنَّ لهُ يوماً كما فتكَ الإصباحُ بالظُّلَمِ

إِن كَنْتَ تَعْلَمُ أَنْ اللهُ مَقْتَدَرُ ۖ فَنْقُ بِهُ تَلْقَ رُوحَ اللهِ مِنْ أُمِّرِ وقلما صبر الإنسانُ محتسبًا إلا وأصبح في فضفاضة النَّعم

⁽¹⁾ بياض بالأصل ، وقد أكلها دوزي (أبحاث ، الطبعة الثالثة ، ص ٥٩ منالذيول) من الذيل والتكلة لعبد الملك المراكثي ، المخطوط ورقة ١٢٠ ظهر.

وذكر أبو على بن الأشيرى أنه كان مع أبى يحيى هذا وعمّة رفيع الدولة بن الممتصم بداخل تلمسان ، فى حصارها سنة تسع وثلاثين وخمسائة — وتاشفين ابن على بن يوسف بن تاشفين فى ذلك الوقت بظهرها فى محلانه وجموعه — قال : فورد على الموحدين ، أعرهم لله ، فتح ضر بوا له طبولهم (١١) . فقال رفيع الدولة — وكان مسنًا — لابن أحيه أبى يحيى : لولا كبر سنى وضعفى لكنت عندهم ، حرصًا عليهم ونظرًا لنفسى . فقال أبو يحيى : تعال نقل شعرًا نجعله عندهم ، حرصًا عليهم ونظرًا لنفسى . فقال أبو يحيى : تعال نقل شعرًا نجعله عددة . فقال رفيع الدولة ، وكان ذا بديهة :

لِعبِ لِهُ الْفُلْكِ يدور السمدُ في الفَلَكِ فِي الفَلَكِ فَي الفَلَكِ فَي الفَلَكِ فَي الفَلَكِ فَي الفَلَكِ فَال أَبُو يَحِي :

همامٌ نورُ غُـــرَّته كضوء البدر في الحلكِ فقال ابن الأشيرى:

فيمُّهُ نَجِدُ مَالِكًا عليه سَكِينةُ المَلَكِ ولا تَجزع فليس له على القُصَّاد من دَرَكِ

قال: وشاعت هذه الأبيات و [... ...] الى تلمسان [و بلغت] الم أبا بكر بن مَزْ دَلَى نَفَاف قائلوها ، وكان رفيعُ الدولة إذ ذاك مقدَّماً على بنيان سور الرَّبَص منها (٤) بحيلة . قال ابن الأشيرى : وكنت أرى فى النوم من يقول

⁽۱) روى أبو بكر الصنهاجى المعروف بالبيدق فى كتاب «أخبار المهدى ابن تومرت وابتداء دولة الموحدين » (بتحقيق ليقى پروڤنسال ، باريس ١٩٢٨ ، ص ٩٥ وما بعدها) هذه الحوادث بتفصيل . ورواها أيضاً – نقلا عن أبي على الأشيري– صاحب الحلل الموشية ، ص ١٠٩ وما بعدها .

⁽٢) بياض في الأصل.

⁽٣) أضفت هذه الكلمة السياق.

⁽ ٤) هنا شيء ناقص في معنى : وأرادوا التخلص من جريرتها . ولم يترك الفاسخ بياضا .

[...] به [...] سفر فارغة ، فذكرت ذلك لأبى يحيى بن صَادح [...] الماء الماء [...] الماء الماء السابغة [...] فيسبر من خصه بالنبم السابغة [...] فيرى القدر بذلك [...] الماء فيسبر ولؤكر "بير(٢) هذا علج لبنى تاشفين من كبار قوادهم وأبطال رجالهم ، كانت له

(١) لم أستطع استكنال النص هنا رغم وفرة المراجع التي تحدثنا عن هذه الحوادث في تفصيل كبير ، بل لدينا معظم ما قال أبو على الحسن الأشيرى الذي ينقل عنه ابن الأبار هنا ، ولكن أصل هذا الحبر غير موجود .

. انظر: كتاب أخبار المهدى ابن تومرت البيدق ، ص ٩٤ وما يليها . الحلل الموشية ، ص ١٠٨ وما يليها . والقطعة القيمة المجهولة المؤلف التي نشرها ليثى پروڤسال في مجلة إسهيريس تحت عنوان :

Notes d'histoire Almohade, Hespéris, tome X. 1930, p. 49 sqq.

أما ابن الأشيرى الذى نقل عنه ابن الأبار كنيراً هنا فهو «حسن بن عبد الله بن حسن الكاتب، يعرف بابن الأشيرى، ويكنى أبا على ، من أهل تلمسان . نشأ بها ، وأخذ عن الأستاذ أبي على بن الحراز ، وأخذ بالمرية عن أبي الحجاج بن يستعون سنة ، ي ه ، وكان من أهل العلم بالقراءات واللغة والغريب ، يغلب عليه الأدب ، وكان ناثراً ناظا ، وله مجموع فى غريب الموطأ وقفت عليه مخطه ، ومختصر فى التاريخ ساه بنظم اللكل » (التكلة رقم ٢٦ ج ١ ص ٢٧) . وقدتوفى الأشيرى سنة ٢٩ م ١٩٧٨ - ١١٧٤ . وكان أول الأمر كاتباً لناشفين بن على بن تاشفين ، أصبح من كتاب الموحدين . انظر « نظم الحيان » لابن القطان بتحقيق الدكتور محمود على مكى (تطوان ، ١٩٦٤) ص ١٧٦ تعليق ٣ .

(۲) الربرتير - ويكتبه البيدق دائماً الأبرتير - قائد قطلونى مشهور فى أخبار المرابطين أيام على بن يوسف وابنه تاشفين اسمه Reverter ، وأصله من فرسان النبلاء فى برشلونة ، أسره أمير البحر المرابطى على بن ميمون وسيق إلى مراكش ، حيث دخل فى خدمة المرابطين وجعله على بن يوسف «قائداً للروم » أى رئيس فرقة الجند النصرائى المرتزق التى كانت تعمل فى صفوف المرابطين . وقد أبلى الربرتير بلاء حسناً فى الدفاع عن دولة المرابطين أمام الموحدين ، وقتل عند تلمسان قبل مقتل تاشفين بن على بن يوسف بقليل سنة ١١٤٤/٥٣٩ - ١١٤٤ . وقد وصف المبيدة ظروف موته بتدقيق كبير ، وقال إنه مات معه نفر آخر من الجند الرومى ذكر مهم شوين (على وكان الربرتير بطريان (Pedroyano أو Pedroyano). وكان الربرتير أسلم وتسمى بعلى ، ويعرف بعلى بن الربرتير ، كان من بواسل جنود الموحدين ، وهو الذي انتصر على بن غائية فى جزيرة ميورقة ، وكانوا قد اعتصموا بها أيام أبى يوسف يعقوب المنصور الموحدى . وقد قتل فى الحروب التى وقعت بعد ذلك بين بنى غانية والموحدين فى إفريقية . المنصور الموحدى . وقد قتل فى الحروب التى وقعت بعد ذلك بين بنى غانية والموحدين فى إفريقية .

فى الحروب مقاوم شهيرة . وكان مقتل تاشفين ليلة سبع وعشرين من شهر رمضان من سنة تسع وثلاثين المذكورة . وجّه ابنّه إبراهيم (١) ولى عهده إلى مراكش خوفًا عليها فى شعبان ، وسار كاتباً معه أبو جعفر بن عطية (٢) ، واستقر هو

انظر الترجمة الفرنسية لأخبار المهدى ابن تومرت البيدق ، ص ١٣٩ ، هامش ١ ، وأبحاث دوزى : ٢٣٧/٢ – ٤٤٢ ، وكتاب :

FRANCISCO CODERA, Decadencia y desaparición de los Almorávides en Espana. Zeragoza, 1899, p. 180 sqq.

وسنشير إلى هذا الكتاب فيما يلي باسم : اضمحلال المرابطين لكوديراً .

(۱) أبو إسحاق إبراهيم بن تاشفين بن على بن يوسف بن تاشفين ، كان آخر أمراء المرابطين ، ولد سنة ٢٥ ه في الأندلس ، وفيها نشأ . ولاه أبوه عهده يوم تولى هو ، ثم أرسله إلى قرطبة «برسم القراءة فيها » أى ليتعلم ، وفي أثناء الحرب مع الموحدين عند تلمسان استدعاه أبوه وجدد له العهد ، ثم أرسله إلى مراكش ليقيم فيها ويشترك في الدفاع عنها ، وكانت سنه إذ ذاك ١٣ سنة . وبعد أن استولى عبد المؤمن بن على على الحناح الشرق من دولة المرابطين ، وقتل تاشفين بن على بن يوسف أصبح إبراهيم بن تاشفين أميراً المسلمين أواخر سنة ٣٩٥ ، ثم كر عبد المؤمن فاستولى على فاس ثم سبعة ثم سلا ، وتقدم لحصار مراكش فسقطت في يده بعد حصار وقتال عنيفين ، ووقع في يده إبراهيم بن تاشفين ، فأراد العفو عنه لصغر سنه ، ولكن أشياخ وقتال عنيفين ، ووقع في يده إبراهيم بن تاشفين ، فأراد العفو عنه لصغر سنه ، ولكن أشياخ الموحدين « عزموا عليه في قتله ، فضربوا رقبته رحمه الله تعالى ، وأبيد أمر اللثام » ، وكان ذلك حوالى منتصف شوال سنة ١٤٥ .

انظر القطعة المجهولة المؤلف التي نشرها ليثى پروڤنسال في مجلة إسپيريس (وقد أشرنا إليها في التعليق قبل السابق) ، ص ٣٠٠ – ٢٠٤ .. أخبار المهدى ابن تومرت ، ص ١٠٣ – ٢٠٤ .. الخلل المؤشية ، ص ١١٠١ وما يلها.

(٢) أبو جعفر أحمد بن جعفر بن عطية القضاعي المراكشي ، كان من كبار الكتاب والأدباء أيام المرابطين ، وكان أخوه أبو عقيل بن عطية أديباً كاتبا مثله ، وأصلهما القديم من قرية بناحية طرطوشة بالأندلس . وقد ولد أبو جعفر أحمد بن عطية في مراكش ، وعندما زالت دولة المرابطين اختفى حتى أمن ، تم أظهر نفسه وعفا عنه عبد المؤمن بن على واستكتبه ، ثم جرت عليه بعد ذلك محنة انتهت بقتله و أخيه أبي عقيل في أو اخر ٥٣ ه ه .

انظر: المعجب لعبد الواحد المراكشي ، ص ١٩٨ – ٢٠٠ . إعتاب الكتاب لابن الأبار ، بنحتيق الدكنور صالح الأشتر (دمشق ١٩٦١)م.ص ٢٢٥ – ٢٢٩ . الإحاطة لابن الحطيب : =

بوَهْران ، ولجأ إلى حصن شرع فى بنيانه فى تلك الأيام . فقصده الموحدون وأضرموا النار حوله ، فلما رأى ذلك ودلح أصحابه ليلا ، واقتحم ــ والنار محتدمة ــ باب الحصن ، فو ُجد من الغد ميتاً لا أثر فيه لضربة ولا طمنة . ويقال إن فرسه صرعه ، وسيق فصلب .

وقال غير ابن الأشيرى : كان متهلك تاشفين بخارج مدينة وَهُر ان ؛ تردى به فرسه في البحر فهلك وتسكسرا جميعاً . وكان قصد الرّباط بحارج وَهُران على البحر ، في قطعة من أصحابه ، ليقوم به ليلة سبع وعشرين من رمضان المذكور ، فنبيّة عليه الموحدون أعزهم الله ، فطرقوهم ليلا في جمع وافر وأحدقوا بالرّباط ، وفيهم أمير الأمراء ، والمخصوص بنصر الألوية ونُتُجْح الآراء ، الشيخ المفلم المجاهد المقدس المرحوم أبو حفص عمر بن يحبي — رضوان الله عليه — وارث المالك ومورثها ، ومطنى نار الفتن والتجسيم مُورِّتُهُما ، الذي كانت الفتوح تنثال عليه ، وتتلاقي لديه ، وكتائب النصر والرعب تسير خلفه و بين يديه . فلما علم عليه ، ركب وخرج هو وأصحابه مستميتين ، فوقع تاشفين على من يليه تاشفين بهم ، ركب وخرج هو وأصحابه مستميتين ، فوقع تاشفين على من يليه تاشفين بهم ، ركب وخرج هو وأصحابه مستميتين ، فوقع تاشفين على من يليه

۲۷۱/۱ - ۲۷۹ . و «مجموع رسائل موحدیة من إنشاء کتاب الدولة المؤمنیة » ، حققها و نشرها لیڤی پروڤنسال (رباط الفتح ۱۹٤۱) ص د – ه من المقدمة .

⁽۱) يلاحظ انتهاز ابن الأبار لأى فرصة للإشادة بأبي حفص عمر بن يحيى جد الحفصيين (انظر أيضاً «إعتاب الكتاب»، ص ٢٢٦)، غير عالم أن أبا زكريا حفيده سيكون قاتله وأبو حفص عمر كان من أو ائل أنصار محمد بن تومرت، وهو من قبيلة هنتاتة، ويذهب عبد الواحد المراكشي إلى أن اسمه الأول كان فيصكة ابن أمزال، وأن ابن تومرت ساه أبا حفص عمر، وكان يعرف بعد ذلك باسم عمر إينتي (أي الهنتاتي). أما ابن خلدون فيقول إنه عمر بن يحيى بن محمد بن وانودين بن على ، وعرف باسم عمر إنتي ، وأنه من قبيلة فيصنكات، وفصكات حفيد وانودين .

انظر تمليق ليش پروڤنسال على الترجة الفرنسية لأخبار المهدى ابن تومرت للبيدق ، ص ٠٠ تعليق ؛ .

من محاربيه ، وظن الأرض متصلة فهوى به فرسه ، وتمزق بأسفل المَهُوى وانهزم عسكرُه . وذلك بعد مكته فى الحرب خسة أعوام إلا أشهراً ثلاثة ، ما آوى إلى بلد ، ولا عرج على أهل ولا ولد ؛ ومن يحاربُ أمرَ الله محروب (١٠) واتصل مقتلًه بابن أخيه يحيى بن أبى بكر بن على بن يوسف — وهو المعروف بابن الصّحراوية — وكان بتلسان ، فخرج منها فى أسحابه وأسلما .

ه ۱۱-۱٤ وخرج أبو يحيى بن مُمَادِح / وابن الأشيرى مهاجرين (٢) ، فقُبِلا .

ولأبى يحيى منهما قصائد مطولات فى مدح الأمر العالى (٢٠). وفى هذا الخبر أن ابن الصحراوية كان بتلمسان ؛ وقد تقدم عن ابن الأشيرى أن أبا بكر بن مزدَلى كان والياً عليها فى هذه السنة المذكورة ، فلمله وَلَى بعدَه ، أو كان مدداً له فى تلك المدة .

⁽١) هذه العبارة غريبة من ابن الأبار ، وهي تضمين لشطر من بيت شعر .

⁽٢) المهاجر – في المصطلح إلذي وضعه محمد بن تومرت لطبقات الموحدين – هو من يترك بلدة وأهله وينضم إلى الموحدين أثناء قتائم للمرابطين . وطبقات الموحدين – بحسب ما أورده أبو بكر الصنهاجي المعروف بالبيدق (ص ٣٧ وما بعدها) – هي : أهل الجاعة ، أهل خسين ، المضافون إلى أهل خسين في التمييز ، المهاجرون ، المهاجرون من العبيد ، القبائل ، عامة عبيد المخزن ، المختسبون ، الغزاة ، الحفاظ ، أهل الحرب .

وقال ابن الأبار بمد ذلك : فَقُبلُوا ، أَى أَن الموحدين قبلوا هجرتهم إليهم . وكان يحدث كثيراً أَنْ ترفض هجرة رجل أوقبيلة ، فيقتل أوتسترق القبيلة كلها .

⁽٣) الأمر العالى يراد به الدعوة الموحدية.

١٤٢ _ أحمد بن الحسين بن قسى"، أبو القاسم

أول الثائرين بالأندلس عند اختلال دولة الملثمين ، وهو رومى الأصل من بادية شِلْب . نشأ مشتغلا بالأعمال المخرز نية (١) ، ثم تزهد - بزعه - وباع ماله وتصدق بثمنه ، وساح فى البلاد . ولتى أبا العباس بن العريف (٢) بالمرية ، قبل إشخاصه إلى مراكش ، ثم انصرف إلى قريته . وأقبل على قراءة كتب أبى حامد الغزالى فى الظاهر ، وهو يستجلب أهل هذا الشأن محرضاً على الفتنة وداعياً إلى الثورة فى الباطن . ثم ادعى الهداية مَخْرقة وتمويها على العسامة ، وتسعى به والإمام » . وطُلب فاستخفى ، وقُبض على طائفة من أصحابه فأزع جوا إلى بشبيلية .

⁽١) ابن الأبار يستخدم هنا المصطلح المغربي ، والأعمال المخزنية هي الحكومية ، ولم يعرف هذا الاستعال في المصطلح الأندلسي .

⁽٧) أبو العباس أحمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله بن العريف الصهاجى ، أصل أبيه محمد من طنجة «وإنما سمى بالعريف لأنه كان صاحب حرس الليل ، وعريف القوم القيم بأمره » . ثم انتقل إلى المرية ، وهناك ولد ابنه أحمد ، وآراد له أن يتعلم الحياكة ، ولكن الصبى اتجه إلى الدراسة ونبغ في علوم الفقه والأدب ، وكانت المرية مركز الصوفية في الأندلس إذ ذاك ، فال إلى التصوف وطريق التزهد ، واجتمعت حوله طائفة كبيرة من المريدين . وكما هي العادة ، نشأ الخلاف بين هذه الطائفة من الصوفية وبين الفقهاء ، وكان لمم السلطان الأعلى إذ ذاك أيام على ابن يوسف بن تاشفين . وتزعم مناهضة الصوفية القاضى ابن الأسود ، واستطاع أن يثير محاوف الدولة من جهة ابن العريف ، فاستقدمه على بن يوسف مع صاحبيه أبي بكر محمد بن الحسين الميورق وأبي الحكم بن بسر اجان ، وقد لتى ابن العريف كل إكرام من على بن يوسف وأطلق سراحه ، ولكنه مات بعد ذلك بمراكش .

انظر الدراسة التي قدم بها آسين پلاثيوس لتحقيقه لكتاب محاسن المجالس لابن العريف (باريس ١٩٣٣).

ولما دخلت سنة تسع وثلاثين وخسائة ، أشار من موضع استخفائه على أصحابه « المريدين » أن يسيروا مع محمد بن يحيى الشَّلْطِيشي - المعروف بابن القابلة ، وكان يسميه بالمصطفى ، لاختصاصه الكلي بكتابته ، واطلاعه على أموره ، ثم قتله بعد ذلك - وأمرهم أن يغدروا قلعة مير تُلَة (۱) - وهي إحدى القلاع المنيعة بقرب الأندلس - في وقت رسميه لهم من هذه السنة القارضة مُلك المتونيين بمقتل تاشفين أميرهم في رمضان منها . فكنوا بالرَّبَض - وهم نحو من سبعين رجلا - وتغلبوا عليها سَحَر ليلة الخيس الثاني عشر من صفر منها ، بعد أن قتلوا بو اب القلعة . وأعلنوا بدعوة ابن قسي ، وأقاموا على ذلك إلى أن وصلهم في غرة شهر ربيع الأول في جمع وافر من المريدين شعارهم التهليب والتكبير (۲) ، فصعد إلى قصبتها واحتل بقصرها ، وشرع في مخاطبة أعيان البلاد والتكبير (۲) ، فصعد إلى قصبتها واحتل بقصرها ، وشرع في مخاطبة أعيان البلاد

⁽۱) مير تُدُلة - وتكتب أيضاً مارتُدلة ومر تُنُولة - في التقسيم الإداري الأندلسي كانت من مدانًن كورة باچة Beja في البرتغال الحالية ، وكانت هذه الكورة تلاصق كورة قرطبة من الغرب وتقع جنوب كورة ماردة . ويصف ياقوت قصبتها بأنها أمنع حصون إقليم الجوف ، أي غرب الأندلس . واسم ميرتلة في القديم Myrtills ، وتقع على نهر وادي آنه ، على ه به كيلومتراً من مصبه . وقد كانت مدار صراع طويل بين الموحدين والنصاري ، حتى سقطت في أواخر العصر الموحدي .

انظر: وصف الأندلس للرازى ، ص ٣٧ . ياتوت : ٨ / ٢٢٤ . الإدريسى ، صفة الأندلس والمغرب ، ص ١٧٥ و ١٧٩ . وقد اختصها ابن عبد المنعم الحميرى بمادتين : رقم ١٦٥ ص ١٢٥ (مارتلة) ورقم ١٨٣ ص ١٩١ (ميرتلة) .

⁽٧) انظر عن ثورة ابن قسى فى ميرتلة ، والثورة على المرابطين فى الأندلس عامة مقالنا « تصوص سياسية عن فترة الانتقال من المرابطين إلى الموحدين ، أى من ٥٠٥ إلى ٥٤٠/٢٦/١-١١٤٥ » صحيفة ممهد الدراسات الإسلامية فى مدريد ، محلد ٣ سنة ٥٥٥ ص٧ و وما بعدها .

⁽٣) بياض فى الأصل ، وقد اخترت هذه الكلمة على وزن «مخبّباً » السابقةلها ، ولاتخرج الكلمة الناقصة عن هذا المعنى .

تُم أَهِل شِاْب . واتسع [على المرابطين](١) خرق لم يَرْ قَمُوه ، وهجم غليهم حادث طالمًا توقعوه .

وآلت الحال بابن قَسِى إلى أن خُلع بميرْتُكَة ، ثم أعيد ، ومنها هاجر إلى الموحدين أعزهم الله ، فقدم عليهم بسَلاً متبرءاً من دعاويه ، وتاثباً مما أسلفه [من مساويه] (٢) في ربيع الآخر سنة أربعين . ثم انصرف في المحرم سنة إحدى وأربعين صحب قد الجيش الذي افتتح جزيرة طَريف ثم الجزيرة الخضراء (٣) .

(٣) في التقسيم الأندلسي الإداري كانت الجزيرة الخضراء كورة صغيرة تشتمل على مدن كثيرة ، منها أسطبونة Estepona وجبل طارق (جبل الفتح) وجزيرة طريف (انظرصفة الأندلس الرازي ، ص ٩٧) وقاعدة الكورة هي مدينة الجزيرة الخضراء ، وتسمى أيضاً الخضراء وجزيرة أم حكيم ، نسبة إلى جارية لطارق بن زياد خلفها هناك قبل صدوره لفتح الأندلس . وقد اختصها ابن عبد المنعم الحميري بمادة وافية تعتبر أوفي ما لدينا ، فوصفها ومنطقتها في العصر الإسلامي أحسن وصف وأدقه (رقم ٧٢ ص ٧٣ – ٧٥) . وقد سقطت الجزيرة الخضراء بائياً في يدألفونسو الحادي عشر سنة ٢٤ / ٢٤ ١٣ بعد موقعة طريف المسهاة موقعة نهر طريف – وبالإسبانية الجزيرة) وهي اليوم مركز إداري في مديرية قادس ويكتب اسمها Algeciras البحر حذاءها (الجزيرة) وهي الطرف الجنوبي لشبه الجزيرة مواجهة لسبتة ، وعلي لسان في البحر حذاءها تقع جبل طارق .

أما جزيرة طريف فليست جزيرة على الحقيقة ، وإنما هي رأس بارز في الطرف الأقصى الجنوبي لشبه الجزيرة جنوب غربي الجزيرة الخضراء بقليل ، وعليه يقوم بلد صغير يسمى اليوم Tarifa ، والاسم نسبة إلى طريف بن زرعة الذي أرسله طارق بن زياد في بعث استطلاعي ليختبر أحوال شبه الجزيرة قبل عبور الجيوش الإسلامية . وقد سقطت جزيرة طريف في يد سافشو الرابع ملك قشتالة سنة ٢٩٢/٦٢ وحاول بنو الأحر استعادتها مراراً بمعاونة المرينيين والبر تغاليين ، وبالفعل استعادوها . وقد وقعت الموقعة النهائية التي أخرجت جزيرة طريف من دار الإسلام في سبتمبر ، ١٣٤ ، واشترك فيها يوسف بن الأحر وأبو الحسن المريني ضد الإسبان والبر تغاليين ، وانتصر فيها الإسبان والبر تغاليون . وهي الآن بلد صغير وميناء لمراكب الصيد ،

⁽١) بياض في الأصل.

⁽٢) بياض في الأصل.

ولما فُتُحت شِلْب تُرك ابن قَسِى عليها والياً ، ومنها كان قدومه فى شهر رمضان. من السنة مهنئا بفتح إشبيلية ، وكان فتحها يوم الأربعاء الثالث عشر من شعبان.

و بعد عوده إلى شلّب ظهر منه غير ما فورق عليه ، إلى أن صرّح بالخلاف ، وداخل الطاغية ابن الرّيق صاحب قلنبرية (١) في إعانته و إمداده ، فأظهر إجابته إلى مراده ، و بعث إليه بفرس وسلاح ، فأنكر ذلك أهل شلّب ، وفتكوا به في «قصر الشّر اجِب» منها موضع سكناه في قصة طويلة ، ونصبوا مكام ابن المنذر (٢) الأعمى ، معلنين بدعوة الموحدين ، وذلك في جمادى الأولى من سنة المنذر وخسمائة . ومن شعر ابن قَسِيّ بين يدى ثورته :

إذا صَفَرُ الأصفار جاء فإنما يجيء بأمر لا يُمرُّ ولا يُعْلَى وشهرا ربيع فيهما كلُّ آيةٍ وعند جمادى ينقضى أمدُ الخَبْلِ وله :

وما تُدفعُ الأبطالُ بالوعظ عن حِتى ولا الحربُ 'تُطنَى بالزَّق والنمائم ولا الحربُ 'تُطنَى بالزَّق والنمائم ولكن ببيض مرهنات وذُبَّل مواردها ماه الطُّلَى والغلاصم ولا صُلحَ حتى نطعنَ الخيل بالقَنا ونضربَ بالبيضِ الرَّقاق الصوارم، ونحن أناسُ قد حتنا سيوفنا عن الظلم لما جُرمُ بالمظالم،

⁽١) المرأد هنا Alfonso Henrique ملك البرتغال ، وكافت البرتغال إذ ذاك إمارة. حديثة الانفصال عن مملكة قشتالة وليون .

⁽ ٢) أبو الوليد محمد بن المنذر الذي ثار على المرابطين في شلب في نفس الوقت ، وسيتحدث عنه ابن الأبار فيما بعد .

/ وكان أبو عمر أحمد بن عبد الله بن حَرَّ بُون الشلبي من كمَّا به ، وفيه يقول: [١٠١٦]

اهرب إلى الله وابرَأْ من أحمد بن قَسِيّ وكتب إليه يمدحه:

لم أرَ جُوداً لمُستماح علمنى سينعة المتداح قد خلق الله راحتيه من طينة البأس والسماح ألقى على الجود نور يشرٍ فجاء كالغيث في الصباح راش إمامُ الهدى جَناحى وليس فى الحق من جُناح أريتني اليوم كيف أورِي وكنتُ أصلاتُ في اقتداحي تبارك الله أيُّ جِدٍّ أَفْرِغَ في قالَب المزاح فقال ابن قَسِيّ يجيبه :

جدَدْتَ جِدًّا بلا مزاح ورُضْتَ معتادةَ الجماح حَلَّيْتُهُ مِن نتاج فَكُر حَوْليَّهُ ، ثَفْفَةَ القِداح دهاه. قد لُطِّمتْ بليلِ وخُوِّضت لجــةَ الصباح أهديتها والزمانُ باد صلاحُه لذوى الصلاح(١) فكانت الزُّهرَ لانتسام وكانت الزُّهرَ لالتمـــاح فأقبلت بى على اغتباق ليلا، ويوماً على اصطباح

إن سوبقت بالرياح جاءت بلقاء في مقدم الرياح وَكَنْتُ أَعْدُ مِ أَنَّ رَمِحِي فِي الطَّمَنِ مِن أَنْقَفَ الرَّمَاحِ

⁽١) هذا البيت –كبقيةُ القصيدة – من مخلع البسيط ، وفيه زحاف يدير .

كالليل غشى من النواحي ومِن لَمُوعِ من الصَّفاح فها أنا اليوم في بِساطئ هزل وجد من المتداح باق ، وللهزل صفح ماح

حتى طلعتم لدى عَجَاجٍ فين لَمُوح ِ من العوالي /فتم كسّرت من صعادى ومم ألقيت السالاح وبعدُ ، يا من أعار خُلق حُلَّى من أخلاقه السَّماح أعطى إلى الجد صَفْح رسم فأعقبُ المزحَ حالَ جِدٍّ والجِدُّ أولَى من المزاح

[٢١ ١١٠٠]

١٤٣ _ محمد بن غمر بن المنذر، أبو الوليد

أحد أعيان شِلب ونبهائها ، من بيت قديم في المولَّدين . وكان من أحسن الناس وجهاً ، ولازم التعلم بإشبيلية في صغره حتى تميز بالممارف الأدبية والفقهية . ووَلَى خطة الشوري(١) ببلده ، ثم تزهد وانزوى ، ورابط على ساحل البحر في

⁽¹⁾ خطة الشورى : كان يقوم بأمر القضاء في الأندلس هيئتان : الفقهاء المشاوّرون والقضاة . فأما المشاورون فكانوا جماعة من كبار الفقهاء والعلماء يختارهم الأمير أو الخليفة ليستشيرهم في أمر القضاة والأحكام ، ولم يكونوا هيئة بمنى الكلمة تجتم معاً في مجلس خاص كالوزواه . بلكانوا قرادى ، مختار الأمير من يراه صاخاً للشورى ، ثم يبعث إليه بما يريد ليفي فيه ، وقد يستقدم إلى القصر . وكان المشاورون أعلى من القضاة مرتبة ، بل كانوا في مراتب الوزراء من حيث المكانة والجماء . وفي بعض العصور تميز بعض المشاورين حتى صار كالرئيس غَوْلاه المفتين ، ويسمى لحذا يرأس الفتيا أورأس المشهنة ، وقد يسمى شيخ المرأسين أوشيخ للبُله . وكانت المشورة أو الفعيا أعل المناصب الله يطمع إليها الفقيه ، وإن لم تكن منصبًا حكومهًا عند الوظيفة والراتب والسلطان . وكان المفاورون يبدون رأيهم في القضاة ، فلا يعين كبادهم إلا برأيم . أما التضاد فيم المعروفون ، وأكبرهم قاضى قرطبة أوقاضى الجامة ، وكان فيمنز لة الفقهاء المشاورين ، وقد يمتان عليم إذا أهلته ملكاته لذلك . ونظام القضائق الأقدلس في حاجة لل عراسة شاسلة.

رباط الرّ محانة ، وتصدق بماله . وصاحب أحد بن قسِيّ الدّعي ، وامتُحن من أجله ، ثم خلص من ذلك . واتّبعه عند ثورته ، وقام في بلده بدعوته ، مستعينا على إذلك بأبي محمد سيدراى بن وزير الثائر بيابُرة قبله ، وكانت بينهما — قيل (١) صحبة وصداقة ثم سار إلى حصن مرجيق (٢) . من أعمال شِلْب، وقد ضبطه الملشون ختفلب عليهم وقتلهم .

وسرى خبرهم إلى من كان منهم بباجة ، فطلبوا من أهلها تأمينهم ، على أن يلحقوا بإشبيلية . و إثر خروجهم منها ، دخاها ابن المنذر في العسكر الذي أمده به ابن وزير - وعليه أخوه أحمد وخاله عبد الله بن على بن الصّميل - ثم قدم هو وأبو محمد بن وزير على ابن قسي في أول شهر ربيع الآخر من سنة تسع وثلاثين وخسمائة ، وقد استقر بقلمة مِبر ثُلَة قبل ذلك بشهر ، فسلما عليه بالإمارة ، وأذعنا له بالطاعة ، فأقر ابن وزير على باجة وما والاها أميراً ، وابن المنذر على شب وما والاها كذلك .

ثم انصرف ابنُ وزير ، وتَلَوَّم ابنُ للنذر بِمِيرْتُلَةَ أَيَاماً ، وقد أبدى منافسةَ ابنِ / وزيرٍ وحسادتَه . ثم لحق ببلده ، حتى إذا اجتمع عسكر أكشُونُبَةُ (١-١٤٧]

⁽١) قرأها دوزي (ص ٢٠٢): قَبَلُ .

⁽٢) حصن مرجيق: لم أجد موضعاً بهذا الاسم بالضبط؛ وإنما توجه في مديرية الغرب El Algarve في جنوب البرتغال مدينة تسمى Monchique باسم جبال مُنْشَيِق Sierra de Monchique ومدينة منشيق تابعة لمركز فارو Faro الإدارى وهي مشهورة عياهها الكبريتية .

⁽٣) أكشرُونُبِسَة : فى التقسيم الإدارى الأندلسى كانت أكشونبة Ocsonoba كورة كبيرة جنوبي كورة بالهة وغربي كورة إشبيلية ، وهى تقابل الآن مديرية الغرب El Algarve كبيرة جنوبي كورة بالهة . وكانت تضم حصوناً كثيرة ومدناً أكبرها شلب . وكانت كورة بحرية اشهرت بدور صناعة لبناء السفن أكبرها فى قاعدتها شلب . وقد ذكر ابن عبد المنم الحميرى أن أهلها عرب من اليمن وغيرها ، وأن أهل بواديها – أنه ويفها – فى غاية الكرم (الروض المطار، وتم ٢٦ ص ٢٠١٠) . وياقوت (معجم البلدان) يكتبها أكشو ثريسة بالياء ، وهو خطأ حد

إلى مَن عنده من الشِّلْبِينِ وأصحابه ﴿ المُريدِينِ ﴾ (١) ، قدم على ابن قَسِى ثانيةً ، يُظهر الجد فى نصرته والعمل على نشر دعوته ، فسُرَّ بمقدمه وجَدد له عهده على ما بيده ، وسمّاه ﴿ العزيز بالله ﴾ . ثم عبر وادى آنة متقدماً فى جمه إلى وَلْبَــة فدخلها ، وامتد منها إلى لَبَلَة فقاتلها حتى ملَـكها ، بمعاونة يوسف بن أحمد البطروجي أحد مَرَدة الثوار من هؤلاء للريدين ، وأنزل من تمنع فى بروجها من الملثمين .

وطمح به الاغترارُ إلى إشبيلية — وقد نُمِي إليـــه أنها حينئذ دون أمير يضبطها — فتحرك من لَبْلَة نحوها ، ودخل حصن القصر وطَلْيَاطُة من أعمال. شَرَفها(٢) — وقد كثف جمعه وكثر حشده — فانتهى إلى الحصن الزاهر ودخله .

⁻ ويظن أن أكشونية كان الاسم القديم للموضع الذى قامت فيه بعد ذلك شنتمرية الغرب وهى المساة اليوم فارو Faro . وذهب هوبئر Hübner إلى أن موضعها تقوم فيه اليوم بلدة وعلى على عشرة كيلومتر ات شمالى فارو التى كانت تسمى Milreu (انظر دائرة المعارف الإسلامية : ٣٧/٣ ب . والترجمة الفرنسية الروض المعالر ص ١٢٩ ، وتعليق رقم ٥ ، وصفة الأندلس. للرازى ص ٩١ ، والإدريسى ، فهرس الأعلام .

⁽١) «المريدون»: يطلق في هذا العصر في الأندلس على أتباع شيوخ الجهاعات الصوفية المرابطة التي كثرت إذ ذاك ، ومصدر الحرّكة كلها المرية وشيخها الكبير أبو العباس بن العريف. وباستثناء ابن العريف وكبار أتباعه الذين ذكرناهم في التعليق الخاص به ، تحورت بقية الجهاعات الصوفية إلى جماعات من المحاربين الذين يطلبون الملك ، ومنهم ابن قسى وابن المنذر وابن حمدين . ولم يتجه أحد منهم إلى الجهاد مع اتساع ميدانه إذ ذاك ، بل صرفوا همهم في محاربة المرابطين ، وقد قضى الموحدون على هذه الجهاعات .

⁽٢) شرف إشبيلية يراد بها المرتفعات الواقعة إلى غربها ، وتسمى اليوم جبال أنديڤالو Sierra Morena وهى جزء من جبال سيرا مورينا Sierra Morena التى كان العرب يسمونها جبال المعدن . وتمتد منطقة الشرف حتى تصل إلى لبلة وباچة ، وقد قال عنها ابن عبد المنعم الحميرى في سياق كلامه عن الزيت الذي اشهرت به إشبيلية (نقلا عن الإدريسي) : «فيجتمع هذا الزيت من الشرف ، وهو مسافة أربعين ميلا كلها في ظل شجر الزيتون والتين ، أوله مدينة إشبيلية وآخره مدينة لبلة ، وسعته اثنا عشر ميلا ، وفيه ثمانية آلاف قرية عامرة ح

و بظاهر اطریانة (۱) انکشف أصحابه أمام طائفة من جیش أبی زکریاء یحیی بن علی بن غانیة (۲) .

م بالحهامات والديار الحسنة ، وبينالشرف وإشبيلية ثلاثة أميال » . ويسمىالشرفالآن Ajarafe النظر : الإدريسى ، صفة المغرب والأندلس ، ص ١٧٨ – الروض المعطار ، رقم ١٤ ص ١٤ ، والترجمة الفرنسية ص ٢٥ .

Triana وهي الأصل : اطريانه ، والأشهر بدون ألف : طريانة ، وهي الفدا في ضاحية لإشبيلية موجودة إلى اليوم على الضفة الغربية للوادى الكبير . وقد ذكر أبو الفدا في «تقويم البلدان» (ص ١٦٧) أنه كان يصلها بإشبيلية قنطرة من القوارب ، أما الآن فهناك قنطرة كبيرة تحمل نفس الاسم . ويفهم من كلام اين عبد المنعم الحميرى في الروض المعطار (رقم ١١٧ ص. ص. الصناع وأصحاب الحرف . وأصل اسمها التها التهام منشئها القيصر تراچان .

(٢) رأس أسرة بن غانية الثائرين على الموحدين بعد زوال أمر المرابطين في الأندلس ، وهو من قبيلة مُسوفة ثانية القبائل الصهاجية الكبرى الى قام عليها مُلك المرابطين بعد لمتونة . ولد يحيى بن غانية في قرطبة وتلق العلم فيها ، وكان فارساً نجداً ظهرت بسالته منأول الأمرحي ليقول ابن الخطيب أنه طلق امرأته – وكانت فائقة الجال – حيى لا تشغله عن الحرب ، وقد جعله على ابن يوسف بن تاشفين عاملا على إستجة ، فأبلى بلائة حسناً في مدافعة ألفونسو المحارب ملك أرغون عندما أغار على الأندلس وأوغل فيه حتى الجنوب .

وكان والد يحيى – وهو على بن يوسف المسوق – من كبار رجال يوسف بن تاشفين ، وهو الذي زوجه من قريبة له تسمى غانية ؛ وأظن أن الأصح أن يقال غانية ، نسبة إلى غانة . وقد أنجب منها على بن يوسف ابنين : محمداً ويحيى هذا ، عرفا بابنى غانية كا يقال أبو بكر بن الصحر اوية نسبة إلى أمه. وفي أيام على بن يوسف أرسل محمد بن غانية إلى ميورقة ليطني ثورة هناك ، وهناك أقام إلى أن قضى الموحدون على سلطان المرابطين في المغرب فاعتمم فيها ورفض البيعة للمعوجدين . أما أخوه يحيى فقد تولى حكا رأينا – إستجة وأبل بلاء عظيماً ، ثم أقيم عاملا على سرسية وبلنسية حيث استطاع أن يهزم ألفونسو المحارب سنة ٢٨٥/١١٣٣ – ١١٣٤ ، ثم تصلى خرب الثائر ابن قسى كما يقول ابن الأبار وهزمه في إشبيلية وحاصره في لبلة . وعندما اشتد ضغط على النصارى على قرطبة جاهدهم ما استطاع حتى ردهم عنها ، ثم اتصل بالقائد الموحدين ، فولوه قرطبة ألمسوفي الذي ولاه عبد المؤمن بن على على إشبيلية ودخل في طاعة الموحدين ، فولوه قرطبة وقرمونة في مقابل تسليمه جيان . ثم اختلف مع الموحدين ودافعهم عن قرطبة مستعيناً بألفونسو السابع ، وبماونته استولى على الجزيرة الخضراء ، ثم تحالف مع الثائر ابن عياض على على بألفونسو السابع ، وبماونته استولى على الجزيرة الخضراء ، ثم تحالف مع الثائر ابن عياض على على المفونسو السابع ، وبماونته استولى على الجزيرة الخضراء ، ثم تحالف مع الثائر ابن عياض على حد

وكان لما بلغه أمرُ كَبْلَة و بلادِ الغرب قد بادر من قرطبة بالخروج لغزو أهلها ، فوافى إشبيلية وابنُ المنذر يعيث فى نواحيها ، فميّن من أصحابه لاتباعهم وهبور الوادى نحوهم مَن هزمهم وطردهم ، وقُتل عدد وافر منهم . فأشرى ابن المنذر ليلة إلى كَبْلَة ، وأقام بها يومين يحصنها ، ثم لحق بشلب وترك يوسف البَعْروجي بها . فنازله ابنُ غانية فى جيوشه ثلاثة أشهر ، وذلك فى كاب الشتاء وحدّته ، إلى أن بلغه قيامُ ابن حَمْدِين (١) بقرطبة ، فانصرف عنها إلى إشبيلية ، وقد تغير على الناس واشتد حذرُه منهم ، فجرت له معهم ولمجمعه قصص طويلة .

ولما سمع ابن ُ قَسِى بقيام ابن حَدَّدِين ، أمر ابن المنذر هذا أن يعسكر ويسير هو ومحد بن يحيى – المعروف بابن القابلة ، كانب ابن قيسى وصاحبه – إلى قرطبة طمعاً في دخولها ، وخاطب معهما أهلها برغبهم في أمره ، ويحرضهم على القيام بدعوته ؛ وكان بالرَّبَض الشرق مَن له حِرص عليه ورغبة فيه ، كأبي الحسن النهام بدعوته وغيره . فتحرك ابن المنذر وصاحبه بعسكر شلب ولَبلّة / فوجدوا أحد بن عبد الملك بن هود سيف الدولة ، قد جاء به أهل قرطبة من بعض شهورها المجاورة لها وملّكوه عليهم ، وطردوا ابن حَمَّدِين فانحاز إلى الحصن

⁻ الموحدين وتمكن من ضم سبتة إلى بلاده وأقام عليها يحيى بن أبى بكر الصحراوى. وقد تجود عبد المؤمن بن على القضاء عليه ، فتخلى عن قرطبة ولجأ إلى ذرناطة فى ١٠ شعبان سنة ١٥٥/ ٢٤ ديسمبر ١١٤٨. أما أولاده فقد لجأوا إلى عمهم محمد بن غانية المسوفى صاحب الجزائر الشرقية ، واشتركوا معه ومع أبنائه فى حرب الموحدين . واستمر بنوغانية شوكة فى جنب الدولة الموحدية ، وعبروا البحر واستولوا على بجاية فى المغرب ، ولم ينته أمرهم إلا فى أيام محمد الناصر وابع خلفاء المؤحدين . وقد ألف فى تاريخهم ألفريد بل كتاباً وافياً :

ALFRED BEL, Les Banon Ghanya, Paris 1903.

⁽۱) حدين بن محمد بن على بن محمد بن عبد العزيز بن حدين التغلبي ، وسيترجم له ابن الأبار في الحلة . انظر التكلة ، رقم ١١٩ ص ٣٨ . وبغية الملتمس الضبيي ، رقم ٣٨٥ .

المعروف بفُر نَجُواُش (١٦) ، ومنها أعادتُه العامةُ ، لما قامت على ابن هود وقتلت وزيره ابنَ شَمَّاخ ، وفر هو بعد اثنى عشر يوماً من دخولها ولم يعد إليها بعدُ .

وانصرف أصحابُ ابن قَسِى خائبين ، وبعد وصولهم إليه استدعى أبا محمد سيدراى بن وزير للاجتماع به ، فتوقف وارتاب ، لما كان من قبضه عليه بقصبة مِيرْ تُكَة وخلْعه ثم صر فه إلى حاله أثناه مغيب ابن المنذر في قصد إشبيلية .

ولما يئس منه ابن ُ قَسِى المر ابن المنذر بمحاربته ، فهزمه ابن ُ وزير وقبض عليه واعتقله بمدينة باجة . ثم تذكر يوماً خاله وقد صارت إليه بطليوس وأعالها ، إلى ماكان بيده من بلاد الغرب ، فأمر خاله عبد الله بن الصّميل — المذكور قبل — بأن يسير إلى باجة ويستخرج ابن المنذر من سجنه ويسمل عينيه ، ففعل ذلك . وأقام في معتقله إلى أن فتح الموحدون ، أعزهم الله ، باجة وسائر بلاد الغرب ، فأنقذه الله على أيديهم وعاد إلى شِلْب .

وكان يجالس ابن قسى فى ولايته عليها من قبل الموحدين إلى أن خَلَع دعوتهم وانسلخ من طاعتهم وداخَل النصارى ، فاستراح ابنُ المنذر إلى وجوه بلاه بما كان عنده من باطن أموره ، ودبر معهم - وهو ذاهب البصر - قتله ، فتم ذلك كا تقدم ذكره . وخلقه فى ولايته قائماً بالدعوة المهدية خلّدها الله وذلك فى جمادى الأولى سنة ست وأربعين نفيف منه أن يثور ثالثة ، فنُقل إلى إشبيلية ، بعد أن خلّعه ابنُ وزير وملك شِلْب دونة فى خبر ذكره ابنُ صاحب

⁽۱) فرنجولش Mernachuelee بلاة صغيرة في مديرية قرطبة حاليا ، تقوم على تل مرتفع ، وقد ذكرها ابن عبد المنعم الحديدى : رقم ۱۲۸ ص ۱۹۳ والترجة الفرنسية. من ۱۷۱ والتعليقات . وانظر :

Cf : MADOZ, op. eff. IX, p. 301 - 232.

العملاة في كتاب « ثورة المريدين » من تأليفه . و بعد ذلك أجاز البحر إلى سَلَّا ، فتوفى سها سنة ثمان وخسمائة .

ومن شمره يخاطب ابنته ، وتوفيت بمد خلُّمه وسَمُّل عينيه :

أواحدتي قد كنتُ أرجوك خِلفةً لمينيٌّ ، أختيك اللتين سبا الدهرُ رضيتُ بحكم الله فيما [أصابني](١) إذا لم يكن يسرُ فيا حبذا المُسرُ [۱-۱٤۸] / وله ، و بعث به إلى أبى بكر بن المنخَّل(٢) ، في نـكبته ، وكان قد استوزره في ولايته:

ووحيدَم _ إن ناظروا _ بذكائه أما الكلامُ فقد ملَكتَ زمانه في نوعًا فنسبوعًا فانفرد باوائه إِن شَلْتَ فَانظِمْ دُرَّ لَفظِ رَائِقِ يَحْكَى حَامَ الأَيكِ حَالَ غِنانُه أو شئت قانار من كلامك جوهراً تفلو به الأرباح عند شرائه يا طالباً علمَ الكلام تحققاً أبشِرْ فقد أدركته بلقائه إن كنتَ تبغى كشف غامضه فقد أنجحت ، فالزل وارتبط بفِناله واسمَع إذا ألتي إليك معلِّماً والقَنْ _ هُديتَ الحقَّ _ من إلقائه فلديه منه مّا يَني بشفائه إلا اهتدى وشفاه من أدوائه

يا واحدى مِن ذا الورى بولائه من كان يرتاد الشفاء لنفسه ما إن يناظر حائرًا في دينـــه

⁽١) بياض في الأصل.

⁽ Y) أبو بكر محمد بن إبراهيم بن المنشل المهرى الشِّكْسي ، ذكر، ابن الأبار في التكلة وأثنى عليه بأنه كان أحد الأدباء المتقدمين والشعراء المجودين ، وروى شيئًا من شعره ، وقال إن له ديوان شعر ، وأنه ُ توثى في حدود سنة ٣٠ ه (رقم ٧٣٠ ص ٢١٤) . وانظر أيضاً :

وإذا تَخُطُّ يمينه (١) في مُهْرَق أهدى لنا الحسنَى بحُسن رُوائه إبد أبا بكر ، وماذا مِن أخ ِ ناديتُ غيرَكُ لم يجب لندائه عثرت بي الدنيا فأصبح مُعرضاً عنى كأبي لم أدِنْ بإخائه ومنحته ودى وصنت من ناثبات الدهر حال بلائه ورعيتُ ظَهَر النبيب حَقَّ جواره وحفظتُهُ من خلفه وورائه فعدا على ولم أظن ببغيه وأنا بحالٍ من أمان عسدائه لَوْ - أَننِي جَنْ تَسُوء ظَيُونُهُ مَا نَالَنِي مَا نَالَ مِنْ شِلِقَاتُهُ ما ساء فِعلى مرةً فيسوء بي ظن من قَدْمَتَ لي بولائه فأجابه بقصيدة ، منها :

أَلَتَى عَلَى مَدِيحَهُ فَلَبِسِتُهُ بُرُداً ، وردًّ عَلَى فَصْلَ رَدَانُهُ وأعارني من خُلْقِيه وصفاته فسحبتُ ذيلَ الوَشِّي من صَنَّمانُه لَبَّيْكُ من داع تيم حبَّه قلبي ، فصيَّره إلى سودائه إن كان أبناء الأمات تشبهوا بأبيهم ، ما أنت من أبنائه فذَرِ الحسودَ لما يه فدواؤه في موته ، وحياتُه من دائه عدر الحسود لما به فدواؤه في موته ، وحياته من دائه لله دَرُك من فتى عبثت به أيدى الزمان فأخلفت بملائه المسلم افديه من حر جفاه زمانه لو كان يسمح دهر نا بفدائه قد كان مثل السهم ينفذ في الوغى والنصر معقود برأس لوائه للنرب لابن سعيد ، ج ١ ص ٣٨٧ وتعليق الدكتور شرق ضيف .

(1) الأصل : وغيز ني . وقد صوبها دوزي كا أثبتناها .

(م ١٤ - ج ٢)

/يا مُلسِي ٱلتَّفِيم بحسن ثنائه وميِّزي (٢) نقداً بصدق ولاثهِ [١٤٨-١٠]

= المغرب لابن سميد ، ج ١ ص ٣٨٧ وتعليق الدكتور شوقى ضيف .



شهماً إذا دجت الخطوب تبلُّجت لمقولنا الأقمارُ من الألاثه كانت لياليـــه نجوم زماننا فتناثرت حُمَماً على ظَلْمائه وله إلى ابن المنخَّل أيضاً :

لَئُن غَضَّ منك الدهرُ يوماً بأزُّمةِ فَحْسُبُكُ أَن تُنلَفَى وأَنت صبورُ فليس أسّى يبقى و إن جلَّ ، مثلُ ما _ على كل حال _ لا يدوم سرور أيوجد في الدنيا من الناس صاحب ﴿ إِذَا أَعْرَضَتُ أَبْقِي ؟ لَذَاكُ عَسَيرُ . . طلبتَ عزيزاً لا يُنال ، فإن يكن فإن أبا بكر بذاك جـــدير رضيتُ به حظًا من الناس كلهم في المدَّه حُرُثُ إليـــه نشير فأجابه بقوله :

[1-184] /تجاف عن الدنيا وعن رَدِ ظلُّها فإنَّ بُرُوداً لا يدوم حَرُّورُ ومن ذا [الذي](١) يسمو سمَّؤك للملا ويعفو عن الزلات وهو قدير .

شِيحٌ كَأْزِهَارِ الربيعِ وراءها هِم تَحطُّ النجمَ من غُلُواتُه وإذا ترقَّى مِنــــبراً لمُلمة عطَّف القلوب على مناهج رائه

فَدَيْتُكُ ، لا تأسف لدُنيا تقلُّصت ﴿ وأُوحشَ يوماً منسبر وسرير وإن عَرِيَتْ جُرْدُ المَذَاكَى وذُلِّلَتْ أَسُودٌ ، فلم يُسِمع لهن زئير وغودرت الرايابَ تهفو كأنها جوامحُ من ذعر عليك تطير وكانت ولم تُتذعَرُ عليك كأنها إذا رفرفتُ يومَ الهياج نسور طلبتَ وفاء ، والوفاء سجيةُ ولكنَّها _ أمُّ الوفاء _ نَزُور وأيتُك تبغي مثل نفسك في العلا طَلِلابُ لَمَمْرى ما أردت عسير

⁽١) أضفت هذه الكلمة لوزن الشعر.

ولابن المنخَّل فيه برثيه من قصيدة :

بأى حسام أدفع الخطب بعد ما فقدت الحسام المُنذِرَى الْمَانيا ؟ ومَن لى بِيثِل المنسـذرى محمد صديقاً صدوقاً أو خليلاً مصافياً ؟ وقد كنتُ أستدنى البعيد برأيه فيأتى على حكم الإرادة دانيا

١٤٤ - على بن عمر بن أضحى الهمداني ، أبو الحسن

هُوعلى بن عمر بن محمد بن مُشرَّف بن أحمد بن أضحى بن عبد اللطيف بن غريب بالنين المعجمة - ابن يزيد بن الشَّير ، من همدان ، فى ذوّابة شرفها وصميم بيوتاتها . وقد تقدم ذِكر نباهة سلفه ، وقيام محمد بن أضحى بأمر العرب بعد سعيد بن جُودِي السَّعْدِي فى خلافة الأمير عبد الله بن محمد ، و لِمَ سُمى واللهُ عبد الله يف عربياً » حتى غلب عليه - و إنما اسمه خالد ، و بزيد بن الشَّير أبوه هو الذاخل إلى الأندلس .

ووُلد أبو الحسن على بن عر هذا بالمَرِيّة فى شهر ربيع الأول سنة اثنتين وتسمين وأربعائة ، ووَلَى قضا ها بعد أبى عبد الله محمد بن يحيى بن الفَرّا الزاهد ، ثم صُرف بعبد المنم بن سَمَجُون (١) ، وأعيد / بعده ثانية ً .

ولما انقضت دولة الملثمين في سنة تسع وثلاثين وخسمائة ، ودعا ابنُ خَفْدِين

⁽١) ترجم له ابن الأبار في التكلة (رقم ١٨١٦ ص ٦٥٣) ولم يذكر أنه ولى قضاء المرية . وهو عبد المنعم بن مروان بن عبد الملك بن سمجون اللواتي ، من أهل طنجة ، أبو محمد . فشأ بنرناطة وتفقه على نفر من شيوخها ، منهم أبو على بن سنكر ق الغساني الصدني . ولى قضاء إشبيلية بمد صرف أبي مروان الباجي عن ولايته الثانية ، ثم نقل إلى قضاء غرناطة ع واستعلى ولم يعث . تونى في شعبان سنة ٢٤٥ .

لنفسه بقرطبة ، خاطب أبا الحسن بن أضعى يحضه على اتباعه — وهو إذ ذاك بغرناطة ، وقاضيها أبو محمد بن سِمَاك — فقام بدعوة ابن حَمْدِين ، وتابَعه أهل بلده، وأخرجوا الملثمين من المدينة ، فتحصنوا بالقصبة ونشب القتال بين الطائفتين ، فاتصل ذلك مدة .

وذكر أبو محد بن صاحب الصلاة الن قام عليه ان أضحى من الملشين هو على بن أبى بكر — المعروف بابن فَنُو (١) ، وهي أخت على بن يوسف بن تاشفين . كان أميراً عليها (٢) بعد أبى زكرياء بن غانية ؛ قال: واستصرخ — يعنى ابن أضحى — بابن حقدين بقرطبة ، و بابن جُزَى قاضى جَيّان ، فوجّه إليه ابن محدين ابن أخيه على بن أبى القاسم أحد — المعروف بابن أم العماد — في عسكر قرطبة ، وعلم بذلك سيف الدولة أحد بن هود (٢) ، فعجّل ودخلي مدينة غرناطة ، وإنصرف ابن أم العماد خائبا .

ويعرف من بنات يوسف بن تاشفين وأبنائه عدد نوردهم في الجدول التالى :

يوسف بن تاشفين

أبو بكر سير ، أبوالطاهرتميم. على الذي يجيني أبو محمد أبوزعبد اقد رقية كوت تميمة فنو أكبر أولاده . الملقب بالمعز خلف أباه إبراهيم محمدين عائشة أوكوتة أمطلحة توفي ٢٠٧٨/ ٢٩٨٠ . يوينف

و ُيظن أن غانيَّــة التي تزوجت على بن يوسف المسوقى ، والد يحيــى بن غانية الذي ذكرناه ، كافت!بنة يوسف بن تاشفين ، و لكن الغالب أنها كاقت من بيت يوسف بن تاشفين فحسب .

(۲۰)؛ أي على غرناطة .

(٣) منيف الدولة أحمد بن هود هذا هو ابن عماد الدولة عبد الملك بن أجمد المستنين صاحب مرقسطة . وكان عماد الدولة عبد الملك بن هود رجلا ضعيف النفس شديد الحزس على البقاء في سرقسطة بأى ثمن ، وكان المرابطون قد استقروا في مرسية وبلفسية وتطلعوا نحوسرقسطة ، حــ

⁽١) فَتَنُوُّ ابنة يوسف بن تاشفين ، وقد تزوجت ابن عمها أبا بكر يحيى بن أبي يحيى ابن تاشفين وأنجبت منه علياً المذكور هنا .

وتماون ابن ُ هود مع ابن أضعى على قتال الملثمين وحصارهم بالقصبة أشهراً ، وفى أثناء ذلك جرحوا ولد َ ابن هود وأسروه وأدخلوه القصبة َ ، فمات من جراحه فنسلوه وكفنوه وجعلوه فى نعش ، ودفعوه إلى أبيه فدفنه .

قال: ثم مات القاضى ابن أضحى ، وتقدم ابنه محمد بعد مع الرعية في معاونة ابن هود. ثم إن ابن أبي جعفر قاضى مرسية الثائر بها جيس لمعونة أهل غرناطة ، فلما وصل إلى ما يقرب منها — وهو في ألني فارس من أهل الشرق — خوج الملشمون إليه فهزموه وقتلوه وكثيراً ممن كان معه ، ودفن هو بغرناطة ، وعجز ابن هود ففر إلى جَيّان ، وكان قد تولشها ابن عمه نائباً عنه وابن مشرف البراجلي (١)

⁼ فتحالف عبدالملك بن هود مع ألفونسو الأول الملقب بالمحارب ملك أرغون و نَبَسَرَّة (19% - 10% /

Cf.: Fr. CODERA, Decadencia y desaparición de los Almerávides, p. 71 sqq.

⁽١) الأصل: وإن مشرف ، ويغلب أن صحها ما أثبتناه . والبراجلي نسبة إلى البراجلة ، وهي مجموعة من أقاليم كورة إلبيرة كل منها تسمى بُرجالة أنه برجالة أنه رَق ، وبرجالة أنه جرير ، وبرجالة قيس ، وبرجالة النايول وغيرها .

فوفيا له . وتغلب الملشون على مدينة غرناطة ، وفر محمد بن على بن أضحى إلى المنكب ، ثم منها إلى حصن بنى بشير .

وحكى غيره أن ابن أضعى لما دعا لابن تُحْدِين في رمضان سنة تسع وثلاثين ، تمنع الملشون بقصبة غرناطة — وكانوا جماعة أهل بأس ونجدة ، فيهم بقيسة أمرائهم ونقاوة أبطالهم — فحار بوه ثمائية أيام ، إلى أن وصل من جَيّان بعض قواد الثغر مدداً لابن أضحى ، فاضطربت (۱) محلته بالمصلى ، وانضاف إليه من وقتلوا منهم مقتلة عظيمة . ثم عادوا إلى القصبة ، وضيقوا على ابن أضحى وأهل البلد ، ومنعوهم المرافق ، ودامت الحرب بين الطائفتين بداخل المدينة وخارجها ، إلى أن ورد ابن أبي جعفر القائم بمُر سية في جموع وافرة — يقال إنهم كانوا اثني عشر ألفا ، بين خيل [ورجل] (٢٠ غورج إليه الملثمون مستميتين ، وقد اشتدت شوكتهم وكثفت جماعتهم ، فهزموه وقتل ابن أبي جعفر ، ولم ينج من اشتدت شوكتهم وكثفت جماعتهم ، فهزموه وقتل ابن أبي جعفر ، ولم ينج من عسكره إلا القليل ؛ وانصرف الملثمون إلى معقلهم ظاهرين على عداتهم ظافرين في حركاتهم .

ثم قدم ابنُ هود ، ودخل غرناطة من باب مَوْرور ، ومعه ابنه عِماد الدولة فخرج إليه ابنُ أضحى راجلا ، وسلم عليه وأنزله . واستسقى ابنُ هود ، فأمر له ابنُ أضحى بقدح زجاج فيه ماء معدُّ لإتلاف مَن يشر به ، فعند إخراجه صاحت به العامة : « لا تشر به يا سلطان ! » ، وحذَّرتُه العاقبة ، فخجل ابنُ أضحى ، وتناول القدح وعب فيه يننى الظنَّة بذلك عنه ، فات من ليلته .

ونزل ابنُ هود بعض البساتين بظاهر غرناطة ، وأقام هنالك عشرةَ أيام ،

⁽١) الأصل: فاضطرب.

⁽٢) أضفت هذه الكلمة السياق.

ثم انتقل إلى القصبة الحمراء ، والقتال بين الملثمين وأهل المدينة متصل . وف بعض تلك الأيام أنخنوا ابنة جراحاً وأسروه ، فات من ليلته ، فدف وه إلى أهل البلد مكفناً ليدفنوه أو يحملوه . ولم يُقِم ابن هود بعد ذلك إلا نحو شهر في مظالم وتنويع مغارم ، حتى لَهَم "به أهل غرفاطة ، فانخزل عنهم ليلا وفر إلى مرسية ، وقيل إلى جَيّان .

وقام بعدَه بأمر غرناطة أبو بكر محمد بن أبى الحسن بن أضحى ، وذلك فى أول سنة أر بدين وخسمائة ، وأقام ثمانية أيام يُغادَى و يُراوَح بالقتال ، حتى هرب من ليلة الحممة القابلة إلى المذكّب (١) . وعند هر به تصالح أهل المدينة والملشون في وأميرُهم على بن فَنيُّو قد توفى ، فخلفه ميمون بن يَدَّر بن ورقاء -- وقيل ، بل دخلها عنوة على أبى على المنصور بن محمد بن الحاج فى نيابته عن يحبى بن على ابن غانية ، وأقام إلى أن أسلمها إلى الموحدين أعزهم الله سنة إحدى وخمسين وخمسائة .

وكان أبو الحسن بن أضحى - فى حداثته وبعدها - أبى النفس ، عالى الممة ، فقيها يناظرُ / عليه ، أديباً ، صاحب بديهة . قرأتُ بخط أبى عبد الله [١٥٠-٤] محد بن أبى عمر يوسف بن عبد الله بن عَبّاد البَلنسي ، وحدثنى الحافظُ أبو الربيع ابن سالم عنه ، وأنشدنى ذلك غير مرة ، قال : قال أبى : أنشدنا صاحبُنا أبو بكر بن النفائرى ببَلنسيَّة - وكتبها لى يخطه - قال ؛ أنشدنى الشيخ المحدث (٢)

⁽١) المَتَكَبّ ، تسمى اليوم Almunétar وهى قرضة صغيرة على البحر تابعة لمركز مُطَّر بِلُ Motril في مديرية غزناطة ، وهي على ٢٣ كيلومتراً غربي مطريل . وفي المنكب قزل عبد الرحن الداخل عندما عبر إلى الأقداس من المغرب .

انظر: الإدريسي ، من ١٩٠٩ – الروض المطار رقم ١٧٩ ص ١٨٩ والترجة الدرلسية ص ٢٢٥ .

⁽٢) الأصل: الداء وقد أكلتها بنا بناسب للمني .

أبو حفص عمر بن محمد بن عمر اليَحْصُبي قال : أنشدني القاضي أبو الحسن بن . أضحى لنفسه ، وقد دخل مجلس على بن يوسف بمراكش ، فلم يَهْتَبِلُ به أحد ، ونزل حيث انتهى به الجلسُ ، فحضره هذان البيتان فاستأذن الأميرَ في إنشادهما ﴿ فأذن له فقال:

نحن الأهِلَّةُ في ظلام الحيندس حيث احتلَنا مَمَّ صدرُ المجلس إن يبخلِ الزمنُ الخؤونُ بمزِّنا خُلُماً فلم يذهب بمزِّ الأنفسِ فأمر بترفيعه في المجلس - لو قال « يذهب » مكان « يبخل » لكان أجود .

: 4,

يا ساكن القلب رفقاً كم تَقْطُّمُهُ الله في منزل قد ظل مثواكا يشيِّذُ الناسُ للتحصين منزلَم وأنت تهدمه بالعُنف عيناكا والله والله ما حبى لفاحشية أعاذني الله من هذا وعافاكا : 4),

قل للأحبة : كيف أنعَمُ بعدَ كمْ وأنا أسافر والفؤاد مقيمُ ؟ قالوا : الوَداعُ يهِيج منك صَبايةً ويثير ما هو في الهوى مكتوم قلت : اسمحوا لي أن أفوز بنظرة ودعوا القيامة بعد ذاك تقوم

روحی لدیك ٍ فرُدِّیه إلی جبـدی،

أَزِفُ الفَراقُ وَفِي الفَوَادِ كُلُومٌ وَدَنَا التَرَجُّلُ وَالْحِمَامُ يَحْوِمُ ا

مَن لَى على فقده بالصبر والجَلَدِ ؟ لو تعلمین بما ألقاه یا أمسلی بایعتنی الود تُصْفِیه یدا بید علیك منی سلام الله ما بقیت آثار عینیك فی قلبی وفی كبدی [۱۰۱-۱] وله:

وشمسية يحملها شادن يستر وجها قريًا بهسا فكان كالشمس على نورها يكسِف منها البدر حيث انتهى وله ، وكتب به إلى ذى الوزارتين أبى جعفر بن أبى [...] (١) القرطبى معتذراً:

ومستشفع عندى بخير الورى عندى وأولاهم بالشكر منى وبالحد وصَلت فلم عندى بخير الورى عندى والحد وصَلت فلم عندى المجلي وصَلت فلم الم أقم بجزائه لففت له رأسى حياء من المجلي وله في الزهد يخاطب [...] (٢):

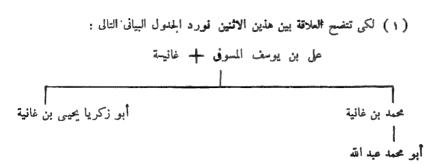
على ، قد آنَ أن تتوبا ما أقبحَ الشيبَ والعيوبا شبتَ ، وما تُتبتَ من بعيدٍ سوف تُرى نادماً قريبا تركب الهو والمعامى صعباً وتستسهل الذنوبا

⁽۱) سقطت بقية الاسم من الأصل ، ولم أجد من أهل هذه الفترة من يحتمل أن يكونه المراد هنا إلا أبا جعفر أحد بن عبد العزيز بن أبى الخير الأنصارى المعروف بالمكورُورى ، من أهل سرقسطة وسكن قرطبة ، وهو من تلاميذ أبى على الصدفى ، ذكره أبن الأبار في المعجم ، رقم ٧ ص ١١٠.

⁽ ٢) هنا أيضاً سقط اسم المخاطك ، ويفهم من الأبيات أن اشمه على . والغالب أنه قال هذه الأبيات مخاطباً ففسه .

مروان بن عبد الله بن مروان بن محمد بن مروان ابن عبد العزيز ، أبو عبد الملك

لما انتهى إلى بلنسية الخبرُ بقيام أبى جعفو حَمْدِين بن محمد بن حدين وبيعته بقرطبة و بجامعها الأعظم فى يوم السبت الخامس من شهر رمضان سنة تسم وثلاثين و خسمائة ، و بانصراف ابن غانية عن كبلة _ وقد أعجزه أمرُها وتعذر عليه فتحها _ اضطرب أهل بلنسية وواليها حينئذ أبو محمد عبد الله بن محمد بن على ، ابنُ أخى أبى زكرياء بن غانية (١) ، وقاضبها أبو عبد الملك هذا _ ولاه تاشفين بنُ على بن يوسف فى الرابع والعشرين من ذى الحجة سنة ثمان وثلاثين وخسمائة _ فاجتمعا فى الجين ، على منافسية كانت بينهما فى الباطن ، واتفقا على الائتلاف وترك الخلاف . وحضر الناس بالمسجد الجامع ، فقام فيهم مروان خطيباً يذكر بجهاد اللمتونيين للروم ، ونصرهم للجزيرة ، واستنقاذهم بلنسية من خطيباً يذكر بجهاد اللمتونيين للروم ، ونصرهم واوفاء لمم . ثم قام / عبد الله بن محمد الوالى ، وتحض على التمسك بدعوتهم والوفاء لمم . ثم قام / عبد الله بن محمد الوالى ، وتحكم بما حضره فى هذا المعنى ، وذكر الناس بما انتظم بينهم و بين عمد من الصحبة ، وانفصلوا .



فنُيي إلى عبد الله من القول _ عن القاضى وغيره _ ما أزعجه ؛ وليلة يوم الأربعاء ، الثامن عشر من رمضان ، أنفذَ عيالَه وأثقالَه إلى شاطبة ، وأصبح هو بالوَلَجَة (١) . قدار بينه و بين الجند ما أوجب تمزيق خبائه ، وللفور أخذ في الفرار مع قومه . فلما استقروا بشاطبة ، أغارت خيله على جهات بلنسية في الفرار مع قومه . فلما استقروا بشاطبة ، أغارت خيله على جهات بلنسية فاكتسحت ما وجدت ، وتظلم الناسُ إلى ابن عبد العزيز ، ورغب إليه الجندُ والعربُ ووجوهُ أهل البلد في التأثر عليهم ، فأبي وقال : « اختاروا من شيوخكم من تقدّمونه » ، فانفقوا على بعض اللّمتونيين الباقين ببلنسية بعد فرار عبد الله ابن محد ، وتمشّت الحالُ على هذا أياماً .

وأراد هذا المجتمع عليه من لَمْتُونة أن يقبض على ابن عبد العزيز ، فلم يستطع . ثم خامره الروع ، فلحق بشاطبة ، هو والباقون معه من أشياعه . وحينئذ وقع الإجماع على ابن عبد العزيز ، فاستخفى إلى أن انفرد به أبو محمد عبد الله ابن عياض قائد الثغر ، وعبد الله بن مَرْ دَنيش وقالا له : « هذا الأمر لا بدلك منه ، والرأى المبادرة » ، فقبل ذلك وتم [أمره] (٢) والبيعة له يوم الاثنين الثالث من شوال (٢) ، وولّى عبد الله بن عياض النفر وما والاه ، وضم إلى نظره ما كان بأيدى أصهاره بنى مَرْ دَنيش قبل ظهورهم ، والملتمون أثناه ذلك يغيرون على الجهات ، ويعيثون فيما يجاورهم من البسائط والمعاقل ، فاستدعى ابن عبد العزيز أجناد الثغر، ونهض بهم إلى منازلة شاطبة . قانحدر الملتمون من قصبتها إلى المدينة ،

⁽١) ولجة بلنسية ، سبق أنْ تكلمنا عنها .

⁽٢) أضفت هذه الكلمة للسياق.

⁽٣) يلاحظ تسرع أولئك الناس في الحركة والوثوب بالأمر، فإن بيعة ابن حمديَّن ق قرطبة كانت في ١٥ رمضان ٣٩٥، ولابد أن الحبر وصل بلنسية بعد أيام، وفيها بين وصول هذا الحبر و٣ شوال حدث كل ذلك بما فيه من اتفاق ونقض وهروب وغارة وحرب واختفاء، ثم بظهور وعرض و تمنع وقبول.

ونهبوا الديار وسبوا النساء ، وقدم ابنُ عبد العزيز على هذه الحال يومَ الجمعة الثامن عشر من شوال ، فكانت بينه و بينهم مواقفات ظهِر فيها عليهم ، حتى لجأوا إلى القصبة منهزمين .

ووصل أبو جعفر محمد بن عبد الله بن أبى جعفر بعسكر مُرسية فى آخر شوال، فأقاما على حصار شاطبة ، متفقّين فى الظاهر ، مختلفّين فى الباطن ، وكل واحد منهما يرى أنه أولى بها .

واضطربت / مُرسية إثر ذلك ، فتوجه إليها ابنُ أبى جعفر مصلحاً ومسكّنا ، ثم عاد إلى حصار شاطبة . ووصل ابنُ عياض بأهل النفر معيناً لأميره ابنِ عبد العزيز ، فلم يجد عبدُ الله بن محمد بدًّا من الفرار ، ولحق بالمويّة في خبر طويل ، ومنها ركب البحر إلى أبيه محمد بن على ، وهو بميّورْقة قد ملكها واستقر فيها برأى أخيه أبى زكرياء يحيى بن على ، عند ثورة العامة بإشبيلية منصرَفة من حصار لُبلة .

ولما هرب عبدُ الله من قصبة شاطبة استولى عليها ابنُ عبد المزيز صلحا ، فصَّنها وعبَّن لهما ضابطاً وصدر إلى بلنسية ، فيقال إنه دخلها راكباً على جمل في زى الجند ، وجُددت له البيعة يوم قدومه ، وذلك في صفر سنة أربعين . وانصرف ابن أبى جعفو إلى مُرسسية ، ثم قتُل على إثر ذلك بجهة غرناطة ». فانضافت لَقَنت (١) وأعمال شاطبة إلى ابن عبد العزيز .

⁽۱) لقنت : في التقسيم الإدارى الأندلسي كانت لقنت مدينة من مدائن كورة تدمير (صفة الأندلس للرازى ، ص ۷۰ – ۷۱) ، وقد وصفها الإدريسي (صفة الأندلس والمغيرب ، ص ۱۹۳) – ونقل ابن عبد المنعم الحميرى نص كلامه (رقم ۱۳۱ ص ۱۷۰) – بأنها مدينة صغيرة ، بها سوق ومسجد جامع ومنبر ، ويتجهز منها بالحلفاء إلى جميع بلاد البحر ، وبها قصبة منيمة جداً ، وعلى صغرها تنشأ بها المراكب السنفيرية والحراريق . ولقنت قرضة قديمة صهاها الرونمان llicitanus ، ومن هنا جاء اسمها في العربية ومنه اسمها اليوم أليكانتي Alicante ، وهي من المدائن السبع التي صالح عليها متدمير ، ولهذا دخلت في كورة تدمير في التقسيم الإداري . —

وعند استقلاله بالرئاسة خانه الجندُ ، ولم تَفَ الجبايةُ بالواجبات ، فتعللوا عليه بذلك ، وعزموا على خلعه ، وخاطبوا ابنَ عِيَاض يستمجلونه فى الوصول إليهم من مُرسية — وكان قد ملكها بمداخلة أهليها وخلع أبا عبد الرحن بنَ طاهر (١) منها فى الماشر من جادى الأولى من سنة أر بعين المذكورة — فلم يَرُع ابنَ عبد العزيز إلا إحداقُ الجند بقصره يومَ الثلاثاء السادس والعشرين من شهر جادى الأولى المذكور — وحكى ابنُ صاحب الصلاة أن ذلك كان فى الخامس والعشرين منه سنقر ج راجلا متنكراً ، وتدلّى من سور بلنسية ليلا ، واعتسف والعشرين منه سنقر ج راجلا متنكراً ، وتدلّى من سور بلنسية ليلا ، واعتسف الطريق دون دليل حتى لحق بجبال المرينة ، واجتمع بالقائد محمد بن ميمون ، فقبض عليه وقيده وفاء لبنى غانية ، وأقام عنده إلى أن دفعه إلى عبد الله بن محمد (٢) عدوّ ابن عبد الله بن محمد (٢) عدور ابن عبد الله بن محمد (٢) عدور ابن عبد الله بن عمد في قطع عدور ابن عبد الله بن عمد قطع قطع وقد ورد على المرية في قطع عدور ابن عبد المرية في قطع المرية في قطع المرية ابن عبد المرية في قطع المرية ابن عبد المرية ابن عبد المرية في قطع المرية ابن عبد المرية ابن قطع المرية ابن قطع المرية ابن عبد المرية ابن عبد المرية ابن عبد المرية المرية ابن عبد المرية ابن المرية ابن المرية ابن المرية المرية

حوقد اضمحل أمر لقنت خلال النصف الثانى من القرن الثانى عشر الميلادى ، وتنافس عليها الطامعون حقى عرض صاحبها أبو جميل زيان بن مردنيش على خايمه الأول المعروف بالغاتج ملك أرغون يبيعها إياه مع ميورقة فى مقابل ٥٠٠٥ بيز انت من اللهب (البيز انت نحو دينار) ، ولكن هذا رفض المعرض لأن لقنت وإقليمها كانت من النواحى التي اتفق ملؤك النصارى على أن تكون من نصيب ملك. قشالة من ٥٠١ / ٢٥٨ ١٠ بعد حصار قصير ملك. قشالة منه ٢٥١ / ٢٥٨ ١٠ بعد حصار قصير ولقدت اليوم عاضمة مديرية بحرية تحمل نفس الاسم تقع جنوبي مديرية بملنسية وشرق مدبريي المبسيط ومرسية . وهي من أكبر مولق الساحل الشرق لإسبانيا ..

J Cf. MADOZ, op. dt. 1., 611 sqq.

^(1) هو حفيد أبي عبد الرحمن بن طاهر الذي ترجم له ابن الأبار فيما سبق .

⁽ ٣) هو عبد الله بن محمد بن على بن يوسف المسؤلى ، وهو من بنى غانية ، وابن أخى عليم بن غانيـــة .

ميورقة برسم اتِّباع العدو ، فعف عبدُ الله عن دمه ، واحتمله معه مقيداً ؛ ونقم الناسُ على ابن ميمون (١٠ فِعلَه .

ويقال إن عبد العزيز لما غدر به الجندُ فر إلى تُلييرة (٢) ، ثم رجع إلى بلنسية مستتراً ودخل داره القديمة ، فمثر على خبره وطُلب حتى أحرق بعض على المروره ، فرج ثانية مستخفياً إلى مرسية ، واقتفى أثرَه يوسفُ بن هلال إلى مقربة منها ، ففاته . وأقام هو بمرسية ثلاثة أيام ، ثم خرج منها إلى المرية فقبض عليه ابن ميمون .

ولما خلعه الجندُ قدَّموا عبدَ الله بن محمد بن سعد بن مَرْدَ نِيشِ نائباً عن ابن عِيَاض ، وأسكنوه قصرَ بانسية ، وقدِم ابن عِيَاض في آخر جمادى الأولى ___ وقد وافقه بيعة أهلها في طريقه إليها ___ فأقام بها ناظراً في أمورها ومصلحاً لتنورها . ثم عاد إلى مرسية ، وترك صهرَه أبا محمد بن سعد ببلنسية أميراً عليها من قبَله __ وهو عم أبى عبد الله بن سعد ، أمير الشرق بعد ذلك والمعروف

Cf: MADOZ, op. cit. VII, p. 278 sqq.

⁽١) محمد بن مينون هو أمير البحر أيام المرابطين ، وكانت له في أيامهم مواقع كبيرة في الدفاع عن الجزائر الشرقية وسواحل بلنسية وتدمير ، وهوالذي أسر الرَّبِسَ مَّيْرِ القائد القطلوفي الذي ذكرناه آنفا ، ثم دخل بعد ُذلك في خدمة الموحدين وقاد أسطولهم .

Culiera بالأصل قلبيرة ، ولم أجد فى ناحية بلنسية موضعاً بهذا الاسم ، والموجود ولا مقرية فرجح عندى أنها المرادة هنا , وقلبيرة مينا، صغير جنوبي بلنسية ، يرهو تابع لمديريتها على مقرية من مسُويَّقة Sueca جنوبي البحيرة Albufera المعروفة هناك , وقد ذكر مادوث أنها كائت تسمى أيام المسلمين Colira (قلبرة) , وقد سقطت قلبيرة في يد خايمه الأولى ملك أرغون سنة المعبد المعبد عبل أبو زيان ، فأقطعها ملك أرغون بفرسان المعبد لمواصلة الحرب ضد المسلمين .

وانظر أيضاً الترجمة الفرنسية الروض الممطار ، ١٢٦ تعليق ٧ .

بصاحب البَسيط(١) ، لأنه استشهد فيه مع سيف الدولة بن هود . وقَبَصْ أهلُ

(۱) البسيط: هذه واحدة من المرات القلائل التي ورد فيها اسم «البسيط» في مراجعنا العربية ، مع أن هذا الموضع الصغير أعطى اسمه لمديرية كبيرة في إسبانيا اليوم Albacete وقاعدتها تحمل نفس الاسم . ويغلب على الظن أن موضع مدينة البسيط الحالية هو موضع الحصن الذي كان يسمى « اللَّيْج » ، لأن ابن الأبار سيقول بعد ذلك بمناسبة مقتل عبد الله بن سعد بن مردنيش : «بالموضع المعروف باللَّيج وبالبسيط على مقربة من جمنيجالية «Chinchilla» فأما حصن اللج فقد ورد في الروض المعطار (مادة شلبطرة ، ص ١٠٨) باسم حصن الثلج ، وهو خطأ . وفي مادة « العقاب » (المعالم (مادة شلبطرة واللج ، واستولى عليما ، عا يفهم منه أن حصن طريقه إلى المعركة عسكر قرب حصن شلبطرة واللج ، واستولى عليما ، عا يفهم منه أن حصن اللج قريب من شلبطرة هدا يصدق على مكان مدينة البسيط الحالية . وقد ذكر الضبى « البسيط » في مقدمة « البغية » التي يوجز فيها أحداث الفترة التي يتكلم عنها ابن ذكر الضبى « البسيط » واستشهد بها الأبار هنا ، فقد قال إن المستنصر بن هود خرج مع ابن عياض « إلى غزوة البسيط » واستشهد بها في نصف شعبان سنة ٣٤ (اللغية ، ص ٣٣) .

وأما جنجالة فنسبى الآن Chinchilla de Monte de Aragón وهي بلدة صغيرة في مديرية البسيط على ١٥ كيلومترا جنوب شرق العاصمة . وقد ذكرها الإدريسي (ص ١٧٥) وقال إنها مشهورة ببسط الصوف ، وذكرها أيضاً ياقوت يالإمالة الأندلسية : جنجيلة ، ومن هنا أتي النطق الإسباني : تششنشيا . ويفهم من هذا كله أن البسيط كان يطلق على حصن اللج أو حصن آخر مجاور له في منطقة و اسعة تكثر فيها الحصون مثل شلبطرة . وكان إقليم البسيط على هـذا يشمل القسم الشهالي الشرقي من كورة مرسية وجزءاً من إقليم المانشا (La Maucha) من الملفظ العربي و الممتنجي هي وهي الأرض المرتفعة – وجزءاً من إقليم قشتالة الحديدة ، أي ما يقابل مديرية البسيط الحالية . ولم تشهر هـذه الناحية إلا في أواخر العصور الإسلامية في وقد كانت أراضيها موزعة بين كور قرطبة وغرفاطة ومرسية وبلنسية . وبعد انهيار التنظيم عن ذلك مساحة واسعة تقوم فيها حصون متفرقة مثل اللج وشلبطرة وجنجالة أطلق عليها اسم « البسيط » ، وقد سمى حصن اللج بحصن البسيط نسبة إلى هذه المساحة الواسعة . وقد سقطت حصون البسيط فسبة إلى هذه المساحة الواسعة . وقد سقطت حصون البسيط فسبة إلى هذه المساحة الواسعة . وقد سقطت حصون البسيط فسبة إلى هذه المساحة الواسعة . وقد سقطت حصون البسيط وسلورة والإقليم كله بعد سنة ٤١٥ / ١١٤٦ المقليل .

و إلى سنة ٣٠٤٠ كانت « البسيط » بليدة صغيرة تابعة لجنجالة ، ثم مدنت حداًى اعتبرت مدينة من الناحية الإدارية حسنة ١٤٠٥ ، ثم وسعها الملكان الكاثوليكيان – فرناندو وإيزابيلا – سنة ١٤٠٦ ، فأنشأا إلى جانبها مبانى جديدة مازالت تزيد مع الزمن حتى قامت مدينة جديدة إلى جانب القديمة ، وأصبح موضع هذه الأخيرة يعرف باسم Villavieja (البلد القديم) أو ح

الثغر على أبى جعفر أحمد بن جُبير () ن وهو والد أبى الحسين الأديب الزاهد ـ واحتماوه مقيداً إلى حصن مُطَرُّ نيش (٢) ـ وهو من أمنع معاقل بلنسية ، وسُجن فيه إلى أن فَدى نفسه بثلاثة آلاف دينار ، إلى ما نُهب له من دفاتر وذخائر ، فسُرِّح وتوجه إلى شاطبة واتخذها داراً .

- Villa cerrada (البلد المغلق) . وهذه التسمية الأخيرة تدل على أن المراد حصن اللج القديم وما يحيط به من أرض مسورة ، ثم عرف هذا القسم القديم من البلد – ولا زال يعرف إلى اليوم – باسم Alto de la Villa (أعلى البلد) إشارة إلى أنه يقوم على مرتفع ، في حين نشأ البلد الجديد على السفح . وقد أنشئت مديرية البسيط Provincia de Albacete بمرسوم ملكي صدر في يناير ١٨٣٤ ، واعتبرت مدينة «البسيط» عاصمتها .

ولما كانت ناحية البسيط وحصونها لم تذكر في الحوليات الإسلامية إلا في أواخر العصر المرابطي فإننا فسنتج من ذلك أن ذكرها كان نتيجة لضياع كثير من الأراضي من أيدى المسلمين وصعوبة الثبات في نواح عامرة مرغوب فيها ، ومهددة تبعاً لذلك ، فكانت حصون مثل اللج وجنجالة وشليطرة ملجاً ومعتصها لمغامرين من طراز سيف الدولة بن هود ومروان بن عبد العزيز . وقد ارتبطت أسهاء هذه الحسون بكثير من المآسي التي شهدتها هذه الحقبة وما تلاها ، فغيها حكما سيروى أبن الأبار – قتل – أو انتحر – سيف الدولة بن هود ، وعلى حدودها الجنوبية المتاخة لمديرية جيان وقمت معركة المقاب Las Navas de Tolosa في منتصف صفر ويذاً رويداً سطان الموحدين في الأندلس ، وتلاشي أيضاً الأمل في الثبات على جبة الوادى . وويذاً رويداً سلطان الموحدين في الأندلس ، وتلاشي أيضاً الأمل في الثبات على جبة الوادى . الكبير ، وارناء المسلمون إلى ما يلي ذلك جنوبا ، و تمكنوا من الثبات على خط ثهر شنيل ، مكنفين على يقبم جنوبه .

انظر - بالإضافة إلى المراجع التى ورد ذكرها فى متن التعليق - مواد جنجالة وشُلْمِطْرة والعقاب فى الروض المعطار - دائرة المعارف الإسلامية ، الطبعة الأولى ، مادة البسيط Albacete بقلم فرديناند زايبولد ، ج ١ ص ٣٥٣ ب ، و :

MADOZ, op. cit., I, p. 243 Jqq.

AMBROSIO HUICI MIRANDA, Las Conndes Batállas de la Reconquista durante las Invasiones Cristianas (Madrid, 1956) p. 281 sqq.

(١) الرحالة ، صاجب الرحلة المعروفة .

(٢٠) مُطَرَّنيش Montornes مدينة صفيرة اليوم في جنوب مديرية برشلونة في أرض مرتفعة كثيرة الخصون وفي العصور الإسلامية كافت من حصون الحدود بين كورة طرطوشة -

واستطالت الأيدى على سائر أسحاب ابن عبد المزيز، وانتهب الفصر أياماً ؟ وعند إشخاصه مقبوضاً عليه إلى ميورقة سُجن فى بيت مظلم مُطبَق كان لا يعرف النهار فيه من الليل ، وتُرك أوقاتاً دون غذاء ولا ماء ، وأقام مسجوناً نحواً من عشرة أعوام وقيل اثنى عشر عاماً . وفى سجنه ذلك قال قصيدة يعارض بها أبا مروان الجزيرى (١) أولها :

يا نفسُ دونكِ فاجزى أو فاصبرى طلع الزمانُ بوجه المتنمِّر وهي طويلة ضعيفة لم يمر له فيها كبيرُ إحسان ، فلذلك تركتُها . ثم إنه تخلص من معتقله بسعى أبى جعفر بن عطية الوزير في ذلك ، حتى خوطب إسحاق بن محمد بن على بتسريحه وقد وكي ميورقة بعد قتل أبيه محمد وأخيه عبد الله (۲) في سنة ست ، بل سبع ، وأربعين وخسمائة ؛ وجنح إلى الموحدين أعزهم الله فامتثل إسحاق ذلك ، ووجّه به إلى بِجَاية ومنها توجّه إلى مراكش،

و وكونتية برشلونة . وبعد زوال الخلافة وخلال عصر الطوائف تداعى خط الحصون الذي كان يؤمن بلاد الإسلام في هذه الناحية ، ولم يبق للمسلمين إلا بعض الحصون المنيعة مثل مطرنيش هذا ، وعندما استولى السيد القمبيطور على بلنسية صارت مطرنيش في يد ملك أرغون ، وعندما استعاد المرابطون بلنسية عاد حصن مطرنيش إلى الإسلام ، ثم خرج من أيديهم عندما استولى خايمه الأول على بلنسية وتوابعها . ويسمى الحصن في بعض النصوص اللاتينية : Mons Orenes (جبل أورنس) .

Cf: R. MENÉNDEZ PIDAL, La Espana del Cid, I, p. 504, 533, II, 771 — 772.

⁽۱) هو أبو مروان عبد الملك بن إدريس الجزيرى ، وقد سبق التعليق عليه . والقصيدة المشار إليها هنا قصيدة « في الآداب والسنة » كتب بها إلى بنيه ينصحهم ، ومنها : واعلم بأن العلم أفضل رتبة وأجل مكتسب وأسنى مفخسر

واعلم بان العلم افضل رتبه واجن عاصب و منى المات ۲۲۲ - ۲۲۲ .

⁽٢) هؤلا. جميعًا من بني غانية .

فسعى له ابنُ عطية فى حضور المجلس السلطانى . ولما طولب^(۱) قال يغرى به ويحرض عليه ، غامطاً حقّه وكافراً يدَه :

[۱-۱۰۳] /قل اللإمام - أطال الله مُدتَه قولا تبين ُ الذي البِ حقائقه :

إن الزّرَاجِين (٢) قوم قد وَتَر بَهُم وطالب الثار لا تؤمّن بوائقه وللوزير الى أربابهم مَيّل الذاك ما كثرت فيهم علائقه فبادر الحزم في إخماد نارهم فربما عاق عن أمر عوائقه الله يعلم أنى ناصح الملكم والحق أبلج لا تخفى طرائقه هم العدو ومن ولاهم كهم فاحذر عدوّك وابحذر من يصادفه فكانت هذه الأبيات من أقوى الأسباب في قتل ابن عطية رحمه الله. وله أيامَ خموله بالمغرب يصف حاله :

أَفِّ لدنيا تقلَّبَ بى تقلُّبَ المسَّى إَوالغُدُوِّ قد كَنتُ فيا مضى عزيزاً مُسامِيَ النجمْ في العلوِّ فاليَ الآن لو رآها بكى لها رحمةً عدوًى

وتوفى بمراكش سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، ومولده سنة خمس وخمسمائة .

⁽١) أي ولما طواب أبو جعفر بن عطية ، وقد سنق أن فصلنا ذلك .

⁽٢) الزراجين والزراجنة صفة يستعملها بعض كتاب الموحدين ويعنوز بها المرابطين . جاء في أخبار المهدى عمد بن تومرت البياق (ص ١٢): « جماعة الملثمين الزراجنة الساكنين بالسوس دمرهم الله » ، و في ص ٢٨: « وكان الناس في انقدال مع الزراجنة » ، وقال في تفسير عبارة قالها ابن تومرت بالبربرية : « يعني بالباطل الزراجنة وما كانوا عليه » . . الخ . وقال ابن القطان في تفسير هذا اللفظ إنه جمع زر جان وهو طائر أسود البطن أبيض الريش شبه ابن تومرت به المرابطين لأنهم « بيض الثياب سود القلوب » .

⁽ انظر نظم الحان بتحقيق الدكتور محمود مكى ص ٥٥) .

⁽٣) يريد بالوزير أبا جعفر بن عطية .

۱۶۶ - محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن ابن طاهر القيسي، أبو عبد الرحمن

لأهل بيته فى قدم الرئاسة وكرم السياسة ذكر مأثور وأثر مذكور ، وقد أوردت كلام أبى مروان بن حيّان فى أوّليتهم . وكان أبو عبد الرحمن الأول منهم فى الرسائل ، كأبى عبد الرحمن الأخير فى علوم الأوائل ، ذلك للبيات والنشقيق ، وهذا للنظر والتحقيق .

وأول (1) من ثار بمرسية بعد انقراض الدولة اللمتونية أبو محمد بن الحاج الاورق — وهو عبد الرحمن بن جعفر بن إبراهيم — قدَّمه أهلُ مرسية فدعا لابن حَمْدِين أياماً من شهرى رمضان وشوال سنة تسع وثلاثين وخسمائة — وهى السنة التى كثر فيها الثوار بشرق الأندلس وغربها من القضاة وغيرهم — ثم أظهر التبرم بما حُمِّل ، وأحب الانخلاع مما قُلِّد .

واتفق أن وجَّه سيف الدولة بنُ هود قائداً من قواده يعرف بعبد الله بن فتوح/ الثَّغْرى إلى مرسية ، فأخرج ابنَ الحاج منها للنصف من شوال المذكور ، (١٥٣٠-١٠) ودعا لابن هود ، ثم أخرج .

(۱) يورذ ابن الأبار فيما يلى موجزاً لأحداث شرق الأندلس خلال هذه الفترة المضطربة التي مرت بين زوال أمر المرابطين واستقرار الأمر الموحدين فيما بتى للإسلام في هذه الناحية . وقد ترجم ابن الأبار لبعض من سيجيء ذكرهم في هذا السرد في بعض كتبه الأخرى ، فترجم لأبي محمد بن الحاج وهو عبد الرحمن بن جعفر بن إبراهيم بن أحمد المعافري في « المعجم » ، رقم ١٤ ٢ صي ٢٣٣ — ٢٣٥ ؟ ولأبي جعفر محمد بن عبد الله بن عبد ألله بن أحمد بن موسى الحشي (من أهل مرسية ، يكني أبا جعفر ويعرف بابن أبي جعفر الحشي) في التكلة رقم ١٣٤ ج ١ صي ١٨٠ ؟ ولأبي المباس المعروف بابن الحلال وهو أحمد بن محمد بن زيادة الله الثقي في «المعجم» وقم ٢٨ صي ٤٠ ؟ ولحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن طاهر القيسي في التكلة ،

وقد م أبو جمغر محمد بن عبد الله بن أبى جعفر الخُسنَى الفقيه فى آخر شوال هذا ، فتولى بالتدبير بقية المام وأشهراً من سنة أربعين ، وكان يقول فى قيامه بالإمارة : « ليست تصلح لى ولست لها بأهل ، ولكنى أريد أن أمسك الناس بعضهم عن بعض حتى يجىء من يكون لها أهلا » . وتوجه إلى شاطبة يعيف أبا عبد الملك مروان بن عبد العزيز على محاصرة من بها من الملثمين ، ثم خرج غازيا إلى غرناطة ومعينا للقاضى أبى الحسن بن أضحى ، فى جيش ضخم وجمع غازيا إلى غرناطة ومعينا للقاضى أبى الحسن بن أضحى ، فى جيش ضخم وجمع كثيف يحكى أنه بلغ اثنى عشر ألفا بين خيل ورَجُل ، وقد اشتدت شوكة الملثمين بقصبتها ، وانضاف إليهم من قومهم خلق كثير ، فبالغوا فى التضييق على مدينتها وأكثروا القتل فى أهلها . ولما سمعوا بمسير ابن جعفر نحوهم تأهبوا له و برزوا لدفاعه — ويقال إن عبد الله بن محمد بن على بن غانية كان فيهم ، قبل لحاقه بأبيه وقدومه عليه ميورقة إلى أمثاله من الأعيان ولاتهم ومشاهير حاتهم — فهزموا ذلك الجمع بمقر بة من غرناطة ، وقتل ابن أبى جعفر .

وذَ كر ابنُ صاحب الصلاة أن عبد الله الثَّغْرى كان قائداً بكُونْكَة (١)، فلما سمع بقيام ان حَمْدِين خرج إليه وأقام لديه ؛ واتفق أن وصلته مخاطبةُ أهل

⁽١) في النقسيم الإدارى للأندلس كانت كُونْكَمة (وتكتب أيضاً : قُونْكَمة) . دينة من أعمال كورة شنتبرية Santaver (انظر : ياقوت : ٧/ ١٨٦) ولا ذكر لكورة مستقلة بهذا الاسم في الترجمين عدلوا التقسيم بحسب ماكان الأمر عنيه أيام ألفونسو العاشر ، ولهذا فهي تذكر هناك مع مدينة سالم . وكانت كونكة من أمنع حصون الثمنر الأدنى ، ولهذا فإننا نظن أن عبد الله النفرى المذكور هنا سمى بالتغرى لأنه كان قائداً في هذا الحصن . وفي أثناء الفتنة التي يتحدت عنها ابن الأبار كانت كونكة قد أصبحت كاب قائداً في عصر الموحدين استد الصراع حول كونكة ، وانتهى الأمر بأن أسلمها صاحب بلنسية إلى ألفونسو الثامن ملك قشتالة في مقابل سكوته عنه ، وكان ذلك منة ١٢٢٣/٦٢٠ . الاسم . والبلد نفسه يقع على نهر وقدر Hucar أحد نهيرات نهر شقر عمل نفس الاسم . والبلد نفسه يقع على نهر وقدر Hucar أحد نهيرات نهر شقر عديرية تحمل نفس الاسم . والبلد نفسه يقع على نهر وقدر Hucar أحد نهيرات نهر شقر عديد .

موسية يذكرون تقديمهم أبا محمد بن الحاج ، وأنه استعنى من ذلك ، فأنفذ إليهم النَّمْرَى والياً ، وقدَّم أبا جعفر بن أبى جعفر قاضياً . قال : فورد يومَ الثلاثاء منتصف شوال سنة تسع وثلاثين .

وظهر من أبى جعفر حب الرئاسة ، فحشد الناس لقتال الملثمين بأوريُولَة (١) ، وغدر بهم عند نزولهم على الأمان فقتلهم ، ثم داخل أهل بلده موسية في أن يؤمِّروه ، ويتقدم للقضاء أبو العباس بن الحَلاَل (٢) ، ولقيادة الخيل عبدُ الله الثغرى ، فلم يخالغوه .

و بعد انعقاد البيعة له نبذ طاعة ابن خَدْرِين ، ودعا لنفسه ، واقتصر المبه على « الأمير الناصر لدين الله » وأسقط منه « الداعى لإمام المسلمين » (٢) . وقبض على الثغرى فسجنه وصهريه ابنى مسلوقة ، وصيَّر قيادةَ الخيل لزَعْنون ، أحد وجوه الجند .

⁽۱) أوريولة : هي إحدى المدائن السبع التي عاهد عليها ^وتدمير ، وعند تحويل بلاد تدمير إلى كورة أيام عبد الرحمن الداخل أصبحت أوريولة من كبار مدائنها . ذكر ذلك الرازي وقال إنها بلدة أولية (صفة الأندلس ص ١٧٧٠) ، وكرر نفس الكلام الإدريسي ، ص ١٧٣ . وياقوت: ١/٣/ يكتبها أريول) واختصها أحمد بن أنس العذري بمادة طويلة ، وذكرها كذلك أبو الفدا في تقويم البلدان (بتحقيق رينو ودي سلان) ص ١٧٩ . ويذهب العذري وابن عبد المنعم الحميري (الروض المعال ، رقم ٣٣ ص ٣٤٣) إلى أن أصل اسمها المدينة الذهبية ، وهذا صحيح ، لأن أصل اسمها المدينة الذهبية ، وهذا صحيح ، لأن أصل اسمها عنها ١٩٠٩ كيلومتراً إلى الشهال الشرق .

انظر بالإضافة إلى المراجع المذكورة : د. م. إ. ج ٣ س ١٠٦٧ .

⁽٢) ترجم له ابن الأبار في « المعجم » (رقم ٢٨ ، ص ٤٠) وهو أبو العباس أحمد ابن محمد بن زيادة الله الثقفي المعروف بابن الحلاّل وقال إنه : « قاضي قضاة الشرق من أهل مرسية، ولبَسَيْسه بها نباهة . ولاه الأمير محمد بن سعد (بن مردنيش) قضاء عمله ثم نكبه وهلك في معتقله بأنْد و Onda من ثغور بلنسية سنة ١٥٥٥ » .

⁽ ٣) « الداعي لإمام المسلمين » هو اللقب الذي اتخذه لنفسه القاضي ابن حمدين .

[١-١٠] ثم توجَّه إلى شاطبة معيناً لابن عبد العزيز/في حصار الملشمين المتندين بقصبتها ـــ ورثيسُهم إذ ذاك عبد الله بن محمد بن غانية ــ فثارت العامة ُ بمُرسيع عند مغيب ابن أبي جعفر عنها ، و سرَّحوا النُّغْرَى و صهريه من معتقلهم ، فلحق مها وأطفأ تلك النائرة (١٠) . و هرب الثَّفْري إلى كُونَـكة (٢٢) ، وعاد هو إلى حصار شَاطِيةٍ ، إلى أن هرب عبد الله بن غانية منها ، فأتبعه ابن أبي جففر خيلاسنبت ما تجمُّل من المال ، وأفلت هو فلحق بالمرية .

ولما تغلب ابن عبد العزيز على شاطبة ، عاد ابن أبي جعفر إلى مرسية ، وذلك في صفر سنة أربعين . ثم توجه بعد ذلك إلى غر ناطة مغيثًا أهلَها ، فلقيه الملشمون بخارجها فهزموا جموعه وقتلوه^(۲) .

وعند انصراف الفَلِّ إلى مُرسية ، أجمع أهلُها على تأمير أبي عبد الرحمن بن طاهر هذا ، وذلك في أواخر شهر ربيع الأول من السنة المذكورة ، فانتقل إلى القصر ودعا لابن هود ، ثم لنفسه بعده ، وقدَّم أخاه أبا بكر على الخيل . وكان ابن حَمْدِين قد وجّه ابنَ أخيه — وهو المعروف بابن أم العِمَاد — بمسكر فرُد خائبًا ، ثم أعاد توجيه عسكر.آخر مع ابن عمه المعروف بالفُلْفُلي ، صحبةَ أبي محمد ابن الحاج و ابن سوَّار وغيرها من الواصلين من أهل مُرسية إليه ، فصَّد عن دخولها وطولب الماثلون إليه.

وأقام ابنُ طاهر في إمْرته أياماً ريْما خوطب أنو محمد بن عياض بتمحيل الوصبول إليهم ، فعجل المسير نحوهم ، وتلقاه زَعْنُون ، وهو وال على أَوْرَيُولَة ،

⁽١) النائرة : الحقد والمداوة ، وقال الليث : النائرة الكائنة تقع بين القوم ، وقال غيره : بينهم فائرة أي عداوة (اللسان : ١٠٦/٧ ، السطر الأخير) .

⁽٢) وردت الفتحة على النون في الأصل ، فتركتها كما هي. .

⁽٣) في الترجمة التي اختصه بها ابن الأبار في التكلة (رقم ١٣٤ ص ١٨٠) يقول إن مقتله كان في صفر سنة . \$ ه ومولده مع الخمسائة ، وقيل إنه لم يبلغ عند موته ٣٥ سنة .

فَبَرَيَّ منها (١) إليه ومدَّحَه إياها، ولحق به الذين خاطبوه من مرسية يحرضونه على قصدها، ولا علم لابن طاهر بذلك، بل تمادى على تحسين الظن بالذين قدموا من لقاء ابن عياض. وقد برز الناسُ إلى لقائه، ثم دخل القصر الحبير لايدافعه عنه أحد، وذلك في العاشر من جمادى الأولى من السنة. وانتقل ابنُ ظاهر إلى الدار الصغرى ثم [خاف على نفسه] (٢) فتركها وانتقل إلى داره، وعف ابنُ عياض عن دمه لعلمه بضعفه. وكان مع شهامته حسن السيرة.

وفى هذا الشهر خَلع الجندُ مروانَ بن عبد العزيز ببلنسية ، واستدعوا ابن عياض فأمَّروه ، وأقام أميراً على شرق الأندلس داعياً لابن هود إلى أن قُتل / [١٥٤] بالبَسيط (٣٠) ، وداعياً بعد ذلك لنفسه .

وخالفه عبد الله الثّغرى إلى مرسية فى بعض أسفاره منها ، فدخلها و انترى فيها . وكان قد أنفذه رسولا إلى الطاغية أذفونش ، ليعقد معه السلم و يمالئه على صاحب بَرشلونة ، فعاد من سفارته هذه وزعم أن أذقونش أمرَّه على مرسية (١٠) ، و استعان على دخولها بطائفة من أهل الفساد كانوا يشايعونه ، فتم ذلك و هرب محمد بن

⁽۱) أَى أَسلمه إياها . وقد قرأها دوزي ، ص ۲۱۹ : فرمي ـ

⁽٢) أكلت هذه العبارة بما يناسب السياق ، وقد الحترتها لقول ابن الأبار في ترجمته في التكلة (رقم ٧٧٤ ص ٢٣٨) : « ورأس بمرسية بعد انقراض الملثمين يسيراً ، ثم تخلي _ عن ذلك ، وتلوَّن للناس رغبة في السلامة . وتوفي بمراكش سنة ٧٤ه » .

⁽٣) توضيحاً لهذه العبارة نقول إن الذي قتل في « البسيط » هو سيف الدولة أحمد بن هود. ـ

^() قال كوديرا تعليقاً على ذلك : يفهم من « مدونة الإمبر اطور» (ألفونسو السابع ملك قشتالة) أن سيف الدولة بن هود كان فَصَلا (أى تابعاً) لألفونسو الأول ، وأنه كانّ يحكم مرسية بانمسه ، فلما قتل سيف الدولة فى البسيط أعطى الإمبر اطور مرسية إقطاعاً لخلفه عبد الله بن فرج الثفرى . ولم تطل مدة حكم هذا الأخير فى مرسية ، فقد تولاها من أو ائل ذى الحجة م م ١٥/٥١ مايو ١١٤٦ إلى ٧ رجب ١١٤١/٣ ديسمبر ١١٤٦ وهو تاريخ موته . وقد ضرب لنفسه عملة تحمل تاريخي سنتي ١٤٥٠ و ١٤٥ وسمى نفسه فها « الرئيس عبد الله بن فرج » .

سمد بن مَرْدَنِيش — نائب بني عِيَاض فيها — فلحق بَلَهَنْت ، وذلك في أوائل ذي الحجة من سنة أربعين .

ثم قُتُل الثَّغْرَى سابع َ رجب سنة ۖ إحدى وأربعين ، واستولى ابنُ عياض ثانيةً على مُرسية وسائر بلاد الشرق ، إلى أن تضى نحبه من سهم رُمى به في بعض حروبه مع الروم ، يوم َ الجمعة الثالى و العشرين من شهر ربيع الأول سنة اثنتين. وأربمين ، فكانت ولايتُه عاماً وتسعة أشهر وعشرين يوماً ، وُحمل إلى بَلنسية فَدُفَنَ بِهِا ، وَمُحَدُّ بن سعد إِذْ ذَاكُ وَ الْ عَلَيْهَا ، فقام بمواراته . وعلم أهلُها بعهد ابن ِ عياض إليه بالإمارة من بعده ، فبايعوا له - و بقال : بل نصبه أهلها لذلك دون عهد .

وأما أهل مُرسية فأمضوا نيابة على بن عبيد عن ابن عياض بعد وفاته ، إلى. أن تخلي هو في أواخر جمادي الأولى من السنة عما بيده لأبي عبد الله محمد بن سعد ابن محمد بن سعد الجُذامي بن مَرْذَنِيش – وجدُّه هو المعروف بذلك (١) –

⁽١) لن يترجم ابن الأبار لابن مردنيش ، إذ ليس له شعر ، مع أنه أكبر وأخطر الثائرين الذين ظهروا في شرق الأندلس في الفترة من زوال أمر المرابطين إلى دخول الموحدين الأندلس . وقد عوض فرانثيسكو كوديرا هذا النقص ، فاختص ابن مردنيش بدراسة مطولة في كتابه عن اضمحلال المرابطين وزوال أمرهم من الأندلس .

Decadencia y desaparición de los Almoravides en Espana, p. 111 sqq.

و لا يتسع المجال لإيراد ملخص لهذا البحث هنا (والكتاب كله جدير بترجمة كاملة) . ونكتني هنا بالإشارة إلى تحقيقه للاسم ، فإن مرَّد أنيش أو مردانيش أو مرَّدْ نبيش ليس اسما عربياً ، مما يقطع بأن نسبته الجذامية ليست صحيحة . والواقع أن أصله من أهل شبه الجزيرة ، وقد يكون جده مردنيش هذا دخل في و لاء بعض الجذاميين و انتسب إليهم ، وهوفرض مقبول ، لأندار بطون جذام بن عك يّ بن الحارث بن مرة بالأندلس كانت « شلونة والجزيرة وتدمير وإشبيلية » (الجمهرة لا بن حزم ، ص ٣٩٦).

وربماكان أصل الاسم Martinez ، وفي هذه الحالة كان ينبغي أن يكتب بالعربية : مرتينش أو مردينش . أما أن تكون صحة الاسم Martinéz لتتمشى مع النطق العربي فأمر غير ممكن ، لأن هذا الاسم لا يمكن نطقه مع نبر المقطع الأخير ، ولهذا نقد اقترح كوديرا أن يكون أصل=

فقوى سلطانه ، وعظم شأنه . و اشتد حذر ابن طاهر هذا منه ، لما كان يسمع ويبصر من شهامته و حزامته ، و ربما عرض له ابن سعد بما يزيده حذراً منه وانقباضاً عنه ، فأخذ في التلون وأقبل على الانهماك والإدمان ، [و زهد في الإمارة] (١) وطلب السلامة من غائلتها و قطع معه مدته [خائفاً] (٢) إلى أن توفي ابن سعد منسكخ رجب سنة سبع وستين و خسائه ، فأفرخ روعه ، ورسخ بالدخول في الدعوة المهدية أمنه ، و توفي بمراكش سنة أربع وسبعين — أكثر هذا الخبر المنسوق عن ابن صاحب الصلاة ، وجلّه [...] (٢) مع ما اندرج فيه زيادة ، عن غيره مستفادة .

وكان ابن مردنيش يؤدى إتارة لرايموندو برينجير الرابع الذهب. وعندما ماتكونت كونت برشلونة ولألفونسو السابع ملك تشتالة قدرها ١٠٠ مثقال من الذهب. وعندما ماتكونت برشلونة هذا سنة ١١٩٨ تمهد ابن مردنيش بأن يدفع لخلفه ألفونسو الثانى ملك أرغون ٢٥ ألف دينار مرابطى في السنة ، وكذلك كان يدفع إتاوة لجمهوريتي بيزا و چنوة في بعض السنين .وكانت بينه و بين هنرى الثانى ملك انجلتر ا مراسلات ومهاداة . ورغم هذه الإتارات كلها فقد انتزع كونت برشلونة من شرق الأندلس طرطوشة (سنة ١١٤٩) ثم لاردة وأفراغة Fraga ومكناسة أو اخر ذلك العام نفسه .

وكان محمد بن سعد بن مردنيش في هيئته ولباسه وسلاحه أقرب إلى نصارى شبه الجزيرة منه إلى مسلمها ، وكان يتكلم لعاتهم الإسبانية والقطلوبية بطلافة ، وكان الكثير من رجاله وجده. نصارى ، بل أعطى واحداً منهم - هو Pedro Ruiz de Azagra - مدينة شنتمرية الشرق. (شنتمرية بني رزين) إقطاعاً وسمح له بأن يقيم فيها أسقفية ، وكان هو نفسه حليفاً وفي صكلاً للك قشتالة وكونت برشلونة . ويسمى في المراجع النصر انية باسم أنب ملك لمن Lobo أو الملك لئين El Rey Lobo

⁽١و٢) أضفت هذه الكليات " "

⁽٣) بياض في الأصل.

ومن شعر ابن طاهر:

[٥٠١-١] / تأيَّدُ على الشطر نج إن كنت لاعباً [...] فَا أَمْرُهُ مِمَا يُعَسِدُ وَإِنَّمَا يُعَزُّ عَلَيْنِا فَيَهُ نَقَضُ القَرامْحِ وله وقد جرى ذكر سلطان المغرب بينه و بين قينة في مجلسه فقال : إِمَامٌ تَنَاهِي فِي الْأَمُةَ فَضَــلُهُ ۖ فَأَصْبِحَ مِنَا النَّوْعَ يَفْخُرُ بِالشَّخْصِ وقالت القينة

تكامل حتى جل عن وصف واصف وأبدى لنا ما في الأنام من النةص ولابنه أبي محمد عبد الحق من أبي عبد الرحمن ، وهو لبنت القاضي أبي محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الحاربي(١) ، وباسمه وكنيته سُمى وكني :

اختر مكانَ العز فاحللهُ ولو عُوِّضتَ منه شقاوة بنعيم حذا الحبيب وفيه أفضل أسوق وهو المفدَّى عند كل كريم لم يرض عضواً للمحب يحله غير الفؤاد وفيســه نار جحيم وله بمدح :

لل وجدت المالمين تقسموا قسمين: من حزب، ومن أعداء قسَّمتَ عدلَكَ فيهمو قسمين قد شملاهم : من نعمة ، وشقاء أن العداةَ لـكم من الأكفاء للأجر جاهدتم عِداةً الدبن لا وله من قصيدة :

(١) المراد أبو محمد عبد الحق بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن طاهر القيسى الذي يترجم له ابن الأبار في هذه المسادة .

ويفهم من هذُّه الفقرة أن أمه كانت بنت القاضي أبي محمد عبد الحق بن غالب بن عطية المحاربي .

عِرت من الدنيا لذيذ نعيمها لأنك لا ترضاه إلا مخلَّدًا وودَّع عن شوق إليك مبرِّح فاوكان ذا جفن لبات مسهدًا يقلول فمها:

تَعَقَّدُ مُحْسَنِ الرأى عبداً مؤمِّلا دعاه رجاء العوز أن يتعبد، و إن كان عُظُمُ الذنب صغَّر قدرَهُ فإن سلماناً تفقد هُدهُدَا وهذا نحوُ ما أنشدَنا الأستاذُ أبو عبد الله محمد بن عبد الجبار بن محمد الرعيني بحضرة تونس حرسها الله ، قال : أنشدنا أبو البركات الواعظ المصرى المروف بالزيزاري – وقد رأيت أنا أبا/ البركات هذا وسمعت ُ وعظه بجامع بلنسية في [١٥٥-٣] سنة ثمان وستمائة :

> ومن عادة السادات أن يتفقدوا أصاغرَهم ، والمكرماتُ مصائدُ سِلْمان في ملك تفقد هدهداً وأصغر ما في الطائرات المداهد وكل ما عثرت عليه من منظوم عبد الحق هذا ومنثوره منصوص في كتابي المترجَم بـ « إيماض البرق في أدباء الشرق » .

١٤٧ – عبد الله ن خَيار الجياني، أبو محمد

عداده في المتوثبين (١) ، وكان عاملا على مدينة فاس في دولة الملثمين ثم استبد جها يسيراً في قيامه عليهم بالدعوة المهديّة ، وعلى يديه كان فتحُها ، والموحدوث

⁽١) في الهامش بخط مخالف : صح : من المتأدبين .

أعزهم الله إذ ذاك بمكناسة فأسرعوا الوصول إليها ، وأمّنوا أهلَها عند دخولها عصر يوم الأربعاء الرابع عشر من ذى قعدة سنة أربعين وخمسائة ، وقيل عند الفجر منه (١).

وذلك أن واليها يحيى بن أبى بكر بن على بن يوسف المعروف بابن. الصحراوية أعرس تلك الليلة بامرأة من قومه فشغله ابن خيار بكثرة ما أهدى. إليه عن النظر لنفسه ، وقد واعد الموحدين تمكينهم من البلد لما أمكنته الفرصة ، فدخلوا عند الفجر ، ولم يكن ليحيى محيص عن الفرار والنجاة بنفسه فيمن خف معه من أسحابه وانتهوا إلى طنجة ، ثم أجازوا البحر منها إلى الأندلس .

(۱) روى أبو بكر الصنهاجى المعروف بالبيدق هذه الحوادث بتفصيل (أخبار المهدى ابن تومرت ، ص ٩٨ – ٩٩) ، وقدسبق أن ذكر ففس المؤلف فى كلامه عن دخول ابن تومرت فاس فى صورة آمر بالمعروف ناه عن المنكر شيئاً عن الجيانى هذا ، فقال : « وكان مظفر يحكم فاس والجيانى مشر فهم بعدماكان مقدماً على الجيارين . وكان الجيانى له حظ عظيم ، حتى لم يكن فى زمرة الحسيم أحظ منه ، ليقضى الله أمراً كان مفعولا . فمند خروج الجيانى القصر خرج المعصوم (يريد المهدى ابن تومرت) من فاس متوجهاً لبلاد السوس ، وغدا نحو مكناسة ، والله الموقق الصواب » (ص ٢٥) .

ويفهم من هذا أن حاكم فاسكان رجلا يسمى «مظفر » ، وقد ذهب ليثى پروڤنسال فى تعليقه على الترجمة الفرنسية لهذه الفقرة (ص ١٠٢ من الترجمة ، تعليق ٢) أن مظفراً هذا كان من الصقالبة الذين خدموا المرابطين ، واعتمد فى ذلك على عبارة المقرى (طبعة أوربا ، ج ٢ ص ٢١٩) يقول فيها «مظفر الخصى » . وأما لفظ «المشرف» فقد ترجمه پروڤنسال : prévôt de la population ، و مكن يفهم من عبارة للبيدق (ص١٠١) أن المشرف كان.

ولم يشر البيدق إلى هذه الحيلة التي دبرها الجياني على ابن الصحراوية . وفي ص ١٠١ نرى بوضوح كيف كان الجياني هذا متآمراً مع الموحدين على أرباب نممته المرابطين . وفي آخر ذلك الحبر يقول البيدق (ص ١٠٢) : « وقلع الخليفة رضه مع الموحدين أعزهم الله بأجمعهم إلى مكناسة ، وترك في قاس أبا عبد الله محمد بن يحيى الكدميوى والجياني الذي كان استفتاحها. على يديه » .

وجلَّت حالُ ابنِ خِيَار هذا بعدُ ، وكانت له من الدولة السلية مكانة سنية ، وهو القائل في محاولته :

لذا في جَناب الدين و الخير آمالُ تَكَنَّفها سعدُ عتيدُ و إقبالُ نحوز بها فوزاً و نُحرز غِبطة فعند الإمام العدل صفح و إفضال و إنى لأرجو أن أفوز بليلة فيشرق عَشالُ ويشبع عسال وفيه يقول أبو بكر بحيى بن سهل اليَكِنِّي (١) عند تناهي حاله في الحظوة والوجاهة :

(۱) الأصل: المَبكِتِّي بالباء ، والصواب بالياء . وهو أديب شاعر مذكور في شعراه الموحدين ، ترجم له الضبى في « البغبة » ، رقم ۱۶۷۹ ص ۴۸۸ وقال إنه كان « خبيث الهجاء » ، وهو منسوب إلى آيكيَّة ، مدينة صغيرة إلى شمال مرسية تسمى Yecla . وأماقراءته « البكى » و نسبته إلى بلد يسمى آپكيَّة « وهي مدينة بنواحي طريف » نغير صحيحة ، إذ ليس هناك بلد يسمى آبكيَّة وهي الصورة العربية للفظاوي البحيرة) والمراد به البحيرة المعروفة بالخندق Laganda شمالي مدينتي الجزيرة الخضراء وجزيرة طريف ، وعندها وقمت الموقعة بهن طارق بن زياد ولذريق . انظر ذلك مفصلا في كنابنا « فجر الأفدلس » ، وانظر عن البكي :

HENRI PÉRÈS, La poésie à Fès sous les Almoravides et les Almohades. Hespéris, tome XVIII. 1984.

وانظر : كتاب « زاد المسافر وغرة محيا الأدب السافر» لأبي بحر صفوان بن إدريس التجيبي المرسى ، بتحقيق عبد القادر محداد . بيروت ١٩٣٩ ، ص ٧٧ وتعليق ٢ .

- (٢) المراد أبو جعفر بن عطية ، وقد سبق ذكره.
- (٣) المراد عبد السلام الكومى الملقب بالمقرَّب . مات مخنوقاً بأمر عبد المؤمن بن على صنة ٧٥٥ . راجع ترجمته في المعجب لعبد الواحد المراكثي ، ص ١٩٨ .

يريد أبا جعفر أحمد بن جعفر بن عطية الوزير السكاتب، و نُكب فى صغر من سنة ثلاث و خمسين و خمسائه ، وفيه قُتل هو وأخوه أبو عقيل عطية بخارج مراكش ، ولأبى جعفر إذا ذاك ست و ثلاثون سنة ، مولده سنة سبع عشرة و خمسائة ولأخيه ثلاث وعشرون سنة وأصلهما من قَمْرِ لَة (١) قرية بطَرطُوشة من شرق الأندلس و نسبهُما في قُضاعة .

و يريد بالمقرّب عبد السلام بن محمد السكومى وهو أخو بندة لأمها ، وتقلد الوزارة بمد أبى جمفر بن عطية ، وكان كثير السرا ماية] به شديد [الحسد له لايطيق الصبر] عليه ولا إمهاله (٢) فيما وصل إليه . [فلما صارت إليه الوزارة] أدل بقر به و قر ابته (٣) ، و استبد بالأموال وكثر التظلمُ من عماله ، فشجن بتلمسان

⁽۱) تقمر كة فرضة صغيرة على البحر الأبيض جنوبي طركونة Tarragona تسمى اليوم والمجتوب طركونة Tarragona تسمى اليوم وهي تبعة لمركزريوس Reus مباشرة ، وهي تابعة لمركزريوس Reus في مديرية طركونة ، وتبعد عن طركونة بعشرة في مديرية المحاونة ، وتبعد عن طركونة بعشرة كيلومتراً ، وتبعد عن طركونة بعشرة كيلومتراً تالله الجنوب ، انظر :

LÉVI - PROVENÇAL, Un Recueil de lettres officielles Almohades. Etude Diplomatique et Historique. Hespéris XXVIII (1941), p. 5.

Diccionario Geográfico de Espana, tomo VI (1958), p. 115.

⁽٢) أكلت هذه العبارة جما يناسب المعنى بعد أن راجعت الفصلُّ الطويل اللهيُ كتبه ابن صاحب الصلاة عن نكبة عبد السلام الكومى في الفصل الذي عنوانه : « ذكر مادار من الأوامر العلية في هذه الغزوة المنصورة ، غزوة المهدية » في كتاب « المن بالإمامة » ، مخطوط أكسفورد، نسخة مصورة ، ورقة ٢١ وما بعدها .

⁽٣) شرح ابن صاحب الصلاة قرابة عبد السلام الكومى من عبد المؤمن بن على (ص٥٧ من المخطوط) فقال إن والد عبد المؤمن كان قد تزوج والدة عبد السلام (الكومى) وفولدت له ابنة تسمى بنيدة أن فكان يرى لنفسه حقاً ، ولم ينلم أن الملك عقيم ، وأن مسراته هموم ، ومُر عقابه كلوم . وكانت تلك الأخت بندة قد زوجها أمير المؤمنين رضى الله عنه من الشيخ المرحوم أبى حفص ، فلم تحسن عشرته ، فطلقها برأى أمير المؤمنين حين أساءت الزوجية معه ، وهجر أمير المؤمنين بندة » .

عند الانصراف من غزوة المهدية في سنة خمس وخمسين إلى أن سُم في طعامه فهلك ، وقيل إنه قُتُل بالأرجل^(١).

[ومن بين] (٢٠ ما قرأت فى بعض المعلقات أن عبد السلام هذا قصده قصده المعلقة من أهل سَلاً فى وزارته فقمد عن بِرِّهم ولم يقض حاجتهم ، فكتب إليه أخدهم :

يا مَن يرى خيبة الراجين تَكرمة ونيل ما أمَّاوا عجـــزاً وتقصيراً مهلاً فإنك خام في يدى زمن وقد أعدً له كَمْداً وتقصيراً (٢٠) فقُتل في اليوم الناني من دفع الرقمة إليه بالأرجل.

واتفق أيضا مثل هذا لأبي العلا إدريس بن أبي إسحاق بن جامع (١) في

⁽١) فصّل ابن صاحب الصلاة موت عبد السلام الكومى مسموماً (نفس الورقة من مخطوط صاحب الصلاة) وملخص ذلك أنه بعد أن انهم عند السلام الكومى بسوء النصرف فى أموال قابس بعد دخولها فى طاعة الموحدين عقب استيلامهم على المهدية ، تكاثر عليه أعداؤه ، وفيهم نفر من السادة (أمراء الموحدين) فأمر عبد المؤمن بسجنه عندما وصل تلمسان ، ثم مال إلى العفو عنه ، فاتصل أعداؤه بالسجان وتواطأوا معه ، فصنع له السجان « ثَرَدَة فى فروج »—أى ثم ثريداً ثر فروح — فأكلها ومات منها . وليس هناك ذكر لموته قنيلا بالأرجل .

⁽٢) أضفت هذه الكلمات السياق.

⁽٣) كذا في الأصل , ومن المستبعد أن تكون قافيتان متوالينان بكلمة واحدة ، إلا إذا كان المراد بالثانية التقصير ضد التطويل . وربما كانت صحة الكلمة «تصهيراً» من الصهر وهو الإذابة ، وذلك بقرينة وصفه إياه في المصراع الأول بأنه «خام» . والكَمَدُ هو تغير اللون .

⁽٤) بنو جامع أسرة من أهل الإدارة والوزارة خدمت الموحدين من أيام المهدى إلى أيام العادل الموحدي . وأصلهم القديم من الأندلس ، من مدينة طليطلة ، وأول من نسمع به منهم إبراهيم ابن جامع ، نشأ بضيعة تسمى رُوطيّة Rota بساحل مَدَّينة شريش على المحيط الأطلسي ، وهي غير روطة Rueda الثغر الأعلى ، « وبها مسجد مشهور بالفضل يزوره أهل الأندلس قاطبة كل ح

وزارته : قصده بعض معارفه الناشئين معه فلم يرفع به رأسا ، فكتب إليه . شُغلت بخدمة السلطان عنا ولم تدر العدق من الصديق رويدَك عن طريق أنت فيها فإن النائبات على الطريق فنكب بعد ذلك بيوم ، وهذا من طريف موافقة الشعراء في زجرهم للقضاء . وكانت نكبة أبي العلا هذا في سنة ثلاث وسبمين وخسمائة ، بعد أن

= سنة » كما يقول عبد الراحد المراكشي في «المعجب» (ص ٣١٠)، ثم يقول بعد ذلك ، «ثم انتقل إبراهيم هذا إلى بر العدوة ، وكان يحاول صنعة النحاس ، فتمرف بابن ترمرت فكان من أصحابه ، فهو معدود فيهم » . وقد ذكر البيدق أبا إسحاق إبراهيم بن جامع بين « أهل دار الإمام المهدى» (ص ٢٩) . وظل إبراهيم بن جامع في رعاية محمد بن تومرت وعبد المؤمن بن علي ، حتى كان يعيش في قصر هذا الأخبر ، وفيه ولد ابنه إدريس الذي استوزره أبو يعقوب يوسف بن عبدالمؤمن، وجمع ثروة طائلة وعاش في قصر عظيم يطنب ابن فضل الله العمرى في وصف سعته (الترجمة الغرنسية للجزء الحاص بالمغرب بقلم جودفروا ديمو سين ، ص ١٨٨ و٢٦٢) . وكان لإدريس هذا أخ يسمى عبد الله بن إبراهيم بن جامع كان يتو ، مدينة سبتة وجهاتها وقيادة الأسطول . وفي سنة٧٧٥ غضب الخليفة أبو يمقوب يوسف على إدريس وأولاده ، فنفاهم إلى ماردة بغرب الأندلس حيث ظُلُوا سَتُ سَنُواتَ حَيَّى عَفَا عَهُمُ الْخَلَيْفَةُ أَبُو يَعْقُوبَ يُوسَفُ وَهُو فِي طَرِيقَهُ إِلَى غزوة شنترين . أما عبد الله بن جامع فظل في عمله ، وأنجب و لدا يسمى أبا سميد عثمان و لاه الخليفة الناصر الموحدى طرابلس ، ثم و لاه الوزارة سنة ٢٠٥ . وقد اتسع سلطان أبي سعيد عنمان بن عبد الله بن جامع في عهد المستنصر ، أبي يعقوب يوسف بن محمد الناصر ، خامس خلفاء الموحدين(١٢٠–٢٢١) ، ووقع نزاع ومنافسة طويلة بينه وبين الوزير أبى زيد عبد الرحمن بن موسى بن وَ جَمَّان (أو يُوجِيَّانَ) بن يحيىي الهنتاتي . وعند موت المستنصر كان ابن وجان هذا من أكبر الساعين في بيعة أبي محمد عبد الله بن أبي يعقوب المنصور الملقب بالعادل في الأندلس منافساً لعمه عبد الواحد بن أبي يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن بمراكش ، وهو المعروف بعبد الواحد المخلوع (الرؤض المعطار ، ص ٦٧ – ٦٨ ، مادة جنجالة) . وقد وقف أبو عثمان سعيد بن جامع إلى جانب عبد الواحد ، فلها انتصر العادل بتأييد أشياخ الموحدين له على عمه في سنة ٢٢١ مُنفي إلى ناحية من جبال الأطلس ، وحاول أخوه أبو إسماق بن عبد الله بن إبراهيم بن جامع -- وكان أمير البحر -- منع العادل من العبور إلى المغرب ، وفشل فهرب ومات في بلاد هسكورة . ولا نسمم بعد ذلك عن بني جامع . انظر ، بالإضافة إلى المراجع المذكورة آنفاً ؛ ابن خلدون ، العبر ج ٦ – و :

AMBROSIO HUICI MIRANDA, Historia política del Imperio Almohade. Tetuán, 1957. II, p. 448, y nota 1. استكمل فى وزارته خمس عشرة / سنة وشهراً وعشرين يوماً . واعتُقل هو وابنهُ [١٥٦-٣] يحيى وأقاما منراً بين بجهة إشبيلية ستة أعوام وثلاثة أشهر وثمانية عشر يوماً إلى أن صفح عنهما وقت الانصراف من غزوة شنترين سنة ثمانين وخمسمائة (١٠) .

١٤٨ - أخيل بن إدريس الله ندى الكاتب، أبو القاسم

كتب فى أول أمره للملثمين ، ثم استكتبه أبو جمفر حَمْدِين بن محمد بن خَمْدِ بن عَمْد بن خَمْدِ بن عَمْد بن خَمْدِ بن فى إمارته [ورعى له] (٢) صحبته إياه أيام قضائه ، فلما دخل ابن عانية قرطبة وأخرج ابن كَمْدِين ، لحق أخيل بر نُدْة (٢) بلده واستبد بضبطها مُدَيدة ،

وأسمها معرب Aruada وهو اسمها أيام الرومان والقوط ، وهي قائمة على حافةخانق في جبل يسميه صاحب الروض المعطار : طلكُ وبردوه والمعروف بجبال رندة Serranfa de Ronda. وتحت البلد يوجد الحانق المدمى باسم الناج، والتجه والمعتمد ما ٢٠٥٥، يجرى فيه نهر وادى الللبين Ouadalevín الذي يتصل بعد ذلك بوادى آرُه Quadairo . ورندة مشهورة في الناريخ الأندلسي الأن جبالها كافت مركز ثورة ممر بن حفصون ، فعلى مقربة منها تقع قلعة بُسِيَشَتْرُ Bobastro بين قمم جبال رنده . ثم كان لها شأن في عصر الطوائف الأول ، ثم صارت جزءاً من مملكة ح

⁽١) جاء فى الجزء الرابع من البيان المغرب (طبعة أسروزيو أويثى ميراندا وآخرين ، تطوان ١٩٥٦) فى سياق الكلام عن مسير أبى يعقوب يوسف بن عبد المؤمن على غرب الأندلس ، وعند الوصول إلى بطليوس (ص٦٢) : « وكان إدريس بن جامع مغرباً مع بنيه بماردة وحرية و للكومى كذلك ببطليوس ، فرغبوا من الخليفة أن يأذن لهم فى حضور هذه الغزوة ، فأذن لهم فى الحين ، ومشوا فى جملة الحجاهدين » .

⁽٢) أضفت هاتين الكلمتين السياق.

⁽٣) رُ الله و التقسيم الإدارى الأندلس كانت رندة مدينة تابعة لإقليم أمّا كُرُ رُنّا في كورة استجة (صفة الأندلس للرازي ، ص ٩٩) ، وقد أسقط اسمها صاحب التعليق المنتقى من فرحة الأنفس (افظر : كورة استجة ، س ٢٦) . وقد ذكرها ياقوت (٢٩٣/٤) وأبو الفدا (تقويم البلدان ، طبعة أوربا) ص ٢٦٦ ، وابن بطوطة (طبعة ديفريميري وسانجينيي) ج ٤ بس ٣٦٣ ، وابن عبد المنعم الحميري في الروض المعطار ، رقم ٧٩ مس ٧٩ ، وأشادوا حيماً بحصانها .

فحسده أهمُها وداخلوا أبا الغَمْر بن السائب بن غَرَّون فى التمكين منها - وهو يومئذ قائم بدعوة ابن حَمْدِين فى شريش وأرْكُرش (١) - فتم ذلك . واستولى أبو الغَمْر على قصبة رُنْدَة الشهيرة المنعة دون قتال ولانزال ، لركون أخيل إليه وثقته به ، فنجا بنفسه وما كاد . ونهب أبو الغَمْر ديار أصحابه ، وخلع طاعة ابن حَمْدِين ، ودانت له المعاقل المتصلة به ، فأمِن أمرَ ه . وقيل : بل سَجِن أخيل ثم مرحه ، فحكان عند أبى الحسكم بن حَسُون بمالقة ، ومنها توجه إلى مراكش فأوطمها ، واتصل بأبى جعفر بن عطية الوزير ، وعلى يديه أعيد ماله . ولم يزل هناك مكرما ، وفي طبقته مقدما ، إلى أن وَلى قضاء قرطبة ، ثم قضاء إشبيلية . وكان سمحا ، جوادا ، بليغا ، مدركا .

وحُكى لى أنه لما أراد الانفصال من مراكش لقى أبا جعفر بن عطية فأنشده:
يا من يَعز علينا أن نفارقهم و حِداننُنا كلَّ شيء بعدكم عدم ً

=غرناطة . وقد سقط في أيدى فرناندو وإيزابيلا بعد حصار ٢٠ يوءًا في ٤ جمادى الأولى سنة - ٢٠/٨٦٠ مايو ١٤٨٥ . وهي اليوم تابعة لمديرية مالقة (انظر المبادة الخاصة بها في دائرة المعارف الإسلامية ج ٣ ص ١٢٤٥ – ١٢٤٦) .

أما تاكرُّونيَّا فنطقة حبلية هي التي تسمى اليوم باسم جبال رندة . ولفظ تاكرنا بربرى يوجد في نواح كثيرة من المعرب في صور مختلفة بعض النيء ، أشهرها تَرَكُثُرُونَة في تونس . انظر :

W. MARÇAIS ET ABDURRAHMAN GUIGA : Textes arabes de Takroûna. I, Paris, 1925. VIII, n. l.

وقد حاول دوزى أن يفسر الاسم بقوله إنه مكون من اسم الإشارة البربرى «تا» واللفظ اللاتبى «كورونا» ، ولكن أحداً لم يقبل هذا الاشتقاف . وقد ذكرها ابن عبد المنعم الحميرى (رقم ٣٣ ص ٢٣) وقال إنها « مدينة أزلية تنسب إليها الكورة » ، ثم عاد فصحح نفسه وقال إنها إقليم من أقاليم استجة قاعدته رندة – وهذا هو الصحيح .

(١) أَرْ كُشُن ": تسمى اليوم Arcos de la Frontera ، وكانت فى التقسيم الإدارى الأندلسي تابعة لكورة شريش شدونة . وهى اليوم من مدن مديرية قادس على خسين كيلومتراً شال شرقي القاعدة قادس .

فأجابه أخيل:

وفاؤكَ قد رضيتُ به حبيباً

وودُّك لا أريد به بديلًا

وعهدُك كالشباب وليس مما

وذاك الشِّمر أم سحرٌ حلالٌ

وله أيضًا :

إذا ترحَّلتَ عن قوم وقد قدروا ألا تفارقَهم ، فالراحلون همُ وتوفى بإشبيلية سنة ستين – أو إحدى وستين – وخمسمائة . ومن شعره يراجع بعض الأدباء:

ورأُ'يك قد قنعتُ به نصيبًا و برُك لا أقوم به مُثيبا /مكارمُ منك قد عَبَّتْ عُبابًا على العافين وانهالت كثيبا [١٥٧] وطبعُك لو نفحت به هشياً لماد الروض مطلولا خصيبا(١) يكون مآلُ نُضرته المشيبا فتنتَ به المُساكتَ والمجيبا

> وفيكَ تعلمتُ نظمَ الكلام [تروم الإ] صارةً في كل [يوم فنلتَ] الإصابة من كل رام ^(٣)

إليكَ أُخذتُ حبالَ الذِّمام فأرسلته جائلا كالرماح (٢) وصُلْتَ به ثائراً كالحسام وماكنتُ منه ولكنها

⁽١) ورد هذان اللفظان في الهامش بخط محالف .

⁽٢) الأصل: حائراً كالوراح، ولا معني له.

⁽٣) أضفت ما بين الحواصر للسياق والوزن . وقد ورد لفظ الإصارة هكذا : صاره . وقد أُخذت لفظ الإصارة من الصَّيِّسِ وهو القبر (اللسان: ١٤٨/٦) ، وراعيت في هذا التوازن بين الإصارة والإصابة الواردة في الشطر الثاني . والمعنى بعد هذا الإكمال : أنك تروم الموت كل يرم في ساحات القتال ولكنك تنتصر وتصيب كل رام .

وتأنى الفصوت على هزة كأن بها سكرات المدام وكلّ تَهنّاً (۱) إقبساله ولاكإباب الأسير الهُمامُ فتى المكرُمات تصدّى لها بحُكم الكهول وسِنِّ الغلام إفاغنى المشرمضة من سنيه (۱) [وأبلغ] في النائبات المقام وساق إلى المسلمين التى أنارت لهم في اعتكار الظلام وشوّق أضعاف ما اشتاقه ولولا التصبر كان النرام وقاسى ليتدّع المسلمون [وأنكى ليهلك] (۱) أهل اللنام ونافر منه ما أفاعى الرجا ل تبعث من ضغنها بالسّمام وجاراهم طلق المسكرمات فكان على الرغم منهم إمام وأعشاهم في سماء المسلم بنور هلال كبيد در التمام ووجدت منسوبا إليه - والصحيح أن ذلك لأبي جعفر عبد الله بن محمد المن جُرْج القرطبي (۱) وهو عندى بالإسناد إليه:

[۱۵۷-ب] / أما ذُكاه فلم تصفر إذ جنعت إلا لفرقة ذاك المنظر الحسن رُبِّى تروق وقيران مزخرفة وسأنح مَدَّ بالهطّالة الهُتُنِ وللنسيم على أرجائه حَبَبُ يكاد من رقة يُجلى على الغصن

⁽١) الأصل : تَهَنَّى .

⁽٢) أضفتها السياق والوزن.

⁽٣) الأصل : سنِّه ، ولا يستقيم به الوزن .

^(؛) أضفتها للسياق والوزن.

⁽ ه) أضفت هذه الكلمات للسياق والوزن .

⁽ ٣) عبد الله بنعبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي المطرف عبد الرحمن بن سعيد ابن مجرح ، من أهل قرطبة ، يكني أبا محمد (في النص يقول إنه أبو جعفر) . سمع من عدد من الشيوخ منهم أبو القاسم بن بشكوال ، وأجاز له ما رواه وألفه . توفي يوم الجمعة ٨ شعبان الشيوخ منهم أبو القاسم بن بشكوال ، وأجاز له ما دواه وألفه . توفي يوم الجمعة ٨ شعبان الشيوخ منهم أبو القاسم بن الأبار . انظر: النظر: التكلة ، رقم ١٤٣٨ ج ١٠٠/١ .

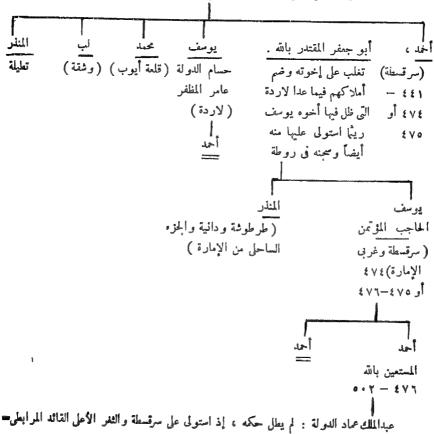
١٤٩ ــ أحمد بن يوسف بن هود الجذامي ، أبو جعفر

هو أحمد بن حسام الدولة أبى عامر يوسف بن عضد الدولة أبى أيوب سليمان ابن المؤتمن أبى عامر ، ويقال فى كنيته : أبو عمر يوسف بن المقتدر بالله أبى جعفر أحمد بن المستعين بالله أبى أيوب سليمان بن محمد بن هُود الجُذامى(١)

(١) على هذا يكون أبو جعفر هذا إما من أولاد أحمد المقتدر بن سليمان بن محمد بنهود أو من أولاد أخيه يوسف حسام الدولة الملقب بالمظفر بن سليمان بن محمد بن هود ، والقول الثانى أصبح ، فهؤلاء أصحاب لاردة ، وإليك شجرة النسب تبين هذين القولين :

أبو أيوب سليمان بن محمد بن هود (٣٨٨ – ٤٤١) كان من كبار وجوه الجند بالثغر الأعلى ، وعند قيام الفتنة استولى على لاردة سنة ٤٣١ ، ثم دخل سرقسطة وأصبح صاحب الثغر الأعلى كله سنة ٤٣٨ ،

وعند مُوته فرق بلاد الثغر الأعلى على أولاده الحمسة كما يلي :



وكان آباؤه وأهل بيته أمراء سَرقسطة والثغر الشرق ، غلبت عليهم دون ملوك الطوائف الشجاعة والشهامة ، وقبضوا أيديّهم فقلّت أمداحهم ، وترك الشعراء انتجاعهم ، إلا في الفِبِّ والنادر ، على سعة مملكتهم ووفور جبايتهم .

وأول ملوكهم أبو أيوب سليان من محمد ، المتلقّب من الألقاب السلطانية بالمستمين بالله صاحب لاردة ، وصار إليه مُلك سَرقسطة وما معها ، بعد مقتل منذر بن يحيى بن منذر بن يحيى التجيبي الأخير : فتك به ابن عم له يسمى عبد الله بن حَم ، وحز رأسه وسط قصره ، وذلك غرة ذى الحجة سنة ثلاثين وأربعائة (۱) ، ودعا لابن هُود أول أمره ، ثم ثار به أهل سَرقسطة ، فلحق بحصن رُوطة اليهود (۲) ـ أحد معاقلها المنيعة ، وقد كان أعده لنفسه ـ ونجا بفاخر ما اشتمل عليه من ذخائر آل مُنذر . ونهب العوام قصر سَرقسطة إثر خروجه ، حتى قلعوا مَرْمَر ه

⁼ محمد بن الحاج سنة ٣٠٥/٥٠٣ وضمها لدولة المرابطين .

راجع بحثنا عن « سرقسطة و الثغر الأعلى في عصر المر ابطين » . مجلة كلية الآ داب بجامعةالقاهرة. مجلد ١١ ، ج ٢ ، ديسمبر ١٩٤٩ .

وقد قلنا هناك إن المنذر خامس أولاد سليمان بن هود هو نفسه لب ، وأن أولاد سليمان على هذا أربعة ، ولكن ما أثبتناه في الجدول هنا أصح .

⁽١) سبق تفصيل هذه الحوادث والتعليق عليها .

⁽٢) رُوطَة : في التقسيم الإدارى الأندلسي كانت تابعة لمدينة (أي الكورة الثغرية) مرقسطة (انظر صفة الأندلس الرازى ، ص ٧٨) ، وهي غير روطة شريش التي ذكرناها . والمراد هنا Rueda de Jalón أي روطة نهر الخالون ، وهو شلون أحد نهيرات نهر إبره ، وهي اليوم تابعة لمديرية وشقة Huesca . وهناك مواضع أخرى تسمى Rueda في هذه الناحية (انظر : مادوث ، ج ١٥ ، ص ٥٩٥ – ٥٩١ . وقد سقطت روطة هذه في يد ألفونسو المحارب ملك أرغون عندما سقطت سرقسطة سنة ١٥/٥١٦) .

وطمسوا أثره ، لولا تعجيل سليمان بن هُود ، فملَك البلد في الحجرم سنة إحدى وثلاثين ، وأورثه بنيه حين توفي سنة نمان وثلاثين (١).

وحظی بولایته ـــ دون إخوته ـــ ابنُه أبو جعفر أحمد الملقب بالمقتدر، وكان أقواهم سلطاناً. وهو الذي استرجع مدينة بَرْ بَشْتُرُ^(۲) وافتتحها على النصاري

(۱) انظر الجدول السابق فی تعلیقنا علی سلیمان بن هود. وانظر أیضاً : ابن الخطیب ، أعمال الأعلام (بیروت ۱۹۵۲) ص ۱۷۰ – ۱۷۱ . وابن عذاری ، البیان المغرب ، ج ۳ ص ۲۲۰ – ۲۲۱ .

وخلاصتها أن نفراً من النورمان الذين سمح لهم شارل الأبله Normand:e ملك فرنسا بالإقامة في الإقليم الذي عرف باسمهم من فرنسا بعد ذلك Normand:e قاموابنشاط واسع في الغزو والنهب والسلب في شتى نواحي أوروبا (ومنهم تفرع النورمان الذين فتحوا انجلترا سنة ١٠٠٦، بقيادة وليم الفاتح). وقد غزا بعضهم إيطاليا واتصل بالبابوية ، وهناك نصحهم الناس بالاتجاه لحرب المسلمين في الأندلس ، فسارت حملة قوية منهم من جنوب فرنسا يقودها رجل يسمى Robert Crespin وانضم إليهم نفرمن الفرنسيين والإيطاليين وفاجأوا مدينة بربشتر واستولوا عليها بعد حصار أربعة أيام ثم نهبوها نهباً ذريعاً وقتلوا من أهلها ألوفاً وأسروا ألوفاً أخرى ، وكان ذلك في جمادي الأولى ٢٥٥.

وعندما انتشر خبر هذه الكائنة ريع المسلمون في الأندلس كله ، ونهض أحمد بن سليمان ابن هود الملقب بالمقتدر ونادى المسلمين لتخليص بربشتر ، فتم لهم ذلك في رمضان من السنة النالية . وعلى شناعة هذه الغزوة وما وقع فيها من القبل والسلب والنهب ، وجد باحث فرنسي أنها موضع للفخر ، وأراد أن يرد هذا الفخر إلى الفرنسيين . انظر:

P. BOISSONNADE, La Croisade de Barbastro.

و بربتة مدينة ومركز إدارى فى مديرية وشقة ، تقع على نهر Cinca أحد نهبرات الإبره النابعة من جبال البُررت ، وتقع على ٦٠ كيلو مترأ شمال شرقى سرقسطة .

عنوة ، وخلع إقبالَ الدولة على ً بن مجاهد من دانية ، وسيَّره إلى سرقسطة دار [١-١٠] مُلكه ، وهنالك هلك سنة / أربع وسبوين (١) ، وفيها توفى المقتدر .

ووَلَى بِمَدَمُ ابِنُهُ أَبِو عامر يُوسف بِن أَحَمَدُ اللَّقَبِ بِالْمُؤْتَمَنَ ، فَلَمْ تَطَلَّ مَدَتُهُ وَتُوفَى سَنَةُ ثَمَانَ وَسَبِعِينَ .

ووَلَى بعدَه ابنُهُ أَبُو جِعفَر أحمد الملقب بالمستمين بالله ، واستُشهد على مقر بة من تُطِيلَة يومَ الاثنين أول رجب من سنة ثلاث وخسمائة (٢٠) .

وولى بعده ابنه الحاجب عاد الدولة أبو صروان عبد الملك بن أحمد ، وشرط عليه أهل سرقسطة ألا يستخدم الروم ولا يلابسهم ، فنقض بعد أيام يسيرة ذلك _ لما استشعر من ميل الناس إلى الملثمين _ وأقام بحصن رُوطة ، واستدعى أهل سرقسطة محمد بن الحاج اللمتونى والى بلنسية ، فوافاهم صبيحة يوم السبت العاشر من ذى قعدة سنة ثلاث وخسمائة ، فأم كنوه من البلد ؛ وجرت قصص طويلة أفضت إلى نغلب الروم على سرقسطة في يوم الأربعاء الرابع من شهر رمضان سنة اثنتي عشرة .

وقد كان عبد الملك هذا وجَّهه أبوه المستمين أحمد بن يوسف المؤتمَن إلى يوسف بن تاشفين في سنة ست وتسمين وأربعائة بهدية سنية ، من جملتها أربعة عشر رُبُعًا من آنية الفضة ، مطرزة باسم جدِّه المقتدر والدِ جدِّه المؤتّمَن ، فقبلها

⁽١) ذكر ذلك بتفصيل ابن عذارى فى البيان المغرب ، ج ٣٢٨ – ٢٢٩ .

وانظر : كليليا سارٌ نيلتِّي تــُشــرُ كَـُوا : مجاهد العامري ، قائد الأسطول العربي في غرب البحر المتوسط (القاهرَة ١٩٦١) ص ٢٦٨ - ٢٦٩ ، والمراجع المعطاة هناك .

⁽۲) استشهد نى وتعة ڤالتيبرا Valtierra (أول رجب ۲٤/٥٠٣ يناير ١١١٠) وكانت مع ألفونسو الأول ملك أرغون المعروف بالمحارب. انظر بحثنا عن سرقسطة والثغر الأعلى، ص ١٠٦ ، و :

ابنُ تاشفين وأمر بضربها قر اربط ، فُرقت ليلةَ عيد النحر في أطباق على رؤساء قومه وهو إذ ذاك بقرطبة وقد أشار إلى بيعة ابنه على بن يوسف بالعهد فحضر عبدُ الملك ذلك .

ولما توفى بروطة فى شعبان سنة أربع وعشرين وخسمائة ، وَلَى بعدَه ابنهُ أَبُو جِعفر أحمد بن عبد الملك سيف الدولة المستنصر بالله – ويلقب أيضاً بالمستعين بالله ، وهو آخر بنى هُود مُلكاً – فأقام برُوطة إلى أن تخلى عنها المطاغية أذفونش بن رَمُند المعروف بالشُليطين (١) ، وعوضه منها بنصف مدينة

(۱) عبارة ابن الأبار هذه بالغة الدقة ، وهي تبين لنا مَن المراد بلفظالسليطين ، ولماذا لقب بذلك . فأذفونش بن رمند هذا هو Alfonso Raimundez وأمه هي أراكه Alfonso Raimundez ابنة ألفونسو السادس الذي استولى على طليطلة ، الذي يقول في حقه ابن وقرار (الذي أخذ ابن الخطيب عنه أخبار ملوك النصاري) : «وهذا الفُنْسُش المعمر هو الذي طني واستحوذ على ملوك المسلمين ، وحرّب بين ملوك الطوائف إلى أن قمعه الله بلمتونة ، وهزمه هزيمة الزلاقة على يد يوسف بن تاشفين» . وكان ألفونسو السادسهذا قد فقد ابنه الوحيد شائر چُه Sancho في موقعة المؤيش على يد المرابطين سنة ٢٠٥/ / ١٠٠٨ . وكانت ابنته أراكة قد تزوجت من رامن دي بورجونيا Raman الذي ذكرناه . ثم مات هذا . وبعد موت ألفونسو السادس (١ يوليو ١٠٠٩) سعى النبلاء حتى زوجوا أراكة هذه من ألفونسو الأول ملك أرغون المعروف بالمحارب ، حتى تتحد أرغون وقشتالة ، وقد تم هذا الزواج في سبتمبر سنة ١١٠٩ وأصبح ألفونسو الأول بالفعل ملك أرغون وقشتالة .

وقد أهيلت بهـــذا الزواج حقرق Alfonso Raimundez ابن أراكة وولى عهدها الشرعى ووريث ألفونسو السادس الشرعى ، فقام أنصاره يطالبون بحقه ، وثارالنزاع بين حزب ألفونسو الأول المحارب الأرغوني وأنصار هذا الأمير المعارضين في أن يكون الملك الأرغوني ملكاً على قشتالة ، وكان على رأس أولئك المعارضين الأسقف برناردو أسقف طليطلة ، وكان فرنسياً من رهبان دير كلوني ، فازال يسعى لدى البابا بسكال الثاني حتى ألغى زواج ألفونسو الأول المحارب من أراكة . ولم يكن زواجاً سعيداً على أى حال ، فقد كان الشقاق مستمراً بين ألفونسو وأراكة . وتم الانفصال بينهما سنة ١١١٤ ، وتم الاتفاق على أن يكون ألفونسو المحارب ملكاً على أرغون وتشتائة ، وتكون أراكة ملكة على ليون وجليقية وذلك بعد حروب

طُكَيْطِلَة (١) ، وذلك فى شهر ذى قعدة سنة أربع وثلاثين ، وسار معه فأنزله بها . وفى سنة تسم وثلاثين أخذت دولة الملثمين فى الانتقاض والانقراض ،

صطويلة . وعندما ماتت أراكة خلفها ابنها Alfonso Raimundez باسم ألفونسو السابع ، وقد سماه أهل الأندلس بالسليطين لأنه ولى عرش قشتالة صغير السن إذ كان تحت وصاية أمه أراكة ، وهو لقب يقابل التسمية اللاتينية التي كانت الحوليات المسيحية تطلقها عليه ، وهي Rex Parvus (أي الملك الصغير) . وعلى أي حال فقد بدأت بملكه دولة جديدة في تاريخ ليون وجليقية ، هي الدولة البرغونية La Casa de Borgona

PEDRO AGUADO BLEYE, Manual de Historia de Espana, II, (Madrid, 1947), p. 617 sqq.

ابن الخطبب : ذكر التعريف بما أمكن من ملوك الأندلس على الاختصار ، ذيل على كتاب أعمال الأعلام ، ص ٣٢٢ وما بعدها .

IBN, IDARI : al - Bayan al - Mugrib, nuevos fragmentos almorávides y almohades, traducidos y anotados por A. Huici Miranda, ed. Valencia, 1963, p. 201.

(١) سبق أن بينا خطأ هذا القول ، وأن الحقيقة هي أن ألفونسو السابع (وهو ألفونسو ابن رمند المعروف بالسليطين المذكور في الهامش السابق) عندما استولى على روطة وادى خالون Rueda de Jalôn من عماد اللمولة عبد الملك بن أحمد المستعين بالله بن هود في سنة ٢٥ه أو ١١٣١/٥٢٦ جعله تابعاً من أتباعه وأعطاه إقطاعاً بناحية طليطلة . وأصبح عماد الدولة هذا من رجاله يخرج معه في غزواته ، شأنه في ذلك شأن سائر أفصاله (جمع فيَصلُّ وهو التابع الإقطاعي) الآخرين . وعندما توفى عماد الدولة عبد الملك بن هود خلفه ابنه أحمد بن عماد الدولة الذي تلقب بسيف الدولة − في إقطاعه و مركزه . وقد اشتر كءم ألفونسو السابع في حملته الكبيرة على الأندلس ، وهي التي وصل فيها إلى الجزيرة الخضرا. وعاث في بلاد الإسلام عيثاً شديداً (٢٨ ٥ – ٣٠٥/١١٣٠ – ١١٣٥) . وعندما وقع الانفصال بين ألفونسو المحارب وزوجته أراكة (راجيم التعليق السابق) وانفصلت أرغون وقشتالة عن ليون وجليقية أصبحت روطة هذه من بلاد مملكة ليون وجليقية وملكتها أراكة حتى سنة ١١٢٦ ثم ابنها ألفونسو رايمونديث المعروف بألفونسو السابع (السليطين) فاستنزل حسام الدولة أحمد بن عماد الدولة بن هود من روطة وغوضه بإقطاع في ناحية طليطلة . ويبدو أن تأريخ ابن الأبار لهذا الحادث بذي قعدة ٢٤٥ (يونيو ١١٣٩) ليس دقيقاً ، لأثنا نجد اسم سيف الدولة أحمد هذا بين أتباع ألفونسو السابع في حملته على الأندلس سنة ١١٣٣ – ١١٣٥ (٢٨ه – ٣٠٠) ، والأصبح أن يكون ذلك قد حدث في ذي قعدة سنة ٢٤٥/ أكتوبر ١١٢٩ .

انظر : انظر الجان (بتحقيق الدكتور محمود مكي) ص ۲،۰ . و ابن القطان : نظم الجان (بتحقيق الدكتور محمود مكي) ص

خُرج سيفُ الدولة هذا ثَائِراً بالثغور الجَوْفِيَّة ، ومنها ورد على قرطبة ، فدخلها بمداخلة أهلها إياه ، وبمالأة ملإها على ذلك (١) . وانزعج ابن حَمْدِين أمامه ، فلحق بالمعقل المعروف بفُرَ نَجُولِش ، / ثم خرج منها بعد اثنى عشر يوماً ، ناجياً [١٥٨-ب] بنفسه ، وقد ثارت به العامة وقتلت وزيره ابن شمّاخ وطائفة من أصحابه .

فقصد جَيَان وقد ثار بها قاضيها ابن ُ جُزَى ، فتغلب عليه وملكها . ثم سار إلى غر ناطة فملكها ، واضطر بت عليه بها الأمور فأسلمها . وعاد إلى جَيَان ، فداخَلَه أهل مرسية واستدعوه ، فورد عليهم ودخلها يوم الجمعة الثامن عشر من رجب سنة أر بعين . ولم يستكمل في جميعها حولا واحداً .

وقد كان ابن عياض تأمر بمرسية ودعا لابن هود هذا ، فوجّه إليه ابنه أبا بكر ، فبرز للقائه وأظهر الاحتفاء بمقدمه ، وسار به إلى بلنسية حين أمر ، أهلها وخلموا مروان بن عبد المزيز قاضيها ، ثم ولاه دانية . و بلغ ابن عياض ورود ابن هود وحلوله بقصر مرسية ، فعجل به اللحاق ، وقدم يوم الأحد المُونِي عشر بن من رجب ، مظهراً طاعته ومتثالا أمر م . ونزل القصر الصغير ، فألقى إليه ابن هود بالأمور كاما ، وخصه باسم الرئاسة ، و بعد ليال قلائل توجها جيماً إلى شاطبة ، وقد سبقهما إليها عبد الله بن سعد بعسكر بلنسية في اتباع الروم المغيرين على نواحيها أصحاب الطاغية أذفونش ، فاستشهد ابن هود وابن سعد لما التقى الجمان ، ونجا ابن عياض . وكانت هذه الوقيعة السكبرى على المسلمين بالموضع المعروف

^() أورد كوديرا (Almorávides, 76-77) قطعة عظيمة الأهمية هنا من :

Crônica del Emperador D. Alfonso, Espagna Sagrada, XXI p.330 sqq.

فيها تفصيل تشاور الأندلسيين ومادعا إليه بعضهم من القيام على المرابطين والدخول في طاعة

ألفونسو السابع في مقابل جزية يدفعونها له .

باللَّجِّ وبالبَّسِيط -- على مقربة من جنجالة - يوم الجمَّه الموِّقِّي عشرين اشعبان من سنة أر بعين ، وقيل يوم السبت بعده .

وأبو جعفر بن حسام الدولة هو القائل يمدح من قصيدة :

علوتَ ، فما تسمو لمقدارك الشُّهْبُ وقد قصَّرتْ في ما تسطِّره الكَتْبُ وأنت إذا وجهت جيشك رائداً تقدَّمه من بعض أنصارك الرعبُ أقمت لنا الدينَ الحنينيَّ ماثلا "كأنَّا نرى المهديَّ ما ضمَّه التُّربُ إذا خَلُصَتْ نفسُ الوليِّ لرِّبه فغير عجيب أن يوفَقَــَــه الربُّ

: 4),

يا باكياً عُمرَ الطلول بدمميه أسفاً على ذاك الدم المطاول

[١٠١٠] / أودتُ بلبِّكَ لوعةُ صَدِيتُ لها صفَحاتُ ذاك الخاطرِ المصقولِ

وله :

ليت شعرى - ونحن بالمغرب الأق صى - متى تُزُجَر الفَالاةُ الأَسُونُ ؟ بفلاة ترى الرياحَ بها الهُــو جَ عَرَبُهُنَّ فترةٌ وسكوتُ وتلوح البروق مثلَ سيوف اله لهنسد فيها أجفانهن الجفونُ والسراب الرقراق في صفحة البير داء يغشى الهضابَ ماء معــينُ تتبدّى لك الظعائن فيهـــــ(م)نَّ فقل أينتُ بها أو سفـــينُ خمارت خطرة الغرام على القل ب وحسب الفتى لهـا يستكينُ أَذْ كُوَ تَنْي بِلَجَاءَ وُرَقُ مُ تَجَاوِدِ مِن بِنَجِدِ حَدِيْتُهُن شَجُونَ * أطربتُني أصــواتُهن على الأيد كة ، قد يُطرب الحزينَ الحزينُ

ومنها :

يامة القوم والمنى يطبع المر ع إذا ما استقل يوماً قطين أ إن تكونى قد استقر بك الرّب ع فقابى مع الرفاق رهين أو تكونى سلات عنا فلا والد(م) لله لم تسلّك الظباء المين أين للشمس أن تنال مُحيّا لئ وتعزّى لمعطفيك الفصون غُررٌ لُحْنَ من دجى الشّعر بيض ما تجلّت عن مثلهن الدُّجُون

١٥٠ _ أحمد بن قام (١) الكاتب ، أبو العباس

دار سلفه بَيَّاسَة (^{۴)} ، وكانت لهم بها في الفتنة رئاسة . وذكر أبو عمرو بن

⁽¹⁾ كذا ورد الاسم فى الأول بالقاف ، ولم أجد مثل هذا الاسم فى معاجم التراجم ، وإنما ورد « نام » بالنون مرتين فى مكلة ابن الأبار (رقم ١٢٠٦ و ١٢٠٧ ج ٢ / ٤٢١) ولا أظن أن لأحدهما علاقة بأحمد بن قام هذا . فإن هذا من بياسة فى حين أن الاثنين الآخرين من سرقسطة ولبلة واسهاهما مختلفان عن اسم المترجم له هنا . ولا شك أن المذكورين عند ابن الأبار يترآن بالنون ، لأذه ذكرهما فى حرف النون ، ويحتمل أن يكون اسم المترجم له هنا أحمد بن نام بالنون .

⁽۲) بیاسة Baeza ؛ فی التقسیم الإداری الأندلسی کانت بیاسة من کبار مدائن کورة جیان (صفة الأندلس للرازی ، رقم ۱۸ ص ۲۹) و و خلط متر جو جغرافیة الرازی بینها و بین رسمها ته Baza فقالوا إن بیاسة متهورة بصنع المُصلَّیات، و الحقیقة أن بسطة هی التی شهرت بذلک . و کانت بیات فی منطقة غابات اشهرت بأخشابها ، و علی مقربة منها موضع یسمی لمَدُّ شُدُّی سکُو و کانت بیات فی منطقة غابات اشهر بهذه الأخشاب . وقد أخطأ ناشر و یاقوت فجعلوه لَتَنْکُرَشَة انظر ج ۷ ص۲۲۲)، رصحة قراءته لـتُشُرُ سکُه . و بالإضافة إلی یاقوت (۲۲۸۳) وصف و یاسه الإدریسی ، در ۳۱۸/۲)، و نقل مادته ابن عبد المنعم الحمیری (الروض المعالر ، رقم ۷ هوقد اشادی اکلهم بشهرتها بالزعفران . وأصل اسمها لانینی Eeatia لانین عبد المنعم وقد سقطت بیاسة مع جیان فی ید فرزادی الثالث سنة ۲۰۳۱/۱۲۳۹ و فصل ابن عبد المنعم وقد سقطت بیاسة مع جیان فی ید فرزادی الثالث سنة ۲۰۳۱/۱۲۳۹ و فصل ابن عبد المنعم

الإمام في كتاب « سِمْط الجُمان وسِقْط الأذهان » من تأليفه أن أبا العباس هذا رحل عن الأندلس لبَأْو كان فيه استهواه ، وزهو جاوز به غايته ومداه . قال : وكثيراً ما كان يلحظ الجزيرة بمين الاحتقار ، ويُنزلها وأهلها منزلة الصَّغار ، ويأنف أن تكون له دار قرار ، فلا يمتثل إلا

[۱۰۹-۳] / أنا في أمـــة تداركها الله غريب كصالح في ثمـــود حتى قوّض عنها خيامَه ، ومشى ما مشى ظلَّه أمامَه ، فما عُرف أين صَقَع ، ولا في أى البوار وقع . وهو القائل من أبيات :

همُ وصلوا لبلي بليل إن حُندج وقد كان ـ لولا يدنهُم ـ ليل مَثْبِج ليالى لا نجمُ الزجاجة آفل هناك ، ولا بدرُ النَّدِئُ بُمَدُ لِج (١) أردد طَرَ في بين برق مُدامة وبرقة ثغر منه تُحمَى بأَدُعُج فأرشف من تَيَاك ربقة سلسل وأرشف من ذياك ربقة أفلج ولا شَدْوَ إلا صوتُ حَلي بِلَبّة ولا مُقل إلا وردُ خَدي مضرج ووجنة تفاح وألحاظ نرجس وأصداغ ربحان وخال بنفسج وأجاد أراد (٢) بليل ابن حندج ليل امرئ القيس حيث يقول :

الحميرى ذلك . وتسمى اليوم Baeza وهي مركز إدارى في مديرية جيان وتقع على • ٤ كيلومتراً على المربية على • ٤ كيلومتراً عاصمة المديرية .

cf: MADOZ, op. cit. III, 293 - 297.

⁽١) الأصل : مدنج .

⁽٢) وردت هذه الفقرة كلها فى الهامش بخط مخالف . وهى أشبه بالشروح التى يئاتى بها ابن الأبار بين الحين و الحين ، ولهذا ققد غلب على ظنى أنها من كلامه، أسقطه الناسخ وأضافه مَن راجع الكتاب على الهامش ، وقد وضعت العبارة كلها بين معقوفتين زيادة فى التحرز .

وأشار بليل مَنْبِيج إلى قول عبد الملك بن صالح ال[مهاشمي] (١) حيث سأله الرشيد عن دارة منبج ، فكان من وصّفه لها أن قال : ليانها سَحَر كله]

وله في المدح :

رصانةُ حِلم سفَّهتْ كلَّ أحنف وديمةُ جودٍ بخَلتْ كلَّ حاتم وفطنةُ علم تحتَها إن دَجا الوغى جهالةُ رمح أو سفاهةُ صارم

۱۵۱ - محمد بن حمدين بن على بن محمد بن عبد العزيز ابن حمدين التغلى، أبو الحسن

هو ابن عم أبى جمفر حمدين بن محمد بن على بن حمدين الثائر بقرطبة ، والمدعوِّ له بأكثر قواعد الأندلس .

ويعرف محمد هذا بـ « الفُلْفُلِي » فى أهل بيته ، وللمنصور محمد بن أبى عام، عليه ولادة . وكان ابن عمه قد ولاه مُوسية ، بعد مقتل ابن أبى جعفر بناحية غرناطة ، و بعثه بعسكر مع طائفة من أعيان مُرسية ، فلما دنا منها صُدَّ عنها وقاتله العربُ الذين كانوا بها ، فانهزم جعه وانصرف مفلولا ، وأميرُ مُرسية حينئذ أبو عبد الرحمن بن طاهر ، مخلوع أبى محمد بن عياض بعد خمسين يوماً أو محوها من ولايته ، وذلك كله فى سنة أر بعين وخسمائة .

ثم سكن ابنُ جدين هذا مراكش ، مجاوراً لأبي عبد الملك مروان بن.

⁽١) أكلت نسبته من الأغاني ، ج ٥ ص ١١٢.

عبد العزيز و بنى [سيدراى] (١) بن وزير رؤساء الغرب - قاله ابن صاحب الصلاة .

وحكى أنهم باتوا ليلةً فى أنس ، جمعهم فيها انقلاب الزمان وابنُ حمدين الله عنهم ، فلما حضر / كتبوا إليه معرِّفين بذلك ، فجاوب ابنَ وزيرمنهم بأبيات منها :

يا واحدَ الفضلِ والسماحِ ويا فتى الجِدِّ والمزاحِ سألت مستفهما رسولا فهزا منى عِطْف ارتياح وليلةُ الأنس لو أعيدت أصبح عندى من الصباح شربت فيها السرور صِرفاً وأنت ريحانتي وراحي فهاج حبى ولذَّ شربى بنـــير إثم ولا جُناح يبسم عن دُرِّ أوأقاح (٢) إيه ٍ وقلتم فى وصف ظبي جديب خصر ، خصيب ردف ينهض عن مثقل رداح أليمةٍ من هوى الملاح شکوتُ منه ، ورب شکوی ومَن رأى الليثَ في محل يقوده جائلُ الوشاح ؟ في مأزق البأس والكفاح يا نيارسَ الخيل إذ تلاقى في القلب قَرَّحاً من الصَّفاح إنَّ صِفاحَ الحسان أنكي أشفار ألحاظها شِفارٌ تندق منها سُمر الرماح

⁽١) أكملت الاسم اعتماداً على ما ذكره ابن عذارى فى الجزء الرابع من البيان المغرب (س٠١) من عزل سيدراى بن وزيرعن باجه وجميع بلاد الغرب وإقامة حرفه الخاط من الموحدين فى هذه النواسى - (٢) الأصل : ويبسم عن ورد وعن أقاح » وفى الهامش ، ودر أو أقاح » ، وكلاهما غير موزون إلا إذا جعلنا همزة «أو» همزة وصل كما أثبتناه .

أَىُّ القلوب الصِّحاح يبقى على جنونِ مرضى صحاح ؟ أفديك من عاشق عفيف غير مبييح سوى المباح ينقاد للبر والمراضى وهو عن النكر ذو جماح فانم هنيئاً قرير عينٍ ما اهتزت القضب بالرياح

١٥٢ – أحمد بن عبدالرحمن بن أحمدالوَقَشِيّ الوزير ، أبو جعفر

أحد السكفاة الأمجاد ، والدهاة الأنجاد . وهو من بيت القاضى أبى الوليد هشام بن أحمد الوَقَشْيَ (١٦٠ – وهي قرية بنواحي طَلَبَيِرة (٢٠ ، مشددة القاف — [١٦٠ – ب

(١) أحسن ترجمة له هي التي أوردها ابن بشكوال في الصلة ، وهو هشام بن أحد بن خالد ابن هشام الكناني يعرف بالوقشي ، من أهل طليطلة . ولد سنة ٨٠٤ وتوفي في دانية في ٢٩ جمادي الآخرة سنة ٨٨٤ . « أحد رجال الكمال في وقته باحتوائه على فنون المعارف وجمعه لكليات العلوم » . وذكر ابن بشكوال أنه كان ضليعاً في النحو واللغة ومعاني الأشعار وعلم العروض وصناعة البلاغة ، وكان شاعراً متقدماً حافظاً للسنن وأسماء نقلة الأخبار بصيراً بأصول الاعتقادات وأصول الفقه ، نافذاً في علم الشروط والفرائض ، متحققاً بعلم الحساب والهندسة، مشرفاً على جميع آراء الحكماء ، حسن النقد المذاهب ..» الخ ولكنه قال في آخر ترجمته : « وقد نسبت إليه أشياء ، الله أعلم بحقيقتها وسائله عنها ومجازيه بها » دون أن يفصح عن شيء من ذلك .

(٢) المراد هنا بلدة وَقَيَّش Huecas المنسوب إليها المترجم له.

وطلبيرة المقصودة هنا هي المعروفة باسم Talavera de la Reina في مديرية طليطلة ، وتقع على نهر تاجه على ١٥٠ كيلومتراً غرب طليطلة على مجرى النهر ، واسمها في القديم Caesarobriga ، وقد ذكرها الرازي في صفة الأندلس (رقم ٤٠ ص ٨٢) وقال إنها من قواعد كورة طليطلة ، وقال إنها «حاجز بين المسلمين والإفرنج» (نقل ذلك ياقوت : ٢/٣٥). حواعد كورة طليطلة ، وقال إنها «حاجز بين المسلمين والإفرنج» (نقل ذلك ياقوت : ٢/٣٠).

وأراه ابنَ أخيه ؛ ونسبُهم فى كِنانة . قام بأمر أبى إسحاق إبراهيم بن أحمد بن هَمُشُك مَ ضَابِطاً لأعماله ومصلحاً لأحواله . ولما هُزم ابنُ سعد وابنُ هَمُشُك معه بغرناطة ، صبيحة يوم الجمعة الثامن والعشرين لرجب سنة سبع وخمسين وخمسائة — وهى وقيعة « السَّبِيكة » إثر [هزيمة] « مرج الرُّقاد » (١) —

= ويذكر ياقوت والإدريسي (ص ١٨٧) أن عبد الرحمن الناصر جدد أسوارها وعمرها . انظر كذلك : الروض المعطار ، رقم ١١٩ ص ١٢٧ .

وهى اليوم مركز إدارى فى مديرية طليطلة . ولازالت بعض آثار التحصينات العربية باقية فيما يسمى Torres Albarranas ، وعلى ٣٠ كيلو متراً منها توجد اليوم مدينة أصغر تسمى طلبيرة القديمة محافظت Talavera la Vieja . وقد سقطت طلبيرة فى يد ألفونسو السادس سنة ٢٥٥ / ١٠٨٢ ، أى قبل طليطلة بثلاث سنوات .

أما وَقَاش فتسمى اليوم Huecas وكانت من قرى طلبيرة ، وهى اليوم قرية تابعة لمركز توريخوس Torrijos الإدارى فى مديرية طليطلة ، وتقع على ٢٥ كيلومتراً شمال غربى طليطلة .

(۱) يشير ابن الأبار هنا إلى موقعتين من أكبر ما دار بين محمد بن سعيد بن مردنيش وصهره إبراهيم بن همشك من ناحية والموحدين من ناحية أخرى. وقد سبق أن تكلمنا عن ابن مردنيش ، وآما ابن همشك فهو — كابن مردنيش — أحد هذه الشخصيات القلقة التي ابتل بها الأندلس في فترة الشغور بين المرابعين والموحدين وخلال جزء كبير من عصر هؤلاء . فإن ثورات ابن حمدين وابن هود وأمثالها على المرابطين هدمت ماكان قد بتي من هيكل النظام ، وانفرط عقد البلاد وانفسح المجال أمام المغامرين الذين يجمعون طوائف من شذاذ الآفاق وقطاع الطرق ويمضون البلاد وانفسح المجال أمام المغامرين الذين يجمعون طوائف من شذاذ الآفاق وقطاع الطرق ويمضون يصبون البلاء على أهل المدن والأرياف . ولا نستطيع القول بأن محمد بن سعد بن مردنيش كان من هذا الطراز تماماً ، فقد كانت فيه أثارة من فضل وهيبة الأمراء . ولكن هذا لم يكن ينطبق على معاونيه وأكبرهم صهره ابن همشك ، واسمه الكامل : إبراهيم بن أحمد بن مفرج بن همشك . وهذا معاونيه وأكبرهم صهره ابن همشك ، واسمه الكامل : إبراهيم بن أحمد بن مفرج بن همشك . وهذا الاسم الأخير لقب أطلق على جده ، وكان من جند بني هود ، وهو إسباني مكون من كلمتين : الاسم الأخير لقب أطلق على جده ، وكان من جند بني هود ، وهو إسباني مكون من كلمتين : اللامي قطع قرناه أو الذي لا قرن له ، وتقال للرجل الذي قطعت أذنه ، ومعني الاسم إذن : هذا الذي قطع قرناه أو الذي لا قرن له ، وتقال للرجل الذي قطعت أذنه ، ومعني الاسم إذن : هذا هو المصلوم الأذن :

Cf: DOZY, Recherches, I, 368 - 369.

وقد كان ابن همشك من أقسى الرجال . كان ينزل بخصومه ألواناً من العذاب تقشعر منها 🕳

عُزم على استئصال ابن َ هَمُشُك ومنازلة بلاده ، فلاذ بالفرار وأسلم جَيَان لوزيره الأخصُّ أبى جعفر هذا . فنازلها الموحدون أعزهم الله ، وهو بضبطها مستبد ، و إلى مؤمِّره عليها مستبد ، إلى أن صدروا عنها لمارة قرطبة ودخلوها ضحوة يوم الأحد الثانى عشر من شوال من السنة ، و بها إذ ذاك — فيا حُكى — نحو من ثمانين رجلا ، قد أكلتهم الفتنة وشردتهم المجاعة ، من طول إلحاح ابن هَمُشُك عليهم بالحروب ، وشن الفارات مع الشروق والغروب ، رجاء انتظامها مع جَيّان وسائر بلاده ؟ فننفس عن أبى جعفر ، وقد ناب أحسنَ منابٍ ، وحل من صاحبه بلاده ؟ فننفس عن أبى جعفر ، وقد ناب أحسنَ منابٍ ، وحل من صاحبه آثرَ محل .

الأبدان ، حتى كان يضع بعضهم فى كفة المنجنيق ويلتى بهم ، وقد فصل ابن صاحب الصلاة أفاعيله (ص ٢٧ – ٢٨ من مخطوطة أكسفورد). وذكر ابن الخطيب شيئاً من سيرة ابن همشك فى الإحاطة (ج ١ بتحقيق محمد عبد الله عنان) ص ٣٠٥ – ٣١١ وهو يسميه محمد بن مفرمج ابن همشك ، وذكر تفسير الاسم ، وقد اعتمد دوزى على هذا التفسير فى شرحه الآنف الذكر ، ثم ذكر سيرته إلى اختلافه مع محمد بن سعد بن مردنيش (وكانت ابنة ابن همشك زوجة مردنيش) وطلاق ابنته منه ، ثم دخوله فى طاعة الموحدين ووفوده على أبى يعقوب يوسف الموحدي سنة ٥٦٥.

أما هزيمة مرج الرقاد فقد فصل أمرها ابن صاحب الصلاة (ورقة ٢٧ – ٢٨) وملخصها أن ابن مردنيش وابن همشك حاولا انتهاز فرصة انشغال الموحدين فأرادا الاستيلاء على غرناطة وأوقعا بجيش من الموحدين يقوده أبو سعيد بن عبد المؤمن وابن زيد مشرف البلد وأبو محمد بن أبي حفص في الموضع المعروف بمرج الرقاد وهو على أربعة كيلو مترات من قرية الطرف Atarfe الحالية قرب مجرى نهر شنيل ، يسمى حاليا Majarrocal (انظر : ,Motas sobre toponomia granadina, Al-Andalus, 1944, fasc. 2, p. 505 ولكنهما عجزا عن الاستيلاء على قصبة غرناطة . وأسرع الخليفة الموحدي فأرسل جيشاً يقوده، أبو يمقوب يوسف ابنه وولى عهده والشيخ ابن سليمان « زعيم وقته وداهية زمانه » كا يقول ابن الخطيب (ص ٢١٠) ، فأوقع الجيش بابن مردنيش وابن همشك هزيمة قاصمة عند السبيكة ، وهي كما يقول الأستاذ عنان في تعليقاته على الإحاطة (ص ١٢٢ هامش ٢) : « البسيط وهي كما يقول الأستاذ عنان في تعليقاته على الإحاطة (ص ١٢٢ هامش ٢) : « البسيط دوزي :

Recherches, I, 364 sqq قعت عنوان. Sur ce qui se passa à Grenade en 1162.

ولم يزل بعد ذلك يحسن الضبط لبلادد ، ويظهر الكفاية في كافة محاولاته ، إلى أن اعتلق ابن محمشك بالدعوة المهدية خلدها الله ، ونابذ صهر معمد بن سعد ، وذلك في سنة اثنتين وستين - بعد الوقيعة العظمى بفَحْص الجلاب على مقر بة من مُرسية ، وكانت يوم الجمعة سابع ذى الحجة من سنة ستين (١) -- ووجّه وزيره أبا جعفر هذا وافداً عنه إلى مراكش ومستصر خاعلى صهره ابن سعد ، وكان قد وطئ أعماله ودوخها ، وتغلب على كثير من معاقله ، وكانت تحته بنت ابن قد وطئ أعماله ودوخها ، وتغلب على كثير من معاقله ، وكانت تحته بنت ابن همُشك فطلقها ، ثم ندم . وهدم رحى الوقشي بولجة بلنسية ، فقال في ذلك : ألا أبلغا عسنى الشريق وأهله بأنى لا أثنى عناناً عن الغرب لأجلبها خُرْرَ العيون ضوام الواصلة وأوطئها أجسادكم بدل الترب هدمتم رحى من لا يزال بسعيه وأفكاره يحنى عليكم رحى الحرب

⁽۱) وقيعة فحص الجلاب روى تفاصيلها ابن صاحب الصلاة (ورقة ٥ و ما يليها): كان الموحدون – بعد انتصارهم على ابن مردنيش و ابن همشك في وقعة السبيكة ، أو جبل السبيكة – قد قرروا القضاء على ابن مردنيش ، وكان يحكم مستبداً بم بني من شرق الأندلس حتى بلنسية ، فخرج السيد أبو حفص عمر أخو الحليفة أبي يعقوب يرسف بن عبد المؤون و ذراعه اليمني في أوائل ربيع الأول ، ٥ أ منتصف يناير ١١٦٥ بجيش كبير من مراكش وعبر إلى الأندلس ومعه قوة من مقاتل العرب يقودهم شيخهم على بن محرز بالإضافة إلى الموحدين ونحو الأندلس ومعه قوة من مقاتل العرب يقودهم شيخهم على بن محرز بالإضافة إلى الموحدين ونحو الأندلس ، وسار الجيش من إشبيلية إلى قرطبة إلى لكنة Luque إلى أندوجر إلى بسطة إلى الأندلس ، وسار الجيش من إشبيلية إلى قرطبة إلى لكنة Luque إلى المنسية ، ثم عسكروا في خمسيار Cullar ومن ثم أفضى إلى الفحص المسمى بالفيند و ن جنوبي بلنسية ، ثم عسكروا في فحص الجلاب على ١٠ أميال (نحو ١٢ كيلومتراً) جنوبي مرسية ، وفي يوم الجمعة ٧ ذى الحجة فحص الجلاب على ١٠ أميال (نحو ١٢ كيلومتراً) جنوبي مرسية ، وفي يوم الجمعة ٧ ذى الحجة لاجئاً إلى مرسية وقد حطمت هذه الهزيمة قواه ، ولم يلبث أن اختلف مع صهره وشريكه ابن لاجئاً إلى مرسية وقد حطمت هذه الهزيمة قواه ، ولم يلبث أن اختلف مع صهره وشريكه ابن همشك ؛ ومات سنة ٢٥ / ١ السبة وقد حطمت هذه الهزيمة قواه ، ولم يلبث أن اختلف مع صهره وشريكه ابن همشك ؛ ومات سنة ٢٠ / ١٥ الميار الميرية والم يلبث أن اختلف مع صهره وشريكه ابن

انظر بالإضافة إلى ابن صاحب الصلاة في الصفحات المشار إليها :

A. HUICI MIRANDA, Historia politica del Imperio Almohade (Tetúan, 1956) I, p. 226 - 228.

رحًى شدًّ ما يَفْنَى الرجالُ بطحنها وليس لها قطب سوى الطعن والضرب / ألم أُجْلِبِ الجيشَ العرمرم نحو كم وصيَّرتُكم في ما علمتُم من الكرب؟ [١٦١-١] وإنى مَلِيٌّ أَن أَكدُّر ما صفا لكم بعد هذا في البلاد من الشَّرب فإن يك عن أوطانكم تُحُرُد نأى فإن أمير المؤمنين على قرب وله في وفادته على مراكش سنة أربع وستين يهنئ بعيــد الفطر من قصيدة طويلة:

> تَحنُّ إليكم وافداتُ المواسمِ فتهدى إلى كَفَّيكُمُ ثَنْرَ باسِمِ ومنهن عيددُ الفطر جاء مسلِّمًا عليكَ فحيًّا منك أفضلَ طاعِم ومن قبله وافى الصيامُ بشهره على خير أواب وأفضل صائم

يقول فيها:

تقبَّلتَ أخلاقَ الكهولة ناشئًا فلم تدر يومًا ما مَناطُ التمأمُ ولو لم تشأ وَطُهُ التراب بإخمص كَسرْتَ على هام الملوك الخضارم وله وقد أحضر لمعاينة قتل أسد هائل المنظر يصفه من كلة :

جَهْمُ الحَيّا إن تبسَّم هِنْبَتَهُ ومن العجائب هيبةُ المتبسِّم ويقال كل الصيد في جوف الفراء وأرى الفراء لديه بعض المطعم وكأنما هو ناظر عن زئبقِ وكأنما هو كاشر عن يَخْذَم (١) لما تمرد في العرينة فُتِّحت أبوابُها فانساب مثلَ الأرقم وعلا زئير منه حتى خِلْتُهُ كَالْفَحَلَ بِهِذُر عَنْدُ شُولٍ هُيَّمٍ

⁽١) الأصل : مخدم ، والصواب مهخَّدُ مَ وهو السيف .

وظننت أن الرعد من حيث الحيا 💎 حتى سمعتُ اليوم رعدًا من فم وتناولتْ زُرقُ الأسنة زَرْقَهُ حتى بدا في شكله كالشبهم

ولى في هذا المعنى من كلة قلتها عند وفادتى على حضرة تونس -- أيدها [١٦١-ب] الله - رسولا / عن والى بلنسية ودانية - أبي جميل بن سعد - وقد أحضِرتُ لمثل ذلك في أواخر شعبان سنة ست وثلاثين وستمائة :

تحن إلى ملعبِ الظباء بَكْنبان رامـــةَ أو غُرَّبِ فهلاً إلى ملعب للأســودِ سَــعدتَ بمنظره المعجب ؟ يقامُ الجمادُ به والجــــالادُ لـكلِّ فتى مِدْرَهِ مِحْـــرَب ويُضرَى على الفتك بالضاريات فإن غالبَ القرنَ لم يُغلب ضوارِ ضـــواربُ أظفارها تعـــير الظُّبي رقةَ المضرب أثيرت حف___ائظُها فانبرت تسابق في شـــــأوها الأرحب تُنصِم المسامع من زأرها عــوادي كالضَّمّر الشُّزَّب وتنبو العيـــون لإقدامها مذرَّبة النــاب والمخلب كواشر عن مرهفات حداد متى تصدع المام لا تنشب نيوب تَبَنَّن من النائبات وأزرين بالصارم المقضب تنـــوء ثقـالا ولكنها أخفُّ وثوبًا من الجُندُب

ومنها في وصف مُلاعب لما من أهل الثقافة ، وكانت في ذلك اليوم المبارك أربعة آساد ونمرين ، يدحرج إليها كرة متصلبة من خشب محكمة الصنعة تحجُّبُه

من بأسها وهي رابضة ، وبيده حدائد طوال في نهاية الإرهاف معدة لهــا . فإذا أحسَّت به وثبت على الكرة ، فألقمَ أفواهَما تلك الحداثد ، ودحرج الكرة ، فتباعدت عنه تَمُنُجُّ الدم ، وأحيانًا يجهز بها عليها إذا لم يأمن عاديتها . وقد حفر بمجالها الرحب لآخرين مهاوِ تَسَعُ جِئْتُهُم ، ولها أبواب صغار يطبقونها عليهم ، فإذا ربضت على بُعد صبح بأحدهم ، ففَتح باب تلك الهوة وهَجْهَج بها وربما ألمع لها/ بما يكون في يده ، فما هو إلا أن تراه فيكاد وثوبُها إليه يُعْجِله عن إطباق [١٦٢] الباب عليه ، ثم تنصرف عنه يائسة منه ، وقد اشتد حَنَقها وعَظُمُ زئيرُها ، فيعايَن من ذلك آنق منظر وأبدع مرأى :

متى تَطْفُ هامتُهُ تُرسُب

ومقتحم غَمَرَاتِ الرَّدَى إذا ما ادَّعى الباسَ لم يكذب يلاعبها حيث جَـــد الحِما مُ فتفزع منــه إلى مهرب بِكُو عليها ولا جُنَّاتُ " سوى كُرَةٍ مهلة المجذَّب يدحرجها ماشياً ثِنْيَهَا على حذر مِشية الأنكب عجبتُ لها ، أحجبتُ رهبةً وأقدَمَ بأساً ، ولم يرهب وَقَتِهُ الأواق على أنَّهُ تَسَنَّمها صعبةً المركب وثاوِ بمَطْبَقَـــةِ فوقَهُ يُهَجِّهِ عَمْ الليث كيا يهيج ويأوى إلى الكهف كالثعلب كذلك حتى هوت نحوّها عُقابِ المنية من مِرقب وعاجت عليها قواسي القِسِيِّ فعبَّتْ من الحين في مشرب وشالت هناك بأذنابها لياذاً من المَقْر كالعقرب فيا لِقَسَاوِرَ قد صُـلِيِّرت [فرائس](١) للأسهم الصَّيَّب

⁽١) لم يرد من هذه الشطرة إلا ؛ الأسهم الصيب ، وقد أكلته للوزن والمعنى .

وللوَّقْشِيُّ تحقق بالإحسان ، وتصرف في أفانين البيان ، وكتابي المؤلَّف في أدباء الشرق المترجَم بـ « إيماض البرق » ، مشتمل على كثير من شعره . ومَدَحه أبو عبد الله الرُّصافي (١٦) بما ثبت في ديوانه ، وأعرب عن جلالة شانه . وبالجلة فهو وأبو جعفر بن عطية من مفاخر الأندلس ، وكانا متعاصرين ، وفي الكفاية متكافئين ، ولذلك في النثر مزية هذا [في] الشعر . وله يصف الزرافة من أبيات:

لَبِسَتْ من الصُّفْر الأنيق مُلاءةً مرقومة الجنبات بالعِقْيات ثلُّث لما ، وأمامُها ثلُّثان

[١٦٢-ب] /وكأنها قد قُسِّمت في خَلْقها فأتَتَكُ بين الخيل والبُقْران وكأن قرنيها إذا شالتهما قَلَمان قُلِّم منهما الطرفات طالت قوائمها وطال تَلِيلُها حتى لقد أوفى على الجدران وتفاوتت فی سمـکها فوراؤها وله في جِفظ السر:

ومستودع عندى حهيثاً يخاف من إذاعته في السرِّ أن ينفد الفُمرُ

فقلت له : لا تخش مني فضيحة السر عدا ميتاً ، وصدري له قبر

⁽١) محمد بن غالب الرَّفيَّاءِ الرُّصافي ، رصافة بلنسية ، وسكن مالقة ، يكني أبا عبدالله . يقول ابن الأبار عنه : «كان شاعر وقته المعترف له بالإجادة مع العفاف والا نقباض وعلوالهمة والتعيش من صناعة الرَّفْو التي كان يعالجها بيده . لم يبتذلنغسه في خدمة ولاتصدىلانتجاع بقافية، مُحملت عنه في ذلك أخبار عجيبة » . وهو دون شك من أعظم شعراء العصر الموحدى ، ومن أسف أَنْنَا لَمْ نَجِد ديوان شعره بعد . توفى في مالقة يوم الثلاثاء ١٩ رمضان ٧٧ه/١١٧٧ ، وقد عاشُ صَرُورَة لم يتزوج قط (ترجمة رقم ٧٧٢ ج ١ ص ٢٣٧ – ٢٣٨) .

وترجم له أيضاً الضبى (رقم ٢٥١) ، ويسميه المقرى ابن رومي الأندلس (طبعة أوروبا : ٣٢٧/٢) ، وانظر الرايات رقم ١٠٨ ص ٨٤ من النص العربي وص ٢٥١ من الترجمة الإسبانية . وترجم له فيكل في :

A. R. NYKL, Hispano - Arabic poetry (Baltimore, 1946) p. 326 - \$27. وأورد عبد الواحد المراكشي شيئاً من شعره في المعجب ٤ هذا وقد جمع الذكتور إحسان عباس ما وجده من شعره فى مختلف المراجع ونشره فى بيروت سنة ١٩٦٠ . `

على أن مَن في القبر يُرجَى نشورُ. وسرُك ما يُرجَى له أبداً نَشْرُ وله مما استفدته من أبي ــ رحمه الله ــ وأنشدنيه :

ألا قرَّب الله الديارَ وأهلَها ومَن حلَّ في شِقِّ من الغرب نازح ِ أَعَانِقُ صدرى في الخلاء تشوُّقًا لكونهم ما بين طيِّ الجوانح و بينهما بيت ثالث ذهب من حفظي .

وله في النسيب أيضاً :

لعل في الظاعنين ســارا من كان لي بالعقيق جارًا إن صح هذا خذوا بذَّخلي من بينهم تحادي المهارى يقول فيها :

وما نورد بوجنتيكم أنبت في وجنتي بَهِـــارًا أيا نديمتي أخــــبراني فإن فيا أرى اعتبــــارا أبصرتُما قبلَهـا قضيبًا قد أثمر الليـل والنهارا؟ أو وجنةً وهي جسمُ ماء تعود إثرَ الحيـــاء نارا ؟ وله في الشقائق :

فكأنها قُضُبُ الزُّمُودِ أَلصقت الملسك فيها أكؤسُ العِقيان

ما بال عيني مند بنتم لم تطعما للمكرى غِرارًا

وشقائق لاحت على الأغصانِ مثل الخدود تزان بالخيلان / يهغو النسيم مع الأصائل والضحى فيهز منها مَعْطِفَ النَّشُوان [١٦٣] وله في غصن منوِّر بيد حبشي طلع به وهو في مجلس أنسه مع ندمائه: وزُنجي آلمَّ بغصت نوْر وقد زُفَّتُ لنا بنتُ الكُرومِ فقال فتى من الندماء: صِغهُ فقلت: الليل أقبل بالنجوم

وقد أنشدنيهما صاحبُنا أبو على بن سليان الأمين (۱) الشّريشي بمنزلى من حضرة تونس ، قال : أنشدنيهما الأستاذ أبو على عمر بن عبد الجيد الرُّ ندى (۲) بمالقة لأبى عبد الله الرُّ صَافى ، وحَسكى لى عنه أنه كان بظاهر مالقة مع طائفة من أصابه على أنسّ ، فصعد غلامُ أحدهم إلى شجرة لوز منورّة فاقتطع غصنا منها وأتاهم به ، فسألوه وَصْفَهَ فقال بديها :

وزنجي ۗ أَلمَ بنَوْدِ لَوْذِ وَفَ كَاسَانِنَا بنتُ الـكرومِ

وما بعده كما تقدم، إلا أنه قال « من الفتيان » مكان قوله « من الندماء » . وغلط أبو مروان بن صاحب الصلاة الإشبيلي فنسبها في تاريخه إلى بعض الأمراء ، وزعم أنه قالها في حبشي بيده شمعة ؛ ولا يليق هذا التشبيه بذلك .

وتوفى أبو جعفر الوَقَشِيُّ بمالقة ، صادراً عن مَرَّ اكش ، في سنة أر بع وسبعين وخمسائة (٣) .

⁽١) وردت في الأصل : الأيبسي . ولم أعثر على الاسم في مرجع آخر ، فقومت الكلمة كما ترى في المتن .

⁽٢) عمربن عبد المجيد بن على الأزدى المعروف بالرندى لأن أصله منها ، يكنى أبا على وأبا حقص ، نزيل مالقة . من أكابر فقهاء النصف الثانى من القرن السادس وأوائل السابع الهجريين ، إذ توفى سنة ٢١٦ عن ثلاث وسبعين سنة . انظر ترجمته فى التكلة ، رقم ١٨٢٨، ج ٢ ص ٧٥٧ — ٨٥٨.

⁽٣) أورد نييكشل في كتابه الآنف الذكر ، ص ٣٣٦ فقرة لا بأس بها عن أبي جعفر الوقشي .

وحدثنى شيخنا أبو الربيع بن سالم أنه اجتاز ببقيع مالقة (١) ، فاستحسن ما رأى من زخرفة القبور به ، واغتراس الأشجار ذات النواوير والأزهار أثناءها ، فتمنى أن يُدفن هنالك فو فَت الأقدارُ بأمنيته عند موافاة منيته .

وكانت وفاة أبى إسحاق بن مَمُشُك قبله بمكناسة ، فى صفر سنة ثنتين وسبعين وخمسائه .

۱۵۳ – أحمد بن محمد بن جعفر بن سفيان المخزومى، أبو بكر

صحب أبا العباس أحمد بن مَعَد الأُقْدِيشِيّ الزاهد ومال إلى طريقته ، وأَنفَق في أبواب الخير والمعروف/ أموالا جليلة ؟ سمعت شيخنا أبا الخطاب بن واجب [١٦٣-٤] وغيره يذكرون ذلك . وكان يُمرف بالعابد ، لكثرة إبثاره وطول صحبته الفقراء ، و إكبابه على الأعمال الصالحة . ودارُه جزيرة شُقْر (٢) من أعمال بَلَنْسِيّة ، و بيتُهُ شهيرُ النباهة .

⁽١) بقيع مالقة هو موضع مقابرها .

⁽۲) جزيرة شُدُّس أو الجزيرة أو شُدُّس : في التقسيم الإدارى الأفدلسي كانت من مدائن بلنسية (انظر صفة الأفدلس الرازى ، رقم ۲۱ ص ۷۱) ، وهي مدينة على جزيرة في مصب بهر شُدُّس عسمي وادى شُدُّس ، وهو نهر متوسط الطول جنوب النهر الأبيض (وهو نهر بلنسية المسمى Turia) . وقد أطال العذرى في جغرافيته وصف ذلك البلد . وكانت شُدُّس بلداً زاهراً غنياً ينسب إليه ابن خفاجة الشاعر فيقال له الشُّقُوري و الجزيرى . وتسمى اليوم Alcira وهي مركز إدارى في مديرية بلنسية . وقد سقطت شقر في يد خايمه الفاتح ملك أرغون سنة ١٩٠٠ كانت مسرحاً لثورة كبرى قام بها الموريسكيون .

انظر: الإدريش ، ص ١٩٣ . الروض المطار ، رقم ٩٢ أص ١٠٣ والدَّرِّة الفرنسية ص ١٣٩ ، وقد اختصها زايبولد بمادة صغيرة في د. م . إ – ١٠٥٠ .

ولما ضعف أمر أبي عبد الله محمد بن سعد بشرق الأندلس ، وانسلخ من طاعته أبو إسحاق بن مَمُشُك صهرٌ. بجَيَّان وما إليها ، ثم ابنُ عمه أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن سعد بالمَريَّة ، واستوحش حتى من نفسه ، أخر ج أهلَ بَلَنْسِيَة منها وأسكنهم ظاهرَها ، وشحنها بالروم وأتباعهم . ونوى ذلك في غيرها ، فخاف أبو بكر بن سفيان هذا أن يخرجه من بلده - وكان فيها متَّبعا -فدعا للموحدين أعزهم الله ، وخلع ابن سمد ، ورأس بموضعه ، ومالأ جيرانَه . فأنفذ إليه الرئيسُ أبو الحجاج يوسفُ بنُ سعد قائداً من كبار أصحابه في جملة من خيله ، ورسم له حصارَه والتضييق عليه ، فبدأ بمنازلته منتصف شوال من سنة ست وستين وخمسائة ، وأقام على ذلك إلى منتصف ذى الحجة ، وابنُ سفيان يقاومه و يقوم بتدبير بلده ، والأمدادُ تتلاحق فى كل حين وتحدق به ، وابنُ ا سمد وأخوه أبو الحجاج قد اكتنفاه في الجموع الكثيفة ، حتى خيف من الوهَن . فاقتحم البلد ذو الوزارتين أبو أيوب بن هلال ، مقو يا عزائم أهله ، وضامناً لهم الاستقلال بضبطه ، فتخلى ابن سفيان له عنه ، راضياً في الظاهر متبرماً في الباطن . وتولى ابنُ هلال من المصابرة في تلك المحاصرة ، والمحاولة لتلك · المصاولة ، ما أبقاه أثراً مشهوراً ، وخبراً تداولته الألسن دهوراً . واعتل ابنُ سعد خلالَ ذلك فلحق بمُرسية ، وألزم أخاه ملازمة َ البلد ، فتنفس الخِناق ، ثم انتعشت. وفاته الأرماق .

ولابن سفيان حظ من النظم قصره على الزهد ، وهو القائل من أبيات : كُلُّ عطاء فإلى عسلة لا شك يُفضى ، ولوَجْهِ السَّقَمُ اللهُ الذي منك بلا عسلة الإالذي منك بلا عسلة الإالذي العرش وتُجرِي القلمُ

كِلُّ الورى لابسُ ثوبِ الدجى لولا سناً منك يُجَلِّى الظُّلَمُ الرَّالَةُ المُورى لابسُ ثوبِ الدجى لولا سناً منك يُجَلِّى الظُّلَمُ المارضة ، مُعين الطبع ، حسن [١٦٤] التصرف . وله عن أبيه وسائر أهل بلده - عند اشتداد الحصار وتمادى المضايقة - رسالة حسنة في الاستصراخ والاستنصار أودعها أبياتاً ، منها :

تدارك أمير المؤمنين دماء ما فإنك الإسلام والدين ناصر ووجّه إلى استنقاذ ما بكتيبة يهاب الردى منها المدوّ الحاصر تنفّس من ضيق الجناق بقطرنا فتُدرك آمال وتُرعَى أواصر إذا ما انكنى بالخزى وارتد خائباً فطمسته عن نيالها متقاصر فليت ابن سعد إذ تألّف مانمت فلم تتمخض عن قواه العناصر ستُذهب أنوار الخسلافة ظلمة وتلفظه بعد الخيول المقاصر ويهدم ما قد أسس الكفر عنده كريم السّنا تثنى عليه الخناصر فهذا الذي يبنى المساجد أمره وأمر ابن سعد أن تُشاد المعاصر وذا التلك آيات المثانى البناصر وذا التلك آيات المثانى تهزّه وذاك بأصوات المثانى البناصر بقيت أسير المؤمنين مخلّداً وكل الورى عن كُنه وصفيك قاصر ومانة عندى ، ولأخويه أبي مجد عبد الله وأبي جعفر أحد — وكانوا جمياً

أدباء نجباء — في كتاب « إيماض البرق » من تأليني مستوفي والحمد لله .

۱۵۶ – نفیس بن محمد الرَّ بَعی البغدادی ، أبو الفضل – يعرف بابن قُمُّونة

ونسبه صريح فى ربيعة . وقدم على المغرب فتُلقى بالقبول ، ووُلى الجزيرةَ الخضراء . وكان أديباً فصيحاً ، وهو القائل فى مقتل عمر المعروف بالرشيد سنة أربع وثمانين وخمسائة :

فلله دَرُّك من عادلِ أقرَّ عيوناً وأذكى عيوناً سطا بالرشيد فكان الرشيد وَلَوْ فاتَه الحزمُ كان الأمينا المراجع المراج

لولا خيانةُ حَيُّونِ لقلتُ لـكم هو الأمانةُ بمـا فيه من ثِقَلِ هو الطويل وفي معروفه قِصَرُ كأنه ليلُ مشتاقٍ بلا أملِ

١٥٥ – عبد الرحيم بن إبراهيم بن محمد الخزرجي الغرناطي، أبو القاسم ــ المعروف بابن الفَرَس

ثار بناحية مَرّاكُش من المغرب واشتملت عليه طوائف من البربر ، ثم غدر به بعضهم ، فقُتل وحُز رأسُه وسيق إلى مَرّاكُش ، وذلك فى نحو الستمائة . وهو القائل فى ثورته ، وكان شاعراً مطبوعاً :

قولوا لأبناء عبد المؤمن بن عَلى تأهبوا لوقوع الحادث الجلل التاكم خسير تعطان وعالمها وصاحب الوقت والغلّاب للدول

والناسُ طوعُ عصاه وهو قائدهُم بالأمر والنهى نحو العلم والعمل فبـــادروا أمرَ ، فالله ناصِرُهُ والله خاذلُ أهلِ الزَّيغ والزال

وهي طويلة .

وله أيضاً :

عسى عطفةٌ من جانب القُدسِ تسمحُ وبارقةٌ من جانب اللطف تلمَحُ هسى اللهُ يُدنيني إلى ساحة الرضا فأقرع أبوابَ الغيوب فيُفتَحُ وما زال فضلُ الله يغمر ساحتى ويَظهرُ لى من حيثًا أنلتَّحُ إلى الملا الأعلى سمــوتُ بهمتى كذلك شأن الشَّكْلِ للشَّكلِ يجنَحُ

١٥٦ - محمد بن سيدراى بن عبد الوهاب ابن وزير القيسي، أبو بكر

كان أبوه أبو محمد سيدراى أميراً بغرب الأندلس في الفتنة ، وتغلب على أي القاسم بن قَسِيٌّ في شعبان سنة أر بعين وخسمائة ، ثم نظَّمتُه الدعوةُ المهدية مع رؤساء الأندلس ، وحضر حصار إشبيلية هو وابن قَسِيّ في العساكر الحيطة بها مع الأساطيل برًّا و بحراً إلى أن فتحت يوم / الأربعاء الثاني عشر من شعبان [١٦٠] سنة إحدى وأر بعين ، وفر الملثمون عصرَ ذلك اليوم إلى قَرْمُونَة ، وتخلى أبو محمد المذكور عن شِلْب سنة الثنتين وخسين ، مُمُلكت مع قلعة مير تُلَة .

وكان من رجالات الأندلس رجاحة وشهامةً . وكذلك كان ابنُه أبو بكر

هذا ، ووَلَى قصرَ الفتح المنسوب إلى أبى دانِس^(۱) عند استرجاعه من أيدى

(١) قصر أبى دانس ، حصن فى ناحية « الجوف » فى الأندلس ، ولم أتبين إن كان تابعاً ﴿ من الناحية الإدارية لكورة الأشبونة أو لكورة باجة ، فهو في منطقة الحدود بينهما ، وهومنسوب إلى بانيه أبي دانس بن عوسجة المصمودي (جمهرة أنساب العرب ، لابن حزم ، ص ٢٦٦) ذكره فى سياق كلامه عن المصامدة فى الأندلس وقال : « وبنودانس بن عوسجة كانوا أصحاب قُرِلْتُوسِ مَ ، وإلى جدهم ينسب قصر أبئ دانس في الجوف، ويسمى الموضع حاليا Alcacer do Sal (بالبر تَعَالية ، أَى تصر الملح) وهو يقع على ثهر شَـَطُوْ بِـرَ اللَّى يسمى اليوم Sado وهو ثهير صغير يصب في بحيرة ضعلة صغيرة متصلة ِ بالبحر تسمى اليوم Setúbal ، وقد أعاد الحكم المستنصر بناء الحصن بعد غارة المجوس على ً غرب الأندلس سنة ٥٧٠/٣٥ . وكان لقصر . آبی دانس دور عظیم فی العصر الموحدی ، نظراً لاهبام خلفاء الموحدین بالدفاع عن غرب الأندلس . وكان بنو وزير – ومعهم المترجم له – من أكابر بيوت هذا الثغر ،وقد سبقت الإشارة إلى جدهم أبى محمد سيدراى بن عبد الوهاب بن وزير القيسى الذى ثار في يابره وباجة و دخل في طاعة ابن قَـسمـي "ثم اختلف معهو انتزع منهمير تلة و بطليوسسنة . ٤ ٥ / ١ ١ ١ و اشترك معه في الاستيلاء على إشبيلية منَ المرابطين سنة ١١٤٧/٥٤١ . وقد اختلف مع الموحدين حينا ، ولكنه – على الجملة -كان من خيرة رجالهم . ويبدو أنه تونى بعد سنة ٥٦٥/١١٠ بقليل ، لأننا لا نسمع بعد ذلك إلا عن أبنه أبي بكر محمد المترجم له `هنا وأخيه على الذي كان والياً على مِرْ بَة Serpa ثم وقع في أسر البر تغالبين . وفي سنة ٢١٧/٦١=عندما هاجم البرتغاليون قصر أبي دانس مصممين تصميماً كاملا على الاستيلاء عليه ، لأنه كان يعوق تقدمهم نحو الحنوب - نجد والى الحصن المدافع عنه رجلا من بني وزير هو عبد ألله بن وزير ، ويبدو أنه ابن أبي بكر عجمه هذا . وقد استمان البرتغاليون في الاستيلاء على الحصن بأسطول من الصليبيين الألمان ، ومع ذلك لم يسقط في أيديهم إلا بعد قتال مرير وحصار طويل في جمادى الثانية ٢١٤/سبتمبر ١٢١٧ في يد ألفونسو الثاني ملك البرتغال بمد أن قتل كل أهل القرى حوله . وتظاهر عبد الله بن وزير باعتناق المسيحية لينجو من القتل ثم هرب بعد ذلك . والبلد اليوم مركز إدارى في مديرية يابرة Evora في البرتغال ، ويقع في منتصف المسافة بين باجه Beja والأشبونة ، ولازالت بتية الحصن العربي

انظر: أبو الفدا ، تقويم البلدان ، ص ١٦٩ . وقد اختصه الروض المطار بمادتين ، رقم ١٤٥ (القصر) ص ١٦١ ورقم ١٤٦ ، ص ١٦٢ (قصر أبي دانس) ، وانظر الترجمة الفرنسية المادتين ، ض ١٩٣ (وتعيلق ٣) وص ١٩٤ و:

A. HUICI MIRANDA, op. cit. II, 442-443.

. ١٢٠٧ م ٤ ج (إسهاساً كالنه) ج ٤ م ١٢٠٧

الروم في جمادي الأولى سنة سبع وثمانين وخمسائة ، وكانوا قد تغلبوا عليه سنة خس وخمسين ، وأقام والياً عليه ساى الرتبة ناى الحظوة ، إلى أن توفى فى صدر المائة السابعة بعد حضوره بوقيعة العِقاب(١) ، وكانت يوم الاثنين منتصف صفر سنة تسع وستمانة . وهو القائل في حرب ظهر فيها على الروم :

ولما تلاقينا جرى الطعنُ بيننا فنا ومنهم طأتحوت عديدُ وجال غرارٌ الهند فينا وفيهمُ فنا ومنهم قائم وحصيدُ فلا صدرَ إلا فيه صدرُ مثقَّف كلانا على حَرِّ الطعانِ جليدُ فُولُوا وللبِيضِ الزقاقِ بهامهم صليلٌ وللشُّمرِ الطوال وُرودُ وله في النسيب :

فضح القضيب بلينه وقوامه وغدا العَنا وقفاً على أُوَّامه

ومرنَّح الأعطاف تحسيبُ أنهُ متعلِّلُ أبدًا بصِرْفِ مُدامِهِ خَيْثِ الحَاجِرِ والجَمْونِ كَأَمَا يَسرِى فتورُ جَمُونَه لَكُلامِهِ فضح الملال بوجهه ولربما وغدا شقيقَ سميِّه في حُسنه وله :

قضيبين من نوعين ذاو وناضر ويا عجباً للشهـــد بين الجواهم ولكن تناجينا بسر الضائر

وبتُنا جميعاً مثل ما لنَّتِ الصُّبا فطوراً أمصُّ الشهدَ من جوهر اللَّمَي -وطــــوراً عناقاً لا تنفُّسَ بيننا

⁽١) هي المُؤلِقة المشهورة عند الموضع المعروف اليوم باسم Las Navas de Tolosa بمديرية جيان الحالمية على ه كيلومتر ات شمال شرق لاكارولينا La Carolina ، وكانت في ١٠ صَغْر ١٧/٦٠٩ يوليو ١٣١٢ ، وتفاصيلها كثيرة في مَرَاجعنا .

^(17 - 17)

جيد شعره:

[١٩٥-ب] /أقول: أما للصبح من متنفَّسِ؟ وعنسدىَ أنَّ الليلَ لحَّهُ ناظر وله وقد فَصدتْ أم ولده وكانت غالبة عليه :

يا مَن علا(1) فتحَلا في النفس موقمُهُ ومَن هو القلبُ أو في القلب مرتَعَهُ مُ لم تملإ الطِّسْتَ لما أَنْ فَصَدْتَ دماً وإنما الصَّبُّ ذابتُ فيه أدمعُهُ فلا تَخْفُ بعدَها من حادث نَبَأً ﴿ فَاللَّهُ ۗ وَالْفَلْكُ اللَّمُورُ يَدْفَعُ ۖ ۗ هُ

وما أحسن قول الحسين بن عبد السلام في هذا المعنى وقد فَصدتْ محبو بته : مَا أَنتَ شَاكِيةً حَمًّا ، أَنَا الشَّاكِي عَافَانِيَ اللَّهُ مَمَا بِي ، وعَافَاكِ حللت ِ منى فؤاداً حشوء لهبُ ۚ فإن تُحِمْتِ فهــذا أصلُ تُحَاكِ قالوا مَدَدْتِ إلى الحَجَّام جارحة وموضعُ الفَصْدِ منها عينُ مُضْفَاكِ أسال من فضة مبيضاء في ذهب ياقوتة هي دمع المشفِق الباكي ولأبى بكر فى كلب صيد وطئه فرس له حول خبائه فهلك ، وهو من

يا مجهدَ النفس في إدراكِ مطلوبي ومُسمدِي حين إدلاجي وتأويبي وحارسي ورداء الليــــلِ مشتملٌ من كل مستلبِ في زيِّ مسلوبِ ويا وفيًّا بما خابِث الرجالُ به ِ وراثةً عن مطاوبعٍ مناجيب كنتَ المصيخَ لأمرى والمطيعَ لهُ و إن تعرَّض فيــه كلُّ مرهوب ففاجأتك المنايا حيث تأمنُها من طالب لم تفته عين مطاوب ائن طوتْكَ الليالي طيَّ بُردتها لقد طوتْ فيكَ أُنسِي طيَّ مكتوب وأودعَتْ في سرًا من سجيَّتِها بأنَّ رغبتِ مَا نَكُلُ لمرغوب

⁽١) يمكن أن تقرأ أيضاً : يامن غلا.

فَكُم غَنِينًا وقد رُحنًا إلى قنص ببعض حُضْرِكً عن قرع الظنابيب /ونابَ نابُك في ما كنتَ تفرِسُهُ من الظباء عن العُمِّ الأنابيب [١٦٦] قد كنتَ تُولِي الرَّدى مَن حانَ موعدُهُ حتى أناك لوعد غيرِ مكذوب

وممن كان بإفريقية فى آخر هذه المائة من رجال الدعوة المهدية ، خلَّدها الله : ١٥٧ – عمر بن جامع ، أبو على

هو ابن أخى أبى النُكَى إدريس بن أبى إسحاق بن جامع الوزير ، وكان بإفريقية فطال مكثه بها ، وحنَّ إلى بنيه فاستدعاهم من مَرَّاكُش وقال في ذلك شعرًا خطه فى رقعة ، ثم نشأت له قبلَ وصولهم غزاةٌ إلى سُكَبِّم من العرب ، فَقُتل فيها ، ووُجدت الرقعة في جيبه ومن أبياتها :

سقَتْنَا بَعَدَكُمُ أَيدى الفراقِ كَوْرِسًا طَعْمُهَا مِنُ المَدَاقِ فأضرمت الحشا ناراً وأجرات دموعاً تَستهل من الما ق فلولا النارُ مُتُ غريقَ دميم ولولا الدمعُ مُتُ من احتراق ولكِنْ حين حُمَّ النأيُ عنكم وأعلى صوتَه حادِي الرفاق خَشِيتُ خروجَ قلبي من ضلوعي وخِفتُ بلوغ َ نفسي للتراقي ولكن لا احتكامَ على الليالي وهل بما قضاه اللهُ واقِ ؟

۱۵۸ — عبد الواحد بن عبد الله، أبو محمد المعروف بوامَجُور^(۱)

وَلَى َ تُونِس ، وَكَانَ شَهِماً صارماً سَفَاكاً للدَمَّاء ، ونُكب بعد محاصرة قَنْصَة والظفر بها و بالثائرين فيها بدعوة على بن غانية ، وذلك سنة ثلاث وثمانين وخسمائة (٢) ، ومات بنواحى بِجَاية في طريقه إلى المغرب مستخوطاً عليه . ويُنسَب إليه أنه قال في محبسه :

نَصحتُ فلم أُفلحُ ، وخانوا فأفلحوا فأنزلَني نُصحي بدار هواتِ المنافِ المنافِ النصحِ من بَعدى بَكلُّ لسانِ [١٦٦-ب] /فإنعشتُ لم أنصحُ و إن متُّ فالعنوا ذوى النصحِ من بَعدى بَكلُّ لسانِ

وهذا عندى كما أينسب إلى أبى بكر بن إبراهيم المَشُوفِي المعروف بابن تافَلُويت (٢) - والى سرقسطة في صدر هذه المائةِ سنة أثمانٍ ، والمتوفى بها في رجب

⁽۱) ورد الاسم في الأصل: وا محور، دون نقط. وقد صوبت الاسم بحسب ما ورد في كتاب أخبار المهدى لابي بكر العسهاجي المعروف بالبيدق، وقد ورد هناك: أبو محمد عبد الواحد بن و مَسَجُور الهنتات، وكان من الطبقة الثانية من الموحدين المعروفين بأهل خسين أو أيت خسين (انظر ص ٣٥ من النص و ٥٣ من الترجمة الفرنسية). وورد الاسم في الحزء الرابع من البيان المغرب لابن عداري (ص ١٠١): أبو محمد بن واسجور، وانظر الترجمة الإسبانية بقلم أويثي ميراندا (ج ١ ص ١١٨ وتعليق ٢). أما ابن الأثير فيذكره باسم عبد الواحد ابن عبد المنافي.

⁽٢) انظر تفاصيل ذلك فى الجزء الرابع من البيان المغرب لابن عذارى ، ص ١٠٩ وما يليها .

⁽٣) هو أبو بكر بن إبراهيم ، الأمير أبو يحيى المسوق المعروف بالصحراوى . ترجم له ابن الخطيب ترجمة و اسعة و ذكر أنه كان صهر على بن يوسف ، زوج أخته ، ولمتفصح عد

سنة إحدى عشرة منها — أنه قال فى سيفٍ ، ووقفتُ على ذلك من وجوه :

هززتُ حُســـامًا فشبَّهتهُ غديرًا من الماء لكن جَمَدْ

ومهما بدا لى منه فِرِنْدُ للميباً من النار لكن خَمَدُ فاولا الجودُ ولولا الجُودُ لسالَ لدى الهزِّ أو لاتَّمَّدُ

وكما يُنسب أيضاً إلى يحيى بن إسحاق بن غانية المَشُوفي أنه قال:

وإذا تجيشُ النفسُ قلتُ لِما : قِرِى ﴿ وَلِي الْمَانُ مِن الذِي لَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّالِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّل

وهذا الشعر الأخير إنما هو لأبى الحسن التَّهامى ، وهو موجود فى ديوانه ، والذى قبله يُروى لابن الممتز ولغيره . والظاهر أنهم يتمثلون بما يحفظون فيتوهم سامعُهم أن ذلك لهم ، و إلا فرفعة الحال تنزههم عن الانتحال ، ولو أنى اجتنبت من هذا وشِبهه لأوجدت للمعترض سبيلا إلى المقال .

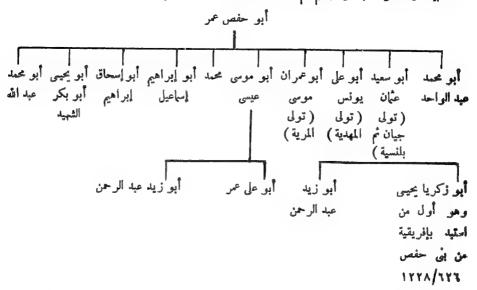
⁼ المراجع عن اسم هذه الأخت . وذكر ابن الخطيب أصله وسبب تسميته بالصحراوى واتصاله بعل بن يوسف . وقد تولى غرناطة سنة ٥٠٥ ثم سرقسطة بعد ذلك ، وهناك صحبه أبو بكر محمد ابن الصائغ الفيلسوف المعروف بابن باجة ، وتوفى فى سرقسطة سنة ٥١٥ .

انظر : الإحاطة (بتحقيق محمد عبد الله عنان) ١٢/١ و ما بعدها .

المائذالتابعية

نبدأ بالذين يُبدأ بهم الذكر الجميل أو يُختم ، ومن منثور حِكمهم ومنظومها يُنثر في أوصافهم ويُنظم ، أهل البيت المبارك الحَفْصِيّ () ، المستولي بأدنى السعى على الأمد القَصِيّ ، بيت الخلافة السعيدة ، والإمارة التليدة ، ذات المحاتد

(١) إليك جزءاً من شجرة نسب الحفصيين ، بينا فيه الظاهرين من أوائل رجال هذا البيت وتسلسل نسب من ترجم لحم ابن الأبار في الحلة الديراء منهم :



انظر الجداول الكاملة لنسب الحفصيين في نهاية الجزء الثاني من كتاب :

ROBERT BRUNSCHWIG, La Berbérie Orientale sous les Hafsides, Paris 1947.

الظاهرة والمحامد المتظاهرة ، لازالت منحُها صوراً مجلوة ، ومدحها سورا متلوة ، فأوَّلُم وأولاهم بالتقديم للاشتراك في شرف الأبوة والانفراد بكرم الأُخُوَّة :

١٥٩ ــ أبو زيد عبد الرحمن ابن الشيخ الجاهد المقدّس أبي محمد

[١-١٦] /ولى بعد أبيه رضوان الله عليه إفريقية في غرة المحرم سنة ثمان عشرة وستائة و إثر دفنه في اليوم الذي توفي فيه ، وذلك ضحى يوم الخيس منسلَخ شهر ذي الحجة من السنة قبلَها ، فكان له الأثر الحيد والصيت البعيد (١) ، وبلغ في السماح والبأس ما ليس عليه مزيد ، ثم صُرف وانتقل إلى المغرب ، ووَلى بَطَلْيَوْس وتغورَها بالأندلس ، ولحق بمر آكش بعد ذلك ، فاستشهد هنالك سنة خس وعشر بن وستمائة . وهو القائل من قصيدة في شكاية أصابت أباه ، لا زال صوب الغام يستى ثراه :

يا دهر مالك ضاحكاً وعَبوسا أتْعيرُنا بعدَ النعيم البُوسا؟ ولقد عيدتك ضاحكاً متهللا تُهدى القَبولَ وتبذلُ التأنيسا اتُر التَ تَجزع من شكاية ماجد أنحى لزُهرِ النيِّرات جليسا؟ مَلكُ تدرَّع من عناية رَبِّه درعاً غَدت للعالمين لَبُوسا لو جاءه عيسى بزي معالج قصداً لأَفْمَ بالتوكُّلِ عيسى ساس الزمان فكان من عُبدانه والصعب منقاد إذا ما سيسا

⁽١) الأصلِ : الحميد ، وهو وهم من الناسخ ، إذ تستبعد سجمتان بنفس اللفظ .

مَلَكُ مِي إِفْرِيقْيَةً وَذِمَارَهَا لَمَا غَدَا لَيْثًا وَتُونِس خِيسا(١)

ناهيك من متبرِّع متورِّع كسرَ الصليبَ وأفحَ الناقوسا لا يرتَضَى العَضْبَ المهنَّدَ خادماً إلا إذا اقتحم الحكاةُ وَطِيسا وله أيضاً من قصيدة :

وإن ربع يوماً فالسيوف تمائمُ

هل المجدُ إلا ما تجرُّ العزائمُ ؟ و إن لاح من وجه ِ الزمانِ تجهم ﴿ فُوجِهُكُ وَضَاحُ ۗ وَثَغَرُكَ ۖ بَاسُمُ : ling

سأفرى أديم الأرض في طلب العلا وأركب عزماً لم تقدُّه العزائمُ ولو منعثني الفاتكاتُ الصوارمُ [١٦٧-ب] وأُهدِي به السارين والليلُ عاتمُ

/ وأخطبُ آمالي بمـا هو مَطلبي وحسبي عَضْبُ صادقُ العزم صارمُ ۚ أَلَدُ إِذَا كَانِ الزَمَانُ يَخَاصُمُ ۗ أُشِيمُ به البرقَ البمانيُّ مَوْهِناً وله أيضًا :

زفيرُ أو لك الدمعُ السَّفوحُ

أيا حَمَّامُ هل لك من ضاوعي

⁽١) الخيس عرين الأسد ؛ هذا ويلاحظ أن الوزن يقتضى أن يُنطَقَى لفظ « إفريقية » الوارد في الأصل هكذا : ﴿ إِفْرِقْسِيَّةً ﴾ ؛ إلا إذا افترضنا قراءته ﴿ إِفْرِيقِيبًا ﴾ .

١٦٠ - أبو زيد عبد الرحمن ابن الشيخ المكرم أبي موسى

كان بقرطبة فى إيالة عمه الشيخ المسكر"م أبى العباس ، و بعد ذلك صار إلى مرّاكُش عند انبعاث الفتنة المبيرة بالمغرب ، فهلك هنالك ؛ وكان لِدَة أخيه المذكور بعدَه ، وُلِدا جميعاً سنة ثلاث وسبعين وخمسائة ، وهو القائل فى وسيم شاك السلاح ، وأجاد ما أراد :

يكفيك يا مُعتقِلَ السَّمْهُرِي ما نالنا من طَرْفِكَ الأَحورِ إن كنتِ من جُندك في قِلةٍ فأنت من لَحْظك في عسكر

١٦١ — أخو. أبو على عمر

ولى بالأندلس جَبّان وغيرَها ، وكان فى سنتى ثمان عشرة وتسع عشرة ولى مشرة ولى عشرة ولى عشرة ولى عشرة ولى أبل الله على الشيخ المكرّم أبى سعيد رضوان الله على جميعهم ، ثم ولى فى هذه الدولة المباركة ، التى بها انتصار الإسلام وافتخار الأيام ، مدينة بيجاية وقتاً ، وهو على قاعدة المهدية من شهر الله الأصم رجب سنة ثمان وثلاثين وستمائة إلى وقتنا هذا ، وهو شهر الله المحرم من سنة ست وأر بعين .

وفى شهر ولايته ، ثم فى يوم الخيس الثانى منه كانت البيعة المباركة بولاية العهد السكريم لمولانا الأمير الأجل الأسعد المبارك الأرصَى الأمجد أبى يحيى أيد الله مقامه ، وقصر على نظم الفتوح ونثر المنوح ظعنه ومُقامه . وكان لأبى على هذا ، [١٦٨] وَصَل الله علاءه / فى ذلك اليوم الأعز الأغر مقام محمود ومقال محمول .

ولَعَبْدِهُمُ (۱) ، المقتصر على خدمة مجدهم ، بما لا يقصِّر فيه من تحبير مدحهم ، وتحرير حديم ، كلة أو ذاك يرجو لأن يتجدد له بها قبول ، ويسعدَ مأمول عمامول ، أولها :

أشاد بها الداعى المُهيبُ إلى الوُشدِ
ولايةُ عهد أنجز الحقُ وعدَهُ
وبيعةُ رضوان تبلَّجَ صُبحُها
تجلَّتُ ، وجلَّتُ عِزةً فليَومِها
وحلَّت بسعدِ الأسعدِ الشبسُ عندَها
ولما أنت بين النهائي فريدةً

أَبِى الدينُ والدنيا وُلاةً سوى بنى وإن ضايقت فيها الماوك وعدَّدت فإن كتاب الله يَغْضُلُ كلَّهُ وفي شجَرات الروض طيب معطر وكل سلاح الحرب باد غناؤه على ذكريَّاء بن يحيى التقى الرَّضَا على ذكريَّاء بن يحيى التقى الرَّضَا على المرتضى فى أرومة على المرتضى بن المرتضى بن المرتضى بن المرتضى فى أرومة على المرتضى بن المرتضى

فهب للله أهل السعادة بالخُلْدِ بتقليدها مِن أهله الصادق الوعد عن القمر الوضّاح في أفق الجُد من الدهر تفويف الطِّر از من البُرْد فأيد في أثنائها السعد بالسعد تغيرها التوفيق في رجَبِ الفرد

أبي حفص الأقار والسيَّحْب والأسد مناقب تَحكى الشَّهب في الظُّمَ الرَّبْد وقد فضَائة [بينها] سورةُ الحد صباهُ والأُنْرُجِ ما ليس للرَّنْد ولكن لمعنى أوثر الصارمُ المندى كا التقت الأنداه صبحاً على الورد ومُشبِهِ في البَّنْ والأب والجد ومُشبِهِ في الباس والجود والجد

⁽١) الأصل: ولسعدهم ، والصحيح ما أثبتناه . وابن الأبار يريد هنا ننسه ، والشعر من نظمه . وانظر مولر : ص ٣٢٥ .

وشعر أبي على ، أعزه الله ، كثير . وقد وقفتُ على ديوانه ، وسمعتُ منه غير قصيدة وقطمة بلفظه ، ومن ذلك كلة تبعث بها إلى قبرالنبي صلى الله عليه وسلم [١٦٨-ب] صحبة الحاج أبى بكر بن العربي / الإشبيلي أوَّلُها — وأنشدني جميمَها :

أصبح من صبَّره على أملٍ قُسِّم بين الوجود والعــــدم (١) إليك ألقى بمُ في خدر محتشم مرتحل القلب ساكن القدم (٢٠) "يتْبَـعُ رَكَبَ الهوى إليك أَسَّى ما شاء من حسرةٍ ومن ندم ٍ برَّح شـــونُ به إليك فما ينفكُ –ما لم يَزُرُكَ – في ضَرَم أَلُوكِي به عن بلوغ نيتــه حكم زمان عليـــه محتكم فعزمة تلتوى عـلى عقبِ وهمـــة ترتمى إلى أُمَّمِ

ومنها:

عُذريَ في اللبثِ غيرُ متَّهَم يا خيرَ من تُعمَل المطئُّ له كَ القفرَ في غيهبٍ من الظُّلُمِ لولا أذى ثِقْلِهِن لَم أَقُمِ تشميفع فيها لِبَارِئِ النَّسَمِ وصاحبيك اللذين خصِّهما بنعمة القرب منك ذو النعم_ فقد توسَّلتُ بالذي لك عنــ لدَ الله من رفعة ومن عِظَمَ

عبـدُك لو يستطيع جاب إليـ يمسح (٢) ما بين حمص منه إلى ولى ذُنُوبُ ۗ وَقَصْنَنِي ثِقَــلاً يرجوك يا شافع البرية أن

⁽١) إلى يمين هذا البيت حرف «خ» وإلى يساره حرف «ق».

⁽ ٢) إلى يمين هذا البيت حرف « ق » و إلى يساره حرف « ق » .

⁽٣) الأصل: يسمع.

وله فی وصف سیف :

يسيلُ إذا ما سُلَّ ماء ويالتظِي لهيبًا على الإتلاف يأتلفان كَأَنْ جِدُولًا مُستقبِلًا شُفَق الدَّجِي فَلَا يَقَقُ منه العُبابُ وقانِ وله في صِنَاب (١) أهدى إليه وألغز بوصفه من أبيات :

بعثتَ بما يُشتهَى يا ابنَ عمَّ فدُمتَ ، ودامت عليك النِّعمُ طَفاوَتُهُ تَحْتَهِا لِجِهِ " بلا ضَرَم دهرَ ها تضطرم كثيرُ الحرافةِ مستعددَبُ عليها والملح فَض ل عُلمْ السَـــوْرته سطوةٌ بالأنوف وليس لَعَمْرُك مِمَا يُشَمُّ شفاء ولكنَّ نِعمَ الشفاء لمن ظل يشكو بداه البَشَمُ وقد یجستزی اکجفکی بالیسیه سر منسه ولیس لأمرِ 'یَذَمُّ وكتب إلى مع تمر أهداه ، حرس الله سناه وسناه :

أَتْتُكَ خَلِيقَاتِ بِحُسن الخَلائق بها غُنيةٌ عن كل ما في الحدائق سليلاتِ جبار حكى وسُطَ دوحهِ خوافقَ ، بالمُرّ ان فوق الفيالق حواملَ لم تُعلَم مواقيتُ حْمَلُها ولا حُمِّلْت من فَم يَ حُسَكُم َ طالق تَجود إذا ما الجَوْدُ عَمَّ بعزِّهِ وسبحٌ من الخضراء سَيحٌ بِوَادِقِ ممنَّعةٍ في سامقٍ ما ارتقت لها بنانٌ ولا بانت بها يدُ سارق

⁽١) الصَّناب صباغ يتخذ من الخردل والزبيب وهوصباغ يؤتدم به ، والمِصْنَبُ المولم بأكل الصناب (اللسان ١٩/٢) . و المراد بالصباغ هنا ما نسميه في اللغة الجارية صَلَّمَة = sauce

بسالفة الغيداء أوكالفراطيق لها جسمُ أوّاه شحو باً ومن نوسى فؤادٌ حَكى من قسوةٍ قلبَ فاسقِ حلاوتَهَا ألا تفوحَ لناشقِ

عثاكِلُها مِثلُ الشُّذور تذلَّلتْ فَلِلنَّصْرِ مِنْهَا حُسن لُونِ لِنَاظِرِ وَلَزُّ هُوِ مِنْهَا طَيْبُ طَمْ لِذَاتُقِ كَأُنَّ بِمَا تُبُدى وتُضمر أنسبَتْ شمائلُها من مؤمنٍ ومنافقٍ وماضَّرَّها إذ قد أباحت لطاعم_

أتتك بمجز لا بإعجاز خارق من الفكر لم يُصْحَب (١) بفُوقِ موافق له خاطر أفكارُه من جُلاهِقٍ شبيبتُه إذ لاح شَيبُ المفارق

فصفحاً عن الُهدِي ومُهدَّى ورُقعةٍ [١٦٩-ب] / ويرمِي إذا يرمِي القوائي بصائبِ وقد کان یُصمِی حین برمِی کأنما سری دهره فی نشره فتفرقت فراجمته بأبيات منها:

أمولاى حقُّ العبدِ تقريرُ عُذرهِ مَنائحُ أَسْدَتُها مَناحِ كُويَةٌ و تِنْبِرَيَّةُ الْأَكَامِ شَهْدِيَّةُ ٱلجِّنَى لَمَا عَجَمْ ۚ فِي النُّربِ وَلَّهُ مُنْجِبًا كَانَّ بأعلاها إذا احرَّ بُشرُها كَأَنَّ بِهِا المَاذِيِّ يَجْمُد تارةً كَأَنَّ الذي تُهديه من تمرها اغتذى

إذا هو لم يَأْقُ الحقوقُ بلائقِ تُنفَوِّف للأحداقِ مثلَ الحداثقِ حَلَت وتحلُّت زاكياتِ الخلائق وحسببك منها بالسُّوامي السُّوامق مشاعل تَهدى في الدحي كل طارق وَيَقْطُر من راق المكانةِ رائقِ بريقية موموق ورقة وامق

⁽١) الأصل: يبحث.

مَننتَ بها منثورةً وشفعتها بمنظومة كالعِقد في نحر عاتق من الكَلِّم اللاَمَى انتمين إلى العلا وشرَّفن بالتسديد بِيضَ المهارقِ

فكتب مجاوباً وللتشريف المنيف واهباً:

أنت فيا من نورها نورُ شارق ولاحت فلم يُلهَج وميض لبارق /وكالخر إطراباً ولكن شكرها تحول شكراً للمُدير الموافق [١٠١٠] لمِنهُ وما سَبْقُ العصور بلائق وتُحدَّى المَهارَى بين ساقٍ وسائقٍ فيمشو إليها كلُّ سارٍ وطارقٍ

وجاءت موشاةً من أقلامك التي بريقتها راقت صفاح المارق فما شئتَ من لفظر لمعناه حافظر وخَطِّ له حَظُّ من الحُسن فاثقِ فروضُ بنانِ فاتن ۖ حُسنُ زَهرِهِ وروضُ بيانِ مثمر ۗ بالحقائقِ جَلوتَهُما في رُقعةٍ فأرتْ لنا محلٌ مُحلاّةٍ وأوراقَ رائق كَأَنَّ بريقَ الحِبر في صفَحاتها يُريقُ على رَأْدِ الضُّحَى ريقَ عاشق غدت باحورار تستبي كلَّ مقلة وتُنوى بتبريح الهوى كلَّ رامق تميسُ بريحِ أُلحسن زَهوًا سطورُها ﴿ كَمَّا مَاسَ خُوطُ البانِ وَسُطَ الحَدَائَقِ ﴿ من اللؤاؤ المنظوم لفظاً تعطلتْ بلألائه لألاء دُرِّ المخانقِ تبدَّتْ فأَسْلَتْ عن هو مي كلَّ عاشق وأغرى بصمت قولمًا كلَّ ناطق مطرزةٌ ما البُرد منها وإنها لهَا نَعْمَةٌ تُهُدَى بِهَا أَكُوْسُ الطَّلَا كَان بها ناراً تَشَعْشُعُ للقِرَى أهبتُ بها سرًا فلبَّتْ مجيبةً بهزَّةِ معشوقِ وطاعةِ عاشقٍ

فجاءت كما شاءت وشئت مقيمة وخافقة بألحسن في كلِّ خافق وجئت بهذى مثل هاد وصائد وقد شاف أظلالَ المُقاب(١) بباشق ومَن يقتحم ما لا يُطيق اقتحامَه يُـلاقِ الذي بالحُرِّ ليس بلاثقِ فكتبت إليه ممتدحاً [....] (٢) ناء مستمنحاً:

جلائلُ ألفاظٍ إذا ما قرأتَها

لمَن كَالِمْ كَاللَّوْلُو المتناسقِ لَمَا فَضُلُّ مُوصُوفًا يَهِنَّ البواسقِ ؟ نفائس كالأعلاق تجتذب النُّهَى لفِيتها من حُسنها بملائق قَرَيْتَ مَعيناً من معانِ دقائقِ يجيشُ بها بحر" من العلم والندى حبًا كلَّ أَفْق من خُلاه بغائق مَلاكيَّةٌ سيقتْ لتشريف سوقةٍ وحسْبُ الأماني من مسوقٍ وساثقٍ [١٧٠- ع] /مطهرةُ الأعراق ليس لمَعَبَدِ بأبياتها شـــدو ولا لمُخارق نَمَتُهَا المعالى والهدايةُ والتَّقَى فجاءت لعاداتِ القريض بخارقِ ألا بأبي منها هَـــدِئُ بلاغة تُناغى المَهَى محجوبة في المهارق شقيقةٌ روضِ الخزُّنِ بِاكرَهُ الْحَيَا فَيَّا بِغَضَّى ْ نَرْجِسِ وَشَقَائْقِ أطالع من قرطاسها كلَّ غارب محاسنَ تلقاني بطلعةِ شارقِ وألثم من رَقْمها كلَّ فاننِ بما يَجتَلَى من رَقْمها كلُّ رامقِ وُلُوعًا بِيْدَنَى نَمْنَمَتُهَا حدية _ قَ تَرْهُد أحداقَ الورى في الحداثقَ كَأْنَىَ مِنْهَا فِي نَسِيمٍ نُوافِحٍ تَهْبُ أَصِيلًا أَو شَمِيمٍ نُوافَقِ (٣) تدانت رحيباً شأوُها وتباعدت فضاق نطاقاً عندها كل ناطق

⁽١) الأصل: أطلال العقاب.

⁽٢) بياض في الأصل . وقد وردت العبارة السابقة للبياض : فكتبت إلى ممتدحا ، فقومتها للسياق .

⁽٣) نوافق بمُع نافقة ، وهي وعاء المسك (اللسان : ٢٣٨/١٢).

رشفتُ بها مثلَ الثغور عذوبةً فأقصرتُ عن ذكر العُذَيْبِ وبارق سَمِيُّ الذي استسقَى بعم نبيه ِ فأخمد بردُ الوَدْقِ حَرَّ الوَدائقِ ووافق في عهــد الرسالة ربَّة من الصفوة الأبرار صيغوا وصُوروا لموتِ أعادٍ أو حياةٍ أَصادِقٍ إذا حقَّ أو حاف اضطهادٌ بأمة تخلصَها منهم حماةً الحقائق /أمولاى إغضاء فللفيكر نَبوةٌ على أنها الغاياتُ أعيا لحاقُها إلى المجز يلوِى بعد لأي عِنانَهُ وإن عُدَّ صدراً في العِتاق السوابق وأنَّى لمثلى أن يُسارقَ مِثْلَهَا ولكنني فيها على نهيج خدمة لأنعَمَ من أرفاقها بمرافق تجود بوضع الدّين من سعة الندّى وتضرب صفحاً عن تقاضى المَضايق

وملتُ إليها والفصاحةُ مِلؤها صحيفة ضخمِ السَّرُو ضخمِ الشَّرادقِ يشمِّق أطراف السكلام لسانُهُ فَيَثْنِي الفحولَ اللُّسْنَ خُرُسَ الشَّمَاشِقِ وقورُ فإن هزَّتْه نَغْمَةُ صادح رأيتَ قضيبًا منــه أثناء شاهق سما بأبيه حين سمَّوْه باسم_ و فللتُّه من سامى المراتب سامق ميشِّمُ مرضاة الإمام بسيفه ومُوضِحُ خاني الهَدْي في كلِّخافق وناهيك من توفيق ذاك الموافق ولا نَبُو إلا لاعتراض المواثق(١٧] فلا سبْقَ فيها للوجيه ولاحِقِ وما في البرايا مِن مُساوِ مُساوِقٍ أَيْمُ لُهَاهَا البِيضِ غيرُ مُغارقٍ

⁽١) الأصل: ﴿ وَلا نُبَّا إِلَّا اعْتَرَاضَ العَوَاتُقَ ﴿

وهو مكسور ، فقومته على هسذه الصورة . والنَّيُّو مصدر من نبا (اللسان: . (144/4

فراجع مشرُّفًا عنها بقصيدة مباركة ، منها :

أَنْتَ كَثْرَةً كَالْجَعْلِ التضايق وقد سال منهاكل شِعْبِ وشاهتي وقاض على شُهْبِ التَهارق سَيْبُهُا كَا فاض بعد الفجر نورُ المشارق كَأُنَّ بصيصَ الحِبر فوق اسودادِهِ مذابُ زجاجٍ إثمديُّ الممالَّتِ جرى فوقه دهْنُ فَخطَّتْ بما جرى وما ذاب في القِرطاس أقلامُ ماشق ولا عيبَ فيه غير أن رُقومَهُ للوح أحوراراً في لحاظ المَهارقِ وتبلغ سِر العاشقين ولم يغِب رقيب فيَشْقَى من تنع عاشق غدت كفصون الشوك شُعثاً سطورُهُ وفي ضِمنها ما ضم زَهرُ الحداثقِ وما هي إلا معجزاتُ تظاهرتُ لتعجيز ذي دعوى وتصديق صادقِ أتيتَ بما لا يُستطاع تحــــدياً وجئتَ ببـــــدع للعوائد خارقٍ فتُبنا من الدعوى ولا من معاند وثُدِنا لإيمانِ وما من منافقِ

وله أعزه الله وكتب إلى به ملتزما فيه ما لا يازم:

وأخو البديهة ليس يخلو قولُهُ ما يعَوَّضُ عنه أو يستدرَكُ ـُ وأصحُّ حالِ فيــــه ما رَوَّيْتُهُ ورأيتُ وقتاً () فيه وقتاً يشركُ فلأن كففتُ عن القريض فصالح ولئن تركتُ السكفَّ عنه لأُنركُ وأرى الإصابةَ كالهَدِئِّ وروحَها طوراً تهيم به وطوراً 'تَفرَكُ

[١٧١-ب] /أنفذتُ نظمي قبلَ تنقيحِ لهُ فَنُوَتُ بِهِ أَذْنِي مَلِيًّا 'تُعْرَكُ إن البديع لنُدْرَكُ لكنهُ مع ذاك ما في كلِّ وقت يُدرَكُ

⁽١) الأصل: ورابت وقنا.

وله في حلواء:

خذها إليك شقيقة لسجية تتحلب الأفواهُ عنــد مَذاقها وافتُكَ في أفق الخِوان وقد حكت للشمس عند غروبها وشروقها تُعزَى إلى عذب المُجاجةِ مثلَما من كل خافقة الجناح لتجتنى تَنْسِي لَآلِ الوحي آيةُ سِنْخِها(١) فَتُسَلِّمُ اللَّهَوَاتُ(٣) في تصديقها وترقُّ إذ يُشْدَى لها بنسيمها كالنحل تلهجُ إذ يُجاء بريقها وله من أبيات في المُجَبَّنات (٤): محمرةً اللون والفضلُ المبينُ لها كأنها هي إلا أن بينهما

لك طالما سرَّت فراق فريقها طيباً تعلُّبُهَا لرشف رحيقِها نَفَثَ البلاغة قائم بحقوقها زهرَ الجمائل من أعالى نِيقِها(١) لا غروَ في بشر الطباع لوَ قُدِها ﴿ فَالنَّهُ لِمَا الْمُلَّحِ رَفِيقُهَا

وربَّ زائرةٍ معسولةِ الخُلُقِ 'تعزَّى لزَهر الرُّبي والوابل الغَدِقِ جاءت وفصل الربيع الطلق يحفزها كالطيف يطرق من أغنى على قلق على الغرالةِ إذ تبدو على الأفق ما بين محضِّ النعيم المذبِّ والحَرَّق

⁽١) النيق أرفع موضع في الجبل ، والجمع أنياق ونيوق (اللسان : ٢٤٢/١٢) .

⁽٢) الأصل : سَـنْـخـها ، ولا يستقيم به المعنى هنا . والأصح سـنْـخ بكسر السين ، وهو الأصل من كل شيء ، والجمع أسناخ وسنوخ (اللسان : ٤/٤ .) .

⁽٣) الأصل: * فتسلم اللهو إلى في تصديقها * وهو وهم من الناسخ ، والصواب ما أثبتناه . ولهوات جم لهاة وهي اللحمة المشرفة على الحلق (اللسان : ٢٩/٢٠) .

⁽ ٤) في الأصل : المجنبات ، والصواب المجبنات وهي فطائر معروفة في الأندلس ، كانت تصنع بالجبن وقد يضاف إليها العسل أولا يضاف .

[۱-۱۷۲] /كأنها وبنان القوم يغمزُ ها(١) بدر تشقّق عنه حرةُ الشفق

وهؤلاء خاتمة الشعراء من الأمراء وأبنائهم ، على الشرط الذي لا يسوغ معنى التزامه لفظ أسهائهم (٢) .

ولو نُسئت بالأندلس إيالة الإسلام لنُسقت على العادة محاسن المكلام . ولكن في هذه المائة الأخيرة ، أدرك مراسم الروم في الجزيرة ، واستحكمت إبارتُهم لها بحكم الفتنة المبيرة ، حتى ملكوها وجزائر ها بين الصلح والعنوة ، وغاية أهلها إلى هذه الغاية أن يتساقطوا على العُدُوة ، وكل منهم مفلت بجُر يَعْدَة الذّقن ومسلمٌ لعدوه المكافر محبوب الوطن .

كم تركوا من جَنّاتٍ يدوسون غلالها ، وديارٍ يجوسون خلالها ، وعيونٍ يُغجّر تنويرُها العيونَ دماً ، وزروع ماعدا وُجودُها أن عاد عَدَماً ، ثم لا انتصارَ بغير العبرات ، ولا اقتصارَ إلا على الزفرات والحسرات ، ولم يبق الآن إلا إشبيلية ، أمَّ القواعد والمدائن ، ومَأَمُّ الركائب والسَّفائن ، وقد أشْفَتُ على الذهاب ، واستوفت [على الخراب ، وسن المصابرة ، ورزؤها خاتم الأرزاء ، وثكلها الدافع في صدر العرّاء ، نعوذ بالله من بأسه وتذكيله ، ونعود إلى ما كنا بسبيله :

⁽١) لم يرد في الأصل من هذه الكلمة إلا آخرها : «ها».

⁽٢) وردت هذه العبارة هكذا ، وهى قلقة غير واضحة المعنى ، إلا أن يكون ابن الأبار قد تكلفها على هذا النحو طلباً للسجع . ومن الملاحظ أنه يجيد إذا أرسل نفسه على سجيتها ، وأرسل النثر إرسالا سهلا ، فإذا تكلف السجع والتزم حلية اللفظ أغرب وناتته الإجادة .

⁽٣) أكملت جزءاً من العبارة التي أسقطها الناسخ بمجاراة السجعة التي وقف عندها ،ولم أستطع إكمال الباقي .

١٦٢ – إبراهيم بن إدريس بن أبي إسحاق ابن جامع ، أبو إسحاق

وَلَى سَبْتَةَ إِلَى أَشَعَالُ (1) بحرها فى آخر وزارة أخيه أبى الحسن على بن أبى المعلا وأول الفتنة المنبعثة صدر سنة إحدى وعشرين (٢) ، وفى ذلك العام صُرفا جميماً وقُتل على شمنهما بجزيرة طريف فى رمضان سنة ست وعشرين ، وتوفى إبراهيم فيما أحسب قبل ذلك ، وكان افى بيته المخصوص بالوزارة موصوفاً بحسن الإدارة ، على أن جميعَهم لأشتات السّرو جامع ، وما منهم إلا له حِلْم أصم وجود

انظر: الروض المعطار ، مادة جنجالة ، رقم ٧٠ ص ٦٧ وما بعدها .

⁽١) الأصل: استوال بحرها ، وقد قرأها مولر (ص ٣٣٨): استمال بحرها ، والصواب أشغال بحرها ، والمراد الشؤون المالية والإدارية الحاصة بأسطولها. ولفظ «الأشغال » بمعنى الشؤون المالية والإدارية كثير الاستمال فى العصر الموحدى (انظر مثلا ابن خلدون ، ج ٣ ص ٥٠٥) ، ويقال أيضاً « الأشغال المخزنية » فى نفس المعنى (انظر دوزى : ملحق القواميس ٢/٧٧) حيث ترد أمثلة لمصطلحات مثل : الأشغال المالية ، الأشغال الحراجية ، «استعمل فلاناً على الأشغال بمدينة سلا » و « أشفال العدوتين » . . الخ .

⁽۲) الإشارة هنا إلى الفتنة التي أصابت البيت الموحدي عقب موت خامس خلفانهم أبي يمقوب يوسف بن محمد الناصر المعروف بالمستنصر سنة ۲۱۱ – ۲۲۱ فراحد – الاتي يويع بعد نفر من أبنا، أبي يمقوب يوسف المنصور على عمم أبي محمد عبد الواحد – الذي يويع بعد المستنصر – يتزعمهم أبو محمد عبد الله بن المنصور – وكان والياً على مرسية – وانضم إليه إخوته ونادي بنفسه وتلقب بالعادل ، وكان الساعي في هذه الفتنة أبوزيد عبد الرحمن بن موسى بن يوجان ابن محيى الهنتاتي منافس بني جامع « الذين اتخذوا الوزارة وراثة » كما قال . وكان بنو يوجان منافسين لبني حفص ، والبيتان ابنا عم ، فهما جميعاً من هنتاتة . قال ابن عبد المنعم الحميرى : « وجعل الله ما بين هذين البيتين ما جعل بين بني هاشم وبني أمية » . وتلك الفتنة هي التي قصمت ظهر دولة بني عبد المؤمن وآذنت بزوالها .

سامع ، أبقت على بقاياهم الدولة الخفصية ، فأصحبت (١) أيامُهم العصية ، وأ كَتَبتُ (٢) آمالهم القصية ، وهاهم قد نهضوا بالأعباء ، وانفردوا بالحاباة في [۱۷۲-ب] الأحبّاء، حتى جرى الأبناء / مجرى الآباء.

ولأبى إسحاق هذا امتياز بفضلِ أدب واعتلاق منه بسبب ، وهو القائل يخاطب أبا بكو بن يزيد بن محمد بن صقلاب عامل المَريَّة :

> حللت منی محل نفسی فأنت دان منی بعیدُ إن قال إلفُ : قد ملَّ إلْنِي وودُّهُ ناقصٌ يَبِيكُ قلتُ له زارياً عليـــه : « يزيدُ » في حبِّه يزيدُ

> > فكتب إليه مع نثرِ بأبيات منها:

قَدُكَ اتَّبُبْ أَنَّهَا الحسودُ دارت على راحتى السعودُ واهــــتز عِطفُ الزمان ليناً وكم عسا للزمان عـــودُ أَجْنَى يَدِى بعد ما تَجَنَّى زَمرَ الأماني كا أريدُ فمسرَّحی مُمْرِع جَمِيم ومَشرعی سلسل بَرُودُ

⁽١) الأصل: فأصبحت . وأصحبت أى ذُّلت .

⁽۲) أي قرريت .

⁽٣) الأصل: اتب . واتئب أي رويدك .

١٦٣ ــ سليان بن الحاج عبد الله ابن ويفتن، أبو الربيع

عامل إفريقية ، وكأن قبل ذلك والياً على قابِس وغيرها ، واستُنيب على حضرة تونس أيدها الله ؛ ومن شعره يخاطب بعض الملوك ، وقد قصده فحجبه ، وأنشدني ذلك له مَن سمعه منه :

يا أيها الملك الذى ضَنَّتُ (١) به حُجُبُ الجلالة جُد لى بإحدى الحُسْلَيْةِ بنِ من الرسول أو الرسالة

١٦٤ ــ عبد الله بن محمد بن وزير ، أبو محمد

قد تقدم ذكر أبيه أبى بكر فى آخر المائة السادسة ، وأنه كان والياً على قصر الفتح (٢٠ وما إليه / من الثغر الغربى . و بعد وفاته وَلَى عبدُ الله ذلك ، وكان [١٧٣ – ١] أكبرَ بنيه ، والوارثَ — دون إخوته — أدبَه ورُتبه .

ولم تطل ولايته ، ولا كادت تتبين كفايته ، حتى نازله الإفرنج وتغلبوا عليه فى جمادى الأولى سنة أربع عشرة وستمائة ، بعد وقيعة هنالك فقد فيها آلاف من المسلمين ، بتخاذل رؤسائهم يوم التقى الجمعان ؛ وهى إحدى الكوائن المنذرة حينئذ بما آل إليه أمر الأندلس الآن . وأسر عبد الله هذا ومَن كان معه ، ثم تخلص من تلك الحال بحيلة توجهت له (٢) .

⁽١) الأصل: ظنت.

⁽ ٢) المراد هنا قصر أبي دائس ، وقد سبق التعريف به .

⁽٣) سبق أن فصلنا ذلك في تعليقنا على قصر أبي دانس.

واستُعمل بعد وفادته على مرّاكش إثر خلاصه ، وقبضت عليه العامة بإشبيلية بلده بتحريك مجمد بن يوسف بن هُود – الملقب بالمتوكل – إياها عليه وعلى أهل بيته ، وسيق إليه فقتله وأخاه أبا عمرو عبد الرحمن ، منصر فه من الوقيعة العظمى عليه بماردة من الثغر الجوّف في سنة سبع وعشرين وستمائة (١) .

وهو القائل في عثمان بن نصر أمير قومه الرِّياحِيِّين عند الصفح عنه بعد القبض عليه :

MARIANO GASPAR REMIRO, Historia de Murcia Musulmana (Zaragoza, 1905) 267 sqq.

ولكنه لم يبين هذه الصلة . وذكر ابن الخطيب في الإحاطة (طبعة القاهرة سنة ١٣١٧ ، ج ٢ ص ٩٠) أنه كان من سلائل المستعين بن هود .

و «الوقيعة العظمى» التى جرت عليه بماردة ذكرها ابن عدارى فى البيان (٢/٩٤) وفصل أمرها أويثى مير اندا فى كتابه الذى ذكرناه مراراً فى تاريخ الموحدين (٢/٢٤) ، وخلاصة كلامهم أن محمد بن يوسف بن هود هذا كان عظيم الشجاعة لا يتردد فى مهاجمة أعدائه حتى وصف بالتسرع . وعندما تقدم فرناندو الثالث وحاصر ماردة منهزاً فرصة انسحاب الخليفة المأمون الموحدى من الأندلس ، أسرع ابن هود لإنجادها ، والتتى به عند موضع تسميه النصوص الإسبانية الحكنش Alange فى جادى الأولى ٢٢٧/مارس والتتى به عند موضع تسميه النصوص الإسبانية الحكنش فاستولت عليه هزيمة شنيعة ، واستولى مهزمين لما غاب عنهم ، فاستولت عليه هزيمة شنيعة ، واستولى العدو على ماردة بعد ذلك » . وسقطت أيضاً فى إثر تلك الهزيمة بطليوس . والحنش بتسكين العدو على ماردة بعد ذلك » . وسقطت أيضاً فى إثر تلك الهزيمة بطليوس . والحنش بتسكين العدو على ماردة بعد ذلك » . وسقطت أيضاً فى إثر تلك الهزيمة بطليوس . والحنش بتسكين المعدو من الخنش .

⁽١) أورد ابن عذارى فى البيان المغرب (ج ١٤/٢٦) وما بعدها أخبار محمد بن يوسف الجذامى وقيامه على الموحدين بشرق الأندلس ، ولكنه لم يبين صلة نسبه ببيت بنى هود أصحاب مرقسطة وإنما اكتنى بقوله : «كان هذا محمد بن يوسف رجلا من أصناف الجند بمرسية وغيرها ، لكنه كان لأسلافه القدماء تقدم ملك فى تلك البلاد الشرقية الأندلسية ، تقلدوا حكمها قديماً وأمرها» . وقد تحدث عن محمد بن يوسف بن هود هذا جسپار ريميرو فى كتابه عن مرسية الإسلامية :

قالوا : عَفَا الْأَمْيَرُ عَنْ عَثَمَانَ ، قَلْتَهُمْ : سيُوسِع المَلكُ الإحسانَ والصَّفَدَا لو أن ذلك في اليوم الذي ورّدا ماكان أولاه من عنو وأوقعَهُ ع يؤدب الوالدُ المستصلحُ الولدا ؟ لكتهم لحَظوا لحظ الروف ، أما إلا إذا قذفت أمواجُه الزُّبَدَا كالبحر لا تقذف المَرجانَ لجُتهُ

وحُدِّثتُ أن أباه أبا بكر مرَّ في بعض أسفاره بوادي الحَمام - وهو ما بين أرْكُش و بين مدينة ابن السَّليم (٢) - فسمع غناء حمامة فقال :

أحمامةً ناحت على وادى الحمام خَلِّي ادِّعاء جَوَى المَشوقِ المُستهامُ أين الدموعُ وأين كُبْسُ الحزنِ أمْ لَين التلذُّذ بين أثناء الخيام ؟ أحللت ِ أَنضرَ أَيكَة يَهْفُو على واد يَصفِّق إذ خاوت ِ من الغرام ؟ وصدحت بالكف الخضيب كمو قيم ببنانه يتلو بها نغم الكلام غدهِ ، وشأنك يا حمام سوى الحِيام [١٧٣–ب] وفَّى لَمَاوةً غيرَ منموم الذمام ماكنتُ أعلمُ قبلَه أنَّ الجوى بَيْرِى الجسومَ كَمْثُلِ مَا يَبْرَى الْحُسَام

/وزعت ِ أنك ِ هامةٌ لليوم أو أنا ذاك لى جسم عفا بالسُّقم إذ

⁽١) الأصل: عفى الأمر.

⁽ ۲) أركش هي التي تمرف اليوم باسم Arcos de la Frontera وهي مركز إداري في مديرية قادس على نحو ٥٠ كيلومتر ٱ شمال شرقي قادس Cádiz . أما مدينة ابن السليم فهي مدينة شَــَذُ و نة Medina Sidonia قال في شأنها عبد المنعم الحميري : « التي تعرف في عصرنا مدينة ابن السليم ، وبنو السليم قد انصرفوا إليها عند خراب مدينة قلشانة ، Calsena . ومدينة شذونة مركز إداري حالياً في مديرية قادس أيضاً على نحو ٤٠ كيلومنراً إلى شرعها . ولابد أن وادى الحام نهير صغير من نهيرات وادى لك Guadalete أو نهر البرباط ولم أجد اسمه في الخرائط المفصلة أو معاجم جغرافية شبه الجزيرة ، وليس من الضروري أن یکون مجری اه .

ثم إن عبد الله ابنه هذا مرَّبه بعد حين فتذكر قول أبيه فيه ، فقال : أشجانَه من ذي خفاء واكتتام ؟ خاصمتُ بالجسم السقيم كني السَّقام عونا يُبين عن الذي بك من أوام تُولِّدْتِ طوقاً ما لَه عنك الفصام ثُـكلا وناظرُها يدل على اتهام ؟ يا ليتنى لم أدر يوماً ما الغرام

أحمامة الوادى أخِفتِ من الحِمام فشكوتِ ما تلقَين (١) شكوىالمستهام ؟ كذَّب الحَمام ، فأين دعوى مُظهر شهدت دموعی والجوی ، ولو انبی بل قد عذرتُك يا حمام فلم تُطَقُّ ما باختيارك خُضِّبتْ كَفْ ولا أو ما ترى الـكحلاءَ طبعاً تشتكي رُدى الهديلَ فإننى أَشْجَى به ووجدت منسو با إليه :

> بدا تُحيّا جابرِ والليلُ ملقِ أَزُرَهُ والمشترى والزُّهَرهُ والبـــــدرُ قد قابلهُ فقلتُ : ذا أضوأ من تلك الثلاث النيِّرهُ فقال صحى كلُّهم : إي والذي قد صوَّره !

وهذه الأبيات قد أنشدنيها أبو بكر محمد بن الحاج أبي عامم محمد بن حسن أبن محمد بن عبد الرحمن الفِهْرى بَبَلَنْسِيَّة ، بعد سنة عشر وستمائة لشيخنا أبي الحسن بن حَريق (٢٠) ، وحدثني أنه سمعها منه عنــد ارتجاله إياها في شبيبة أبي

 ⁽١) الأصل : تلقون .

⁽٢) الشاعر المنهور أبو الحسن على بن محمد بن أحمد بن حريق المخزومي البدسي ، « شاعرها الفحل المستبحر في الآ داب واللغات ، روى عن عبد الله بن حميد ، وكان عالمًا بفنون الآ داب ، حافظاً لأيام العرب وأشمارها ، شاعراً مفلقاً ذا بديهة . اعترف له بالسبق بلغاء وقته ، ودون شعره في مجلدتين . . ولد سنة ٥١١ و توفي في ١٨ شعبان سنة ٦٢٣ ٣ . .

ابن الأبار ، التكلة ، رقم ه١٨٩ ص ٦٧٩ .

الحسن ، قال : وكان يميل إلى وسيم يعرف بجعفر الخضرى (١) ، /فقعد وأنا معه في [١-١٧] إحدى الليالى المقمرة بين العِشاءين ، ومعنا طائفة من أثرابنا ترتقب وصول جعفر هذا ، فلما أطل قال ذلك ، وأول الأبيات :

بدا تُحيا جعفر

إلى آخرها ، إلاأنه قال : « فقلت ذا أجمل » مكان « أضوأ » ، وهى بابن حريق أولى ، مع أنى لم أجدها فى ديوان شعره إذ قرأته عليه ، ولا أدرى كيف نسبت إلى ابن وزير .

۱٦٥ – إبراهيم بن محمد بن صَنَانيد^(٢) الأنصاري ، أبو إسحاق

كان أبوه واليًا على جَيّان ، وقد وليّها هو بآخرة ، وتصرف قبل ذلك بثغر بَطَلْيَوْس ، وهنالك صاحبته ، ومنه خاطبنى وخاطبته . وأصل أوَّلِيَّتِه من شُقُورَة (٢٠) .

⁽١) جعلها دوزي؛ ص ٢٤٣ : الحفزي .

⁽ ۲) ورد اهم هذا البيت عند ابن عبد المنعم الحميرى : بنو صناديد فى جيان (ص ١١٨)

⁽٣) شقورة : لم يرد لها ذكر في مدائن كورة تدمير (مرسية) عند الرازى ، وليست كذلك من مدن الكورة السبع التى عاهد عليها تدمير ، ولم يذكرها العذرى في كلامه المطول عن كورة تدمير ، ولكن ذكرها الإدريسي (ص ١٩٥ – ١٩٦) وأبو الفدا (تقويم البلدان ، ص ٢٤ – ٤٣) وياقوت (٥/٣٨٣) وعبد الواحد المراكثي (المعجب، ص ٢١١) وابن عبد المنحم الحميرى (الروض ، ص ه ١٠٥). ويرجع ذلك إلى أن ذكرها لم يشتهر إلا في القرنين السادس والسابع عندما تركزت الأهمية في الحصون ذات المواقع الحصينة . واسم شقورة كان يطلق على

وكانت لأبيه نكايات في العداة ، وعنايات بالعُفاة (١) ، حتى لَدُوِّنت أمداحُه ، وشُهر رأسُه وسماحُه .

وأما ابنُه هذا فغلب الأدب عليه ، وانتسب السَّرُو إليه . وإلا يَـــكُنُ٠ُ معه بأس أبيه ومضاؤه ، فمعه معروفه المعروف وسخاؤه .

حدثني شيخُنا أبو الحسن بن حريق أنه – أيامَ اشتغاله بجهة جَيَّان ، وتردده عليها في صدر هذه المائة - لهي أبا إسحاق هذا ، فأفهمه بمقتضى سَرُوه الحرصَ على مدحه ، ثم بعث قريحته على ذلك بجزيلٍ من مَنْحِه ، فقال فيه قصيدته الفريدة التي أولها — وأنشدني جميعَها :

أَعْرى من المدح الطَّرُّفَ الذي رَكبا لله جرى في ميادين الصِّبا فكبا تمرُّ وثباً به خيلُ الشبابِ فلا يسطيعُ من مربطِ الخمسين أن يثبا وربما شقَّ أسداف الظلام به ركضًا وشقَّ به الأستارَ والخحبا

يقول فيها:

يلقى الغوانى بإنكار معارفَةُ , وهنَّ أقرب خلق منه منتسبا إِن كُن َّ سَمَّينه عصرَ الشباب أخاً للهن فاليومَ أحرى أن يكون أبا رعَينه خَضِراً رطباً فحين عسا أتَيْن يرعَيْن ذاك الإل والنَّسبا

⁼ نهر مرسية الذي يسمى أيضاً بالنهر الأبيض ويسمى اليوم نهر Segura ، وعلى حصن شقورة . وظهرت أهمية الحصن عندما تحصن فيه عبد الرحمن بن رشيق وتمكن من التغلب على ابن عمار وإخراجه من مرسية ، نم عندما اتخذه إبراهيم بن هَـمـُشْـك معقلا ومركزاً له . انظر بالإضافة إلى المراجع المذكورة:

OASPAR REMIRO, Historia de Murcia Musulmana, p. 188. وتسمى اليوم Segura de la Sieira وهي مركز إداري في مديرية مرسية .

⁽١) العفاة هم السائلون المسترفدون ,

[۱۷٤-ب]

/ وفي مدحها :

للمجد أن ينصر العلياء والحسبا ونال عفواً أبو إسحاق ما طلبا

لا بد أن ينصر الآدابَ مشترطُ نَدْبُ لَآلِ صنانيدٍ به رُتبُ فاتت برفَعتها الأقدارَ والرتبا تقدمت بهم من فضله قدم داسوا بإخمصها الأقار والشهبا نالوا بسمى أبى إسحاق ماطلبوا يا ضاحكاً للمني من مَبسِم لُقَطَتْ من لفظه الدرُّ واشتارت به الضَّرَ با ومفصحاً بـ « نعم » في كل مسألة إلا لمن لامه في الجود أو عَتَبا كُنْ لِي كَمَا أَنت فِي نفسي فقد عَقَدتْ بيني وبينَك أسبابُ الملا قُرَابا وذاك أنك تُهدى البرَّ منتخبًا نحوى، وأهدِي إليك الحمدَ منتخبًا ومنها:

أفاد من رفدك الأموال والنشبا

رجاك فامتلأت أرجاؤه بِدَراً ولم يشدَّ لما رَحْلا ولا قَتَبَا سوى قصائدَ والاها منقحَةً أدتْ إلى راحتيه ثروةً عجبا صاغت له كيمياء الجود إذ وردت منها نُضارًا وكانت قبلَها كُتُبا َ فأشبهت حالَ بنت الكرم إذ خلَصَتْ في الدَّنِّ خراً وكانت قبلَه عِنبا

ومن شعر أبي إسحاق يعتذر إلى بعض الرؤساء من ترك زيارته لنِقْرِس كان بلازمه:

كم رام كاتبُها زيارةً مجدكم فيمكون عن آماله آلامُهُ

يا ماجداً عذراً إليك فإنه لا تستقل بحمسله أقدامه وكتب إلى مجاوبًا في سنة سبع عشرة وسبمائة :

أُتتنى فقلت لما : مرحباً تمية صدق تنحُلُ الحُبا يسير بها العهـــد مستحفظاً ويسرى النسيم بها طيّباً [١٠١٠] /يهب الوفاء بها بارقاً فيُكثيمني ثَغَرَه أشنبًا تأرَّج لما سرَبَى موهِناً يؤدى أماناتِ زهرِ الرَّبي وقد نضَح الطــلُ أعطافهُ فأنساك حُسناً عهودَ الصّبا تحمَّل عن ذي . الهوى لوعة منهيق عليها النوى مذهبا وزار فأدْنى بعيـــــــدَ النوى وبعَّد بالشــــوق ما قرَّبا وأهدى من الود عَرفاً بليلا عليلا يصِح به من صَبا وذكَّرنى بالشَّرَى مُخلصاً أسام، وَجداً به الـكوكبا وما كنت عنه لبعد المزار ذَهولا فأطلَبُ مستَعتَبا وكيف التناسى لمن قد عدا طِرازاً بَكُمِّ العلا مُذْهَبا ؟ وقُرُطاً على مِسمَعى ذِكرُه ومَعنَّى على القلب مستعذَّبا فبلُّغه عنى سلاماً جزيلا يسير مع القلب مستصحَبا ولو كنتُ في ودِّه منصفاً لما ناب عنى نسيمُ الصَّبا

۱۹۶ – یحیی بن أحمد بن عیسی الخزرجی ، أبو الحسین

منتماه إلى قيس بن سعد بن عبادة صريح ، وحديث نداه عند رواة علاه حسن صحيح . ووُلد بدانية دار آبائه و بها نشأ ، ثم أوطن شاطِبة وأصهر بها إلى شيخنا أبى عمر بن عات . ومال إلى خدمة السلطان ، فحا زال يرتقى فى معالى الأمور درجة بعد أخرى ، حتى ساد أهلها ووليتها من قبل محمد بن يوسف بن هُود - الملقب بالمتوكِّل - إلى أن توفى فى آخر شعبان سنة أربع وثلاثين وستائة ؛ ووليتها بعده أبناؤه والرئاسة منهم لأبى بكر محمد .

وصارت إليه دانية مدةً يسيرة ، إلى أن تغلب الرومُ عليها مستهل ذى الحجة سنة إحدى وأر بعين . ثم تملَّك الرومُ أيضاً شاطِبَة ، في آخر صفر / من سنة أربع ١٧٥-ب] وأر بعين ، بعد مهادنة ومداراة لطاغيتهم البرشلوني ، من حين تغلبه على بَكَنْسِيَّة في صفر أيضاً ، وفي يوم الثلاثاء السابع عشر منه سنة ست وثلاثين ، وكانوا قد شارطوا على سكانها بإناوة معلومة .

وفى وقتنا هذا وصل بعض الشاطبيين يخبر أنه أجلاهم عنها مع أهل جهاتبها — وهم ألوف من المسلمين — فتفرقوا فى البلاد ، وأوى أبو بكر هذا فى خاصته إلى حصن بمقربة منها ، وذلك فى رمضان من سنة خمس وأربعين (١) .

⁽١) كانت الناحية الشرقية أضعف نواحى الثغر بعد سقوط سرقسطة سنة ١١١٨/٥ في يد ألفونسو الأول ملك أرغون الملقب بالمحارب ، فسقطت عقب ذلك بعض حصون كورة طرطوشة وأصبح الحد الأعلى بلنسية ، وذلك بفضل استرداد المرابطين إياها ودفاعهم المحيد عنها . وبعد قيام أبي عبد الله محمد بن أبي يعقوب المنصور على عمه عبد الواحد الملقب بالمخلوع بدأ التصدع النهائي في عبد الناحية ، وقد تماسكت بعض الشيء بفضل قيام محمد بن يوسف بن هود في مرسية ، ولكن

=الحرب بينه وبين المأمون الموحدي قضت على كل أمل في الاحتماظ بما بتى من شرق الأندلس ، وخاصة بعد وقعة طريف بينهما في ٢ رمضان ٢٢٦/ ٣ يوليو ١٢٢٩ وهي الموقعة التي مات فيها إبراهيم بن إدريس بن أبي إسماق بن جامع الذي ترجم له ابن الأبار فيما سبق ، وكانت هذه آخر معركة كبيرة للموحدين في شبه الجزيرة ، فقد غادرها المأمون بعدها إلى المغرب تاركا أمرها لولاة نواحيها . وكان يحكم بلنسية من أو اسط سنة ٢٦٠ أو اسط ١٢٢٤ أمير موحدي هو أبو زيد عبد الرحمن بن أبي عبد الله محمد بن أبي حفص بن عبد المؤمن . وكان فرنافدو الثالث ملك قشتالة إذ ذاك يعتبر بلنسية جزءاً من كورة طليطلة ومن ثم فهي من حق مملكة قشنالة ، ولهذا فقد تصدى المهجوم عليها . وأحس أبو زيد عبد الرحمن بضعفه أمام ملك قشتالة ، فدخل في طاعته على أن يحتفظ بالناحية في مقابل جزية سنوية يؤديها ، ثم دخل في طاعته أيضاً أبومحمد عبد الله المعروف بالبيسياسي ، وهو ابن محمد بن أبي حفص عمر بن عبد المؤمن بن على . وكان الخلاف شديداً بين عبد الله البياسي هذا وعبد الله بن المنصور الملقب بالعادل الذي نادي بنفسه خليفة ، شديداً بين عبد الله أخاه أبا العلا إدريس بن المنصور ليستولى منه على بياسة فلم يستطع ، فأرسل نحوه جيشا آخر يقوده أبو سعيد عمان بن أبي حفص ، فاستعان البياسي بالقشتاليين وهزمه ، ومد سلطانه على قرطبة ومالقة وغيرهما ، واستقر في قرطبة وترك بياسة فانهي أمرها بالسقوط في أيدي على قرطبة ومالقة وغيرهما ، واستقر في قرطبة وترك بياسة فانهي أمرها بالسقوط في أيدي

وفى نفس الوقت كان خايمه الأول ملك أرغون يطمع فى بلنسية ويعتبرها منطقة امتداد مملكته، وحصل من البابا هونوريوس الثالث على اعتراف بحقه فى ذلك ، وكان خايمه إذ ذاك شابا فى السابعة عشرة من عمره ، ولكنه كان شديد الحاس لحرب المسلمين ، محاربهم بروح صليبية ، وكانت عاصمته سرقسطة ، وهو الذى استولى على كورة طرطوشة بما فيها من مدن سنة ٢٢٢/٥٢٢٠. أم تقدم خايمه محاصر بلنسية ، ومع أنه لم يسر معه إلى هذا الحصار من فرسان مملكته إلا القليل ، إلا أن أبا زيد عبد الرحمن خاف منسه واتفق معه على أن يقدم له خمس خراج بلنسية ومرسية جزية سنوية ، وقد كان أبوزيد هذا يسنطيع الثبات لملك أرغون لأن الكثير من رجال دولته كانوا منتقين عليه، ولكن أبازيد تخاذل واستسلم ، وكان هذا من أكبر أسباب قيام محمد بن يوسف ابن هود منها ، فلم الاستيلاء على دانية وشاطبة وإشبيلية وحاول الاستيلاء على غرناطة ففشل . وثار على أبى زيد عبد الرحمن فى بلنسية حفيد نحمد بن سعد بن مردنيش يسمى أبا مجيل زيان بن مدافع الجذامي عبد الرحمن فى بلنسية حفيد نحمد بن سعد بن مردنيش يسمى أبا مجيل زيان بن مدافع الجذامي عبد الرحمن فى بلنسية حفيد نحمد بن سعد بن مردنيش يسمى أبا أبعيل زيان بن مدافع الجذامي عبد المؤمن بن على وأبي مجميل زبان حفيد محمد بن سعد بن مردنيش ومحمد بن يوسف بن هود عبد المؤمن بن على وأبي مجميل زبان حفيد محمد بن سعد بن مردنيش ومحمد بن يوسف بن هود عبد المؤمن بن على وأبي مجميل زبان حفيد محمد بن سعد بن مردنيش ومحمد بن يوسف بن هود عفيد بن هود د ، وعبد الله البياسي مقيم في قرطبة في حماية فرناندو الثالث . ولما كان أبوزيد عبد مفيد بن هود

= عبد الرحمن قد وضع نفسه في حماية ملك قشتالة فرناندو الثالث دون أن يجد منه حماية حقيقية، فقد أسرع ومعه كاتبه أبو عبد الله بن الأبار القضاعي (مؤلف هذا الكتاب) ولقيا خايمه الأول ملك أرغون في قلعة أيوب في ٣ جمادي الثانية ٢٠/٦٢٧ أبريل ١٢٢٩ وانفق معه على أن يعينه على استعادة بلنسية ومرسية بشرط أن يعطيه أبوزيد ربع غلات كل ما يستولى عليه ، وضماناً لذلك نزل له عن بلاد بيذش كُلُمة Peniscola ومُر كَنَّه Morella وكولة Culla و البُونت وشارقه Jerica وَشُرِّبُ Segorbe ، وسلمه خايمه بصفة رهن وضان قلمي الديموس Adexbuz وقلعة حبيب Castielfabib ، ثم أبحر خايمه الأول للاستيلاء على جزر البليار معتمداً على ذلك الاتفاق المؤقت الذي عقده مع أبي زيد . وفي تلك الأثناء اجتهد أبو مُجميل زيان في الإغارة على أراضي أرغون وقشتالة من قاعدته بلنسية ، في حين ظلت دانية وشاطبة في طاعة محمد بن يوسف بنُ هود ، فولى على الأولى أبا الحسين يحيى بن أحمد بن أبي الحسين عيسى الخزرجي (الذي يترجم له ابن الأبار هنا) ، وعلى الثانية أباه أحمد بن عيشي . وضعف أمر أبي زيد عبد الرحمن جداً ، فازداد خنوعاً لخايمه الأول وذهب للقائه في تنيروال في ١٥-ربيع الثاني ٣٠/٦٣٠ يناير ١٢٣٢ ، وتنازله عماكان قد اشترط عليه في اتفاقه معه في قلعة أيوب في ٢٠ أبريل ١٢٢٩ ، وأصبح بهذا في عداد صغار أتباعه . وزاد الأمر سوءاً ظهور محمد ابن نصر بن الأحمر ونزاعه مع ابن هود وانبزاعه من يده قرمونة وقرطبة وإشبيلية . ثم استولى أبو أحميل زيان على دانية ، وأخرج مها أبا الحسين يحيى بن أحمد بن عيسى ، فلجأ إلى أبيه ف شاطبة وظل معه حتى استردها وحكمها باسم محمد بن يوسف بن هود بعد قليل . وفي هذه الأثناء تحل ابن الأبار عن خدمة أبي زيد عبد الرحمن و دخل في خدمة أبي ُحيل زيان بن مردنيش وعمل كاتباً له ، فندبه للذهاب إلى تونس للاستغاثة بأميرها أبي زكريا الحفصي ، ثم عاد إلى بلنسية وظل فيها إلى سقوطها .

في هذه الظروف ، ووسط ذلك الخلاف المتصل بين قادة المسلمين في الأندلس عقب تلاشي سلطان الموحدين فيه نهائياً تشجع خايمه الأول ملك أرغون للاستيلاء على بلنسية وما بتى المسلمين في شرق الأندلس ، وشجعه على ذلك رئيس طائفة الاسبتارية في مملكته Hugo Folcalquer ونفر من فرسانه ، وكان أبو زيد عبد الرحمن قد دخل في طاعته مناوئاً لخصمه أبي أجيل زيان بن مردنيش ، فتقدم في سنة ١٢٣٢/٦٢٩ واستولى على أرش Ares ومركزاته Morella ، وفي السنة التالية استولى على أبر يانة Burriana بعد حصار عنيف ، ثم استسلمت بنشكلة Peniscola أخرى . وبسط غاراته على نواحى شدقر تم قسطليون Almazora وفي سنة ٣٣٢/١٣٠٤ استولى على المصرة Almazora ، وفي سنة ١٢٣٢/٢٣٠ استولى على المصرة Almazora ، وفي سنة مقارلات عاصر قليرة Cullera ، ثم استولى على حصن منكادة Montcoda و موسيرس منكادة Montcoda و موسيرس . ثم بدأ في حصار بلنسية في نفس السنة بمعنساونة فرسان من قطلونية =

ولأبى الحسين فضائل مذكورة ، ومآثر مأثورة ، ورُزق قبولا ، ما زال به مأمولا ، من رجل يجرى على أعراقه ، فيدَعُ الضّنانة بأعلاقه ، ويسم الناس بأمواله كما يسمهم بحسن أخلاقه ، يلتى الوفود مرحبًا ، ويلنى _ كما عود _ الجود الذى تقيّل فيه الجدود منسحبا :

وكلا لقيى الدينسارُ صاحبَهُ في مِلكهِ افترقا من قبل يصطحبا

وأول ظهوره فني الفتنة المنبعثة في أول سنة إحدى وعشرين. وكانت بضاعته الأدب، مع مشاركته في غيره، ويغلب عليه تحبير النثر أكثر من تجويد الشعر. وهو القائل معتذراً إلى بعض الأمراء:

وأرغون ومن جنوب فرنسا يرأسهم أسقف أربونة ، وكذلك اشترك في الحصار فرسان من نبرة وقشتالة . وفي أثناء الحصار وصل أسطول من تونس بعثه أبو زكريا الحفصى ، فلم يستطع رجاله النزول إلى البر ، واتجهوا نحو بنشكله فلم يستطيعوا الاستيلاء عليها وعادوا أدراجهم . وأخيراً ، وبعد حصار طويل استسلمت بلنسية في ١٧ صفر ٢٣٦/ ٣٠ سبتمبر ٢٠٨٨ بعد أن اتفق مع واليها أبي جميل زيان على أن بخرج بأهله وولده ومن يريد الحروج من المسلمين إلى دانية ، فخرج نحو ، ٥ ألف مسلم . وقد ارتفع صيت خايمه الأول بهذا النصر وتسمى بالفاتح فخرج نحو ، ٥ ألف مسلم . وقد ارتفع صيت خايمه الأول بهذا النصر وتسمى بالفاتح يحاصر دانية التي لحا إليها أبو جميل زيان ، فعرضهذا أن يتنازل له عن ليَقينت في مقابل إعطائه جزيرة ميورقة ، فرفض خايمه . ثم استولى على شقر سنة ٢٤٢/٥١٤ وفي صفر ٢٤٦ مايو جزيرة ميورقة ، فرفض خايمه . ثم استولى على شقر سنة ٢٤٢/٥١٤ وفي صفر ٢٤٦ مايو بينه وبين ملك قشنالة وقع في المحر سي Almirza اعتبر بقية شرق الأندلس داخلا في منطقة نفوذ ملك قشتالة ، وعليهم استرجاعه من المسلمين ، وكان الحد الفاصل بين ما يتبع أرغون وما يتبع قشتالة المنطقة الواقعة بين نهر شقر Jucar وشقورة Segura

انظر بالإضافة إلى المراجع السابق ذكرها :

ANDRÉS PILES IBARS. Valencia Arabe (Valencia, 1901) tomo 1.
ANTONIO BALLESTEROS BERETTA, op. cit. 111, 206 sqq.

إن قَمَّرَتُ (١) في خدمةٍ محسوسةٍ فيما مضى من دهريَ المتقدم فلنيَّتي مكنونُ خدمتها التي عُقلتْ ، وإن حُجبتْ لمن لم يفهم ولدىً عذرٌ في التخلفِ أَوَّلاً ولـكم خُلومٌ فوق جُرم المجرم وإذا محا ما قد تقدُّم عفو كم * فولاء رقِّق ثابت المنعمر ولَقيتُ عند لقائكم ما أمَّاتْ نفسي ، ولكن كيف لي بمُسَلِّم ؟ وضراعتي في أن يكون قَبولُكمْ فوق بمنزلة الرداء المُعْلِم

وله يخاطب أبا عبد الله من عَيَّاش الكاتب من قصيدة :

/ مالى يدُ بجَزاء ما أسمديتهُ والكفُّ تقصُرُ عن محلِّ الكوكبِ [١٧٦] إنى وقَفَتُ على جنابك هتى وجعلتُ رَبِعَك كعبتى ومُحَمَّى (٢)

ولئن سألتَ عن الذي أنا طالبُ مالى سوى نيل العلا من مطلبِ : d)

عـــزاء أبا عامير إنه وإن كان رُزؤك رزءاً جليلا فإن الرسول قَضَى ، فاجعانُ عَزاءكُ عمر ﴿ يَمُوتُ الرسولا ﴿ وقدْرُ التصبُّر قدرُ الثوابِ فصبراً تُوفَّ الثناء الجيلا وأنشدني له ابنُ أخيه أبو الحسين عزيز بن أبي عَمرو(٢) سعد بن أحمد في وسيم أسمر أزرق أرمد:

⁽١) فى الأصل: إن قَـصَرَّتُ ، ولا يستقيم به الوزن ، وقد قومتها علىهذه الصورة على ، اعتبار أن المراد: إن قصرت نفسي .

⁽٢) المحصّب موضع رمى الجار بمي .

⁽٣) الأصل : تُحمر وسعد ، وهم الناسخ فوضع ضمة على العين ، وأوهامه من هذا النوع كثيرة جداً.

عابوه أسمرَ ، ناحلا ، ذا زُرقة رَمِداً ، وظنوا أن ذاك يشينهُ جَهِلُوا بأن السَّمْهُرَى شبيهُ وخِضابُهُ بدم القلوب يزينهُ

۱۶۷ ــ عزیز بن عبد الملك بن محمد ابن خطاب ، أبو بكر

كان له ــ مع شرف البيت ونباهة السلف ــ تقدم معلوم فى العلوم ، وتميز بالمشاركة فى المنثور والمنظوم . ووَلَى مُرْسِيَةً بلدَه من قبل ابن هود المتوكل ــ وهو الثائر بموضع منه يعرف بالصخور (١) ــ فى آخر رجب سنة خمس وعشر بن وستمائة . ودخل مُرْسِيَـة بمواطأة قاضيها حينئذ أبى الحسن على بن محمد القَسْطَلِّي ـ قتيله بعد ـ وقبض على و البها ، وذلك فى أول يوم من شهر رمضان من السنة المذكورة ، ومنها ملك بلاد الأندلس بأسرها إلا بَلنْسِيَّة ، إلى أن هلك بقصبة ألمتريَّة ليلة الخيس السابع والعشرين من جمادى الأولى سنة خمس أن هلك بقصبة ألمتريَّة ليلة الخيس السابع والعشرين من جمادى الأولى سنة خمس

⁽۱) « الصخور » و يكتبها ابن الخطيب في أعمال الأعلام « الصخير ات » و « الصخيرة » (صفحات ۲۲۰ و ۲۲۲ و ۲۷۸ و ۲۷۸) . و يبدو أن هناك أكثر من موضع بهذا الاسم في نفس الناحية من مرسية ، لأن ابن الخطيب يقول في سياق كلامه عن يوسف بن هلال صهر ابن مردنيش (ص ۲۲۲) : « و تملك الصخرة و الصخيرة » . وقد اختصاابن عبد المنعم الحميرى بمادة طويلة تدور على ظهور محمد بن يوسف بن هود ، و هي من أوسع ما لدينا عن أصله و أو لياته (رقم ۱۰۹ تدور على ظهور محمد بن يوسف بن هود ، و هي من أوسع ما لدينا عن أصله و أو لياته (رقم ۱۰۹ ص ۱۱۸) . وقد حقق جسپار ريمير و هذا الموضع في كتابه Amurcia Musulmana الذي يعرف اليوم (۲۲۹ – ۲۷۰) فقال إنه معقل – لا زالت أطلاله باقية – يطل على الحصن الذي يعرف اليوم باسم Ricote) و هو يشرف على الضفة الشرقية لنهر شقورة من ارتفاع ۲۹۳ متراً ، ويقع على نحو ۳۰ كيلومتراً شمال غربي مرسية .

وأنظر البّرجة الفرنسية للروض المطار ، ص ١٤٤ ، هامش ١ .

وثلاثين . وكان أمره عجبًا ، لولا أنه أورث عطبًا ، وأعقب شَجَبًا (١) . وفي ولاية أبي بكر هذه ، قدم عليه أبو بكر محد بن أحمد بن الصابوني الإشبيلي(٢) شاعر وقته _ وذلك سنة اثنتين وثلاثين _ فامتدحه بقصيد فريد أوله :

أهلا بطيف خيال منك منساب أدال عَتْبك عندى حين إعتابي

/يقول فيه :

[١٧٦-ب]

يطول فيه اجتراع الصّبِّ للصّابِ قرعتُ نابي لها من رحليَ النابي جوَّابةَ الأرض لا ألوى على سكن [تمضَّى] الركاب وتجرى بى لتَجُوابى في مذهل اللُّب بين الموج واللاب(١) ولستُ آبَى من التمجير في آبِ

لادَرُّ دَرُّ ليالى البُعدِ من زمر ِ نابت صروف نبا بی عندَها وطنی فى الفُلْكُ أو فى ظهور العِيس منتقلاً لا أستكن بكانون لقِرَّتِهِ

⁽١) شَجَبَ يَشْجُبُ شُهُوبًا ، وشَجِب يَشْجَبُ شَهِجِبا فهوشَاجِب : حزن أوهلك . والشَّجِبُ عموماً العطب والهلاك (اللسان : ٢/٣٥) .

⁽٢) أبو بكر محمد بن أحد بن الصابوني الإشبيل ، ويلقب أيضاً بالصدفي : من أكبر شعراء الأندلس خلال النصف الثاني من القرن السادس الهجري ، ظهر في عصر الموحدين واعتنى به المأمون الموحدي (أبو العلا إدريس بن أبي يوسف يعقوب) فظهر أمره . وقد اشتهر بالتجويد في الموشحات ، ورحل في آخر أيامه إلى مصر فمات في الإسكندرية خاملا سنة ٢٠٤ كما يقول ابن شاكر في الوفيات (القاهرة ١٢٨٣) ج ٢ ص ٢٠٩ . وواضح أن هذا التاريخ خطأ ، لأن المأمون حكم من ٣٢٤ إلى ٣٢٩ ، وريما كانت صحة السنة ٣٣٤ . انظر طرفاً من موشحاته في أزهار الرياض للمقرى (انظر الفهرس) وشيئاً من شعره في نفحالطيب (٣٤٨/٢ – ٣٤٩ من طبعة أورباً) ، وانظر المغرب لابن سعيد : ٢٦٣/١ وتعليق الدكتور شوقى ضيف ، ونيكل ، الشعر الأندلسي ، ص ٢٤٧ ، والرايات ، ص ٢١ من النص العربي وص ١٤٨ من الترجمة الإسبانية .

⁽٣) بياض في الأصل ، ووضع دوزي هنا (ص ٢٥٠) : تشجى .

⁽ ٤) اللاب جم لوبة وهي الحجارة السوداء في أعلى الجبل ، والكناية هنا عن الجبال ، أى بين الأمواج والحبال (اللسان : ٢٤٢/٢) .

إن أغريَت بك أبكارُ الخطوب فلُذ بالسيِّد الأوحد النَّدْب الذي كَمُلتْ يلقى به سائلاً جودٍ ومعــــــرفةٍ نام الأنام سكوناً بالمنى وهفَتْ

فكن بإدلاج ِ تأويبي على ثقة ِ من أو بتى ــ شجوِ أعداء ــ لأحباب(١) ويامُعَنِّى بِرَيبِ الدهر يرهَبُكِ لا تبتئس بعدُ من إرهاق إرهاب منها بمجد أبي بكر بن خطاب طَبًا بتلقيح أحـــوال وألباب بحرَّ من العلم يَسقى مَن يُبِلِّمُ بهِ ويرسل الشُّحْبَ للنائن بتَسْكاب (r)_[...] بالمال هيبـــةُ غَمْر الجودِ وهّاب

لولا اعتناء عزيزِ ما عززتُ على دهرى وقد بزَّ اتما عزَّ أشلابي تقلّبتْ حركاتُ الدهرِ بي غِيرًا حتى كأبي منها حرفُ إعراب

ثم انفرد بتدبير مُرْسِيَة بعد وفاة ابن هُود ، وطَرد عنها أخاه على بن يوسف - الملقب بعضد الدولة - ودعا لنفسه ، ويويع له في الرابع من الحرم سنة ست وثلاثين . وتغلب عليه أبو بُجَميل زيان بن مدافع بن يوسف بن سعد الجذامى في يوم الجمعة الخامس عشر من شهر رمضان من السنة ، واعتقله قليلا ثم قتله صبراً على أثر ذلك ليلة الاثنين السادس / والعشرين من الشهر .

[١-١٧٧] وكان – في أول أمره – أبعد الناس بما صار إليه وتورط فيه : يؤذِّن في

⁽١) ورد الشطر الأول في الأصل هكذا : ﴿ فَكُنَّ بَادِلَاجِي وَتَأْوِيبِي عَلَى ثُقَّةً ﴾ ولا يستقيم وزنه هكذا فقومته ، أما الشطر الثاني فقد قرأه دوزي (ص ٢٥٠) : « من أوبتي سحر عدى لأحبابي ، ، ولا أدرى من أين أتى جذا .

⁽٢) بياض في الأصل.

المساجد ويحيك الحلفاء (١) ، ويصحب المتعبدين ، والرئاسة تُهيب به لاحتيازه إياها من طرفية ، فمالبث أن أجابها مقبلا عليها ، ومهرولا إليها ، ليكون فيها حتفُه ، واللهُ غالب على أمره .

وأخوالُه بنو عيسى الخولانيّون فتيان الصباح ، وفرسان الكفاح . وأما آباؤه فكفاهم مجداً تالدًا ، وذكراً خالداً ، ما حكى ابنُ حَيّان فى تاريخه الكبير وقرأته بخط القاضى أبى القاسم بن حُبَيْش – أن أبا عمر أحمد بن خطاب – وهو المعروف بالخازن – ضيَّف محمد بن أبى عامر ورجالَ عسكره فى اجتيازه - إلى برشاونة ، فجاء فى الافتدار على ذلك بما صار حديثاً بعده . وكان فى نهاية من الثراء والسّرو والسماحة ، مخصوصاً بصداقة ابن شُهيد .

قال: وكان ولدُه أبو الأصْبَغ موسى يحتذى حذوَه فى الدَّهْقَنة ، وهو الذى ضيَّف أيضاً طَرفة الخادم مولى عبد الملك بن أبى عامر ورجالَه فى اجتيازه به غازياً: قومٌ أعانهم على الحسب الثراء ، فلهم فى الفضل مقاومُ مذكورة . وهم موال لبنى مروان — من وَلد عبد الجبار ، الذى يُنسب إليه البابُ المسدودُ من أبواب قرطبة — وخَلَفَهُم اليوم يدفعون ذلك ، ويزعمون أنهم عرب من الأزْد ، تموَّلُوا للقوم إيثاراً للدنيا ؛ فالله أعلم بذلك .

وحَـكى ابن ُ حَيّان أيضاً فى « الدولة العامرية » ، وذَ كر غزوة النصور محمد ابن أبى عامر إلى برشلونة ـ فى سنة خس وسبعين وثلاثمائة ، وهى الثالثة عشرين من غزواته _ فيمل طريقه على شرق ً الأندلس ، وسلك طريق إلبيرة إلى بَسْطَة إلى تُدْمير ، فتضيّف بمدينة مُرْسِيَة قاعدة تُدْمير المعروف بابن خَطّاب _ ولم يُسَمِّه ، وكان ذا نعمة ضخمة وصنيعة واسعة ، وهمة علية _ فيكث عنده ثلاثة عشر يوماً ، يقوم به و بجنده و بخدمته جميعاً على مقاديرهم ،

⁽١) وردت هاتان الكلمتان في الهامش بخط مخالف كأنها إكمال للكلام . وقد قرأهما دوزي : ويغتذي الخلقاء .

و ينفذ إلى باب كل واحد منهم كل يوم وظيفة من الدقيق واللحم والفاكهة والقضيم (١). وصار جيعُم في كفالة ابن خطاب ما بين الوزير والشَّرَطِيّ ، فلم ينفق أحد منهم لنفسه طول هذه المدة مثقال ذرة . وكان يجدد للمنصور كل يوم نوعاً من [-٧٧-ب] الأطعمة والفواكه لا يشبه / الذي قبله . نعم ، وزعموا أن ظروفه وأوعيته كانت تختلف بحسب اختلاف أنواعه . إلى أن رحل ابن أبى عامر متعجباً بما تبرع به ، مستفرياً لمذهبه في التحدث بنعمة ربه ، بعد أن أثنى عليه ، وحَطَّه جملةً من خَراج ضياعه ، وأمر له بكساً ولجاعة بني أمية .

قال: وسأل المنصورُ ابنَ خطاب أن يعمل له بقرطبة خبيصاً استجاده من حَلُوائه ، فأنفذ إليه جاريةً اتخذته فى قصره ، فقاربَ التُدْمِيرِيِّ ولم تَكُمَل صفاته ، فحكم للمواء^(٢) فى تجويده .

وكان المنصورُ ــ فيما بعدُ ــ يصف نعمةَ ابن خطاب وسَرْوَه ويقول : « هى أحق نعمة بالحفظ، وأولاها بالزيادة ، لسلامتها من الغَمْط ، و بعُدها من الجحود ، وقيامها بفرض التزكية » ، ويوعز إلى عُماله بتُدْمِير بحفظ أسبابه وتحرّى موافقته . والأخبارُ عنه في ذلك طويلة .

وقال أبو بكر أحمد بن سعيد بن أبى الفَيّاض _ ويعرف بابن الغَشّاء _ فى تاريخه المترجَم بـ « العِبَر » وذكر أيضاً غزوةَ المنصور إلى برشلونة : خرج إليها من قرطبة يوم الثلاثاء لاثنتى عشرة ليلة خلت لذى الحجة من سنة أربع وسبعين وثلاثمائة ، وهو الخامس من مايُه (٢) ، وأخذ على إلْبِيرَة إلى بَسْطَة إلى

⁽١) القضيم : شعير الدابة .

⁽٢) الأصل : فحكم الهوى فى تجويده ، ولا معنى له ، فجعلتها كما هى فى المتن . والمراد أن السبب فى امتياز الخبيص الذى أكله فى تدمير على الذى صنع له فى قرطبة هو هواء تدمير .

⁽٣) الأصل : الخامس،منمائة ، وهو وهم ،والصحيح : من ما يه ، وهو الشهر المعروف. وحساب ابن أبي الفياض هنا قريب من الصحيح ، لأن ١٢ ذى الحجة ٣٧٤ يقابل ٧ مايو ٥٨٥.

لُورْقَة إلى مُرْسِيَة ، فأقام بها ثلاثًا وعشرين يومًا في ضيافة أحمد بن دُحَيْمِ (١) ابن خطاب وابنه أبى الأصبغ موسى بن أحمد ، لم ينفق أحد من عسكره لنفسه درهمًا واحداً فما فوقه ، من الوزير إلى الشَّرَطيُّ . وكان يجدد كل يوم للمنصور نوعًا من الطعام والفواكه ، بآلات مختلفة كاختلاف الأطممة والفواكه ، حتى صار خبراً في حديث المنصور ، ومَفخراً عنده يباهي به . وبلغ أمرُه إلى أن صنع له ماء الحمام من ماء الورد ، وأبلغ في الإفراط في ضيافته ، فكان المنصور يصغه ــــ فيها بعد _ ويقول : « نعمة ابن خطاب أحق نعمة بالحفظ ، وأحرَّمُها على التغيير ، وأولاها بالزيادة والتثمير ، لسلامتها وبُعدها من الجحود ، وقيامها بفرض التزكية » ، وكان يوصى عماله على تُدْمِير بحفظ ابن خطاب وتحرِّى موافقيّه في كل ما برغيه .

ومن شعر أبي بكر في الطريقة الصوفية :

أقصِرُوا عن لومكم يا لَوَمَهُ وذّروا القلبَ ومن قد تَيَّمَهُ إن مَن أمرض قلبي حبُّ أَن شادر إن شاء يوماً رحمة "

رام قومٌ أن يحجبوني عنه فاختفى عن عيونهم وأتاني فأنا والحبيب متصلان وبظنً الوشاة منفصلان فإذا ما سيكرتُ لم أر غيرى وإذا ما صحوتُ فالحب ثان جِلَّ سُكرى عن أن تواه عيونُ حُجبتُ بالحروف دون المعانى وهذا ينحو إلى قول الآخر:

⁽١) الأصل: ابن دحم ، والصحيح ما أثبتناه .

خالقُ العرش مع الفرشِ فقـــــد فهم المقصــــود من قد فهمه ا وما أحسن قول أبي العباس بن العريف الزاهد في هذا المنحى :

فاح النَّدِئُ بمنطق فتنازعــوا أبإسْجِــلِ أَسْبَاكُ أَم بأراكُ ِ هيهاتَ عهدى بالسُّواك وإنما شفةُ الحبيب جعلتُها مســواكي ويظن من سمع الحديث بأنهُ حقٌّ . . بكَى ومدبِّر الأفلاك رؤيا رأيتُ وإنَّ مَن أبصرتُهُ للمزه عن مهنـــة الإدراك (١)

١٦٨ – محمد بن على بن احلى ، أبو عبد الله

تأمَّر بأورْقة متنقلا إلى الرئاسة من الدراسة . وكان يُجتِّمع إليه في علم الكلام ، و يؤخذ عنه ، وله فيه تواليف . و بيتُه في المولَّدين تليدُ النباهة و بذلك استمان على مرامه _ إلى ما لأهل بلده من بأس شديد ، وكثرة عديد .

[١٧٨-ب] ولما أمكن أهِلُ مُرْسِيَة منها الرومَ في شوال / سنة أربعين وستمائة ، ضَلَّل رأيَّهم ، وأبدى مخالفتَهم ، وجعل يجادلهم باسانه ، و يجالدهم بسنانه ، فدعا ذلك إلى قَصْدُه ، والعَيْثُ في جهته ، حتى اضطر إلى المسالمة ، وعلى ذلك بقي إلى أن توفي في أول سنة خمس وأربعين (٢٠) . وله أشعار بمقصده شاهدة ، وعلى معتقَدِه متواردة ، منها قوله:

⁽١) أورد ابن الحطيب في أعمال الأعلام (ص ٤٧٤ – ٢٧٥) مادة طيبة عن أبي بكر . هزيز بن أبي مروان بن خطاب ، فيها زيادات نافعة .

⁽٢) لم أجد في المراجع ما يعين على التأكد من صحة قراءة اسم صاحب هذه الترجمة : ابن أحلى . وحوادث مرسية في أيامها الإسلامية الأخيرة غامضة ، حتى التواريخ متناقضة ، رغم 🖚

عدما بذله جسهار ريميرو في كتابه الذي أشرنا إليه مراراً عن تاريخ مرسية الإسلامية ، وقد ظهرت بعد هذا الكتاب أصول عربية كثيرة تعيننا على إلقاء شيء من الضوء على ما وقع في تلك الكورة العظيمة - كورة تدمير - قبل خروجها من دار الإسلام . وفيها يلى ملخص لما استطعت الوصول إليــه :

ا – كان آخر كبار ولاة مرسية من الموحدين أبا عبد الله محمد بن أبي يعقوب المنصور الذي قام على عمه عبد الواحد بن أبي يعقوب يوسف ونادى بنفسه خليفة وتلقب بالعادل ، وترك في مرسية السيد أبا العباس بن أبي موسى بن عبد المؤمن ، وهو الذي قام عليه محمد بن يوسف بن هود في الصخيرات على مقربة من مرسية ، ثم دخل ابن هود مرسية في رجب٢٠٥/يونيو ٢٢٢٧ وأصبحت مركز أعماله .

ب - وفى ٢٤ جمادى الأولى ١٤/٦٣٥ يناير ١٢٣٨ مات خمد بن يوسف بن هود قتيلا على يد رجل من رجاله هو عبد الله الرميمى الذى كان فد ولاه على ألمرية ، قتله بسبب المنافسة على امرأة : احتال عليه حتى دخل عنده بما عرف عنه من سلامة النية ، ثم أدخل عليه الرميمى رجالا خنقوه . وكان محمد بن يوسف بن هود - على شجاعته وحسن نيته - سيى الحظ فى رجاله ، لم يخلص له أحد منهم (راجع البيان المغرب : ١٩٨٤).

ج – وبعد موته بايع أهل مرسية ابنه أبا بكر وتلقب بالواثق بالله ، ولم يكن له شي. من ملكات أبيه ، فلم يحكم إلا سبعة أشهر ، وعزله أهل بلنسية وولوا قاضيهم وفقيههم سزيز بن خطاب الذي سبق أن ترجم له ابن الأبار . وكانت المبايعة له في ٤ محرم ٣٣٦ وتلقب بضياء السنة .

د - ولم يستقم الأمر لعزيز بن خطاب ، فقام عليه الناس واستدعوا صاحب بلنسية أبا جميل زيان بن مردنيش ، فدخلها في ١٦ رمضان سنة ٢٣٦ ودعا فيها للأمير أبى زكريا الحفصى صاحب تونس . وكان أبو بكر بن محمد بن يوسف بن هود عندما أخرج من مرسية لجأ إلى القشتاليين فأعطوه حصناً مجاوراً لمرسية وزودوه بجند ، فضى يغاور البلد « فكان أشدمرراً من الروم على أهل مرسية » (البيان : ٤٣٦/٤) .

ه - وحوالى سنة ١٢٤٢/٦٤٠ ساءت أحوال مرسية بسبب مناورة القشتانيين بخهاتها . وكان محمد بن نصر بن الأحر قد دخل فى طاعة فرناندوالثالث وحالفه على ألا يتعرض لحنوده وأن يمده بجند من عنده حتى فى حالة حصار بلد مسلم ، وقد اشترك ابن نصر فى الحملة التى استولت على إشبيلية وأخرجتها من دار الإسلام . وانتهى الأمر بأهل مرسية إلى أن عاهدوا القشتاليين على الدخول فى طاعتهم نظير جزية يدفعونها ، وأسلموا لهم قصبة البلد ، وهذا هوما احتبج عليه ابن أحل المترجم له هنا . ثم ثار المرسيون على القشتاليين المستقرين فى القصبة ، وحاصروهم وأخرجوهم من بلدهم ، وكتبوا إلى محمد بن نصر يدخلون فى طاعته ، فأرسل إليهم أبا محمد بن أشقيلولة والياً ، فهاجمه القشتاليون وضيقوا عليه ، فخرج هارباً تاركاً المرسيين دون حاية ، عد

المرء يعسلم بالضرورة نفسه والخلق بين حقيقة ومقددًر فانظر بعقلك إن بدأ لك شرح ذا وأنشدني له بعض أصحابنا:

تقطعتِ الأسبابُ ثم بقیت کی لئن لم یکن منك البعاد فإننی فاؤ عرفوا منك الذی قد عرفیه سوالا _ لقفری _ ذشهم وثناؤهم وله:

والثابتُ الموجودُ حَىُّ واحــــدُ تقضى عليه بالافتقار شــــواهدُ ك فأنت حَبْرٌ مستقيمٌ راشـــدُ

> فهل أشتكى يوماً من الذل والفقر ؟ سَيَغِيطُنَى أهلُ الملامة في أمرى لَلاح لهم تفريطُهم ، وبدا عذرى إذا كنت تدرى من عبيدلتما تدرى

وكفكفتُ نفسى عن جميع مطالبي لأمرٍ يراه الخُــ برُ ضربةً لازبِ

= فترعمهم رجل من كبارهم تسميه المراجع اللاتينية Abenhodeil أى ابن هذيل . ولم يستطع الاستمرار ، ويبدو أنه كان يخاف من بنى الأحمر ، فاتصل برجال فرناندو الثالث وعلى رأسهم بلاى پيريت كوريا Pelay Pérez Correa و تعاهد معه على إسلام البلد مع ضمان السلامة فى المال والنفس ، ودُخلت مرسية فى ٩ ذى القعدة ٣٤٣/ آخر مايو ١٢٤٣ وأسرع فرناندو الثالث ليتسلم البلد ، وثم ذلك خلال السنة التالية ٢٤٤/٦٤٧ .

و - وقد أساء فرناندو الثالث ورجاله أشد الإساءة إلى هذا النفر من المرسيين الذين استبسلوا: في الدفاع عن بلدهم . ويقول ابن عذارى إنهم خرجوا من مرسية واستقروا في موضع يسمى الرّشَاقة (لم أستطع تحقيقه) ، ثم طردهم القشتاليون منه سنة ٢٨٤/٦٧٣ - ١٢٨٤ وفي الطريق. هاجموهم وأنزلوا بهم مذبحة عند ورّكل Huercal Overa في الطريق إلى غرناطة وأسروا لساءهم وقتلوا أطفائهم بعد أن قضوا على الرجال جميعاً .

أنظر بالإضافة إلى الصفحات آنفة الذكر من البيان المغرب ، الترجمة الإسبانية بقلم أويثى ميراندا ، ج ٢ ص ٢١١ – ١٣ . ويلاحظ أن ابن عذارى يخطىء هنا فى التواريخ (ج ٤) .

ُلُحجةِ جبارِ على الخلق غالبِ فلا تَعَذُّولانى فى الدموع السواكب ولستُ إليها بعبد موتى بآيب جديرًا بما عندى ، ولستُ بشارب

وشِبتُ ولم أبلغ ثلاثين حِجَّــة دعانى وشبعوى والأسى وبلابلى التندُّ بالدنيـــا وأرنو لحسنها لعَمْرى الله أصبحتُ سكرانَ حائرًا

۱٦٩ - محمد بن سُبَيع بن يوسف بن سعد بن محمد بن سعد الجُذَامى، أبو عبد الله

وَلَى دانية لابن عمه أَبِى جُمَيل زَيّان بن مُدافِع بن يوسف أمير بَلَنْسَيَّة ، وانتزى عليه / فيها ، ثم همرب وأسلمها (١) . وكان قد انتزى قبل ذلك بمُرْسِيَة ، [١٩٩-] فَقُيِّد واحتُمل إلى مرّاكُش ، وحبس بها مدة . وله مشاركة فى الأدب ومطالعة لغيره ، ومن شعره :

ولما رأيتُ القُربَ دون منالهِ عوائقُ دنيا تُلْحِق الحرَّ بالتُّرب توجهت للمحراب أبغى وجاهـــةً لعلى بها أرق إلى رُتبة القرب

⁽۱) كانت دانية من البلاد التي دخلت في طاعة محمد بن يوسف بن هود ، فلما توالت عليه الهزائم - وخاصة من ناحية أبي عبد الله بن نصر بن الأحمر ، فقد أوقع به كما يقول ابن الخطيب ثلاث مرات أخراهن سنة ٦٣٣ أو ٦٣٤ ، ثم هزيمة المأمون أبي العلا إدريس الموحدي إياه سنة ٥٦٥ ، وفقده معظم كبار العواصم التي كانت في يده مثل إشبيلية وقرطبة وقرمونة - خرج عليه أبو جميل زيان بن مر دنيش واستقل ببلنسية ومد سلطانه على دانية وولى عليها ابن عمه محمد بن سبيم أبن يرسف بن مر دنيش الجذامي المذكور هنا ، وأخرج منها والى ابن هود أبا الحسين يحيى بن أحمد ابن عيسى الخزرجي الذي سبقت الترجمة له ، ثم تمكن أبو الحسين من العودة إلى دانية وإخراج ابن عيسى الخزرجي الذي سبقت الترجمة له ، ثم تمكن أبو الحسين من العودة إلى دانية وإخراج عمد بن سبيع ، فضى إلى تونس حيث توفى في ٢٨ ربيع الأول ٣٥٣ / ٢ يونيو ٥٥٥٠ .

وتوفى بحضرة تونس — كلأها الله — فى شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وخمسين وستهائة .

۱۷۰ – سعید بن حَکَم بن عمر بن حَکَم القرشي ، أبو عثمان

أصله من طَبِيرَة (١) بغرب الأندلس ، وبها وُلد . وكان بإفريقية لما خاف من والى إشبيلية ، ثم قدم على مُيورْقة قبل أن يدخلها الروم عنوة فى منتصف صغر سنة سبع وعشرين وستائة بيسير ، فقد منها عاملا على مِنُورْقة ، إلى أن تغلب على قاضيها أبى عبد الله محمد بن أحمد بن هشام — وقد صارت إليه رئاستها — فى قصة طويلة ، وانفرد بضبطها من ثانى عيد الفطر سنة إحدى وثلاثين وستائة إلى وقتنا هذا . وأخرج ابن هشام وابنة ، ثم استرجمهما ، فكان ذلك آخر العهد بهما .

⁽۱) طبيرة: لم يزد ياقوت في التعريف بها على قوله: مدينة بالأندلس (۲۹/۲)وذكرها الإدريسي (ص ۱۹/۲) ، واختلط أمرها على ابن عبد المنعم الحميرى فلم يعرف هل هي طلبيرة أم طبيرة (الروض رقم ۱۱۲ ص ۱۲۳) . والمراد مدينة Taveiro في مديرية الدويرُه، وتابعة لقَـُلُـمْورِيـة Coimbra من الناحية الكنسية ، وهي على بعد كيلومترين من مصب نهر مئنديق Mondego على البحر قرب حدود إسبانيا مع البرتغال ، وتبعد ٨ كيلومترات عن تلمرية .

انظر: دائرة الممارف الإسبانية (إسباسا كالب) مجلد ٥٤٧/٥٩.

وهناك طبيرة أخرى فى الأندلس ، وتكتب Tavira فى البرتغال أيضاً ، مركز إدارى فى مديرية الغرب Algarve وهى على ساحل البحر غلى/إنجحو ، ٢ كيلو متراً غربى فأرو (شنتمرية الغرب) . ولا أدرى من أيهما كانت أولية سعيد بن حكم المترجم له هنا .

ودُعى بـ ﴿ الرئيس ﴾ ، وشارط الروم على متاركته ، وبت مساكنته ، بإناوة لم يُخِلُ بحملها إليهم في كل سنة . فامتد مَهَلُه ، وحُمدت سيرتُه ، وكثر الانتفاع به في جزيرته ، حتى يُممِّت منتجَعاً ، وصارت للمنقطع به مَفزعاً . وأما العُناة فكأنما فكم عليه دَين ، هــــذا ولا وَرِق بنواحيه يتسع فيه ولا عَين (١) .

(۱) أورد ابن عبد المنعم الحميرى فى مادة ميورقة (رقم ۱۸۲ ص ۱۸۸ وما بعدها). تفصيلا طيباً لبعض أحداث الجزائر الشرقية فى آخر عصرها الإسلاى . وقد ضاعت هذه الجزائر كما ضاع الأندلس على إثر التفكك العام لدولة الموحدين فى الأندلس بعد ثورة أبى عبد الله محمد ابن يعقوب المنصور الملقب بالعادل على عمه عبد الواحد الملقب بالمخلوع . وقد فصّل ضياع هذه الجزر ألبارو كيانير إى فرورتييس فى كتاب جامع لتاريخ الجزائر الشرقية فى حكم المسلمين :

ALVARO CAMPANER Y FUERTES, Bosquejo histórico de la dominación islamita en las Islas Baleares (Palma, 1888).

وتناول الكلام عنها في عصر المرابطين كوديرا :

FRANCISCO CODERA, Almoravides, p. 167 - 178.

وتكلم عنما فى العصر الموحدى وفصل الحديث عن دولة بنى غانية فيما ألفريد بل :

ALFRED BEL, Les Banou Ghanya (Paris, 1903).

وخاصة الفصل التاسع (ص ١١٧ وما يليها) حيث يروى نهاية دولة بنى غانية واستيلاه الناصر الموحدى عليها سنة ٢٠٠٠/١٠ و ١٢٠٤ وقتله آخر ولاتها من ذلك البيت – عبد الله بن غانية واسف. غانية وإقامته الفقيه عبد الله بن طاع الله الكومى ثم استبدا له بالسيد أبي زيد بن أبي يعقوب يوسف. وأحسن ما لدينا عن جغر افية هذه الجزائر أيام العرب جمعه زايبولد في مادة بليار Baleares في د.م. إ (٢٠٠١ - ٢٠٠٠). وأورد ابن عبد المنعم الحميرى مادة لكل من ميورقة ومنورقة ومنورقة ويابسة ، وهي الجزائر الشرقية في يد خايمه الأول الملقب بالفاتح ملك أرغون بعد حرب طويلة مريرة ، إذ أنه رغم تفكك القوة الإسلامية كان هناك من القوة لدى سكانها من المسلمين ما مكنهم من الصمود للعدوان . وقد سقطت ميورقة في ١٤صفر ٢١١/ أول يناير ٢٢٠٠ ، أما منورقة فظلت في يد أبي عثمان سعيد بن حكم المترجم في ابنه أبي عمر حكم بن سعيد حتى سنة ٢٨٦/١٨١ وقد اختصرابن الخطيب كلا منهما بمادة طيبة (ص ٢٧٥ – ٢٧٧) ، وفي نهاية المادة الخاصة بأبي عمر حكم يقص علينا كيف كانت طيبة الحزنة غرقاً في البحر مم أهله جميعاً ، وهو في طريقه إلى إفريقية .

وَكَثير من الأدباء استرقَّهم بإعتاقهم ، فنوهت بصنيعه أمداحُهم ، وآخرون ركبوا إليه ثبَج البحر ، ففازت بجميل اصطناعه قيداحُهم . وبالجملة فالجود المحض صناعته ، والأدب الغض بضاعته . ومن شعره :

أما الهوى فسجيتي إضمارُهُ لولا الدموعُ لما فشت أسرارُهُ ما عيل بالكتمان صبرى إنما عَظُمُ الغرامُ فضاق عنه قرارُهُ جمعت جيادُ الحب بي حتى أتت مضار قيس والردى مضارُهُ لله غصن ناعم قلْبی له مثوی غـــدا برداً علیه أوارُهُ أظمأتُهُ بالعتَّب ثم سـقيتُهُ دمعى فأصبح والرضا إثمارُهُ

[١٧٩-سِ] /ينهلُّ دمعي ما تُشَبُّ جوانحي والفصن يَنْدَى إذ تأجَّج نارُهُ

وله :

لا شيء يحسُن بالمداد كثوبه إن المداد لَوَشَي ثوب السكاتب

نَقُطُ المداد على بُرُود الكاتب كالخال في خد الفتاة الكاعب : 4),

إلى لأعجب من ملوك أصبحوا وهم موال أعبد الشهوات الأطيبان مَرَادُهم ومُرّادُهم : أرب الفروج وإربة اللمَواتِ لو وُكَّقُوا وقَنُوا اجْمَاعَهمُ على نثى الهوى فضلا عن الخلَوات مرت سنون وهم مِلاك للورى يا ليتهم مروا مع الســـنوات

ما نحن إلا في فلاة للردى فلتُتحذّر الشهوات في الفلوات

بات فى الذين ما عَثرتُ على أشعب ارهم فا قنصرتُ على تكتب من أخيب ارهم

المانذالأولى مِنْ لهجيرة

دخل إفريقية من أمراء الصحابة رضي الله عنهم (١):

١٧١ – عبد الله بن سعد بن أبي سرح

القرشى العامرى ، وهو افتتحها فى خلافة عثمان بن عفان رضى الله عنه سنة سبع وعشر ين .

⁽¹⁾ سبق أن ترجم ابن الأبار لعمرو بن العاص أول من دخل المغرب فاتحاً من العرب . وهو هنا يترجم لبقية من اشترك في فتوح المغرب من الصحابة والتابعين عمن لم يؤثر عنهم شعر. وهو يكتني هنا بفقرات ينقلها عن « فتوح مصر والمغرب والأندلس » لعبد الرحمن بن عبد الحكم ، ولحذا فسأكتني هنا بالمراجعة على ذلك الأصل . أما فيما يتصل بتفاصيل الفتح فقد اختصصناها ببحث طويل مفرد . : « فتح العرب المغرب » (القاهرة ١٩٤٨) ، وقد أعددنا له طبعة ثانية منقحة مزيدة استوفينا فيها كل ما ظهر من الأصول والأبحاث من تاريخ نشر الطبعة الأولى من هذا البحث إلى الآن .

١٧٢ – ومعاوية بن ُحَديج السَّكُونى

وقيل في نسبه غير ذلك (١) . غزرا إفريقية ثلاث غزروات : أولاها سنة أربع وثلاثين قبل قتل عثمان ، وأعطى عثمان مروان المحمس في تلك الغزوة ، ولا يعرفها وثلاثين قبل الناس ، والثانية سنة أربعين ، والثالثة سنة خمسين (٢) ؛ / كذا حكى أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحسكم في تاريخه عن يزيد بن أبي حبيب (٣) .

وحكى أيضاً أن معاولة هذا خرج بعد عبد الله بن سعد إلى المغرب سنة أربع وثلاثين ومعه في جيشه عبدُ الملك بن مروان وجماعة من المهاجرين والأنصار،

ALBERT GATEAU وطبعة فتوح ابن عبد الحكم التي نرجع إليها هي التي نشرها ألبير جاتو GATEAU وعنوانها : درجع إليها هي التي نشرها ألبير جاتو Conquête de l'Afrique du Nord et de l'Espagne (2 ème édition) : وعنوانها التي Bibliothèque Arabe-Française, vol II Alger, 1947.

وهى طبعة جيدة أتى الناشر فيها بالنص العربى و فى مقابله ترجمة فرنسية ، وأضاف إلى ذلك تعليقات. كبيرة الفائدة .

(۱) الذى قيل فى نسبه غير ذلك هو أنه من تجرب ، و لاخلاف بين القولين ، لأن الستكدُون، ورع من بنى أشرس بن كندة ، ولم فرع ثان هم الستكاسيك ، قال ابن حزم فى الجمهرة : «أمهما تجيب بنت ثوبان بن مسليم بن رهاء بن ملحج ، نسبوا إليها . منهم : معاوية بن حديج بن جفنة ابن قتيرة بن حارثة بن عبد سمس بن معاوية بن جعفر بن أسامة بن سعد بن أشرس بن شبيب بن السكون ، ابن قتيرة بن حارثة بن عبد البر ، ترجة له صحبة ، يكنى أبا تُعيم » (الجمهرة ، ص ٤٠٣) . وانظر الاستيعاب لابن عبد البر ، ترجة رقم ٢٠ ٨ ، و تهاية الأرب فى معرفة أنساب العرب لأبى العباس أحمد القلقشندى (بتحقيق إبر اهيم الإبيارى ، القاهرة ١٥٥٩) ص ١٨٥ .

(٢) روى ابن عبد الحكم هذا الخبر بنصه تقريباً بعد الخبر الذى سيورده ابن الأبار فيمايلي.
 (فتوح ، ٥٨ - ٢٠) .

(۳) الخبر عند ابن عبد الحكم (ص ٥٨) مروى عن عبد الملك بن مسَسَّلْمَة عن ابن لحيمة عن يزيد بن أبي حبيب . فافتتح قصوراً وغنم غنائم عظيمة واتخذ تيرواناً فلم يزل فيه حتى خرج إلى مصر . و بعث فى هذه الغزاة عبد الملك بن مروان إلى جَاوُلاَ (١) فافتتحها فى خـبر غريب (٢) تقدم ذكره .

وغيرُ ابن عبد الحسكم يقول إن معاوية بن حُدَيج غزا إفريقية سنة خمس وأر بدين ، وأرث الجمس الذي أعطاه عثمانُ مروانَ هو خُمس ما غنم ابن أبي سَرْح ، وكان عظياً وهو أحد الأسباب المَنْعِيَّة على عثمان رضى الله عنه .

١٧٣ - وعقبة بن نافع الفهرى

أغزاه معاوية بن أبي سفيان سنة ست وأربعين ، فخرج إلى إفريقية في عشرة آلاف من المسلمين فاختط مدينة القيروان ، وأسلف آثاراً كريمة ، وكان من خيار الولاة والأمراء ، مستجاب الدعوة . ثم صُرف ، وأعيد ثانية في سنة اثنتين وستين فقتلته البربر ومن معه بمقر بة من تَعُوذَة (٣) في سنة ثلاث وستين ، وقبره هناك يُتبرك به إلى اليوم .

⁽١) جلولا أوجلولاء مدينة صغيرة كانت على ٢٤ ميلا من القيروان . اسمها معرب عن اللاتينية Cuiulis أو Couloulis (انظر عنها كتابنا فتح العرب المغرب ، ص ١٢٣ هامش ١).

 ⁽۲) تقدم ذكره عند ذكر عبد الملك بن مروان . والخبر وارد عند ابن عبد الحكم >
 ص ۵۸ .

⁽٣) تهوده (بالدال أو الذال): مدينة رومانية قديمة لم يبق منها إلى الآن إلا أطلالها . وهي على أربعة كيلومتر ات تقريباً شمال واحة سيدى عقبة الحالية في جمهورية الجزائر.

١٧٤ - وبسر بن أرطاة بن أبي أرطاة القرشي العامري⁽¹⁾

غنما طرابلس مع عرو بن العاصى فبعثه إلى وَدّان (٢٠) فافتتحها وفرض على أهلها ثلاثمائة وستين رأساً . ثم خرج مع عقبة بن نافع غازيا وافتتح قلمة من القيروان على ثلاثة أيام فعرفت بقلمة بُشر إلى اليوم . وقد قبيل إن الذى بعث بُشراً إلى هذه القلمة هو موسى بن نُصير ، والأول أوضح وأصح .

ومن أمراء التابعين :

١٧٥ – أبو المهاجر دينار ، مولى الأنصار

قال ابنُ عبد الحسكم : عُزل عقبة - يعنى ابن نافع - فى سنة إحدى وستين ، عزّله مَسْلمة بن مخلد الأنصارى من قِبل معـاوية - يعنى ابن أبي سفيان - وهو أول مَن جُمعت له مصر والمغرب، وولى أبا المهاجر ديناراً ،

⁽۱) ورد اسمه فی جمهرة أنساب العرب لابن حزم (ص ۱۹۱) : بشر بن أرطاة بن أبي أرطاة . واسم أبيأرطاة عُسمتر بن عويمر بن عمر بن الحلسيس بن سيار بن متُعيّص ، وهو أحد قواد معاوية وأكابر أصحابه . ثم عاد اين حزم فذكره في ص ۳۱۵ بـُسمر بن أبي أرطاة ، والمشهور بسر .

⁽٢) ؤدان مدينة فى ليبيا الحالية تقع على مسيرة ١٢ يوماً جنوبى مُصرت (سيرتا). انظر عنها حتى القرن السادس الهجرى : البكرى ، ص ٢٩ -- ٣٠. وودان اليوم مدينة صغيرة وأهرة فى ولاية طرابلس فى المملكة الليبية ، وتقع فى منخفض الجفرة على بعد ٣٨٠ كيلو مترا جنوبى صرت .

مولى الأنصار ، وأوصاه أن يعزل عقبة أحسن العزل ، فخالفه ، فسجنه وأوقرَه حديداً حتى أتاه كتاب الخليفة بتخلية سبيله وإشخاصه إليه ، فخرج عقبة حتى أتى « قصر الماء » / فصلى ثم دعا وقال : اللهم لا تُميتنى حتى تمكننى من [١٨٠-ب] أبى المهاجر دينار بن أم دينار ، فبلغ ذلك أبا المهاجر ، فلم يزل خائفاً منذ بلغته دعوته .

وَلمَا قَدِم عَقَبَةُ مَصَرَ رَكَبِ إِليهِ مَسلمةُ بِن مُخَلَّد ، فأقسم له بالله لقد خالفه أبو المهاجر فيما صنع ، « ولقد أوصيته بك خاصة »(١) .

ثم قدم عقبة على معاوية فقال له: « فتحتُ البلادَ ، و بنيتُ المنازلَ ، ومسجدَ الجاعة (٢٠) ، ثم أرسلتَ عبدَ الأنصار فأساء عنهلى! » فاعتذر إليه معاوية ، وقال: « قد عرفتَ مكان مَسْلَمة بن مخلَّد من الإمام المظاوم (٢٠) ، وتقديمَه إياه ، وقيامَه بدمه ، و بذلَ مهجته ، وقد رددتك على عملك » .

قال : ويقال إن الذي قدم عليه عقبة ُ هو يزيدُ بن معاوية بعد موت أبيه ، فرده والياً على إفريقية ؛ وذلك أصح ، لأن معاوية نوفى سنة ستين (^{،)} .

غرج عقبة سريماً لحَنَقِه على أبى المهاجر ، حتى قدم إفريقية فأوثق أبا المهاجر وأساء عزلَه (٠٠٠).

⁽١) إلى هنا يتابع ابنُّ الأبارعبدُ الرحن بن عبد الحكم حرفياً (ص ٦٨) ثم أسقط بعد ذلك فقرة كبيرة فيها تعليل مسلمة لعزله عقبة وتوليته أبا المهاجر ، وفيها طرف من أعمال أبى المهاجر فى إفريقية .

⁽٢) أُسقط ابن الأبار هنا من كلام عقبة : ودانت لى (ص ٦٨).

⁽٣) يريد عثمان بن عفان .

^(؛) هذا كلام ابن عبد الحكم .

⁽ه) هذا أيضاً كلام ابن عبد الحكم مع شيء من الاختصار.

وفى تاريخ أبى إسحاق الرقيق: أن أبا المهاجر لما قدم إفريقية كره أن ينزل الموضع الذى اختطه عقبة بن نافع، فمضى حتى خلَّفه بميلين مما يلى طريق تونس، فنزل واختط بها مدينة أراد أن يكون له ذِكرُها، ويُفسد عمل عقبة. وأمر الناس أن يخربوا القيروان ويعمروا مدينته.

وذكر ابنُ عبد الحكم أيضاً نحو هذا ، وقال : كان الناس يغزون إفريقية ثم يقفلون منها إلى الفسطاط ، فأول من أقام بها حين غزاها أبو للهاجر مولى الأنصار ، أقام بها الشتاء والصيف ، واتخذها منزلا(١) .

وعن غيره : أن معاوية تراخى فى صرف عُقبة بن نافع — كا وعده — إلى عله حتى توفى ووَلَى َ ابنهُ يزيد بن معاوية ، فلما علم حالَ عقبة غضب وقال : « أدركُها قبل أن تهلك وتفسد » (٢) ، فولاه إفريقية وقطعها عن مَشلَمة بن مُخلَّد ، وأقرَّه على مصر ، وذلك سنة اثنتين وستين . فرحل عقبة من الشام حتى قدم إفريقية ، وأوثق أبا المهاجر فى الحديد ، وأمر بخراب مدينته ورد الناس إلى القَيْرَوَان .

وكان عقبة في ولايته الأولى لم يعجبه القَيْرَوَانُ الذي بناه معاوية بن حُدَيج قبلَه ، فركب والناسُ معه ، ويقال إنه كان في ثمانية عشر من أصحاب رسول الله [1/ 1] صلى الله عليه وسلم ، وسائرُهم من التابعين ، فدعا الله وأصحابه يؤمّنون عليه / وقد أتى موضع القَيْرَوَان اليومَ ، وكان وادياً كثير الشجر ، تأوى إليه الوحوشُ والسباع والهوام فنادى بأعلى صوته : « يا أهل الوادى ! ارتحلوا فإنا نازلون » . نادى بذلك ثلاثة أيام ، وقيل ثلاث مرات ، فلم يبق من السباع شيء ولا الوحوش

⁽١) ابن عبد الحكم ، ص ٦٨.

⁽ Y) في رياض النفوس لأبى بكر المالكي : « أدركوها قبل أن يخربها » (ص ٢٢).

ولا الهوام إلا خرج ، وأمر الناس بالخطط (۱) ، وركز رمحه وقال : « هــذا قَيْرُوَانُــكم » .

ولما قبض عقبة على أبى المهاجر غزا إلى السوس وهو معه فى وِثاقه ، ثم انصرف إلى إفريقية ، وقد جال فى بلاد البربر وقتلهم كيف شاء ، فلما دنا من القَيْرَوَان (٢) أمر أصحابه فافترقوا ، و بقى فى قلة ، فأخذ على مكان يُقال له تَهُودة ، فعرض لهم كسييل (٣) فى جمع كبير من الروم والبربر ، فاقتتلوا فقُتل عقبةُ ومن

وكسيلة زعيم من زعماء البربر كان شيخاً لقبيلة أُورَبَة من قبائل المغرب الأوسط ، واسمه الكامل : كسيلة بن لمزم – أولَـزَم أو أغز – الأوربي . وأول ما نسمع عنه حوالي سنة ، ه ه . عندما تقدم أبو المهاجر دينارنحو المغرب الأوسط فيما يلي بنزرت غرباً . وكانت مضارب أوربة في المنطقة المحيطة بتلمسان وجنوبها . ويقال إن القبيلة كانت فصر انية ، وكذلك رئيسها ، ولكن ذلك غير ثابت . فلها سمع كسيلة باقتر اب أبي المهاجر سار نحوه ، ووقعت بينهما حرب لم يطل أمدها ، لأن أبا المهاجر عرف كيف يكسب كسيلة إلى جانبه ، فدخل في الإسلام ، وارتبط الرجلان برباط صداقة كانت خير معين على الاستمرار في الفتح . وظل الأمر كذلك إلى أن عزل دينار برباط صداقة كانت خير معين على الاستمرار في الفتح . وظل الأمر كذلك إلى أن عزل دينار أبو المهاجر وعاد عقبة بن نافع ، فقبض على دينار وأوثقه في الحديد ، وكذلك فعل بكسيلة أبو المهاجر وعاد عقبة بن نافع ، فقبض على الميط الأطلمي ، وقد تمكن كسيلة من الاتصال بقومه و دبر معهم الإيقاع بعقبة ، و هرب إليهم في أثناء ذلك ، وكان من أكبر المدبرين لمقتل عقبة في شهودة سنة ٣٠ ه . ثم سار كسيلة واحتل القيروان ، وظل كذلك حتى سار زهير بن قيس عقبة في شهودة سنة ٣٠ ه . ثم سار كسيلة واحتل القيروان ، وظل كذلك حتى سار زهير بن قيس عقبة في شهودة سنة ٣٠ ه . ثم سار كسيلة واحتل القيروان ، وظل كذلك حتى سار زهير بن قيس

⁽۱) رواية ابن عبد الحكم : « فأمر الناس بالتنقية والخطط ، ونقل الناس من الموضع المذى كان معاوية بن حديج نزله إلى مكان القيروان اليوم ، وركز رمحه وقال : هذا قيروانكم » (ص ٦٦) . وقد ناقشنا هذه الأسطورة بالتفصيل فى كتابنا « فتح العرب المغرب » ص ١٤٠ وما بعدها .

⁽ ٢) ابن الأبار يتابع هنا ابن عبد الحكم مع تصرف كبير يخل بالنص ويفسد نسق الأخبار . انظر فتوح ابن عبد الحكم ، ص ٦٨ – ٧٠ ، وكتابنا «فتهح العرب المغرب» ص ١٣٥ مرما بعدها .

⁽٣) كذا ورد الاسم هنا ، والمشهور كيسيلة . وقد تركتالاسم كماكتبه ابن الأبارفهى قراءة طيبة للإسم (راجع : فتح العرب للمغرب ، ص ١٧١ هامش ٣).

معه ، وقُتل أبو المهاجر في الحديد ، وقيل إن عقبة لما غشيه البربر نزل فركع ركع يعتبن ، و بلغه أن أبا اللهاجر تمثل بقول أبى مِحْجَن الثَّقَنِي:

كنى حَزَنَا أَن تُعْرَعَ إِلَيْلُ بِالقنا(١) وأُتركَ مشدوداً على وثاقيا إذا قت عنانى الحايد وأغلقت مصارع من دونى تُصِمُ المناديا فأمر بإطلاقه وقال له : « الْحَق بالمسلمين فقم بأمورهم ، وأنا أغتنم الشهادة » ، فقال له أبو المهاجر : « وأنا أغتنم ما اغتنمت » . فكسر كل واحد منهما خفن (٢) نفسه ، وكسر المسلمون أغماد سيوفهم ، وأمرهم عقبة أن ينزلوا ولا يركبوا ، فقاتلوا قتالا شدا حتى قُتلوا ، ولم يفلت منهم أحد ، وأهير عمد بن أوس الأنصارى و يزيد بن خَلف القيسى (٢) ونفر معهما ففاداهم ابن مصاد صاحب الأنصارى و يزيد بن خَلف القيسى (٢) ونفر معهما ففاداهم ابن مصاد صاحب قفصة (١) ، وبعث بهم إلى زهير بن قيس .

⁼ البلوى بحملته على إفريق سنة ٢٩ ، فانسحب كسيلة إلى مدينة بمس – أو بمش – وهي حصن بيزنطى كان يسمى M mma . وعند هذه المدينة دارت المعركة الفاصلة بين العرب وكسيلة ، وقد الهزم فيها وقتل وتمهد الطريق لدخول المغرب الأوسط فى رحاب الدولة الإسلامية . وكان لهذه المعركة نتائج سياسية كي .

أنظر : فتح العرب للرزب ، ص ١٧٥ - ٢٢٥ .

⁽١) الأصل : ﴿ كَ ﴿ حزناً أَنْ تَمزع الحيل بالقنا ﴿ وقد صوبت لفظ «تمزع» من رواية المالكي في « رياض النفوس » » ج ١ ص ٢٧ ، و « معالم الإيمان » للدباغ ، ج ١ ص ٤٩ .

والبيتان لأبى محجن عبا إلله بن حبيب بن عمرو بن عمير بن عوف الثقنى ، وقد أورد أبوالفرج الأصبهانى القصيدة كاملة بن الأغانى ج ٢١ ص ١٣٩ ، ولكن البيت الأول جاء محرفاً غير مستقيم الوزن هناك .

⁽٢) الحفن : عمد السيف .

⁽٣) لم أجد اسم يزيد بن خلف القيسي هذا إلا عند ابن الأبار .

^(؛) ورد الاسم على هذه الصورة أيضاً عند ابن خلدون : ١٨٦/٤ ، وأبى المحاسن : النجوم الزاهرة : ١٥٩/١٠.

وقال ابن عبد الحكم: أن ابن الكاهنة البربرى حُرج على أثر عُقبة فى توجهه إلى السوس يغوِّر المياه ، كما رحل عقبة من منهل دفنه ابن الكاهنة (١) . فلما انتهى عقبة إلى البحر أقم فرسه فيه حتى بلغ نحره ، ثم قال : « اللهم إنى أشهدك ألا مجاز ، ولو وجدت مجازاً للجزت » . وانصرف راجماً والمياه قد عُوِّرت ، فتعاونت عليه البربر ، فلم يزل يقاتل وأبو المهاجر معه فى الحديد ، فلما استحر الأمر أمر بفتح الحديد عنه ، فأبى أبو المهاجر وقال : « ألتى الله فى حديدى ! » فقتلا ومن معهما .

١٧٦ – /وزُهيْر بن قيس البَاوَى [١٨٦-ب]

كان عُقبة بن نافع لما خرج إلى (٢) السُّوس استخلف على القيروان عمر بن على القرشى وزُهير بن قيس البَاوى ، فخالفه رجل من العجم فى ثلاثين ألفاً إلى عُمر وزهير وهما فى ستة آلاف ، فهزمه الله (٣) .

⁽۱) لا ندرى على وجه التحقيق من المراد بابن الكاهنة هذا . وقد رجحت فى بحثى عن فتح العرب المغرب أن المراد به كسيلة (انظر ص ١٨٥ وما بعدها) ، وليس معى ذلك أنه ابنها فعلا ، بل كناية عنه . وقد انفرد ابن عبد الحكم بهذا الخبر الهام الذي ألق ضوءاً على ماكان يَدبَّر لعقبة دون أن يدرى . وفي الترجة الفرنسية لنص ابن عبد الحكم تساءل ألبير جاتو في تعليق رقم ٨٨ ص ١٥٩ عا إذا كان كسيلة ابن الكاهنة حقاً . وقداعتمدت في القول بأن المراد بابن الكاهنة هو كسيلة على ما ذكره ابن عبد الحكم نفسه في خبر ذكره قبل ذلك : « فأخذ - يعني عقبة - على مكان يقال له تبوذه فعرض له كسيلة بن لَمْوَمَ هي جمع كثير من الروم و البربر» (ص ٧٠) . وقد أكد ذلك عبيد الله بن صالح بن عبد الحليم (الذي شرو فنسال له نصاً عن فتح العرب المغرب مع مقدمة قمنا بترجمها في صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد ، مجلد ٢ سنة ١٩٥٤) بقوله في فقرة ١١ ص ٢٠٠٠ : « فلها قرّب من تهوذه وجد كسيلة البرانسي قد جمع أكثر من خسين ألف مقاتل من البرابر» .

⁽٢) الأصل: مِن ، وهو وهم من الناسخ.

⁽٣) هذا الخبر منقول عن ابن عبد الحكم (ص ٧٢) ولم يذكره أحد غيره ، ولم نجد في =

ولما قُتل عقبة زحف ابنُ السكاهنة (١) إلى القيروان يريد عُمر وزهير فقاتلاه ، فهُزم ابنُ السكاهنة وأصحابه ، ثم خرجا إلى مصر بالجيش لاجتماع ملأ البربر (٢) ، وأقام ضعفاء أصحابهما ومَن كان خرج معهما من موالى (٣) إفريقية بإطرابُلُس .

ويقال إن عبد المزيز بن مروان لما وَلَى مصرَ كتب إلى زُهير بن قيس — وهو يومئذ بَبَرْقة — يأمره بغزو إفريقية ، فخرج فى جمع كثير ، فلما دنا من فَمُونية (1) ، وبها عسكر كَسِيل (1) ، عَبا زهير لقتاله ، فقُتل كَسِيل ومن معه ، وانصر ف زهير إلى بَرْقة وذلك سنة أربع وستين (1) .

المراجع اليونانية أو اللاتينية ما يدل على أن البيز نطيين أو أى طائفة أخرى من الإفرنج حاولت الهجوم على إفريقية أو القيروان أثناء غياب عقبة . ويبدو أن الخبر كله غير صحح ، إذ أنه يستبعد أن يهاجم إفريقية أو القيروان جيش من ٣٠ ألفاً دون أن تفصل أمره المراجع . وقد ترجم ألبير جاتو عبارة «رجل من العجم» بقوله : un étranger ، وهو تخلص ذكى من صعوبة تحديد المراد بهذا الرجل من العجم . انظر تعليقه رقم ٨٣ ص ١٥٩ .

⁽١) من الواضح أن المراد بابن الكاهنة هنا هو كسيلة .

⁽٢) المراد : لانضهام معظم بربر إفريقية إلى كسيلة .

 ⁽٣) العبارة منقولة بنصها عن ابن عبد الحكم (ص ٧٤) ، وهذه أول مرة يرد فبها ذكر
 موال للعرب من أهل إفريقية .

^(؛) فى الأصل « أقونية » نقلا عن ابن عبد الحكم (ص ٧٦) وهوخطأ ، والصواب قمونية ، وتكتب أحياناً قدَّمُودَة وهى الصورة الأصح ، لأن الاسم معرب غن Caput - Vada بلدة كانت قائمة إلى جنوب سوسة الحالية التى كانت تعرف أيام الرومان باسم بعنوب سوسة إلى إقليم وقد أطلق العرب اسم قمودة (وتحريفه قمونية) على الإقليم الممتد من جنوبي سوسة إلى إقليم قسسطيليكة ، هكذا حدده ابن حوقل ، وأضاف التيجاني أن إقليم قمودة يصل إلى البحر ، وذكر أنه يضم مدناً كثيرة مثل قاصرة ومذكورة ونها وسرة وسيمية ونيس الصابون .

انظر: فتح العرب للمغرب ، ص ١٤١.

⁽ه) هنا أيضاً ورد الاسم على هذه الصورة .

⁽٦) كان اللقاء عند مَـمـُسُسِ التي ذكرناها ، ورياض النفوس للإلكي أكثر المراجع مفصيلا هنا (انظر : ج ١ ص ٣٠) وغالبية المؤرخين على أن الموقعة كانت سنة ٦٥ هـ .

و يقال : بل حسان بن النعان كان الذي وجُّه زهير بن قيس (١) .

وذكر أبو إسحاق الرقيق أن زهيراً هذا أراد الانصراف إلى مصر بعد قتل عقبة ، وقد رعب هو وأصحابه ، فقيل له : أهزيمة من المغرب إلى مصر ؟ فعزم على القتال وقام خطيبا فقال : « يامعشر المسلمين ، إن أصحابكم قد دخلوا الجنة إن شاء الله ، وقد مَنَّ الله عليهم بالشهادة ، وهذه أبواب الجنة مفتَّحة ، فاسلكوا سبيل أصحابكم أو يفتح الله لكم دون ذلك » . فالفه أبو شُجَاع حَنَش الصنعاني ، ورحل واتبعه الناس ، فلما رأى ذلك زهير نهض في أثره ، وملك البربر القَيْرَوَانَ .

وأقام زهير بنواحى برقة مرابطاً ، فوجه إليه عبدُ الملك بن مروان بغزو البربر واستنقاذ القيروان ، وأمدَّه . فالتقوا فقُتل كَسِيل . ودخلزُ هير القيروان ، ثم زهد في الُلك — وكان من رؤساء العابدين — وعاد إلى برقة فصادف الروم قد أغاروا عليها ، فقاتلهم فاستُشهد هو وأصحابُه .

١٧٧ - وحسان بن النعان الغساني

كان بمصر لما قُتل زُهير بن قيس ، فأمره عبدُ الملك بغزو إفريقية ، فخرج في أربعين ألفاً ، ولم يدخل أحد من الأمراء قبله إفريقية بمثل هذا الجيش ، فضيق على قَرَ طاجَنّة إلى أن تغلب عليها ، ودخلها عنوة فهدمها ، وغزا الكاهنة (٢) ملكة

⁽١) هذا القول منقول عن ابن عبد الحكم ، ولم يرو. غير. .

⁽ ٢) انظر عن الكاهنة وأقوال المؤرخين فيها وحقيقة أمرها وماكان بينها وبين المسلمين « فتح العرب المغرب » ص ٢ £ ٢ وما بعدها .

[۱-۱۸۲] البربر فهزمته ، ثم عاد إلى غزوها فقتلها ، ثم بعث برأسها/ إلى عبد الملك ، وعزله عبدُ العزيز بن مروان وأخذ كل ماكان معه (۱).

۱۷۸ – وموسی بن نصیر

قدم المغرب أميراً عليه في سنة ثمان وسبعين . وقال الليث : أُمِّر موسى بنُ نصير على إفريقية سنة تسع وسبعين ، وكان والياً من قبل عبد العزيز بن مروان ، فافتتح عامة المغرب ، و بعث بغنائمه إلى عبد العزيز ، فأنهاها إلى عبد الملك ، فسكَّن ذلك منه بعض ما كان يجد على موسى (٤٠) .

ثم توفی عبد الملك سنة ست وثمانین ، واستخلف الولیدَ بن عبد الملك ، فتواترت فتوح المفرب علیه من قِبل موسی ، فعظمت منزلته عنده واشتد عیه (۰) مه .

⁽١) أوجز ابن الأبار أعمال حسان بن النعان هنا إيجازاً مخلا .

انظر: فتح العرب للمغرب ، ص ٢٣١ وما بعدها .

⁽٢) التَكُملة من فتوح ابن عبد الحكم (ص ٨٢ – ٨٦) والحبر هناك أكثر تفصيلا .

⁽٣) التكملة أيضاً من ابن عبد الحكم ، ص ٨٤ .

^(؛) ذكر ابن عبد لحكم بعض التفصيل عماكان بين عبد الملك بن مروان وموسى بننصير ، ص ٨٤.

⁽ ٥) العبارة واردة عند ابن عبد الحكم (ص ٨٦) في نهاية كلامه عن أعمال موسى بن نصير في المغرب ، ولم يذكر ابن عبد الحكم منها شيئاً ذا بال . انظر عن أعمال موسى هذه : فتح العرب

ووجَّه موسى ابنة مروان إلى طَنْجَة مرابطًا على ساحلها ، فانصرف وخلَّف على جيشه طارق بن زياد — وكانوا ألفاً وسبعائة — فكان ذلك سبب فتح الأندلس (1) : دخلها طارق بمداخلة صاحب طَنْجَة من الروم ، وزحف يريد قرُ طُبَة فتلقّته جنودُها فهزمهم (٢) . و بلغ ذلك أُذريق ملك الروم ، فزحف إليه من طُلَيْظِلَة ، فالتقوا على نهر لَكُهُ (٣) من كورة شُدُونة (١) ، يوم الأحد لليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين . واتصلت الحرب بينهم إلى يوم الأحد بغيش خاون من شوال بعده — تتمة ثمانية أيام — ثم هزم الله للشركين ، فقتُل منهم خلق عظيم ، أقامت عظامهم ملبسة لتلك الأرض دهما طويلا .

سلمفرب ، ص ۲۷۱ وما بعدها . وأوسع مراجعنا عن هذه الأعمال ما يذكره ابن عدّارى في البيان المفرب : ١٩ ٣٩ - ٤١ وعبيد الله بن صالح بن عبد الحليم ، انظر : « نص جديد عن فتح العرب للمفرب » بصحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد ، مجلد ٢ (سنة ١٩٥٤) ص ٢٢٣ - ٢٢٢ .

⁽١) فيما يلى يوجز ابن الأبار فتح الأندلس ، وقد فصَّلت أمره في كتابي « فجر الأندلس» ولهذا فلن أعلق شيئًا على هذه الفقرة ، ويستطيع القارئ أن يرجع إلى الكتاب المذكور إذا شاء مزيداً من التعريف بالوقائم وأعلام الأشخاص والأماكن .

⁽٢) يعتمد ابن الأبار هنا على ابن عبد الحكم (ص ٩٢ وما بعدها) وأخباره عن فتح الأندلس ضعيفة ، ومنها خبر ذلك القتال الذي جرى بين طارق وجند قرطبة ، ثم مسيره إلى أن بلغها ، ولايؤيد ابن عبد الحكم في هذا الرأى أحد من مؤرخي الأندلس ، والمعروف أن طارقاً وهو في الطريق إلى طليطلة بعث مغيثاً الرومي في نفر من الجند فاستولوا على قرطبة .

⁽٣) الأصل لكة بالتاء المربوطة ، والصحيح بالهاء ، وهو تعريب Lago أى البحيرة ، والمراد البحيرة التي تسمى اليوم لا خاندا (الحندق) التي ينبع منها نهر البرباط ، وبين هذه البحيرة وشاطئ، البحر جرت المعركة التي فتحت للمسلين أبواب الأندلس .

⁽٤) كذا وردت في الأصل بالدال ، والشائع بالذال ، ولو أن الصيغة الأولى أقرب إلى الاسم الأصل Sidona ، وقد احتفظ لنا صاحب «التعليق المنتق من فرحة الأنفس » لحمد ابن أيوب بن غالب الأندلسي (مجلة معهد المخطوطات العربية ، سنة ١٩٥٦) ص ٢٥ بمعظم كلام الرازى عن كورة شذونة . وقد ذكر فيها أن شريش قاعدتها ، ولهذا سميت الكورة في الترجمتين المبرتنالية والإسبانية كورة شريش Distrito de Jerez

انظر ؛ صفة الأندلس للرازى ، أرقام ٢٤ و ٢٥ و ٣٦ ص ٩٦ ،

وخفى أثر لُذُرِيق ، فلا يُدرى أين صَقَع ولا ما فعل ، إلا أن المسلمين وجدوا فرسه الأشهب الذي كان عليه – وسرجه من ذهب مكلل بالياقوت والزبرجد – وقد ساخت قوائمه في حمأة وقع فيها ، وغرق العلج فثبت أحد خفيه في الطين فأخذ ، وخنى الآخر ، وغاب شخصه فما وُجد حيًا ولا ميتًا .

ثم تمادى طارق على افتتاح البلاد ، ودخل طُلَمَيْطِلَة . وَكَتَب إلى موسى بن نُصير رُيعُلمه ، فكتب إليه ألا يجاوز قرطبة حتى يقدم عليه . ثم خرج إلى الأندلس في رجب سنة ثلاث وتسمين ، واستخلف على القيروان ابنة عبد الله ابن موسى -- وكان أسَنَّ ولده -- ففتح الله فتحاً لا كِفاء له ، وكتب إلى الوليد : « إنها ليست بالفتوح ولكنه الحشر! »

مُم خرج بغنامُه ، واستخلف على الأندلس / ابنه عبد العزيز ، فلما قدم إفريقية كتب إليه الوليد بالخروج إليه ، فخرج واستخلف على إفريقية ابنه عبد الله ، وسار بتلك الغنائم والهدايا حتى قدم مصر . ومرض الوليد ، فكان يكتب إلى موسى يستعجله ، و يكتب إليه سليانُ بن عبد الملك بالمكث والمقام ، ليموت الوليد و يصير ما مع موسى إليه . فقدم على الوليد وهو مريض مرضه الذى مات منه ، فنكبة سليانُ لأول ولايته ، وأغرمه مائة ألف دينار ، وأخذ ماكان له ، وأقامه للشمس ، وقُتل ابنه عبد العزيز ، و بُعث برأسه إلى سليان ما كان له ، وأقامه للشمس ، وقُتل ابنه عبد العزيز ، و بُعث برأسه إلى سليان صودك في سنة سبع وتسمين – فأراه أباه وقال له : « أتعرف هذا ؟ » قال : « نعم ، أعلمه صواماً قواماً ، فعليه لعنة الله إن كان الذي قتله خيراً منه »

ومكث أهل الأندلس بعد ذلك لا يجمعهم وال ، وكانوا أمَّروا عند قتله أيوبَ (١) ان أخت موسى بن نصير ؛ وعزم سليمانُ على الحج ، فأخرج موسى معه على قَتَب ، فتوفى فى طريقه سنة سبع وتسعين .

⁽۱) هو أيوب بن حبيب اللخمى ، ولى الأندلس من رجب إلى ذى الحجة سنة ٩٧/مارس - أغسطس ٧١٦ .

۱۷۹ – ومحمد بن يزيد ، مولى قريش

ولاه سليمانُ بنُ عبد الملك إفريقيــةَ بمشورة رجاء بن حَيْوَة سنة ست وتسمين ، فلم يزل عليها إلى أن توفى سليمان فى صفر سنة تسع وتسمين (١) .

۱۸۰ – وإسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر مولى بني مخزوم

ولاه عمرُ بن عبد العزيز إفريقية . وكان حسن السيرة ، من خير الولاة ، لم يبق من البربر أحد إلا أسلم على يديه . وأقام والياً إلى أن توفى مُحر بدَير سممان يومَ الجمعة لعشر بقين من رجب سنة إحدى ومائة .

وهؤلاء كلهم أهل بلاغة وبيان ، مع ماكانوا عليه من جلالة شان : خطباء حين يقول قائلهم بيض الوجدوه مصاقع لُسْنُ ولبُسْر بن أرطاة منهم فيما أحسب شعر . وما أحسن قول القاضى أحمد بن أبى دؤاد : « كل عربى يقدر على قول الشعر » ؛ حكى ذلك أبو بكر الصُّولَى ، فاعل لهم منه ما أعيا البحثُ عنه .

* * *

⁽١) انظر عن أعماله فى إفريقية : البيان المغرب : ٤٧/١ . وقد ورد اسمه فى الأصل : محمد بن زيد : وهو خطأ .

المائذالثانية

۱۸۱ — يزيد بن أبي مسلم

مولى الحجاج وكاتبه ، وقيل : كان أخاه من الرضاعة . ولاه يزيد بن عبد [١-١٥٣] الملك في سنة إحدى ومائة إفريقيَّة ، فقدمها في سنه اثنتين بعدها ، / وفيها كان مقتله على يدحرسه .

١٨٢ – عبيد الله بن الحَبْحاب مولى عُقْبَة بن الحَبْحاج السَّلُولَى القَيْسيّ

كان والياً على مصر لهشام بن عبد الملك ، فكتب إليه يأمره بالمصير إلى إفريقية ، وذلك فى شهر ربيع الأول – وقيل فى شهر ربيع الآخر – سنة ست عشرة ومائة ، فاستخلف ابنه القاسم على مصر ، واستعمل ابنه إسماعيل على الشوس ، واستعمل أيضاً على الأندلس عقبة بن الحجاج مولاه (١) ، وعزل عبد الملك بن قَطَن الفيهرى .

⁽۱) ذكر ابن عذارى فى البيان المغرب : ۲/۱ م – ۳ ه كيف وكّم عبيد الله بن الحبحاب مولاه عقبة بن الحبحاب السلولى الأندلس ، وهو خبر لطيف يدل على رجولة ابن الحبحاب ووفائه *

ويقَّال : كَانَ عَلَى الأَنْدَلَسَ يُومَئَذُ عَنْبَسَةً بنَ سُحَيْمُ الْسَكَلَبِي ، فهلك عقبة بالأَنْدَلَس ، فرد عبيدُ الله عليها عبدَ الملك بنَ قَطَن (١).

وذَ كر عبدُ الله بن وهب الفقيه أن عبيد الله بن الحبحاب كانت مصر من العريش في عمله و إفريقيةُ والأندلسُ وما بين ذلك .

وقرأت فى « الكتاب المُعرِب عن أخبار المغرِب ، أن عُبيد الله كان كاتباً بليغاً حافظاً لأيام العرب ووقائعها وأخبارها ، ذا بلاغة فى لسانه وقلمه ، وكان يقول الشعر . قال مؤلِّقهُ : وكنت سممت له أبياتاً لم أحفظ منها وقت تأليفنا هذا الكتاب شيئاً فنثبته . وهو الذى بنى المسجد الجامع بتونس ودار الصناعة بها .

وروى عبدُ الله بنُ أبى حسان اليَحْصُبِيّ عن أبيه _ وكان بليغاً فصيحاً _ قال: سمعت عبيدَ الله بن الحَبْيَحَاب يوماً مُيملُّ (٢٠) رسالةً ويَفُكُّ اسماً من دفتر المطاء، ويأمر بحاجات في ناحية أخرى، ويحكم في خَلَلُ (٣) ذلك بين رجلين متنازعين.

وقال ابنُ غانم القاضي (١) : كان عبيدُ الله بن الحَبْحَاب رجلا من قَيْس

⁽١) كان عبد الملك بن قطن الفهرى عامل الأندلس منذ مقتل عبد الرحمن بن عبد الله النافق في وقعة بلاط الشهداء في رمضان ١١٤/ أكتوبر ٧٣٢ إلى أن عزله عبيد الله بن الحبحاب وولى عقبة بن الحجاج السلولى في شوال ١١٦/نوفبر ٧٣٤ ، وظل عقبة والياحتي صغر /١٢٣ يناير ٧٤١ ، فعاد عبد الملك بن قطن إلى ولايتها .

⁽٢) أي : يملي .

⁽٣) أي : في خلال ذلك .

⁽٤) أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن شرحبيل بن ثُوّبان الرُّعـيَنِي قاضي إفريقية . ولد سنة ١٢٨ وتوفى سنة ١٩٠ وتولى القضاء سنة ١٧١ . انظر عنه « وياض النفوس » لأبى بكر المالكي رقم ٨٧ ج ١ ص ١٤٣ – ١٥٥ ، و «معالم الإيمان » للدباغ ، ج ١ ص ٢١٥ ، و « ترتيب المدارك و تقريب المسالك لمعرفة أعيان مذهب مالك » (مخطوط دار الكتب بالقاهرة) ج ١ ورقة ٣٤١ .

ثم من بنى سَلُول ، مولى وليس بالصريح . فَوَلَى من إفريقة إلى الخضراء (١٠ . وكان أوَّلُهُ كاتباً ، ثم تناهت به الحال إلى أن صار إلى المنزلة التي كان بها ، فتحدث ذات يوم بالقيروان فقال : « إنما كنتُ كُوَيْدِباً ، ثم صرت كاتباً ، ثم صرت أميراً ، ثم أنا اليوم أمير كبير ، والحمد لله » .

وقفل عبيد الله إلى هشام فى جمادى الأولى سنة ثلاث وعشرين بعد انقضاض البربر عليه وقتلهم عامله بطَنْجَة [مُحمر بن عبد الله المرادى] (٢) وانصرف إلى المشرق ، فيُذكر أنه تولى الخراجَ وكتب فيه لمروان بن محمد بن مروان آخر ملوك بنى أمية بدمشق ، وقتل عبيد الله يومَ قتل ابن مُجَيرة بواسِط ، وقيل بل عاش خاملا فى أيام العباسية .

۱۸۳ – منصور بن عبد الله ابن یزید الحمیری

ذكره أبو على الحسين بن أبى سعيد عبدُ الرحمن بن عبيد القيروانى المعروف. وكره أبو على الحسين بن أبى سعيد عبدُ الرحمن بن عبيد القيروانى المعروف من تأليفه. وهو جد عمد المهدى بن أبى في طبقة أولى السلطان تالياً لعبيد الله بن الحبيدات ، وهو جد محمد المهدى بن أبى

⁽١) التحديد هنا غير دقيق ، لأن الخضراء هي الجزيرة الخضراء ، ولم تقتصر ولاية عبيد الله بن الحبحاب على المغرب فقط بل شملت مصر أيضاً بعض الوقت ، وشملت الأندلس كله . ولا أذكر في الولاة من شملت ولايته هذه البلاد كلها إلا ابن الحبحاب . وربما كانت صحتها طنجة الخضراء .

⁽٢) انظر عن تفاصيل ذلك ابن عذارى : البيان المغرب : ١/١٥ - ٥٦ . وقد أكملت الاسم الناقص منه .

⁽٣) أضفت هذه الكلمة إكالا لاسم الكتاب.

جعفر المنصور وشقيقه جعفر لأمهما ، وهي أم موسى بنت منصور هذا^(١).

وكان شريفاً فى قومه معروف المكان فيهم، مذكوراً بالبلاغة والشعر وكرم الأخلاق . وانتهى ولدُه من الشرف بعده إلى غاية لم يكونوا يؤملونها لقرابتهم من المهدى .

وتزوج أبو جعفر المنصور أمَّ موسى هذه ، وهو إذ ذاك سوقة في آخر ولاية هشام بن عبد الملك ، لما نزلت الحَمَيْمَةَ (٢) من أرض البَلْقاء بعد وفاة زوجها شم بين (٣) عبيد الله من ولد العباس بن عبد المطلب .

وقیل: بل تزوجها بإفریقیة ، وهو رحل (،) بها ، وکان یطوف البلدان فی زمن بنی أمیة ، وأهل و افریقیة یذ کرون أنه طُلب مرة فاستخفی فی قصر صهره منصور الحمیری عند قصر بشیر بطریق سُوسَة ، وکان المنصور شرط لها أن لا یتزوج علیها

⁽۱) جاء فى جمهرة الأنساب لابن حزم: «ولد أب جعفر المنصور: محمد أمير المؤمنين المهدى، وجعفر الأكبر، أمهما أم موسى الحميرية (وهى بنت منصور بن عبد الله بن يزيدالحميرى المبرجم له هنا)، تزوجها أبو جعفر بالقيروان فى دولة بنى أمية. وكانت قبله عند فتى تحليم من ولد عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب، وكان قد وقع إلى إفريقية فولدت له ابنة، ومات. فاتصل بقومه (أى ببنى العباس) فنهض أبو جعفر بنفسه لاجتلاب بقيته، فوجدها قد تزوجت رجلا خياطاً، وولدت منه ابنا، ومات الحياط، فتزوجها أبو جعفر لجالها، ومميى ابن الحياط طيفور..» (ص ١٩).

⁽٢) الأصل: الحسيمة ، وجعلها موثر (ص ٣٥١): الحصيمة ، وكلاهما تصحيف ، والصحيح الْحَمَيَّمة ، ذكرها ياقوت (٣٤٦/٣) وقال: بلد من أرض السراة من أعمال تحمَّان في أطراف الشام. كان منزل بني العباس. وانظر أيضاً:

QUY LE STRANGE, Palestine under the Moslems (Loudon, 1890), p. 455.

⁽٣) كذا فى الأصل ، ولم أستطع تقويم هذا اللفظ . وقال مولر معلقاً على هذا اللفظ (٣) عند عند اللفظ (ص ٣٥١) : غير واضح . فى المخطوط شىء مثل : يز . وهذه العبارة تستقيم إذا جعلناها : ... بعد وفاة زوجها وكان من بنى عبيد الله . . . النخ (انظر جمهرة ابن حزم ، ط . عبد السلام هارون . ص ٢١) .

⁽ ٤) هذا اللفظ بَحَلِق وربما كانت صحته : راحل .

ولا يتسرَّى ، وكتبت عليه بذلك كتاباً ، فعذب (١) بها عشر سنين في سُلطانه ، ثم أتته وفاتُها فأهديت إليه في تلك الليلة مائة بكر .

وَكَا نَتَ دَارَ مَنْصُورِ بَالْمُوضِعِ الذِّي بِهِ دُورِ بَنِي قَافَدْ^(٢) بِالْقَيْرَوَانَ .

وحَفْصٌ صاحب الخراج مولى بني منصور ، و إليه 'ينسب قصر خفص .

ولحق يزيدُ بنُ منصور بأخته أمِّ موسى ، فلما وَلَى المهدىُّ ولاه خراسانَ ، وَلَمَا وَلَى المهدىُ ولاه خراسانَ ، وَجَاَّتُ حَالُهُ حتى صار الشعراء يمدحون من كان من ولد المهدى بولاء منصور لهم ، ومن ذلك قول أبى نُواس في العباس بن جعفر بن أبى جعفر المنصور :

فَجَدَّاكَ هَذَا خَيرُ قَطَانَ وَاحَدًا وَهَذَا إِذَا مَا عُــــدَّ خَيرُ نِزَارِ يَسَى بِالقَحَطَانَى مَنْصُورًا الْحِنْمَرِي ، وَبَالنَّزَارِي أَبَا جَعْفَر الْمُنْصُورِ . وقوله في الأمين :

وما مِثلُ منصورَ بِنُكُ منصورِ هاشم ومنصورِ قحطانِ إذا عُدَّ مَفخرُ فَن ذا الذي يرى بسهميك في الورى وعبدُ منافٍ والداك وحِمْيَرُ وقال سَمْ بن عمرو البصرى (٣) في المهدى:

أكرمْ بِقَرْمٍ (الله والدُهُ وأمَّه أمُّ موسى بنتُ منصور

⁽۱) كذا إلى الأصل بوضوح ، ولاندرى ما السَبَبِ فى عذابه بها ، لأن الظاهر أنه لم يستمسك بالشرط الذى كتبه لها على نفسه وتزوج فى حياتها كثيرات غيرها . وقد ذكر ابن حزم فى الجمهرة من نسائه فاطمة بنت محمد بن محمد بن عيسى بن طلَعَة بَنَ عبيد الله ، وامرأة من بنى أبية وأمهات أولاد أخريات منهن الكردية أم جعفر أكبر أبنائه (ص ٢١).

⁽٢) كذا في الأصل ، ويحتمل أن تكون بني فافذ .

⁽٣) هو سلم الخاسر. وقد جمع ما ورد فى الأصول من شعره غوستاف ڤون جرونبام فى كتابه «شعراء عباسيون » . انظر الترجة العربية مع التحقيق والتعليقات بقلم الدكتورين محمد يوسف نجم وإحسان عباس (بيروت ١٩٥٥) ص٧٧ وما يلها .

^(؛) القرم هو السيد .

روسَلُم هذا هو المعروف بالخاسر ، وقيل له ذلك لأنه باع مصحفاً واشترى [١٠١٠] بثمنه شِعر امرئ القيس ، وقيل شعر الأعشى ؛ وقيل بل ورث من أبيه مصحفاً فباعه واشترى بثمنه طنبوراً ، فسمَى الخاسر .

وأبو محمد يحيى بن المبارك النحوى صاحب أبى عمرو بن العلاء، أحدُ القراء، إنما قيل له اليزيدى لأنه كان يؤدب ولد يزيد بن منصور ، فنسب إليه ، وكان بعد ذلك يؤدب المأمون .

۱۸۶ – عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة ابن عقبة بن نافع الفهرى

انحاز إلى الأندلس مع بلج بن بشر بن عياض القشيرى ومن كان معه من وجود أهل الشام ، فى الحرم سنة ثلاث وعشرين ومائة ، بعد قتل البربر كلثوم ابن عياض أمير إفريقية عم بلج ، وحبيب بن أبى عبيدة والد عبد الرحن ؛ وهؤلاء الجند هم المعروفون بالطالعة البلجية بالأندلس . فلم يزل عبد الرحن بها يحاول التغلب عليها ، إلى أن دخل أبو الخطار الحسام بن ضرار المحلى والياً من قبل حنظلة بن صفوان المحلى أمير إقريقية فى رجب سنة خس وعشرين ، فافه عبد الرحن وخرج مستتراً فركب البحر إلى تونس ، وأقام بها إلى أن قبل الوليد بن يزيد بن عبد الملك يوم الخيس لثلاث بقين من جمادى الأخيرة سنة مست وعشرين ومائة ، فدعا الناس فأجابوه ، وجع لقتال حنظلة بن صفوان وإخراجه من إفريقية ، فتم له ذلك وانفرد بإمارتها فى قصة طؤيلة عشرة أعوام وإخراجه من إفريقية ، فتم له ذلك وانفرد بإمارتها فى قصة طؤيلة عشرة أعوام

وأشهراً . وكان مع بأســـه و بسالته خطيباً مفوهاً ، وهو أحد سادات العرب ورؤسائها بالمغرب⁽¹⁾ .

(١) فصلنا هذه الحوادث في كتابنا « فجر الأندلس » ، انظر فهرس الأعلام : عبد الرحمن ابن حبيب .

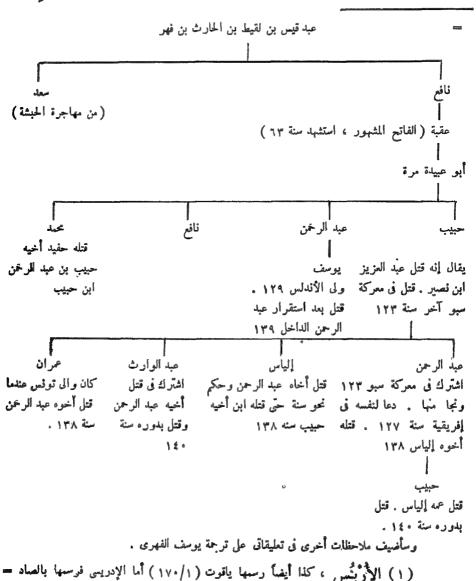
وعبد الرحمن بن حبيب كان ابن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع ، أىأنه حفيد الفاتح العربي الكبير . وكان قد نشأ في إفريقية و تزعم طائفة عربها ، أى الذين استقروا فيها واتخذوها لهم وطناً أو ولدوا فيها وأصبحوا يعدون أنفسهم عرباً إفريقيين ، وهم يقابلون البلديين في الأندلس .

وكان أو لئك العرب الإفريقيون لا يستر يحون إلى العرب الحدد المقبلين من المشرق، ويناو تون الولاة الذين أقامهم بنو أمية ثم بنو العباس ، لأنهم كانوا يعتقدون أنهم أصحاب الحق في الولاية والحكم . وقد تزعم هذه الطائفة أول الأمر حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع ، وتصدى لمقاومة ولاة بني أمية ، وظهر أمره بصورة خاصة عندما ولَّىهشام بن عبد الملك كلثوم بن عياض القشيرى فى رمضان سنة ١٢٣ وأقبل معه ابن أخيه بلج بن بشر ، وكان شابا عنيفاً شديد الغرور ، أثار غضب عرب إفريقية ، فاجتمعوا حول حبيب بن أبي عبيدة . وكان هذا الخلاف من أكبر أسباب هزيمة جيش كلثوم بن عياض في موقعة سُدُّو ، أواخر سنة ١٢٣ ، وقد قتل فيها عياض وحبيب بن أبي عبيدة ، ونجا بلج بن بشر منهزماً إلى سبتة ثم إلى الأندلس . ونجا كذلك عبد الرحمن أبن حبيب ، فر إلى القيروان ، ثم عبر إلى الأندلس ليحرض عبد الملك بن قطن – الفهرى مثله – على بليج وأصحابه ، فلما قتل عبد الملك بن قطن عاد إلى إفريقية واستطاع أن يتولى أمرها بالقوة سنة ١٢٩ ، وكانت له بعد ذلك أحداث مع أخويه إلياس وعبد الوارث فصل أمرها ابن عذاری (١/ ٣٠ و ما بعدها) حتى قتل سنة ١٣٩ ، و لم ينته أمر بنى عبيدة بن عقبة بن نافع مِمقتله بل مضى بالفتنة ابنه حبيب وأخوه إلياس . ولم ينته أمرهم إلا في المحرم سنة ١٤٠ (راجع ابن عذارى : ٧٠/١) . وإليك تسلسل نسب الظاهرين من أهل هذا البيت كما استخرجته من الحلة السيراء وبنية الملتمس للضبي وجمهره أنساب العرب لابن حزم (ص ۱۲۸) والبيان المفرب لابن عذاری (۱/۰ ٦ وما بعدها) ونهاية الأرب النويری (القسم الخاص بتاريخ المغرب ، نشره جاسيار ريميرو) .

مع ملاحظة أن ابن عذارى يخطئ هنا فيكتب ابن أبى عبدة مكان ابن أبى عبيدة ، وفي بعض التواريخ التي أذكرها هنا خلاف بين المراجع .

۱۸۵ – محمد بن عمرو القرشي العبدري ابن حميدالغافقي

ثار بالأربُس(١) في إمارة عبد الرحمن بن حبيب بإفريقية ، ولم يكن بدونِ



أخيه سليان المتقدم الذكر شجاعة و بلاغة و بياناً . وثار مع محمد هذا رجل من العرب يقال له ثابت ، فحرج عبد الرحمن بن حبيب لحربهما فانهزما بين يديه ، وسار محمد إلى طَنْجَة ، ثم ظفر به فسجنه وأخاه سليان ، وعزم على قتلهما ، وسار محمد إلى طَنْجَة ، ثم ظفر به فسجنه وأخاه سليان ، وعزم على قتلهما ، فعوجل عبد الرحمن قبل ذلك ، وقتله أخوه إلياس بن حبيب في سنة /سبع وثلاثين ومائة ، وأطلقهما من معتقلهما ، ثم قُتل إلياس في رجب سنة ثمان وثلاثين .

١٨٦ – عامر بن عمرو القرشي العُبُدرِي

هو عام بن عرو بن وهب بن مُصعب بن أبى عُزَيْر بن تُعير بن عبد مناف بن عبد الدار بن تُعير بن أخى مُصعب بن عُير صاحب لواء رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر وأُحُد (١)؛ وهو الذي تُنسب إليه بقرطبة «مقبرة عامر» لِصَق سور المدينة الغربي و بابها المعطل إلى أن ملكها الروم في هذه المدة القريبة . وكان أحد رجالات قويش – بل مُضَر – بالأندلس شرفاً ونجدة وأدباً ، وكان يلى المغازى والصوائف قبل يوسف بن عبد الرحمن الفيهري ومعه ، فحسده

 ⁽ الأربص) وتكتب فى كتب الجغرافية والحرائط الفرنسية Laribus ، كان لها شأن فى أيام الأغالبة بصفة خاصة ، فقد اتخذها زيادة الله بن الأغلب مقاما بعض الوقت ، وهى اليوم بلدة صغيرة تابعة لمالة الكاف فى شمال غربى تونس .

⁽۱) عامر هذا من نسل زُرَّارة بن مُوزِيرْ بن عبير ، وعزيز أخو مصعب بن عبير ، وقد أسر عزيز يوم بدر كافراً ، أما مصعب فاستشهد يوم بدر . قال ابن حزم في الكلام عن زرارة ابن عزيز بن عبير : «وله عقب كثير ، منهم كان عامر بن و هب ، كان له بالأندلس قدر ، وبعث إليه أبو جعفر المنصور سجلا ولواء بولاية الأندلس ، وقام بسرقسطة ، وقتله يوسف بن عبد الرحمن الفهرى ، وله عقب كثير بسرقسطة بقرية تسمى فُرُّ بُلاك ن » (ص ١١٧) . وورد ذكر عامر في « الأخبار المجموعة » (ص ٣٣) ولكنه أخطأ فقال إنه من ولد « أبي عدى أخى مصعب أبي هائم ، صاحب لواء رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر وأحد » ، والصحيح من ولد أبي عمر بن عبر .

وعمل فى إزالته ، فلما بدا ذلك لعامر راسل أبا جعفر المنصور يخطب إليه ولاية الأندلس ، ويسأله أن يرسل إليه بسجل منه يقوم به . وأظهر التعصب لليمانية ، والإكبار لما سُفك من دمائهم بشَقُنْدَة في أول ولاية يوسف .

ثم فر" عن قرطبة وصار بناحيه سَرَقُسُطَة ، حيث الصَّمَيْل بن حاتم ، يبغى الفسادَ عليه ، وهنالك رجل من بنى زهْرَة بُسمى المُلبَاب ، فكاتبه عامر ومت إليه بالمُضَرِية ، ودعاه إلى القيام على الصَّمَيْل فى الهين بسجل أبى جعفر ، فاستجاب له . واجتمع لهما جمع من الهين ورجال من البربر وغيرهم كثير ، فأقبلوا حتى حصروا الصَّمَيْل بسَرَقُسُطَة فى سنة ست وثلاثين ومائة ، ثم ملكها عامر وصاحبُه الزهرى فى قصص طو بلة .

وغزا هما يوسف الفهرى فى عقب ذى القعدة سنة سبع وثلاثين ، خحاف أهل سرَقُسُطَة مَعَرَّة الجيش وعَضَّ الحصار ، فأسلموا عامراً وأبنَه وهبًا والزهرى ، فقيده يوسف ثم قبَلهم فى طريقه بوادى الرَّمل (١) على خمسين ميلا من طُليْطِلَة ، وذلك فى صدر سنة ثمان وثلاثين . فما انقضى ذلك من فعله ولا دخل رواقه ، حتى أثاه رسول يركض من ولده عبد الرحمن بن يوسف من قرطبة يطوى البيد ، فأعلمه أن فتى من قريش من ولد هشام بن عبد الملك ، يقال له عبد الرحمن بن فأعلمه أن فتى من قريش من ولد هشام بن عبد الملك ، يقال له عبد الرحمن بن

⁽١) وادى الرمل Guadarrama : سلسلة جبال متوسطة الارتفاع تتفرع من سلسلة الحبال الوسطى El Sistema Central فى وسط شبه الجزيرة ، تمر فى مديريات مدريد وأبلة وشقوبية ، وتتصل من ناحية الشرق بسلسلة الحبال الإيبيرية ، ونقطة التقائها بسلسلة الحبال الوسطى مرتفع سوموسيير Somosierra ، ويصل وادى الرمل إلى قرب مدريد عند مرتفع ناباثير ادا مرتفع من هذه الحبال نهر يسمى وادى الرمل الممل المحدود المحدود المحدود المهر يسمى وادى الرمل الحنوب مارا بضاحية الإسكوريال ويصب فى نهر تاجه شرق طليطلة . وهذا النهر سكا يدل عليه اسمه سم جاف معظم العام تقريباً إلا فى أوقات المطر الغزير .

Cí: Diccionario Geográfico de Espana, X. 434.

[۱۸۰-۱] معاوية ، قد عبر البحر إلى الأندلس فنزل بساحل دمشق / - يعنى بناحية إلْبِيرَة - واجتمع إليه موالى بنى أمية وشِيَهُهم ، وتشوَّف الناسُ إليه ، فانتشر الخبر فى المسكر لوقته ، وشمِت الناس بيوسف فسارعوا إلى الرَّفض (١) من عسكره ، وقوَّضوا إلى كُورَهم ، وأقبل إلى طليطلة فى غلمانه وقيس قوم الصُّمَيْل .

ويقال إن كاتبه خالد بن زيد قال له ، بمحضر الصُّمَيْل وزيره وقد فرغ من مؤاكلتهما ذات يوم وهو ببعض منازله في طريقه : «هنيئاً لك أيها الأمير اكتمال سعدك . قد قتل الله لك كاشِحك ابن شهاب وفلاناً وفلاناً و فلاناً لهذا الأشراف من العرب المقتولين في غزوهم الروم – ووفقك اقتل أنغلهم ضميراً هذا العَبْدَرِيَّ – يعني عامراً وابنه – فمن ذا يعارضك بعدهم ؟ هي والله لك ولولدك إلى الدَّحال » (٢) .

ثم خرج الصَّمَيْل إلى قبته ، واستلقى يوسف على فراشه -- وذلك وقت المصر -- فما راعهم إلا بريد يركض ، تشوَّف إليه أهلُ العسكر وقالوا : « رسول من قرطبة ! » وتطلعوا إلى علم خبره ، فإذا كتاب أمِّ ولد يوسف (٢) مع غلام خاص لها على بغلتها المشهورة بها ، تذكر أن فتى من أبناء هشام بن عبد الملك ، يقال له عبد الرحمن بن معاوية ، عبر البحر ونزل بساحة إلْبِيرَة على أبى عثمان (١) مولاهم بقرية طُرُسُ (٥) ، فشاء الله أن يكون وارث سلطانه ونازع مُلكه .

⁽١) أي إلى الارفضاض.

⁽۲) روی هذه الأخبار بتفصیل أكثر صاحب « الأخبار المجموعة » ص ۷٦ و ما بعدها ، ولكنه يقول إن الصميل بن حاتم هو الذي قال ذلك الكلام ليوسف الفهرى ، ونص كلامه هناك : « قد مُقتل (سليمان) بن شهاب وقتلت عامراً (المترجم له) و (الحمن ـ) الزهرى ، هي والله لك ولولدك إلى الدجال ، من هذا ينازعك ؟ » .

⁽٣) اسمها عند صاحب الأخبار المجموعة « أم عثمان أم ولده وصاحبة سلطانه » (ص٧٨) .

^(؛) هو أبو عُمَانَ عبيد الله بن عَمَانَ من كبار موالى بنى أمية فى الأندلس إذ ذاك ، وكان

هو وعبد الله بن خالد « يتواليان لواء بني أمية يعتقبان ذلك » (الأخبار المجموعة ٢ ص ٢٦).

⁽ ه) طرش Torrox مركز إداري حاليا في مديرية مالقة . تقع علي ٧ ٤ كيلومتراً منها .

١٨٧ - يوسف بن عبد الرحمن الفهرى ، أبو محمد

قال ابن ُ حَيّان (١) : زعم أبو بكر بن القُوطِيَّة أنه يوسف بن عبد الرحمن بن حبيب بن أبى عبيدة بن عُقبة بن نافع الفهرى . قال : وما وجدت هدايةً إلى أن يوسف هذا الوالى بالأندلس وَلد ُ له – يعنى عبد الرحمن المتقدم الذكر في هذا الباب – ولا وجدت منتاه في جِدْم قومه ، فالله أعلم بشأنه – مكذا في « المقتبس » .

وقد قال أبو محمد بن حزم فى كتاب « جهرة الأنساب » من تأليفه _ وكثيراً ما يقلده (٢) : عقبة بن نافع الفهرى ولد أبا عبيدة ، فولد أبو عبيدة حبيباً قاتِل عبد العزيز بن موسى بن نصير ، وعبد الرحن ونافعاً ، فولد حبيب عبد الرحن _ العزيز بن موسى بن نصير ، وعبد الوارث ، ولهم بإفريقية / عقب كثير ؛ وولد عبد [١٨٥] ولى إفريقية / عقب كثير ؛ وولد عبد [١٨٥] الرحمن بن أبى عبيدة يوسف ، ولى الأندلس وله بها عقب ؛ وبالأندلس من فهر عدد عظيم (٢).

وعن الواقدِيّ أن أهل الأندلس اجتمعوا على يوسف بن عبد الرحمن من أجلُ أنه قرشى ، رضى به الخيّان ـ يعنى المضَرِية واليمانية ـ بعد ثُوّابة بن

⁽١) الأصل: أبوحيان ، وهو تضحيف .

⁽٢) أَى كثيراً ما يتبع ابنَ حيان في رأيه .

⁽٣) انظر « جمهرة الأنساب » ، ص ١٦٨ ، وقد أخذت بهذا الرأى في شجرة نسب بني مرة أبي عبيدة بن عقبة بن نافع ، لأن يوسف الفهرى ولى الأندلس في ٢ ربيع الأول سنة ١٢٩ ووقتل بعد تولى عبد الرحمن الداخل الأندلس سنة ١٣٩ ، فهو أقرب إلى أن يكون ابن عبد الرحمن إبن أبي عبيدة بن نافع ، أما القول بأنه ابن عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة فلا يستقيم ، لأن حبيب بن أبي عبيدة قتل سنة ١٢٣ و ابنه عبد الرحمن قتل سنة ١٣٨ ، فكيف يمكن أن ابن هذا. الأخير تولى الأندلس سنة ١٢٩ وقتل سنة ١٣٩ ؟

سَلَمَة (١) ، فرفعوا الحرب ومالوا إلى الدعة ، فدانت له الأندلسُ تسع سنين وتسعة شهور ؛ وكان آخرَ الأمراء بالأندلس ، وعنه انتقل سلطانُها إلى الخلفاء (٢) من بنى مروان — أورد ذلك ابنُ حَيّان .

وحَـكَى أَن اجتماع الناس على البيعة ليوسف كان فى شهر ربيع الآخر سنة تسع وعشر بن ومائة ، وفى مثل هذا الشهر من سنة ثمان وثلاثين حل بمرفأ حصن المنكر (٢) عبد الرحن بن معاوية ، فالتقى هو ويوسف يوم الأضحى ، فانهزم يوسف وقتل كثير من أصحابه ؛ وغلب عبد الرحن يومئذ على الملك . ويقال إنه تفاءل يوم عرفة بما يتفق له فى غده من صحة المشاكلة ، وقال : « يوم عيد ، ويوم جمعة ، وأموى مع فهرى ... أبشروا ، فإنى أرجو أنها أخت وقعة مَرْج راهط! » فصدَّق الله ظن عبد الرحن بيومه ذلك .

وقيل إن العلاء بن جابر العقيلي مشى إلى الصُّمَيْل بن حاتم ، وقد التقى الجمعان ، فقال له : « أبا جَوْشَن ! اتق الله ؛ فوالله ما أشبّه هذا اليوم إلا بيوم المرج ، و إنّ عارَ ذلك لباق علينا إلى اليوم . و إن الأمور ليُهتَدى إليها بالأشباه والأمثال : أموى وفهري مُنْ ، وقيس واليمن ، [و]وزير الفهري ق فذلك اليوم قَيْسِي

⁽۱) يقال أيضاً ثوابة بن سلامة الحذامى ، كان من جند فلسطين . طلب إليه عرب الأنداس أن يتولى أمرهم عندما انحرف أبو الخطار الحسام بن ضرار الكلبى ومال إلى ائيمن . وقد تولى ثوابة من رجب ١٢٧/ أبريل ٤٤٠ إلى المحرم ١٢٩/سبتمبر – أكتوبر ٢٤٧ وأعقبت موته فترة شغور تولى الأمر في بعضها عبد الرحمن بن كثير اللخمى ، ثم اجتمع عرب الأندلس على يوسف بن عبد الرحمن الفهرى في ربيع الثاني ١٢٩/ ديسمبر ٢٤٧ – يناير ٧٤٧ .

انظر: ابن عداري ، البيان المغرب: ۲ / ۳۵ .

⁽٢) الأصبح هنا أن يقال : إلى الأمراء فالخلفاء من بني مروان .

⁽٣) المنكتب، وتكتب حاليا Almunecar : فرضة صغيرة على البحر تابعة لمركز ممطور مل Motril الإدارى في مديرية غرناطة ، وتقع على ٢٣ كيلومتراً شرقى هذا البلد الأخير. وقد الختصها صاحب « الروض المطار» عادة طويلة (انظر رقم ١٧٩ ص ١٨٦ من النص العربي وص ٢٠٦ من الترجمة الفرنسية ، وتعليق رقم ١).

وهو زُفَر بن الحَرِث ، ووزير هذا اليوم أنت ، وأنت قيسى . . ويوم عيد في يوم جمعة أيضاً ، ويوم المرج يوم عيد في يوم جمعة ! الأمر والله علينا ما أشك فيه » ، فأبى عليه (١) . ومن شعر زفَر بن الحَرِث في يوم مرج راهط وتُتل فيه ابناه :

(١) المقارنة هنا بين موقعة المرصارة وموقعة مرج راهط المعروفة التي قررت مصير الدولة الأموية في المئرق فنقلت الأمر من السفيانيين إلى المروانيين ، وأنقذت الدولة بذلك لأن السفيانيين لم يكن فيهم من يستطيع الثبات أمام عبد الله بن الزبير ، فلما نهض مروان بن الحكم وكسب معركة المرج صارت الخلافة إليه ، فتمكن من جمع صفوف بني أمية والثبات الزبيريين . والمقارنة بين الوقعتين طريفة ، لا من حيث الظروف العامة فقط بل من حيث النتائج أيضاً ، والأمر الوحيد الذي يحناج إلى تحقيق هو مقارنة التواريخ ، لأن وقعة مرج راهط استمرت عشرين يوما في حين أن المصارة دامت يوما واحداً . والمقارنة بين الأشخاص في كلام العلاء بن جابر العقيلي لا تنجلو من طرافة .

فالأموى ُ في المرج مروان بن الحكم ، وفي المصارة عبد الرحمن بن معاوية .

والفهرى في المرج الضحاك بن قيس الفهرى ، وفي المصارة يوسف الفهرى.

وكان الضحاك بن قيس مذبذباً متر دداً كما كان يوسف الفهرى ، فكماكان هذا الأخير يظهر الرغبة فى التفاهم مع عبد الرحمن بن معاوية كان الضحاك « إذا جاءته اليمانية وشيعة بنى أمية أخبر هم أنه أبد المرادي ، وإذا جاءته التيسية أخبر هم أنه يدعو إلى ابن الزبير » (الأغانى : ١١١/١٧) .

وزفر بن الحارث الكلابى أيضا يشبه الصميل بن حاتم ، فقد كان كل منهما بدوياً صرفاً عنيفاً وصاحب مكر ودهاء ، فقد كان زفر بن الحارث زبيرى الهوى ولكنه عرف كيف يجمع طائفة كبيرة من قيس إلى صفه ويقودهم في المعركة .

ويقابل عبيد الله بن عبّان - كبير موالى بنى أمية ونصير عبد الرحمن فى معركة المصارة - حسان بن مالك بن بكر ل الكلبى زعيم اليمنية ونصير البيت الأموى ، ومن المعروف أن اليمنيين كانت لهم الكلمة العليا فى دولة بنى أمية أيام يزيد بن معاوية وابته معاوية الثانى ، فقد كانت أم كل منهما يمنية ، وكان حسان بن بحدل خال يزيد وصاحب سلطان عظيم فى دولة بنى أمية ، وقد انضم إلى مروان بن الحكم دفاعاً عن مركز اليمنية أمام القيسية الثائرة عليها والمؤيدة لابن الزبير.

انظر : يوَّليوس ڤلهاوزن : تاريخ الدولة العربية من ظهور الإسلام إلى نهاية الدولة الأموية ، ترجمة الدكتور محمد عبد الهادى أبي ريدة ، القاهرة ١٩٥٨ ، ص ١٦٧ وما يليها .

والمصارة كانت إذ ذاك ضاحية من ضواحى قرطبة القوطية ، وكانت تقع جنوبيها على شاطئ، الوادى الكبير ، وفى العصر الإسلامى أصبحت المصارة جزءاً من قرطبة وإن ظلت خارج صور البلد ، وهى امتداد « الرصيف » فاحية الجنوب بمحاذاة النهر .

لَعَمْرِى لَقَدَ أَبَقَتَ وَقِيعَةُ راهِطِ [بروانَ صَدَعاً] (الله بيننا متنائياً فلم تُرَا مِنِي زَلَةٌ قبــلَ هذه فرارى وتركى صاحبى ورائيا أيذهب يوم صالح أن أسامَهُ بصالح أيامى وحُسنِ بلائيلِ ؟ أنتُرك كلبُ لم تنلها رماحُنا وتذهبُ قتلَى راهطٍ هي ما هيا(٢) ؟ فلا صُلحَ حتى تَدْعَسَ الخيلُ بالقَنا وتثارَ من نسوانِ كلب نسائيا

واضطرب يوسف الفِهْرِي بعد هذه الوقعة عليه بالمصارة ، فجال في البلاد ، ثم نكث بعبد الرحمن بعد قبوله أمانَه ، وخرج عليه منازعاً ، فظفر به وقتله (٢٠) .

واستوسق لعبد الرحمن مُلك الأندلس ، فلم يبق له مخالف من أهلها ، فطال. أمدُه وتوارث سلطانَه عَقِبُه . وعن الرازى أن يوسف تمثل عند دخوله عسكر عبد الرحمن ببيت حُرْقة بنت النعان :

بينا نسُوسُ الناسَ والأمرُ أمرُنا إذا نحن فيهم سوقةُ أُنتَنصَّفُ وكانِ معدودًا في فصحاء الأمراء، وابنه أبو الأسود كذلك . وكان مقتل يوسف في سنة اثنتين وأربعين ، وألحق به ابنه عبد الرحمن بن يوسف ، وكان محموساً مقرطية .

⁽١) أكلت البيت من الأغاني (١١/١٧).

⁽ ٢) في الأصل : وترهبُ قلبي راهطُ . . . ولا منى للشطر على هذه الصورة ، فقومته كا هو في المتن أعلاه ، وهو تقويم يجيزه رسم المخطوط . وورد هذا الشطر في الأغانى :
« ويترك تتلّى راهط هي ماهيا «

⁽٣) الصحيح أن عبد الرحمن لم يقتل يوسف الفهرى . الذى حدث هو أنه صالحه وأعطاه الأمان وأتى به إلى قرطبة مع الصحيل بن حاتم . ثم فريوسف وتحصن بماردة وجمع جيشاً من ٢٠ ألفاً معظمهم من البربر وأزاد المسير نحو قرطبة ، ولكنه هزم وتشتت جنده فهرب إلى ناحية طليطلة ، وفل شارداً حتى قتله بعض أتباعه وأتوا برأسه عبد المرحمن سنة ٢٩ / ١٤٨ - ٧٦٠ .

١٨٨ – ابنه محمد بن يوسف ، أبو الأسود

هرب عند مقتل أبيه يوسف هو وأخوه خضر، إلى أن حيء بهما فحبسامدة . وادعى أبو الأسود هذا الممى حيلة وهو مبصر ، فزع أن الماء نزل بعينيه . وأحسن الته شُل لذلك ، حتى جازت حيلته ، واشتبهت حركاته بحركات العميان ، ووقع الإشفاق عليه والرثاية له . وهُوِّن من حبسه ، حتى كان يقعد عنه الموكّل به اختباراً لهدايته ، إذا خرج لوضوئه وقضاء حاجته ، فيبقى حائراً ينادى : « من يقود الأعمى إلى محبسه ؟ » ، فيُرد . وكان أهل الحبس يومئذ ينزلون إلى النهر الأعظم — قُرْبَهم — للطهور والوضوء ، على سرداب اتشخذ لهم تحت الأرض ، إذ كان مكانه يومئذ لصنى القصر ، على الهبط (١) ، والرقباء عليهم . وقد أهمل ارتقاب أبى الأسود جذا ، عندما وُجد السبيلُ للأمان منه من أجل عماه ، فتحيل ارتقاب أبى التدبير مع موال له كانوا بقرطبة معه ، وانتهز فرصة أجاز فيها الوادى سبحاً إلى خيل له قد أعدت بشاطئه (٢) مع ثقات أصحابه ، فركب وفر ركضاً ، فنجا ولحق بطليطلة . / ودعا إلى نفسه ، واستمال الناس بموضعه ، وسار في عسكر [١٨٠٠] فنجا ولحق بعليطلة . / ودعا إلى نفسه ، واستمال الناس بموضعه ، وسار في عسكر [١٨٠٠] فلاقاه مرة بعد مرة ، يهزمه في كل منها ويقتل له الجمع الكبير . وكانت بينهما بقسطاً ونه مكر عبد الرحمن فيها بقسطاً ونه مكر عبد الرحمن فيها بقسطاً ونه مكر عبد الرحمن فيها بقسطاً ونه النت حيها الفتح (٢) — حرب شديدة ، مكر عبد الرحمن فيها بقسطاً ونه الفتح (٢) — حرب شديدة ، مكر عبد الرحمن فيها

⁽١) يمهم من هذا أن اسم الهبط كان يعللق على ذلك الجزء المنخفض من شاطىء النهر المجاور الماء ، وكان سر داب السجن ينتهى عنده .

⁽۲) الأصل : بشاطبة ، وكذلك قرأها دوزى (ص ۵ م) وهو مستبعد . والصحيح ما أثبتناه ، والمراد الشاطىء الآخر .

⁽٣) ليس من السهل تحديد موقع هذه المعركة بدقة ، لأن قسطلونة المذكورة هنا كاثت قرية تسمى Cazlona إلى جوار بلدة لينارسLinares الحالة في شمال مديرية جيان ، وكان اسمهاست

بأبى الأسود ، فراسلَ صاحبَ ميمنته ، وواطأه على جر الهزيمة من جهته ، ففعل . وانهزم أبو الأسود ، وقتل عامة ُ رجاله ، فلم تقم له بعدُ قائمة . وذُكر أنه تمثل يومَ قَسْطَاو نة :

وموقف مثل حد السيف قت به أحمى الذمار وترميني به الحدق وعن الرازى: أن هذه الوقيمة بمخاصة الفتح كانت يوم الأربعاء غرة شهر ربيع الأول سنة ثمان وستين ومائة ، بعد مواقفة قبل ذلك أياماً كثيرة . قال : وقتل لأبي الأسود فيها أربعة آلاف من أصحابه ، سوى من تردى في النهر ، ووقع في المهاوى ، وتلف في الشعاب . و بلغ في هزيمته إلى قَسْطَلُونة على وادى الأحر ، ومضى على وجهه إلى ناحية الغرب ، فبلغ مدينة قورية (١) ، وتمادى في شروده وخلافه إلى أن هلك في سنة سبعين ومائة .

انظر بالإضافة إلى المرجع المذكور في النص :

Diccionario Geográfico Espanol, X, p. 420

والإحاطة لابن الحطيب ، مخطوط الإسكوريال رقم ١٦٧٣ ، ص ٣٥١ - ٣٥٠ .

⁼ فى القديم Castulone Castulo (راجع معجم الأماكن الملحق بالترجمة الإسبانية للأخبار المجموعة ص ٢٥٠). ونهر الوادى الأحمر المذكور هنا هو المعروف اليوم باسم You منهير ات صغيرة نهير ات الوادى الكبير ، وينبع من جبال شقورة . وهذا النهر يتكون من نهير ات صغيرة arroyos تمتلء بالماء بعد المطر وتصبح نخاضات ، فلابد أن نخاضة الفتح المذكورة هناكانت في ذلك الموقع . ويفهم من النص بعد ذلك أن المعركة كانت عند المخاضة ، ثم هرب أبو الأسود إلى قسطلونة . والمشاعر الأتدلسي عاصم بن زيد بن يحيى العبادي أبيات في تهنئة سليمان ابن الأمير عبد الرحمن بنصره في هذه المعركة ، ويفهم منها أنه هو الذي كان يقود جيش الإمارة فيها .

⁽¹⁾ قُـُورِيـة : في التقسيم الإدارى الأندلس كانت قورية من مدن كورة ماردة ، وكانت تابعة لقاعدة الكورة وهي ماردة (صفة الأندلس للرازى ، رقم ٢٦ ص ٨٦). وهي مدينة قديمة عرفت قبل الفتح العربي باسم Caurium ، وهي من فتوح موسى بن نصير ، وقد أصبحت بعد ذلك من كبار معاقل إقليم الجوف وإن كانت دائماً معقلا للنوار والحارجين على الحلافة ، وقد استولى عليها أردونيو الأول ملك ليون سنة ٢٤٦/ ٨٠٠ ولكن المسلمين استردوها . ومهد إقليمها وأخلاه من الثوار عبد الرحمن الناصر ، ثم أثم عمله المنصور بن أبي عامر . وفي أيام الطوائف صارت قورية من توابع إمارة بني الأفطس في بطليوس ، ومن أيديهم استولى علمها الفونسود

وقيل إن عبد الرحمن غزاه فى سنة سبعين ، فلما أحس به فرَّ عن قورية ، وانقطم وحدد ، وانحاز إلى غياضٍ أشِبَةٍ ، ثم صار إلى رَكَانَة (١) من طليطلة فات هنالك.

وقام بعده أخوه قاسم بن ً يوسف ، فغزاه عبد الرحمن بن معاوية ؛ فلما دنا منه خرج إليه بلا أمان ، فتقبّله وأمّنه ، ونقله إلى قرطبة وأحسن إليه ، وكان آخر المخالفين عليه .

السادس قبل استيلائه على طليطلة، ولكن المرابطين عادوا فاستر دوها . وفى أيام الموحدين أصبحت معقلا إسلامياً ونقطة دفاع من جديد ، ولم تسقط نهائياً إلا حوالى ٩٥ / ١٢٠٠ فى يد ألفونسو الثامن . وهى اليوم مركز إدارى فى مديرية قَصَرُوش Cácerea فى غرب إسبانيا ، وتقع على نهرا لحيجُون El-Alagón أحد النهير ات التى تصب فى تاجه ، وإقليمها خصب كثير المزارع ، وهى قريبة من حدود البرتغال .

ويخلط فى بعض الأحيان بين قُـُورِيـَة وقَـَوْرَة ، وهذه الأخيرة هى Coria del Río فى مديرية إشبيلية .

انظر : الإدريسي ، ص ١٨٣ ـ الروض المعطار ، رقم ١٥٣ ص ١٦٥ والترجمة الفرنسية ص ١٩٨ ـ مادوث : ٧/١٦ وما يليها .

(۱) المقصود بلدة Requena ، مركز إدارى فى مديرية بلنسية على ٦٩ كيلومتراً إلى شرق بلنسية . ومن المعروف أن كورة بلنسية كانت تصاقب كورة طليطلة فى التقسيم الإدارى الأندلسي ، والحدود بين الكورتين ليست واضحة لنا .

١٨٩ – الحَصَيْن بن الدَّجْن بن عبد الله بن محمد بن عُمرو أبن يحي بن عامر بن مَلك بن خُو يلد بن سَمْعان انن خفاجة (١) بن عمَرو بن عُبيد العُقيَـــُلي

كان ممن استجاب لداعية عبد الرحمن بن معاوية الداخل إلى الأندلس ، ومال إلى أنصاره من القَحطانية والبمانية ، للذي كان بينه و بين الصُّميل بن حاتم الكِلابي من المنافسة المعلومة على الرئاسة . وهو عمر أشار علَى يوسف بن

(١) في الأصل : خفافه ، والتصويب من جهرة أنساب العرب (ص ٢٧٤) فقد قال ابن حزم في نسب بني عُنُقيَل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة : « ومن بني خويلد بن سَمعان ابن خفاجة: بنو الحصين بن اللدجن بن عبد الله بمَـنَّـتـيشــة بالأندلس، و دارهم جيان و و اديكاش؛ وهم بنو عطاف بن الحصَّيُّن بن الدَّجِّن بن عبد الله بن محمد بن عمرو بن يحيى بن عامر بن خُويَلِد بن سمعان ، منهم كان إبر إهيم بن إسحاق بن إبر اهيم بن صخر بن عطَّاف » .

ووادياش هي وادي آش Guadix ، كانت في التقسيم الإداري الأندلسي تابعة لكورة إلبيرة (وهي غرناطة) وتقع على السفح الثبالي لجبل الثلج Sierra Nevada الذي يسمى أيضاً جبل شُكُر (عن اللاتينية Solarius Mons) ، واسمها معرب عن اللاتينية acci ، كانت أيام القوط مركزًا لأسقفية تسمى كرسى أكشبي Sedes Accitana ، وتقع على نهير كان يسمى باخمها أيام العرب ، ويسمى الآن Rio Fardes الذي يسمى أيضاً Anchurón ، وعلى مقربة منها موضع عين ماء معدنية يسميه العرب جِـلْسِيّانُهُ (معرب عنJuliana) ، وقد اشتهرت بتفاحها حتى كانت تسمى جليانة التفاح (ياقوت : ٣٠/٣) وهذا الموضع يسمى الآن Graena .

وكل سفح الجبل الذي تقوم عليه وادي آش كان يسمى سَـنَــُد وادي آش (اليوم Marquesado del Zenete) . وعندما قام محمد بن نصر بن الأحمر بإنشاء دولته ضمها إليها سنة ٦٣٠/٦٣٠ . وقد سقطت وادى آش في يد فرناندو وإيزابيلا سنة ١٤٨٩/٨٩٠ .

انظر : ياقوت : ١/٢٥٧ (يكتبها تحت إش) . الإدريسي ، ص ٢٠٢ . الروض المعطار، رقم ١٨٤ ص ١٩٢ والترجمة الفرنسية ، ص ٣٣٣ والتعليقات . و :

SIMONET, Descripción del Reino de Granada (1872) p. 78-101. وانظر مادة زايبولد عنها في د.م. إ ، ١٨٩/٢ – ١٩٠ .

وهي اليوم مركز إداري في مديرية غرناطة على ٣٥ كيلومتر أشماني شرقها .

عبد الرحمن الفِهْرى باستبقاء عاص العَبْدَرى وابنِه وهب والحُباب / الزُّهْرِي [١-١٨٠] بعد قبضه عليهم، فكف عن قتلهم حينئذ وشد صفادَهم .

وأغزى طائفة من عسكره إلى البَشْكُنُس فى ضعف وقلة ، لم يسكره عطبهم ، وبعث على خيلهم الحصّين هذا ، فهزمهم الروم وقتلوا أميرهم سليان ابن شهاب ، ونجاالحصّين وحضر يوم المصارة مع عبد الرحمن ، فكان — فيما رُوى — على خيله ، لصحة علمه بالعداوة التي كانت بينه و بين الصّميل ابن عمه . وكان الحصّين فارس أهل الشام بأساً ونجدة ، وكان شاعراً . فلما استوسق الأمر لعبد الرحمن بن معاوية ، عرف له صالح بلائه ، فاختصه وولاه الشرطة . وقرأت اسمَه فى شهود الأمان الذي عقده عبد الرحمن ليوسف الفهرى عند اصطلاحهما بإلبيرة ، وذلك فى يوم الأربعاء لليلتين خلتا من شهر ربيع الآخر سنة تسع وثلاثين ومائة .

. ١٩ _ المُخَارق بن غِفار الطائي

لما وجه أبو العباس السفاح عمه عبد الله بن على إلى محاربة مروان بن محمد المعروف بالجمدى سنة ثنتين وثلاثين ومائة ودنا منه بالزاب^(۱) عبره المخارق

⁽١) المقصود هنا زاب العراق لازاب المغرب كما هو واضح . ومن المعروف أن هناك أربعة أنهر في العراق تحمل هذا الاسم : اتنان منها يصبان في دجلة من فاحية الشرق ، الزاب الأعلى وينمع من الجبال الواقعة بين أرمينية وآذربيجان ويصب في دجلة عنصد مدينة الحديثة ، والزاب الأدفى – الذي يسمى بالمجنون لتغييره مجراه دواماً – وينبع من ناحية شهرزور ويصب في دجلة عند بلدة السن ، وقد أفاض الجغرافيون في التحدث عن خصب =

ابن غفار الطائى هذا ، وكان من جند عبد الله وثبت فى أصحابه فأسر ولم يعرف أنه المخارق ، فكان محبوساً فى ءسكر مروان إلى أن انهزم واستولى عبد الله على عسكره وتخلص الحخارق . وكان بمن سعى قبل ذلك مع أبى مسلم .

ولما وجه أبو جعفر المنصور محد بن الأشعث الخزاعي -- وهو عامله على مصر - إلى إفريقية ، وجهز الجيوش إليه ، عهد إليهم إن حدث بابن الأشعث حدث فالأمير الأغلب بن سالم ، فإن حدث به حدث فالأمير المخارق بن غفار ، فإن حدث به حدث فالأمير المخارب بن هلال الداري ، فهلك المحارب في الطريق قبل أن يصلوا إلى إفريقية ، وولى المخارق من قبل ابن الأشعث طرابلس في مقدمه عليها من مصر ، ثم استدعاه فولاه ظُبنة (۱) . وعند قيام إلحسن بن حرب الكندى على الأغلب في ولايته وإقباله إلى القيروان في عدة عظيمة ، جمع الأغلب أهل بيته وخاصة أصحابه وتكلم بكلام أعلمهم فيه أنه يلاقي الحسن جمع الأغلب أهل بيته وخاصة أصحابه وتكلم بكلام أعلمهم فيه أنه يلاقي الحسن

الأراضى الواتعة بين هذين النهرين . أما الزابان الآخران في العراق أيضاً فإلى الجنوب من هذين : بين بغداد وواسط ، ويسمى الأربعة بالزابات .

انظر: ياقوت: ١٤/٤ - ٣٦٤ و :

GUY LE STRANGE, Lands of the Eastern Caliphate, (Cambridge, 1980) p. 90 sqq.

⁽١) طُبِّنَة : كانت قاعدة زاب المغرب ، وهو المنطقة الواقعة جنوبي مدينة قُسَنَّطينة الحالية بين شط هُدُّنَة وجبال أوراس . وقد سكنت إقليم الزاب جماعات من مهاجرة العرب من أوائل أيام الفتح واختلطت بالنازلين هناك من البربر ، ومعظمهم من هوارة ، وكان الزاب معروفاً بخصبه ووفرة ثماره ولهذا كان من أعر نواحي المغرب الأوسط . وينقسم الزاب قسمين : الزاب الأعلى ويمتد من جنوبي قسنطينة إلى ساحل البحر إلى الغرب ، والزاب الأسفل ويمتد من جنوبي قسنطينة إلى ساحل الأول تابعاً من الناحية الإدارية لولاية إفريقية جنوبي قسنطينة إلى سفوح جبال أوراس . وكان الأولى تابعاً من الناحية الإدارية لولاية إفريقية (تونس الحالية) ولهذا كان عربه يعدون أنفسهم من عرب إفريقية ، وكثر نزاعهم مع ولاتها ، أما الزاب الأسفل فكان معدوداً في المغرب الأوسط ، أي الحزائر الحالية .

انظر ؛ اليعقوبي ، صفة المغرب ، ص ١١ . ياقوت : ١٤٥٠ .

وحده إن لم يعنه أحد ولوكان فى ذلك إتلاف (١) نفسه ، ثم أنشأ أبياتاً قالها : سِيّان موت طالقنا وبالسَّقَم / والقتلُ فى الهيجاء أدنى للكرم [١٨٧-ب] موتى غداً تحت لوائى والعلَمُ

ثم دعا المخارق بن غفار فقال له : « إن فى أهل بيتى من هو أولى بما دعوتُك له منك وأقمَدُ باستخلافي إياه ، غير أنى كرهت أن يقول قائل : [انفرد] (٢) بها فى أهل بيته وأن تميل بكم العصبية » . ثم وصاه بالطاعة وحذره عاقبة الخلاف ، فأجابه المخارق بكلام فيه بلاغة وبيان معترفاً له محقه ، وقام بالأمر بعده ، وهو الذى صلب الحسن بن حرب بالقَيْرَ وَان ؛ وقد تقدم ذكر ذلك .

ثم قدم يزيد بن حاتم والياً على إفريقية من قبل أبى جعفر المنصور ، فكانت له فى أيامها أخبار . وحكى صاحب « الكتاب المُعرِب عن المغرب » أن المخارق ركب يوماً فى بعض الحروب الإفريقية على فرس أنى وبيده القناة فبرز بين الصفين وهو يقول متمثلا :

رائعة تحمل شيخاً رائعاً مُجرباً قد شهد الوقائعا قال: وكان شريف القدر عظيم الحال لا يُقايَس إلا بابن الأشعث والأغلب بن سالم وأمثالهما. وأخوه السِّندى بن غفار وابُنه المُهنّا بن المُحارق لاحقان به.

⁽١) الأصل: تلك تلاف.

⁽٢) أضفت هذه الكلمة السياق .

۱۹۱ – رَوح بن حاتم بن قَبِيصَة بن المهلَّب ابن أبي صُفرة الأزْدِي العَكِّي، أبو خَلفَ

حجب أبا جعفر المنصور أولَ أيامه ، وقبل التعلق به نظر إليه رجل واقف في الشمس ! » فقال : « لقد طال وقوفك في الشمس ! » فقال : « ليطول قعودي في الظل . . »

ووَلَى الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ لَلْهِدَى . وَوَلَى أَيضًا السِّنْدُ وَطَبِرِسَانَ وَفَلْسَطَيْنَ ، مُ وَلَى إفريقية وللغرب لهارون الرشيد ، وذلك لما بلغه موتُ أخيه يزيد بن حاتم ، فعزاه الرشيد وقال : « أعرف أن له صنائع بالمغرب ، ولا آمن عليهم متى وليت غيرك ، ولسكن اخرج من فورك إلى إفريقية ، وحُطَّ صنائعة » . فخرج من فوره وشيَّعه الرشيد وودعه وانصرف . ثم لحقه وصاح به : « يا وَ يُح⁽¹⁾ 1 لا ترجع ، ولا تنزل . أنت مسافر وأنا مقيم ! » ثم سايره وقال : « عليك بالزاب ، املاه خيلا ورَجْلا » .

وكان لرَوْح رأى وحزم وشجاعة وجود وصرامة ، وهو أَسَنَّ من أخيه يزيد وأنبه منه ذكراً بالمشرق . ومن عجيب الأخبار وطريف الآثار أن المنصور [١-١٥] وجَّه يزيد بن حاتم إلى إفريقية ورَوْحاً أخام إلى السِّنْد ، / فقيل له : يا أمير المؤمنين ، لقد باعدت بين قبريهما ! فقضى أن ماتا جميعاً بالقيروان ، ودفنا بباب سَلَم (٢٠) ، وعليهما سارية مكتوب فيها اسماها .

⁽¹⁾ كذا ، وربما كانت صحبها : ياروح .

⁽٢) باب سلم مقبرة مشهورة خارج القيروان ، وفيها قبور نفر كبير من الصالحين وأهل العلم ، وذكره كثير في رياض النفوس المائكي .

ولرَوْح يقول أبو دلامة ، وقد قال له : « لو خرجت معنا ! » فی خروجه لفتال الخوارج :

إنى أعوذ بَروْح أن يقدِّمنى إلى الفتال فتَخَرَى بى بنو أسدِ إلى اللهُنوَ إلى الأعداء نعلمه مما يفرق بين الروح والجسدِ إن اللهُنَّبَ حُبَّ الموت أورثكم ولم أرث جَلدًا للموت من أحدِ

وأما أنباؤه في الجود فكثيرة ، منها أنه كان يوماً جالساً في مَنظرة مع جاريته « طِلَّة » وكانت بارعة الجال ، إذ طلع خادم له بقادوس مملوء ورداً في غير أوانه فاستحسنه وأمر بأن يملاً دراهم لمهديه ، فقالت الجارية : « ماأنصفته ! » ، قال : « وكيف وقد ملاته بدلا من ورده دراهم ؟ » ، قالت : « فإن ورده أحمر وأبيض ، فاخلط له الصلة » ، فأمر بدنانير فمزجت مع الدراهم .

ومنها — ويستدل به على بلاغته ورسائله اللاحقة بنمط الكُتّاب — أنه وجّه في ولايته إفريقية إلى كاتبه بثلاثين ألف درهم ، وكتب معها : « قد بمثتُ إليك بثلاثين ألف درهم ، لا أقلُّها تكثّراً ولا أكثّرها تمنّناً ، ولا أستثيبُك عليها ثناء ، ولا أقطع لك بها رجاء ، والسلام » .

وبالجلة فهؤلاء المَهَالِبَةَ أُخلا ُ العرب شرفاً ، والأمداح في مقاصدهم قصد إذا كانت سرفاً .

ويُحكى أنه مات لروح هذا وقد ، فأقبل الحيُّ يعزونه ، فألفَوْه رخيُّ البال ضاحكَ السن ، فتوقفوا عن تعزيته ، وعرف ذلك فأنشأ يقول :

وإنا لقوم ما تغيض دموعُنا على هالك منا وإن قَصم الظهرا

وهذا البيت في شعر لأبي الهيْدَام عاص بن عمارة بن خُرَيْم المُرْعي يرثي به أخاه ، وكان قد قتله عاملُ سَتَجِسْتان للرشيد ، فجمع أبو الهيْدام جمعًا عظيمًا لطلب ثَارِ أُخيه وقال في ذلك :

سأبكيك بالبيض الرِّقاق وبالقَنا فإنَّ بها ما أدركَ الطالب الوتْر ا ولستُ كن يبكي أخاه بعبرة يعصِّرها من جنن مقلته عصرا وإنا أناس ما تفيض دموعُنا على هالك منا وإن قَصم الظهرا

[١٨٨-١] / ولكنني أشغى فؤادى بغارة اللبُّ في قَطْرَى جوانبها الجَمَرُا

١٩٢ – ابن أخيه داوود بن يزيد بن حاتم

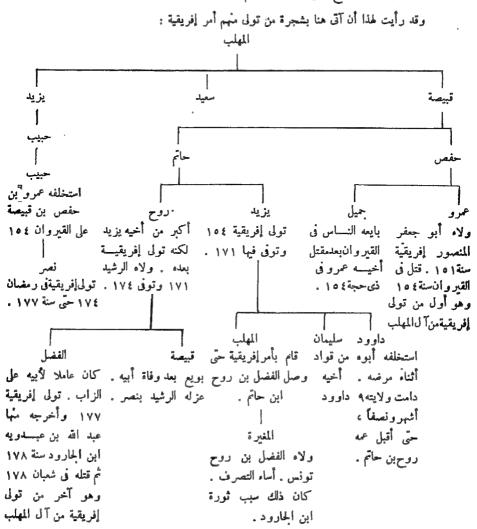
استخلفه أبوه يزيد على إفريقية في مرضه الذي توفي منه في شهر رمضان سنة سبعين وماثة ، فجعل على شرطته خالد بن يَشير، و بعث أخاه المهاَّب بن يزيد. والياً على الزاب ، وقد كان قبل ذلك عليها من قِبل أبيه حين عزل المخارق . أبن غفار الطائي عنها .

وأقام داوودُ والياً تسعةَ أشهر ونصف شهر إلى أن قدم عُمَّه رَوْح بن حاتم أميراً على المغرب من قِبل هارون الرشيد ، وقَفَل داوودُ فولاه الرشيدُ مصر سنة أربع وسبمين ، ومات بالسند وهو أمير عليها ، وكان جواداً بمدوحاً معدوداً فى أدباء الأمراء وله يقول مُسلم بن الوليد :

اللهُ أَطْفَأُ نَارَ الحرب إذ سَعَرتُ شرقاً بُمُوقِدِها في الغرب داوود ماضى العزيمـــةِ لا تخلو بديهيُّه رأى الملَّب أو رأى الأيازيدِ (١٠)

⁽١) الأيازيد جمع يزيد ، والمراد أولاد يزيد بن حاتم بن قبيصة والى المغرب لأبي جعفر المنصور ، وقد سبقت الترجمة له .

وقد حكم المهالبة إفريقية ٢٣ سنة ما بين ولا ية الأغلب بن سالم التميمى جد بنى الأغلب وولاية هرثمة بن أعين فى ربيع الآخر سنة ١٨٩ ، وجاء بعد هرثمة محمد بن مقاتل العكى سنة ١٨١ فحكم حتى جمادى الآخرة سنة ١٨٤ ، ثم تولى إبراهيم بن الأغلب بن سالم بن عقال ، وبدأت دولة الأغالبة . فكان المهالبة بذلك أسرة توالى رجالها على حكم المغرب فى الفترة بيناستبداد بنى أبى أبية عبيدة بن عقبة بن نافع و بنى الأغلب بن سالم بن عقال .



وقد رجعت في ذلك إلى الطبرى وابن خلدون وابن الأثير وابن عذارى والنويرى وابن الأبار ـ

١٩٣ - نصر بن حبيب المهلي

كان على شرطة ابن عمه يزيد بن حاتم فى ولايته كلها بمصر وإفريقية ، وكان محمود السيرة ، محببا إلى الناس ذا أدب ومعرفة ، فلما وَلَى رَوْحُ بن حاتم بعد أخيه يزيد — وقد أسنَّ وكبر حتى كان إذا جلس للناس كثيراً ما يغلبه النوم من الضعف — كتب أبو العنبر القائد وصاحب البريد إلى هارون الرشيد بضعف روح وكبره ، وسألا منه ولاية نصر هذا فى السِّر ووصفاه بحسن السيرة ، وبأنَّ له سنَّا ومعرفة ، فكتب الرشيد عهدَه و بعث به سِرًّا .

وتوفى رَوْح على إثر هذا ، فاجتمع الناس ليبايعوا قبيصة ابنة ، وقد فرش له فى الجامع ، وكان أخوه الفضل بن روح غائباً بالزاب وعاملا عليها ، فركب أبو العنبر وصاحب البريد بعهد الرشيد إلى نصر بن حبيب فأوصلاه إليه ، [مدا-1] وسلما عليه بالإمرة ، / وركبا به إلى المسجد فى من معهما حتى أتيا قبيصة وهو جالس على الفرش ، فأقاماه وأقعدا نصراً وأعلما الناس بإمرته وقرأا كتاب (۱) الرشيد عليهم فسمعوا وأطاعوا ، وذلك يوم الأحد لإحدى عشرة ليلة بقيت من شهر رمضان سنة أربع وسبعين ومائة ، إلى أن صُرف بالفضل بن رَوْح بن حاتم لعشر بقين من ذى الحجة سنة ست وسبعين ومائة ، فكانت ولايته سنتين وثلاثة أشهر لم يعدل أحد كان قبله عدلة فيها .

ورسالتُه التي كتب إلى العال بها لما وَلَى مذكورة في الكتاب المُدّرب عن أخبار المغرب، وهي دالة على مكانه من البلاغة والبيان.

⁽١) الأصل: وقراكتب.

۱۹۶ — عبد الله بن عبد الرحمن بن معاوية المعروف بالبلنسي

قام بالأمر لأخيه هشام بن عبد الرحمن ، إذ كان غائبا عند وفاة أبيهما بماردة ، إلى أن ورد قرطبة فبادر لمبايعته وتسليم القصر إليه ، وخرج إلى داره ؛ وذلك فى غرة جمادى الأولى سنة إحدى وسبعين ومائة . ثم استوحش منه ، فهرب إلى أخيهما سليان كبير أولاد عبد الرحمن المولود له بالشام — وكان منازعاً فلمشام — وأقام ممه بطليطلة . و بعد ذلك ورد قرطبة محكماً فى نفسه بلاعهد ولا أمان ، فقبله هشام ، وطلب الخروج إلى العدوة فأسعفه ، واتبعه فى ذلك سليان ، فاستراح منهما هشام إلى أن توفى سنة ثمانين ومائة .

وولى ابنه الحسكم بن هشام المعروف بالرَّبَضِيّ ، فوصل عبدُ الله من العُدوة ونزل بكورة بَلَنْسِيَّة وقدم بعده سلبانُ من طَنْجَة ، فنازعا الحسكم وحارباه ، فقتل سلبان فى خبر طويل . ورغب عبدُ الله فى المقام ببَلَنْسِيَّة ، على أن يؤدى الطاعة ولا يطأ له بساطاً ، فتم ذلك .

وأقام إلى أن توفى الحسكم ، ووَلَى عبدُ الزحن ابنُه ، فأخَّر بيعبَه والتوى بها ، وكتب إليه يعتل عليه ، ويعدد حقوقه عنده وعند أبيه وجده ، ويسأله أن يضم كورة تُدْمِير إليه ويتجافى له عن خَرْجِها . وتقدم على تفئة (١) ذلك من بَلنسِيّة إليها فاحتلها ، وكشف وجهه بالمصية ، واستنفر إليها مَن حواليه / فئاب [١٨٩-١٠] إليه منهم خلق كثير ، عسكروا معه بباب تُدْمِير ، وكان توافيهم إليه فى يوم خيس أرادوا الخروج فيه نحو قرطبة ، فأتاهم وقال : « بل نصلي على بركة الله

⁽١) الأصل: تفية ، والمراد : على إثر ذلك ، وديما كانت صحبًا ثبيَّة ،

غداً صلاة الجمعة ، ونفصل يوم السبت بعده » ، فتولى الخطبة بالناس يوم الجمعة ، فأبلغ في تذكيرهم وتحريضهم ، وكان خطيباً مصقعاً . فلما شارف مقطع خطبته قال : « معاشر الناس ! رحم الله ، أمّنوا على ما أدعو الله به ، واسألوه ما أنا سائله من الخيرة فيما أوّمله » ، ورفع يده نحو السماء فقال : « اللهم إن كنتُ أحق بهذا الأمر الذي قمت فيه من عبد الرحمن بن هشام الحفيد أخى النصر في عليه ، وافتح لى فيه ، وإن كان هو أحق منى الوان عينو جده الناس جميعاً عالية أصواتهم ، فلم يكد يستوعب كلامه ، حتى ضربته الربح الباردة فسقط إلى الأرض مفلوجاً ، واحتُدل إلى مكان مُضطر به ، فأكل الناس صلاتهم بغيره .

ومكث عبد الله مسكتا أياما ، ثم إن الله أطلق لسانه ومنعه سائر جوارحه ، فقال لأتباعه : « إن الله تعالى قد أجاب الدعوة ، وفَصَل الخطاب (1) ، وحانى الإمرة ، ولا مرد لحكه . . فامضوا لسبيلكم » ، فتفرق جمعه . وصرفه أهله إلى وطنه ببكنسيّة ، فكاتب عبد الرحن بخبر علته ويأسه من نفسه ، وعهد إليه بالنظر لأهله وولده ، فأنفذ عهده ولم يعرض له إلى أن مات سنة ثمان وماثتين . وقد كان ابنه عبيد الله بن عبد الله لحق بالحكم بن هشام ، وكان من ذوى مشورته وكبار [قواده] (٢) وأغنى « يوم الهيّج » أعظم غناء ، ثم قاد الصوائف لعبد الرحمن بن الحكم ، فكان يعرف به وصاحب الصوائف » ؛ وهو أحد رجالات بني أمية .

⁽١) الأصل : وفَـصِّل الخطة .

⁽٢) بياض في الأصل.

١٩٥ - فُطَيْس بن سليمان بن عبد الملك بن زَيَّان ، أبو سليمان - الكاتب

بانى بيت الوزراء بنى فُطَيْس . دخل الأندلس فى أيام الأمير عبد الرحمن ابن معاوية ، فضمه إلى ابنه هشام وكتب له حتى إذا وَلَى الخلافة ولاه السوق ، وكورة قَبْرَة (١) ، والوزارة .

وأمضاه الحكمُ بنُ هشام على ذلك — بعد وفاة أبيه هشام ، واستكتبه أيضاً . وكان له فى « الهَيْج » مقام / محمود . قال أبو بكر الرازى : رأيت اسمَ [-١٩٠] فُطَيْس فى ديوان الأمير الحكم أول اسم : « أبو سليمان فُطَيْس ، خمسمائة دينار » . قال : وتوفى فى أخر يات أيامه .

وفُطَيْس هذا خاتمة الذين أبقيت في هذه المائة على ما شرطتُ ، ولم أذكر فيها إلا من كان بالشعر مذكوراً ، أو على فن من فنون الأدب مقصوراً ؟ وكذّلك فها بعد .

* * *

⁽¹⁾ قَبَرَة : اسم كورة من كور جنوب الأندلس ، وهي أولى الكور الوارد ذكرها في التعليق المنتق من فرحة الأنفس ، ص ١٣ وفى ترجمة صفة الأندلس للرازى ، رقم ١١ ص ٣٠ . وكانت تلك الكورة تقع جنوبي قرطبة وشمالى كورة إلبيرة ، بينها وبين كورة جيان . وقبرة اليوم Cabra مركز إدارى في مديرية قرطبة .

إ انظر: الروش المعطار ، رقم ١٣٤ ص ١٤٩ والترجمة الفرنسية ص ١٧٨ .

المائذالثالثة

۱۹۶ — أبان وعثمان _ ابنا الأمير عبد الرحمن بن الحسكم ابن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية

كانا أديبين شاعرين . سَمَّى أبانَ فى أولاد عبد الرحمن بن التَحَكم أبو بكر أحد بن محمد بن موسى الرازى فى كتاب « الاستيعاب فى الأنساب » من تأليفه ، ووصفة بالشَّمر أبو محمد بن حزم فى كتابه أيضاً فى « الأنساب » ، وذَ كر عَمَانَ أخاه أبو عبد الله الحَمَيْدى فى تاريخه عن أبى عامر بن مشلمة ، ولم يذكره الرازى .

۱۹۷ — مسلمة أبو سعيد، وهشام أبو الوليد، والأصبغ أبو القاسم، وعبد الرحمن أبو المطرف _ بنو الأمير محمد بن عبد الرحمن بن الحكم

كانوا أدباء . ووَلَى مشلمة منهم كورة شُذُونة ، فأقام بها أعواماً جميل السيرة ، مكتسباً للمحامد ، يجمع إلى تقدمه في أساليب الأدب نزاهة النفس وسماح الكف ، مع الحلم والدماثة .

وظهرت براعة الأصْبَغ في الأدب لأول نشأته ، وسَمَّا لمناغاة إخوته ، فانكدر

مريعاً رطيب الغصن بماء شبابه ، وتوفى وهو دون الثلاثين فى سنه ، فاشتدت على أبيه الأمير محمد فجيعتُه .

وأما عبد الرحمن فأغراه أبوه بجيش الصائفة ، ومعه وليد بن عام الوزير ، وكان من سَراة ولد الأمير محمد وأدبائهم ، وتوفى أيضاً في حياة أبيه .

وَوَلَىٰ هَشَامَ لأَخْيِهِ الأَميرِ عَبْدَ اللهِ جَيَّانَ ، وَنَوَّهُ بِهِ فَى عَسَكَرُهُ ، وقلده ميسرته فى غرواته . وكان من أنم أهل بيته جالا ، وأكلهم أدباً ، ثم سُعى به إليه فقتله .

وكان الأمير محمد من مناجيب الخلائف / من بنى مروان: بسَق من أولاده [١٩٠-٤] في الأدب عدة ، منهم عبد الله الأمير الوالى بعد أخيه المنذر ، والمطرف والقاسم — وقد تقدم ذكرهم — ومَسْلمة وأَصْبَغ وعبد الرحمن وهشام المذكورون هنا . وأما المنذر — وهو الوارث سلطانَ أبيه بعده — فكان ، مع زهده في الأدب وعطوله من حليته ، يعجب بالشعر ويفضل أهله ، ويرغب في المديح . وفي أيامه نجم أبو محمر بن عبد ربه .

۱۹۸ - محمد ابن الأمير عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ابن الحكم ، أبو القاسم

والدُ الناصر عبد الرحمن بن محمد . كان بكرَ أولاد أبيه ، وخليفته إذا غاب عن حضرته ، والمرشحَ لمسكانه . وكان من أهل العناية بالآثار ، والرواية للأخبار ، والتغنن في الآداب . ووَلَى لأبيه إشبيلية ، ثم هرب إلى مُعر بن حَفْصون في قصة طويلة . وحُبس بعد ذلك بالقصر ، إلى أن قتله أخوه المطرف ابن عبد الله عند انبلاج الفجر من يوم الخيس ليلة عشرة خلت من شوال

سنة سبع وسبعين ومائتين . ثم قُتل المطرف به بعد ذلك ــ و بأمور سوى هذا ــ يوم الأحد لعشر خلون من رمضان سنة اثنتين وثمانين ومائتين ، وهو ابن سبع وعشرين سنة : سنِّ أخيه قتيلِه محمد ، إذ كان بينهما في المولد خمسة أعوام عاشها المطرف بعده .

۱۹۹ – أحمد بن معاوية بن محمد بن هشام بن معاوية البن الأمير هشام بن عبد الرحمن بن معاوية ، أبو القاسم – المعروف بابن القط

ومحمد بن هشام جده هو المُنَبَّز بذلك . وكان جميل الوجه ، فيه يقول ابن أيوب القرشي :

. أعجوبة ما سُمت قسط قالوا : رشّا والدُه فِسط أَ عَلَى اللهُ وَسِط أَ عَلَى اللهُ وَالرَّطُ وَالرَّاطُ وَالرّاطُ وَالرَّاطُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ و

وكان أحمد هذا من أهل العناية بالعلم والصناعة والنجامة ومعرفة الهيئة (١) ، وكانت له حركة وفيه شراسة . وخرج فى أيام الأمير عبد الله بن محمد _ أوانَ وكانت له حركة وفيه شراسة ، وخرج فى أيام الأمير عبد الله بن محمد _ أوانَ ارتجاج الفتنة _ يطلب / الدولة ، ويُظهر الحسبة والرغبة فى الجهاد ، إلا أنه كان يتكهن ويموِّه .

⁽۱) أورد ابن حيان في المقتبس خبر أحمد بن معاوية القط هذا بأوسع تفصيل (المقتبس، الجزء الذي نشره ملشور أنطونيا ، ص ۱۳۳ وما يليها) ، وقد أورده أولا برواية عيسى بن أحمد الرازى ، ثم برواية الخليفة الحكم المستنصر عن القاضى منذر بن سعيد البلوطي ثم برواية معاوية أبن هشام الشبينسى . وابن الأبار ينقل عن هذه الرواية الأخيرة مع تغيير لايذكر ، انظر ص ١٣٨٠ ابن هشام الثبيات التي أوردها هنا واردة في رواية عيسي بن أحمد الرازى.

واجتمع إليه خلق عظيم — يقال إنهم بلغوا بين خيل ورَجْل ستين ألفاً — أكثرهم مر برابر الجوف والغرب ومن أهل طليطلة وطلَبِيرة ، قصد بهم سَمُورة (١) . وكتب إلى الطاغية ملك جَلِيقية (٢) ومن معه كتاباً مغلظاً ، يدعوهم فيه إلى الإسلام وينذرهم بالصاعقة ، وأمر رسوله أن يستعجل منهم الجواب ولا يتوقف عندهم ، وإن هم أبَوُ ا من مجاو بته أن يعود بالخبر إليه ؛ ونسخة كتابه ذلك مشهورة عند أهل الثغر لبلاغته (٣) . فحيى الطاغية عند ذلك ونشب القتال ، فخذله رؤساء البر بر (٤) ، وثبت هو فيمن بقي معه من أهل البصائر ، حتى قدّل في اليوم الرابع ، واستؤصل أصحابه إلا قليلا ، وحُزّ رأسه وجيء به إلى الملك

⁽۱) سمورة Zamora قاعدة مديرية تحمل نفس الاسم على الضفة اليسرى لنهر دويره قريباً من الحدود الشهالية الشرقية للبرتفال . كانت في أواثل أيام الإمارة منطقة خلاء بين مملكة ليون والإمارة القرطبية ، وكان العرب لأول الفتح قد أسكنوها وإقليمها جماعات من المسلمين معظمهم من البربر ، ثم استولى عليها ألفونسو الثالث سنة ٢٨٠ / ٨٩ وأراد أن يضمها إلى مملكة ليون ، ولكن عبد الرحمن الناصر استردها ، ثم استولى عليها سانشو ملك نَبَرَة هستة ١٩٥٩ م ومحكن المنصور بن أبي عامر من استردادها و تعميرها وتحصيبها سنة ٢٨٨ / ٣٧٨ – ٩٨٩ ثم أسكنها نفراً من المسلمين سنة ١٩٥٩ وأقام عليها أبا الأوس معن بن عبد العزيز التجيبي حاكماً ، ويبدو أنها خرجت عن يد قرطبة بعد ذلك لأن عبد الملك المظفر بن المنصور عاد فغزاها سنة ١٩٥٥ م / ١٩٥٩ ، ثم أعقبت ذلك الفتنة وضرجت عن أيدى المسلمين ، وأصبحت من قواعد علكة قشتالة وليون . وقد شميت لكثرة ما تعاورتها الغزوات سمورة الحراب . وأوفى مادة عنها وانظر أيضاً المادة الى اختصها بها ليڤ پروفنسال في د. م. لم ج ١٢٠ المرابعة الفرنسية ص ١٢٠ .

⁽ ٢) أورد ابن حيان اسم هذا الملك : أذفونش بن أردون ، وهو ألفونسو الثالث ، الذي التهر فرصة الفتنة التي فرقت أمر الأندلس على عهد الأمراء محمد والمنذر وعبد الله ومد حدود مملكة ليون إلى شاطىء نهر دويره ، وكان هذا هو الذي أثار مسلمي الثغر الأدفى وجعلهم يويدون أحمد بن معاوية القط ويسيرون معه . وقد فصل عيسي بن أحمد الرازي ذلك .

⁽٣) هذه العبارة لعيسي بن أحمد الرازي ، انظر المقتبس ، ص ١٣٦.

⁽٤) أي خذلوا أحمد بن معاوية القط .

فنصبه على باب سَمُورة . وعظمت المصيبة بكثرة من قُتل من المسلمين ؛ وهذه الوقيعة تعرف عند أهل الثغر بديوم سَمُورة» ، وكانت سنة ثمان وثمانين وماثنين .

۲۰۰ – مالك بن محمد بن مالك بن عبد الله ابن عمر بن مروان بن الحكم ، أبو القاسم

قال فيه أبو الوليد بن الفَرَضى (١): قرأ على بَقِيّ بن تَخْلَدَ كثيراً وصحِبَه ، وسمع من الخُشَنى ، وكان بليغاً شاعراً . ووَلَىَ الولايات بعد ذلك ، حتى إن بَقِيّ ابن تَخْلَد قال له : « يا مالك ، أوصيك بوصية : إنك لا تستطيع كل ما يجب عليك ، ولكن كن أسدً من غيرك » . قال مالك : « فأنا والله أسدُ من غيرى »

وقال ابنُ حَيّان فيه : أحد رجالات قريش في زمانه . كان من نبلاه المتأدبين ، ومن الشعراء المطبوعين ، وممن عُنى — على ذلك — برواية الحديث ، وتقييد الآثار ، والافتنان في العلم والأدب . أخذ عن بَقِيّ بن مَخْلَد والخُشّنى وغيرها من طبقتهما ، وكان مفتنًا في ضروب الآداب ، بصيراً بالنحو ، حافظاً للغة ، ذا نصيب وافر من الإملاء له ، والبلاغة في الترسيل . صحب السلطان وتصرف في أعماله الرفيعة .

상 상 점

⁽١) لم أجد هذه الترحمة في تاريخ العلماء المطبوع لابن الفرضي .

ومن موالى المروانية وولاتهم بالأندلس :

۲۰۱ — امحمد بن عبد السلام بن بَسِيل ﴿
المعروف بالشيخ

ولد لأبيه عبد السلام بالأندلس ، بعد دخوله إليها مع ابنيه يحيى وعبد الواحد أيامَ عبد الرَّجِن بن معاوية . و بَسِيل مولى هشام بن عبد الملك .

فاستعمل عبدُ الرحمن عبدَ السلام على إشبيلية وشذونة ومَوَّرُورُ⁽¹⁾ والجزيرة ، جَمَعها له ؛ واستعمله أيضاً على كورة ماردة وغيرها من الكور .

وتصرّف عبدُ الواحد ابنهُ معه فى العالات . ولما أخرج الأميرُ عبدُ الرحمن ابن الحكم ابنه محمداً أميراً على جَيّان ، وجّه عبدَ الواحد معه - وقد أسنّ - فكان عاملَ الكورة تحت يد محمد .

وتصرَّف محمد بنُ عبد السلام هذا أيامَ الحكم في العالات ، ثم في الوزارة

(۱) مورور: في التقسيم الإداري الأندلسي كانت مورور كورة قاعدتها تحمل ففس الاسم ، وكانت تقع جنوبي الوادي الكبير بين كورتي قرطبة وتاكثر أنّا (انظر صفة الأندلس ، وكانت تقع جنوبي الوادي الكبير بين كورتي قرطبة وتاكثر أنّا (انظر صفة الأندلس ، وقم ٣٣ ص ٩٥) ، ولكن التعليق المنتقي من فرحة الأنفس يجعلها « من مدن قرطبة » (ص ٢٤) ، والغالب أن ذلك خلط عن قام بعمل ذلك التعليق ، لأن صاحب الروض المعطار – وقد كتب بعد ابن غالب صاحب فرحة الأنفس – يقرر أنها كورة . وتقع بلدة مورور على سفح جبل يحمل نفس الاسم : Sierra de Morón وفي أول عصر الطوائف استبد بها محمد النب نوح المد مَّري وأنشأ بها إمارة بربرية ، ولم يلبث المعتضد بن عباد أن ضمها إلى إشبيلية سنة ابن نوح المد مَّري وأنشأ بها إمارة بربرية ، ولم يلبث المعتضد بن عباد أن ضمها إلى إشبيلية سنة بعم إشبيلية مركز إداري في تلك المديرية وتسمى Morón وقد سقطت في يد فرنافدو الثالث مع إشبيلية مركز إداري في تلك المديرية وتسمى Morón وقد سقطت في يد فرنافدو الثالث مع إشبيلية

انظر: ياقوت (١٩٣/٨ ، يكتبها خطأً : موزور) . وأبو الفدا ، تقويم البلدان ، ص١٧٥. والروض المعطار ، رقم ١٨١ ص ١٨٨ والترجمة الفرنسية ص ٢٢٧ ، والمادة القصيرة فى د . م . لم . ح ٣/٧٣ والمراجع المذكورة هناك . والمدينة والكتابة والخيل وخطط سواها أيام عبد الرحمن بن الحكم ، كان رزقه عليها في كل شهر ثلاثمائة دينار ــ قاله الرازى .

۲۰۲ - محمد بن سعید بن محمد بن عبد الرحمن بن رستم مولى الغتمر بن يزيد بن عبد الملك

دخل أبوء إلى الأندلس . وكان محمد هذا بناحية الجزيرة ، واصطنعه عبدُ الرحمن بن عبد الحكم ، في إمارته على شذونة من قبل أبيه الحكم ، فيكان يأنس به في بعض الأحيان . ثم أفضت إليه الخلافة ، فاستقدمه وصرَّفه في الحجابة والوزارة . وهو أحد القواد الذين كان فتح المجوس (1) على أيديهم بإشبيلية ، إلى فتوحات تُعلم له .

⁽۱) المراد بالمجوس هنا النورمان أو الأردمانيون كما تسميهم النصوص. سهاهم المسلمون بالمجوس ، لأنهم كانوا إذا أغاروا على موضع أشعلوا النيران فيما وصلوا إليه . وكانوا يخرجون لغزو الشواطئ في مراكب صغار ذات أشرعة سود من مراكزهم في جنوب إسكنديناوة أوجنوبي إنجلترا أو وهو الأغلب - من مراكز احتلوها على شاطئ فرنسا الشهالى في ناحية فيريزيا التي سميت بعدذلك باسمهم La Normaadie ، وكانوا إذ ذلك وثنيين لا يفرقون في غزواتهم بين مسلمين وغير مسلمين . وقد تتبع مؤرخونا أعالهم المخربة على شواطئ الأندلس في دقة عظيمة ، وأول نزولهم الأندلس كان يوم الأربعاء أول ذي الحجة ٢٢٩/٢٤ بعد غزوهم غرب فرنسا . وأول نزولهم الأندلس كان يوم الأربعاء أول ذي الحجة ٢٢٨ وحنوا قادس ثم إشبيلية وأشعلوا الأشبونة ، ثم دخلوا مصب الوادى الكبير في ١٢ عرم ٢٣٠ ودخلوا قادس ثم إشبيلية وأشعلوا الأشبونة ، ثم دخلوا مصب الوادى الكبير في ١٢ عرم ٢٠٠ ودخلوا قادس ثم إشبيلية وأشعلوا ومن بينهم محمد بن رستم المترجم له هنا . وقد فصلنا ذلك في محث خاص عن «غزوات النرمانيين في الأندلس ورحلة يحيى الغزال » (مجلة الجمعية التاريخية المصرية ، سنة ١٩٩١) . وانظر في الأندلس ورحلة يحيى الغزال » (مجلة الجمعية التاريخية المصرية ، سنة ١٩٩١) . وانظر أسانيا الإسلامية (بالفرنسية) ج ١ ص ٢٥٠ – ٢٧١ ، وليق پروڤنسال : تاريخ إسانيا الإسلامية (بالفرنسية) ج ١ ص ٢٥٠ – ٢٧١ ، وليق پروڤنسال : تاريخ إسانيا الإسلامية (بالفرنسية) ج ١ ص ٢٥٠ – ٢٧١ ، وليق پروڤنسال : تاريخ

وكان أديباً ، حكياً ، لاعباً بالشطرنج ـ ذكره الرازى . ولمحمد بن سعيد هذا شعر فى « الحدائق » لابن فرج ، قد كتبت منه فى « الكتاب الحمدى » من تألينى ، فنُقل من هنا اسمه إلى باب نظرائه .

۲۰۳ – عبد الله بن محمد بن أمية بن يزيد بن عبد الرحمن ابن أبي حَوْثَرَة ابن أبي حَوْثَرَة مولى معاوية بن مروان بن الحكم

دخل أمية إلى الأندلس فى طالعة بَلْج ، وكتب لعبد الرحمن بن معاوية ، ثم كتب ابنه محمد للأمير التحكم بن هشام ، واتهمه بالميل مع عمه سليان بن عبد الرحمن بن معاوية وعزله ، ومات خاملا .

/ وحَـكَى الرازى أنه وَلَى الوزارة والكتابة لهشام ، ثم عُزل . قال : فأما [١-١٩] عبد الله بن محمد ـ يسنى ابنه هذا _ فوكى الوزارة والكتابة للأميرين عبد الرحمن ومحمد ، وتصرف قبل الوزارة في الولاية والعرض .

٢٠٤ ــ ابنه عبد الملك بن عبد الله، أبو مروان

كان فى أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن مخصوصاً بالكتابة العليا مع الوزارة ، ثم وَلَى المنذرُ بن محمد فأقره عليهما ، وهو الذى أغراه بهاشم بن عبد العزيز حتى قتله .

ثم وَلَىَ الْأُمِيرُ عبد الله بن محمد _ أخو المنذر _ فجمع له القيادة مع الوزارة •

وقبّله المطرفُ بن عبد الله على ميلين من إشبيلية ، وهو يقود جيشه على سنة اثنتين وثمانين ومائتين (1) ، واستعمل على الجيش أحمد بن هاشم بن عبد العزيز ، للمداوة التي كانت بينهما . وفي شهر رمضان من هذه السنة قُتل المطرف ، وقد تقدم ذكر ذلك (7) .

وكان مروان بن عبد الملك يخلُف أباه على الكتابة ، ووَلَى الشرطة العليا ، ثم قُتِل بعد حبسه وعزله عن الشرطة سنة أربع وثمانين وماثتين .

٧٠٥ ـ وليد بن عبد الرحمن بن عبد الحيد بن غانم

وَلَى للأمير عمد بن عبد الرحمن خطتي الوزارة وللدينة ، وقاد جيش الصائفة لابنه عبد الرحمن بن محد ، وذكر ابن حيّان من وفور هذا الجيش ما يُستغرب . واختص وليد هذا بصداقة هاشم بن عبد العزيز ، وإياه خاطب من موضع أشر ، دون الوزراء ، وهو قام بمُذره عند الأمير محمد ، قشكر وفاؤه ، وكان كاتبا ، أديبا ، مرسّلا ، بليغا . وابناه محمد وعبد الرحمن من أهل الأدب والبلاغة والشعر ، ومحمد أبعد عمل أوا في ذلك . وقد عاشر المطرف ابن الأمير محمد على الأدب وكانبة بالشعر ، ووكل المدينة والوزارة والكتابة ، وارتفع قدره في الدولة ، وقد تقدم ذكر أخيه عبد الرحمن ، وتوفى وليد في شعبان سنة اثنتين وسبعين ومائتين .

⁽١) فصل ابن حيان هذه الواقعة في المقتبس ، ص ١١٠ - ١١١ .

⁽٢) قتل الأمير عبد الله ابنه المطرف بسبب اعتدائه على القائد عبد الله بن عبد الملك بن مروان المترجم له هنا . انظر المقتبس ، ص ١٩١١.

۲۰۶ ــ محمد بن عبد الملك بن جَهْوَر بن يوسف ابن بُخت الفارسي مولى عبد الملك بن مروان

دخل الأندلس جداً أبيه أبو الحجاج يوسف بن بُخْت فى طالعة بَلْج (١) ، وكان أحد القائمين بأمر. عبد الرحمن بن معاوية ، فاستحجبه واستخلفه وقتا على قرطبة . وقاد الخيل إلى جلَيقية أيام / الأمير هشام ، وبلغ النى ، فى تلك [١٩٧-١٠] الغزاة تسعة وثلاثين ألفاً ، وتوفى بطليطلة .

وكان ابنه جَهُور بن يوسف وزيراً للأميرين الحَكم بن هشام وعبد الرحمن الحَكم .

وولى ابنُ ابنه - محدُ بن عبد الملك هذا - الوزارة والقيادة للأميرين محمد ابن عبد الرحن والمنذر بن محمد ، وتوفى ولم يُعقِب ، وكان الأمير محمد قد نصبه إزاء هاشم بن عبد العزيز ليكسر منه ، فكان هاشم بنصاعة ظرفه ورقة أدبه يكيده ويستذله ، إذ كان محمد ناقص الأدب لَحّانة ، إلا أنه كان كاتباً ساذج يكيده ويستذله ، إذ كان محمد ناقص الأدب لَحّانة ، إلا أنه كان كاتباً ساذج الصناعة ، مستقلا بالأعمال السلطانية ، متصرفاً فيها بعفة وكفاية (٢) - قاله ابنُ حَيّان ، وحكى أن هاشماً احتال في سَمِّ ابن جهور هذا وحضر جنازته فأنشد :

يارُبُّ عقدة سَوَّه عِلَّهِ اللَّوتُ قَسرًا

⁽¹⁾ الأصل: طاعة بلج، وهو خطأ.

و يلاحظ التناقض بين ما يذكره ابن الأبار هنا من أنجهور من أحفاد يوسف بن بخت وما قاله قبلا من أن الجهاورة من أحفاد حسان بن مالك المعروف بأبي عبدة . وإلى أن نعثر على الجزء الأولى من قاريع أبن حيان لن نستطيع القطع في الموضوع .

⁽ ٧) فَسُلَ الكلام في ذلك ابن حيان في الجزء الذي يمده النشر الدكتور, محمود على مكن ه

بيته نبيه في عرب حمص (١) ، وثار بها عند ارتجاج الفتنة (٢) ، وقَبَل كُرَيْب بن عُمَان بن خلدون وأخاه خالداً ، وملك إشبيلية وقرمونة ، واتخذ لنفسه جنداً يرزقهم طبقات ، فكان في مصافّة منهم خسمائة فارس (٣) . ولم يجاهر بالمعصية في أكثر أوقاته ، ولا خَلَع في جميع مدته ، وكان مال مُفارَقَتِه (١) يردُ على الأمير عبد الله كل سنة ، ومدده يتوافى إليه لكل صائفة إلى سنة مان وتسعين ومائتين .

وكان منتجَعاً على البر والبحر ، جوادًا ممدَّحاً ، يرتاح للثناء و يعطى الشعراء عداد الأمرال . وكان قصده أبو عمر بن عبد ربه — من بين ثوار الأندلس —

⁽١) المراد بحمص هنا إشبيلية ، لأن جند حمص نزلوها عندما فرق أبو الخطار الحسام أبن ضرار الكلبى الجند على الكور ، وكذلك كانت تسمى في كثير من النصوص . والعبارة هنا منقولة عن ابن الفرنسي برواية ابن حيان . انظر المقتبس ، ص ١٣١ .

⁽۲) المراد بذلك الفتنة الأولى التى بدأت أثناء حكم الأمير محمد واستمرت إلى منتصف حكم عبد الرحمن الناصر ، وقد بدأها عبد الرحمن بن مروان بن يونس المعروف بالجليق بناحية ماردة من الثغر الأدنى بعد هروبه من قرطبة سنة ۲۹۱/۵۷۸ على إثر إهانة أنزلها به الوزير هائم بن عبد العزيز واعتصم بحصن المختسش قرب ماردة ، ومن هناك بدأ حركة عصيان واسعة المدى عجزت الدولة عن القضاء عليها في حينها ، فتشجع ثوار آخرون على الوثوب في النواحي أخطرهم جميعاً عمر بن حفصون الذي ثار ابتداء من سنة ۲۷۰/۸۸۳ في جبال تاكمر من اوعتصم بحصن بهر شعبتاً عمر بن حفصون الذي ثار ابتداء من سنة ۲۷۰ ۸۸۳/۲۰۰ في جبال تاكمر من المنتقد حتى لم يعد سلطان الإمارة القرطبية ليمتد إلى أكثر من إقليم قرطبة .

⁽٣) ابن الأبار ينقل هنا عن ابن حيان (المقتبس ، ص ١١ وماً يليها) مع إسقاط بعض. العبارات ومحاولة للإيجاز تنحرف بالمعنى بعض الشيء.

⁽٤) سبق أن شرحنا هذا المصطلح . انظرَ الفهارس العامة في آخر الكتاب .

فأفضل عليه وعرف له حقه ، فمدحه بأماديح مشهورة . وقصده محمد بن يحيى القُلْفَاط بقصيدة هجا فيها عشيرتَه أهل قرطبة ، ولم يستثن منهم سوى بدر الوصيف مولى الأمير عبد الله ، فحرمه ومقته ، وانصرف خائباً فابتدأ بهجاء ابن حجّاج . و بلغه ذلك فأحفظه ، وأوصل إليه من حلف له عنه : « لئن لم تكفّ عما أخذت [فيه] لآمرن من يأخذ رأسك وأنت فوق فراشك بقرطبة » (١) ، فارتاع وكف عن هجائه .

۲۰۸ – إسحاق بن إبراهيم بن صخر بن عطّاف ابن الحصّائين بن اللّجن العَقْيلي

كان من أهل المتعاقد (٢٠ أيام الجماعة ، يشهد مع الأمير محمد وقواده الصوائف ، ويقوم بين يديه المَقَاوِم (٣٠ ، / ويخطب على رأسه فى الأعياد ومجالس الححافل [١٩٣] وأيامَ التبريز للمغازى ؛ وجرى على ذلك فى أيام ولديه المنذر وعبد الله من بعده ،

⁽۱) العبارة بنصها واردة في الخبر كما رواه ابن حيان عن ابن الفرضي . المقتيس ، ص ١٣٣ .

⁽٢) لم يرد لفظ المعاقد بصيفة المفرد في النصوص ، وإنما يقال دائماً : من أهل المعاقد ، ويراد به أولئك الذين تعتبرهم الإمارة رؤساء على قومهم من جماعات العرب ، فتعقيد لهم راية في الجيش على عدد معين من المقاتلين أو الفرسان لابد أن يأتوا بهم عند النفير . وقد أورد دوزى أمثلة لاستمال اللفظ : « لكل رئيس منهم عقدة يعقدها وعدة يعتد بها » و «ثم سأله أن يعقد له على قومه سنة كاملة » و «حتى أتت العقدة إلى يحيى من عند الأمير » و « فاجتمعت حوله عقدة من ثلاث مائة فارس لم يجتمع بالأندلس قبله و لا بعده مثلها . . . » الخ . انظر : ملحق القواميس ، ١٥٠/٢.

 ⁽٣) أى يقوم بين يديه خطيباً في المقامات ، ومقاوم جمع مقامة ، وابن حيان كثيراً مايستعملها في هذا المعنى : «كان يقوم بين يدى الخليفة المقاوم » و «قام بين يدى الأمير بمقامة حسنة » . انظر : ملحق القواميس لمدوزى : ٢ / ٤٢٧ .

فلما ثارت الفتنة وتميزت الفِرق ، دخل إسحاقُ هذا حصن مَنْتِيشَة (١) ، فبناه وحصنه وامتنع به من ابن حَفْصُون وأهل الخلاف ، وتمسك بالطاعة _ على تعززه عن العزل (٢) _ إلى أن ضربت دولة (١) الجماعه بعطن ، فاستنزله قَيْمُها الخليفة عبد الرحمن بن محمد الناصر لدين الله إلى قرطبة سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة ، وبها توفى .

٢٠٩ - محد بن أضحَى بن عبد اللطيف الهمداني

من أكابر أبناء العرب بكورة إلْبِيرَة ، وكان بينه وبين سعيد بن جُودِيّ _ أمير العرب أيامَ الفتنة ـ عداوة شديدة ، أوجبت على ابن أضْحَى الهربَ عنه بنفسه إلى غير مكان ، وسعيدٌ يجد في طلبه ويبذل المال فيه ، إلى أن مضى

Cf.: J. ALEMANY BOLUFER, La Geografia de la Peninsula Ibérica en les Escritores Arabes. Granada, 1921, p. 94.

وورد ذكرها أيضاً في قسمة قسطنطين التي أورد نصها البكرى ونشره ليثي پروڤنسال ذيلا على الترجمة الفرنسية للروض المطار . افظر : ص ٢٤٦ من الترجمة الفرنسية وص ٢٤٨ وتعليق ١٤ . وقد ذكرها ياقوت بضم الميم وقال إنهاكورة في جيان ، ثم أضاف « وقيل إنها من قرى شاطبة » (١٧٢/٨) ، فخلط بهذا بين منتيشة التي ذكرناها ومُسنتيشة Montesa بلدة صغيرة في مديرية بلنسية ، وتقع على ٢٢ كيلومتراً جنوب غربي شاطبة .

⁽۱) مَنتِشة بفتح الميم ، هي Mentesa : بلدة صغيرة كانت في كورة جيان ولم يعد لها وجود الآن . وقد ذكرها أليماني بولوفر في بحثه عن جغرافية شبه الجزيرة الأيبيرية عند العرب ، وقال إنها مذكورة بهذا الرسم عندكتاب الرومان كرحلة من مراحل الطريق الروماني في مقاطعة بيطي Baetis والمراد بها هنا جنوب شبه الجزيرة ، وهي منسوبة إلى نهر بيطي وهو الاسم القديم الوادي الكبير .

⁽ ٢) هذه الفقرة كلها منقولة عن ابن حيان (المقتبس ، ص ٢٩) وجاءت العبارة هناك : على تعززه على العبال .

⁽٣) الأصل : عزلة ، والتصويب من ابن حيان ، المقتبس ، ص ٢٩ .

سعيد لسبيله ، فأمن جانبه . واستدعاه أهل حصن نُوالِشُ (١) ليمنع منهم ، فصار عندهم مستمسكاً بالطاعة - على ما به من عزة - وخاطب الأمير عبد الله يسأله الإسجال له على ما بيده ، عقب أشياء دارت بينه و بين ابن حَفْصُون ، أبان فيها عن صدق ولايته (٢) ، فأسعفه الأمير عبد الله . وأمضى له ذلك الناصر عبد الرحن - ابن ابنه الوالى بعده - إلى أن استنزله فيمن استنزل من الثوار سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة .

وكان ابن أضى هذا _ مع رجوليته _ أديباً خطيباً ، يقوم بين أيدى الخلفاء في الححافل فيحسن القول و يطيب الثناء ؛ وله أخبار معروفة . ولأبيه أضى مقام بين يدى الأمير المنذر بن محمد مذكور . وقد تقدم ذكر ابنه أحمد بن محمد بن أضى ، والثائر من عَقِبه القاضى أبى الحسن على بن عمر بن أضحى فى موضعيهما من هذا الجموع .

* * *

ومن بني الأغلب:

٢١٠ _ أحمد بن أبي الأغلب

واسمه إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن الأغلب ، أبو العباس . كان عالمًا باللغة والغريب مع تصرف في كثير من العلم والأدب ومهارة في التَّجامة ، ويقال

⁽¹⁾ قوالش Noalejo بلدة صغيرة في مديرية جيان ، تقع على ٤٧ كيلومتراً جنوبها قرب حدود مديرية غرناطة . وعلى ٣٠ كيلومتراً جنوب شرقها تقع بلدة حصن اللوز Iznalioz في مديرية غرناطة .

انظر : مادوث ، مجلد ١٢ ص ١٦٦ ، والقاموس ألجنراني الإسباني ، مجلد ١٣ ص ١٦٧ .
(٧) كذا وردت أيضاً عند ابن حيان (المقتبس ، ص ٣١) وابن الأبار ينقل عنه هنا
بالنص ، والمقصود : ولائه .

إنه كان يحفظ كتب الأغانى للموصلى ، ولكنه شان نفسه وأفسد علمه بكبر [--197] كان فيه وتشادُق في منطقه وتقصير في كلامه ، واستعمل الغريب والإغراب / حتى أطاعه لسانُه .

وكان أبوه أبو الأغلب والياً على صقلية من سنة إحدى وعشرين ومائتين. فضبطها واستقام له أمرها طول عمره بها .

* * *

ومن رجالهم :

۲۱۱ ــ أسد بن الفُرات بن سِنان مولى بني سُلتيم

من أهل نيسابور ، وولد هو بحرّ ان ، ويكنى أبا عبد الله ، وكان يقول : « أنا أسد ، والأسد خير الوحوش .. وأبى الفُرات ، والفرات خير الماء .. وجَدِّى سِنان ، والسنان خير السلاح » .

وقدم أبوه مع محمد بن الأشعث النُحُزاعى فى عسكره حين ولاه أبو جعفر المنصور إفرِيقِيَّة سنة أربع وأربعين ومائة ، وأسد إذ ذاك ابن سنتين ، مولده بحَرَّان سنة اثنتين وأربعين ومائة .

و يروى عنه أنه قال : « دخلت مع أبي القَيْرَوَان في جيش ابن الأشعث

فأقمنا بها خمس سنين ، شم دخلت مع أبى إلى تونس فأقمت بها نحواً من تسع سنين ، فلما أنهيتُ (⁽¹⁾ ثمانى عشرة سنة عُلِّت القرآنَ ببَتَجَرْ دَة (⁽¹⁾ ، شم خرجتُ بعد ذلك إلى المشرق ، فوصلت إلى المدينة أطلب العلم ، شم خرجت إلى العراق ، شم انصرفت إلى القيروان سنة إحدى وثمانين ومائة »

واستقضاه زیادة الله بن إبراهیم بن الأغلب ، وأثره علی الجیش الذی أنفذه لغزو صقلیة ، فخرج إلیها فی شهر ربیع الأول سنة اثنتی عشرة وماثنین وهو وهو فی عشرة آلاف ، منهم تسمائة فارس ، فظفر بكثیر منها ، وتوفی وهو محاصر لسَرَقُوسَة (۲) سنة ثلاث عشرة ومائنین ، وكتب زیادة الله إلی المأمون بفتح صقلیة علی یدی أسد هذا ، وكان له بیان و بلاغة إلا أنه بالعلم أشهر منه بالأدب ، وإلیه تُنسب « الأسدیة » فی الفقه .

⁽١) العبارة هنا منقولة عن «طبقات علماء إفريقية » لأبي العرب ، انظر ص ٨١. وبين نص أبي العرب وما يورده ابن الأبارهنا خلاف يسير . وأورد العبارة نفسها أبو بكر المالكي في «رياض النفوس» ، انظر ج ١ ص ١٧٢. وقد وردت كلمة أنهيت م في الأصل : انتهيت ، وفي طبقات أبي العرب ورياض النفوس : بلغت .

⁽٢) في طبقات أبي العرب (ص ٨١) : في قرية على وادى بَجْرَدَة ، وهو أصح ، لأن بَجْرَدَة شهر معروف في تونس ، ويكتب في بعض الأحيان مَجْرَدَة بالميم ، وعنه جاء اسمه بالفرنسية Medjerda وهو نهير صغير ينبع من جبال أوراس ويسير شمالا بشرق حتى يصب في البحر الأبيض عند «رأس الجبل» شرق بازرت .

⁽٣) سرقوسة Siracusa ميناء معروف على الشاطئ الشرق لجزيرة صقلية .

⁽ ٤) في « رياض التفوس » لأبي بكر المالكي تفصيل طيب عن مدونة أسد بن الفرات التي جمع فيها أجوبة عبد الرحمن بن القاسم على ما سأله فيه من فصول الفقه ، ثم رتبها وبوبها بعد ذلك وأتى بها المغرب ، فسميت المدونة الأسدية ، أو الأسدية فحسب ، وفيه أيضاً تفصيل مادار بين أسد وسحنون بن سعيد ، وكيف جمع سحنون مدونته ، وكيف أخملت مدونة سحنون مدونة أسد (انظر ص ١٧٨ وما بعدها).

۲۱۲ – منصور بن نصر الجشميّ

من هُوَازِن من ولد دُرَيْد بن الصَّنَّة ، ويُسرف بالطُّنْبُذِي من أجل كونه بقرية تُعرف بطُنْبُذَة () من إقليم المحمدية بجهة تونس .

كان والياً على طَرَابُلُس، فلما قَتَل زيادةُ الله بنُ إبراهيم بن الأغلب عَمو وابن معاوية الشلمى وولديه الحباب وسكتان (٢٠) — وشرب يوماً مع أهل بيته ورؤوسهم بين يديه حتى قال فى ذلك عبدُ الرحن بن أبى مشلمة يمدح زرادة الله : أزَرْتَ عرانَ عَراً فى مُعَصْفَرةٍ من الدماء ارتدى من حَوْكُها ابناهُ أَزَرْتَ عرانَ مَراً فى مُعَصْفَرةٍ من الجيوش إذا ما سُدَّ باباهُ فاستنزلته العوالى ملقياً بيسد ووجهه لهبُ النيران يغشاهُ يستنزلته العوالى ملقياً بيسد ووجهه لهبُ النيران يغشاهُ يمنى عران بن مجالد الرَّبى ، وقد تقدم ذكره ـ ساء ذلك منصوراً وغه وامتعض للقَيْسِيَّة فقال : « يابنى تميم ، لو أن لى بكم قوة ، أو آوى إلى ركن شديد! » . وكان مع شجاعته فصيحاً بليغاً ، فكتب صاحبُ الخبر بكلامه إلى زيادة الله ، فعزله واستقدمه وهم به ، ثم صفح عنه . وخرج إلى منازله بتونس ، فجعل يراسل الجند ويذكر لهم ما يلقون من زيادة الله وما فعل بقمرو بن معاوية وولديه ، فبلغ ذلك زيادة الله فأخرج عمد بن حزة المعروف بالخرون فى ثلاثمائة

⁽۱) ذكرها البكرى (صفة إفريقية ، ص ۳۸) باسم طنبد ، وقال إنها تسمى اليوم (القرن الحامس الهُجْرى) المحمدية ، ولا زالت تسمى بهذا الاسم ؛ وهي على بضعة كيلومترات جنوبي تونس العاصمة . وجاء في التعليقات على رحلة التيجاني (ص ۸ هامش ۱) : «اعتنى بهمارتها أحمد باشا باي ١٩٥٣ / ١٢٧١ وهي الآن على حالة عراب» .

 ⁽۲) ورد الاسم فی « البیان المغرب » (۹۸/۱) : سجمان ، وفی نسخة أخرى : سمجان ، وقد صُوبت فی هذه النسخة : سمعان . وقد ورد ذكر أبیه هناك (۹۷/۱) : عمرو بن معاویة القیمی ، وفی أصل مخطوطتنا تُحمر "، وهو خطأ من الناسخ كما سیری بما یلی ، فصوبناه .

فارس للقبض عليه ، فأقام بتونس وأشخص إليه من مشيختها من يأتي به فخدعهم وبعث إليهم ببقر وغنم وعلف وأحمال نبيذ (١) ثم صبّحهم فقتل من كان مع ابن حمزة ، ولم يسلم إلا من ألقى نفسه فى البحر ، وملك تونس ، وقتل عامل زيادة الله عليها إسماعيل بن سفيان بن سالم بن عقال (٢) وولده الأكبر واستبقى الأصغر .

واستفحل أمر منصور وأطاعه الجندُ ، وتفلب على أكثر إِفْرِيقِيَّة ، وكان خروجه ليلة الاثنين لخمس بقين من صفر سنة تسع وماثتين ، وأقام ظاهراً على زيادة الله فى حروبه ، نادباً له إلى الخروج من القَيْرَوَان والتخلى عن البلاد حتى قتله عامر بن نافع ، فلم يسد مسده وأقامت الفتنة بإفْرِيقِيَّة نحواً من عشر سنين إلى أن فُتحت تونس فى آخر ولاية زيادة الله .

۲۱۳ – عامر بن نافع بن عبد الرحمن بن عامر ابن نافع بن محمية المسلى

من مَذْخِيج . مالاً منصور بن نصر الطُّنبُذِيّ على الخلاف ، وكان الذي

⁽۱) هذا الحبر كله وارد يتفصيل أوفى عند ابن عذارى (۱/۹۸ – ۹۹) ، وهو يقول. هنا : بأحمال قهوة .

⁽٢) عند ابن عذاری (٩٩/١) : إساعيل بن سالم بن سفيان ، و اسم و لده محمد .

⁽٣) جاء فى جهرة أنساب العرب لابن حزم فى الكلام على بنى مُسلَميَة بن عامر بن عمرو بن عمر و بن عمر الله بن جملَك: و من بنى مسلية هؤلاء: عامر بن إساعيل بن عامر بن نافع بن عبد الرحمن بن عامر الهن نافع بن محمية بن حديقة بن عوف بن صبح ، قاتل مروان بن محمد ، وابنه يحيى بن عامر ، أذكر أمر الحضرة (أى أذكر ما أراده المأمون من المبايعة للعلويين بولاية العهد) وواجه المأمون بأمر عظيم ، فأمر بصلبه ، فصلب بحراسان (ص ٣٨٩) .

يينهما غير جميل . ور بما استراح فيه منصور بمجالس أنسه (۱) ، فيغضى عامم على ذلك ، إلى أن زحف إليه فحصره بقصره بطنبُذة ، واضطره إلى النزول على شروط لم يف بها ، وسجنه ، ثم كتب إلى ابنه خديس أن يضرب عنقه ، ويبعث برأسه إليه . فدخل على منصور بالكتاب وأقرأه إياه ، فقال له : « يا ابن أخى ، راجمه في أمرى فلعل الله أن يصرفه إلى الجميل! » فقال : « ما كنت بالذى راجمه في أمرى فلعل الله أن يصرفه إلى الجميل! » فقال : « ما كنت بالذى وصيتى ؟ » فأتاه بهما ، فذهب ليكتب فلم يستطع ، فألقى القرطاس من يده وصيتى ؟ » فأتاه بهما ، فذهب ليكتب فلم يستطع ، فألقى القرطاس من يده ثم قال : « فاز المتقون بخير الدنيا والآخرة » . فقدمه فضرب عنقه ، و بعث برأسه إلى أبيه ، وضرب عنق أخيه معه ، ودفنهما في مزبلة (۲) .

وصار أمر الجند إلى عامر ، وظن أن الأمور تستقيم له ، فكان الأمر على الضد . وكتب إليه زيادة الله يدعوه إلى الطاعة ويعرفه بإشفاقه عليه وعلى حرّمه ، ويحذره عاقبة منصور الطُّنبُذي قتيله ، ويحلف له بأنه لا يحقد عليه مع الإنابة ، وبأنه مُعيدُه إلى ماكان عليه مع أبيه إبراهيم بن الأغلب وأخيه عبد الله بن إبراهيم ، فأجابه عامر برسالة بليغة أولها : «أما بمد ، فقد أتانى كتابك ، وفهمت ما ذكرت أنك شفيق على ذرية وعيال صيَّرتها بأرض مضيعة وعدو سكرت ما ذكرت أنا الشفيق على أو الألام التي قطعت بالتهديد فيها ، وقد كنت أنا الشفيق عليها ، والناصر لها في الأيام التي قطعت بالتهديد قلوبها ، وحرصت على إيتامها وكشف سترها ، إذ كنت أغدو وأروح إلى بابك قلوبها ، وحرصت على إيتامها وكشف سترها ، إذ كنت أغدو وأروح إلى بابك

⁽۱) جاءت هذه العبارة فى البيان المغرب (۱۰۱/۱) فى صورة أخرى تفسر معناها : «وفىسنة ۳۱۱ قام عامر بن نافع على منصور الطنبدى ، وكان حاسداً له ، لأن منصوراً كان يتوعده على الشراب . . » .

⁽٢) الأخبار مروية على صورة تخالف هذه في البيان المغرب : ١٠٣/١ - ١٠٠٣.

⁽٣) الحزل ما عظم من الحطب ويبس ، والمراد هنا منصور الطنبدى.

متوقعاً لأمرك بسفك دمى من وراء ججابك ، وإن كان شعارى كنفى أعتد به دون دثارى ، مُكتَتِماً به من الخلق ، لا يظهر إلى منك إلا أصلح قطوب ، ولا يبلغنى عنك إلا تجنى الذنوب ، وقد كان نظر ك ونُصرتك لتلك الحرم أحق منك قبل اليوم بها ، وتسكينُك لروعتها أولى وأحرى .

وآخِرِها : ثم ذكرت أنه لاحقد ولا إحنة ولا ثرَّة إلا وذلك مضمحل مع الألفة والإنابة ، فقد والله حقدت بلا ذنب ووثرت بلا ثرَّة ، وحلفت بعبود ومواثيق وأيمان مفلظة قلدتها عنقك وأخفرت بها مراراً ذمتك وما بيني و بينك هوادة إلا ضرب السيف ، حتى تضع الحرب أوزارها ، ويحكم الله بيننا وهو خير الحاكين »

ولم يلبث عامر أن انتقض عليه أمره ، واضطرب جندُه ، ووجد قوادُ اللهُ هَمْرِية لما صنعوا بمنصور وأخيه ، وأنزلوا ذلك على العصبية ، فنافروه ثم حاربوه ، ومضى عبدُ السلام بن الهُفَرِّج اليَشْكُرِيّ مخالماً لهامر ، ثم زحف إليه في جماعة من الجند فانهزم عاص واعتل إثر ذلك ، فلما أيقن بالموت دعا بنيه وأوصاهم باللحاق بزيادة / الله فعملوا برأيه ، واستأمنوا إليه بعد موته ، فسُرَّ بهم وأمّنهم وأحسن [١٩٥٠] إليهم ، وقال عند ما بلغه موت عامر : « الآن وضعت الحرب أوزارها » فكان كذلك : لم يزل أمر الجند مدبراً حتى انقضت الحرب ، وطفئت النائرة ، وصفت له إفريقية .

۲۱۶ — حسن بن^(۱) أحمد بن نافد المعروف بأبى المقارع

کان والیاً علی طُبْنَة من أعمال إفریقیة فی ولایة زیادة الله بن عبد الله آخر ملوك الأغالبة ، فحاصره أبو عبد الله الشیعی داعیة عبید الله المهدی حتی غلب علی المدینة ، ولجأ أبو المقارع هذا إلی حصن منیع بداخلها ، ثم نادی بالأمان ، فأجابه بعض أصحاب الشیعی ، فقال : « هذا الأمان عنك أو عنه ؟ » فقال : « عنی » ، قال أبو المفارع : « ما كنا بالذین نلقی بأیدینا إلا أن یؤمننا » . قال صاحب الشیعی : « فإن لم تفعل فیا تصنعون ؟ » قال : « نیكونوا(۲) كما قال الشاعر :

فأثبت في مستنقع الموت رجلة وقال لها (٢): من تحت إخمَصِكِ الحشر ٤ هال : « هكذا ؟ » قال : « نعم ا وما راحتنا في استعجال الموت ؟ بل ميتة كريمة بعد بذل المجهود أفضل » . فانصرف إلى الشيعى فأخبره ، فقال : « أعطهم عنى الأمان » فنزل أبو المقارع ومن معه ، وأتى الشيعى وهو في فرط خوف ، فسلم عليه وهنأه بالفتح ، فقال له : « ما الذي حملك على طول [المدافعة والامتناع] (٤) ؟ » فقال له أبو المقارع : « إن ذلك ما [لا حيلة لنا فيه] (٥) . خلفنا الأهل والولد ، وخشينا إن ألقينا بأيدينا أن [يحيق بنا وجهم المكروه] (٢) ،

⁽١) ورد الاسم فى الأصل ناقصاً لفظ «حسن» فأكلته من البيان المغرب لابن عذارى. (١٤٠/١).

⁽٢) كذا فى الأصل ، وهو دارج ، وقد تركته على حاله لعله يكون ذا فائدة لمن يدرسون النواحى اللغوية .

⁽٣) الأصل ألا ، والصواب « لها » ، والبيت لأبي تمام وهو مشهور.

^{(\$} وه و ٦) أضفت هذه الكلمات للسياق .

وقد أمَّننا هذا عنك » قال : « نعم » فشكره ودعا له ، وأعجب الشيمى ما رأى من نُبُله وجزالة منطقه ، فأمر بحفظه وحفظ من كان معه ، ولم يزل في سحبه إلى أن دخل معه إفريقية .

计 景 技

المائة الرابعية

٢١٥ – المنصور بن القائم بن المهدى

هو أبو الطاهر إسماعيل بن محمد بن عبيد الله الشيعى . فوض إليه أبوه عهده يوم الاثنين لسبع خلون من رمضان سنة أر بع وثلاثين وثلاثمائة ، وهو إذ ذاك ابن ثلاث وثلاثين سنة ، فصلى بالناس في عيد الفطر من هذه السنة وخطب خطبة بليغة .

ثم توفى القائم على إثر هذا يوم الأحد لثلاث عشرة / خلون من شوال ، [190-ب] فكتم المنصور موته وابتدأ بقتال أبى يزيد تخلد بن كيداد اليَهْرَ نى الإباضي صاحب الحيمار () وقد استفحل أمره وأعضل شره حتى عجز عن مقاومته القائم ، فتغلب على أعمال إفريقية ، وحصره بالمهدية ، ثم انتقل إلى سُوسَة ، فهزمتْه بها أوائل مُ

⁽۱) سمى أبو يزيد محلد بن كيداد بصاحب الحمار لأنه كان يركب حماراً . ونسبه الكامل وتاريخه فى البيان المغرب نقلا عن إبراهيم الرقيق ومؤرخ يسمى ابن سعدون يبدو أنه كتب تاريخ ثورة أبى يزيد بالتفصيل ، لأن ابن عذارى يقول إنه يذكر أنصار أبى يزيد فى أول قتال له مع أبى القاسم الشيعى « رجلا رجلا » (انظر ج ١ ص ٢١٦)

جيوش النصور ، ثم خرج بنفسه في اتبّاعه من المهدية يوم الأربعاء اسبع بقين من شوال وهو في قلة من عبيده وخدمه ، حتى انتهى إلى سُوسَة ، فنزل بظاهرها ، وبلغه أن أهل القيروان لما قصدهم أبو يزيد مفلولا سبُوه ومنعوا أصحابة دخول البلد ، وقتلوا جماعة عمن دخل منهم ، فكتب إليهم كتاباً يؤمنهم ، ولم يعد المنصورُ من وجهته هذه حتى أمكنه الله من أبي يزيد بعد محاصرته بالقلمة التي لجأ إليها (۱) . وكان يقول في سفره كله : « إن أنا لم آخذ أبا يزيد وأسلخه فلست بابن فاطمة ولست لسكم بإمام » .

وأظلًا عيدُ الأضحى من سنة خمس وثلاثين وهو محيط بأبى يزيد فى قلعته ، فركب إلى المصلى فصلى بالناس ، ثم خطب وعرّفهم فى خطبته بموت أبيه القائم ، ونحر بدّنة بيده ، وانصرف إلى مضر به وانصرف الناس مسرورين بخلافته موقنين بيُمن نَقيبته و بركة دعوته . وكتب أهلُ العسكر إلى من وراءهم بالقيروان والمهدية فشماهم السرور .

ودخلت سنة ست وثلاثين ، فنى المحرم منها ظفر المنصور بأبى يزيد بمد مواقفات لا ينى بها الوصف ، وقُيَّد إليه مثقلا بالجراح ، فأمر بحمله إلى المضرب وهو [يجود بنفسه] (٢) لما به .

وليلةَ الخيس آخر المحرم هلك عدو الله ، فسُلخ وحُشِيَ جلدُه بالتبن حتى ظهرت صورته (٣) ، ولما فرغ من فعله ذلك بأبي يزيد وحضرت صلاةُ الظهر تقدم

⁽١) ذكر ابن عذارى (٢٠/١) أن هذه القلمة تسمى بحصن أبى يزيد فى جبال كتامة . وجبال كتامة في المنطقة المعروفة اليوم باسم بلاد القبائل ، وتكتب فى الحرائط الفرنسية La Cabilie

⁽ ٢) ابن الأبارينقل هنا عن ابن حمادًه البرنسي ، وقد استعنت بنصه كما نشره فندرهايدن (ص ٢٤ وما بعدها) في تقويم هذا الجزء من كلامه .

⁽٣) عند ابن حمادُه : « فأمر إساعيل بسلخه وحشو جلده قطناً ، وخيطت أوصاله حتى تمت جثته ، وصار كأنه نائم ، وقدد لحمه و مُلح ، وأمر بحمل جيج ذلك » (مصاه ٢).

إليه [......] (١) ثم قالوا: « السلام على أمير المؤمنين ورحمة الله و بركانه ، صلاة الظهر رحمك الله » والناس فى غفلة ، فكبروا وتباشروا ، و بعد صلاة العصر من ذلك اليوم [دخل عليه الناس] (٢) وهنوه بالفتح فبسط آمالهم ووعدهم الفنائم والأ [موال ، فأثنوا على] (٣) شجاعته وسماحته [... ...] دكل ، ثم ارتحل يوم السبت غرة صفر إلى [المسيلة] ومنها توجه إلى تاهر ت فنزل / [١٩٦ - ا] عليها يوم الثلاثاء لست بقين من صفر من هذه السنة ، وأقام بها إلى] (١٩٠ وملا الأثنين غرة شهر ربيع الأول ، وقد هرب أمامَه الثا [ثرون ، ثم كتب إلى أهل القيروان] (١٧) فأمنهم ووعدهم خيراً وكان وصوله يوم الاثنين غرة شهر ربيع الأول ، وقد بناه [فتاهُ « مُدَامٌ » أثناء] (١٩ غيبته الأول إلى قصره بالمنصورية — وقد بناه [فتاهُ « مُدَامٌ » أثناء] (١٩ غيبته عند صلاة الظهر من يوم الخيس لليلة بقيت ، ن جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين .

وفى اليوم الثانى من وصوله أمر بإخراج أبى يزيد على جمل وقد ألبس قميصاً وركب وراءه مَن يمسكه ، وعليه الطرطور وقردان على كتفيه ، فطيف به سُماطات القيروان ثلاثة أيام متواليات . ثم أمر بحمله إلى المهدية فطيف هناك به إلى أن مزقته الرياح .

ولم تطلمدة المنصور، فتوفى ليلة الجمعة آخر شوال سنة إحدى وأر بدين وثلاثمائة وغسله جعفر من على الحاجب المعروف بابن الأندلسى ، وصلى عليه ابنه وولى عهده أبو تميم مَعَدّ بن إسماعيل، ودُفن ليلا في قصره بالمنصورية وهو ابن أر بعين

⁽١) بياض في الأصل.

⁽ ٢ و ٣) أكلت الناقص هنا بما يقيم المعنى اعتماداً على نص ابن حمادٌه .

^(؛) لم أستطع استكمال هذه العبارة .

⁽ه) عن ابن حماده (ص ٢٦).

⁽٣) أكلت هذه العبارة بناء على ما عند أبن حماده (ص ٢٦).

⁽٧) أكملت هذه العبارة من سياق كلام ابن حماده ، نفس الصفحة .

⁽ ٨) أكلت هذه أيضاً مستعيناً بما ذكره ابن حماده ، ص ١٩ وما بعدها .

سنة كاملة . ومولده برَقّادَة سنة إحدى وثلاثمائة ، وكانت ولايتُه سبع سنين وثمانية عشر يوماً .

وفى كتاب أبى الحسين الروحى الإسكندرى أن المنصور وُلد سنة اثنتين وثلاثمائة ؟ قال : ووَلَى َ فَى شوال سنة أربع وثلاثين وهو ابن اثنتين وثلاثين سنة ، وظفر بأبى يزيد فى المحرم سنة ست وثلاثين ، وتوفى يوم الجمعة منسلخ شوال سنة إحدى وأر بعين وثلاثمائة ، فكانت ولايتُه سبع سنين

وفي «المقتبس» لابن حَيّان: أن الناصر عبد الرحمن بن محمد قدم عليه أيوب ابن أبي يزيد الخارج على المشارقة آل عبيد الله الشيعى الدعى الناجم بأرض إفريقية، رسولا لوالده أبي يزيد، قَنَى به رُسُلا قبلَه يسأل القوة على حرب هؤلاء اللمحدين المُنْوِين للأمة، وذلك يوم السبت لست بقين من ربيع الأول سنة خمس وثلاثين ، فقعد له الناصر قمودًا نفماً ، وأوصله إلى نفسه وأكرم لقاءه وسمع منه وأجمل الرد عليه ، وأمر بإنزاله في قصر الرُصافة وقد الله ورد عليه] (١) لأمثاله . فأقام هناك تحت رعي وكرامة موصولة ، إلى [أن ورد عليه] (١) منها قوم من زاحية [إفريقية معهم] (١) رسول لأبي يزيد [إلى ولده أيوب] (١) ، يذكر كرة أبي يزيد على [المسيلة من بلاد] (١) الشهود نحوه بالقيروان ، وأنهم يذكر كرة أبي يزيد الشاسم [محمد القائم بن عبياً للله [بعد أن أوصى] (١) إلى ابنه في الإمارة هلك في [يوم الأحد الثالث عشر من شوال] (١) من هذه السنة بعن سنة خمس وثلاثين (١١) و وكي مكانه إسماعيل ابنه [الملقب السنة بعن سنة خمس وثلاثين (١١) ووكي مكانه إسماعيل ابنه [الملقب

⁽ ۱ - ۱) وردت هذه العبارة التي نقلها ابن الأبار عن ابن حيان مقطعة مليئة بالخروم ، فاجتهدت في سد خللها مستعيناً بما أعرف من أسلوب ابن حيان في هذه المناسبات . والإضافات كلها واردة بين أقواس .

⁽١١) كذا في الأصل ، والصحيح كما ورد في تاريخ ابن حماده سنة ٣٣٤ : « التاريخ الدقيق لوفاة محمد القائم غير معروف ، لأن ابنه إسماعيل أخنى الخبر حتى تم له النصر على أبي يزيد » .

بالمنصور] (۱) غير أنهم كتموا موته لما هم عليه من حال الحرب . [وطلب أبو زيد إلى ابنه أن يستصحب معه ف] رسان (۲) المدد ، فاستبصر الناصر في التوقف عن إمداد أبى يزيد إلى أن يرى مآل أمره ، وعلَّل ابنَـه أيوب ورُسُلَة بموعده .

٣١٦ ـــ ابنه المعن لدين الله ، أبو تميم معد بن إسماعيل ابن محمد بن عبيد الله

وَلَى َ بِعِد أَبِيهِ وَهُو أَبِنَ اثْنَتِينَ وَعَشَرِ بِنَ سَنَةً ، وقيل أَرْبِعِ وَعَشَرِ بِنَ . مُولَدُهُ بالمهدية سنة تسع عشرة وثلاثمائة ، وأقام من يوم وقاة أبيه وإفضاء الأمر إليه في تدبير الأمور إلى يوم الأحد سابع ذى الحجة من سنة إحدى وأر بعين ، وفيه قمد للخاصة وكثير من العامة فسلموا عليه بالخلافة ، وتسمَّى بالمعز لدين الله ، ولم يُظهر على أبيه حزناً ، و بعث إلى المهدية في عمومته وأهل بيته ، فوردوا عليه و بايموا له وحضروا معه عيد الأضحى ، وخرج فصلى بالناس وخطب ونحر .

وكان من أهل البيان والبلاغة والخطابة ، وله مع أبى القاسم محمد بن هانى الأنداسى زعيم شعرائه وقاصر أمداحه حسم على غُلُو فيها سسمليه أنباء مذكورة ، وهو أحد ملوك بنى عبيد الله العظاء .

وساعده الحال فلك مصر دون [كبير مشقة] (٢٠) ، وانتقل إليها من إفريقية في آخر دولته [في شعبان سنة ٣٦٣] (١) . ولم تزل في يده وأيدى بنيه متصلة

⁽ او۲) هاتان العبارتان أضفتهما للسياق.

⁽ ٣و ۽) وهاتان أيضاً .

بإفريقية ومنقطعة منها نيفاً على مائتى سنة . وآخرهم مُلككاً بها أبو محمد عبد الله العاضد وهو ابن يوسف بن عبد الجيد بن محمد ابن عم مَعَدّ المستنصر بالله بن على الطاهر بن منصور الحاكم ابن نزّار العزيز بن مَعَدّ المعز هذا .

ولم يتقلد سلطانهم من أول قيام المدى عبيد الله إلى حين انقراضه من أبوه غير خليفة إلا الحافظ⁽¹⁾ والعاضد، وكانت وفاته يوم السبت للنصف من جمادى الأولى سنة أربع وستين وخمهائة فى آخر خلافة المستنجد بالله أبى المظفر يوسف بن المقتنى بن المستظهر بن المقتدى بن [محمد بن] القائم بن القادر [محمد بن المعتضد بن الموفّق بن المتوكل / [أبى العباس أحمد] بن إسحاق بن المعتدر بن المعتضد بن الموفّق بن المتوكل / [ابن المعتصم] بن الرشيد بن المهدى بن المنصور بن محمد بن على بن عبد الله ابن العباس رضى الله عنهم (٢٠).

وأغزى المعز جوهماً خادمَه وكاتبِه إلى المغرب فُفَتح عليه ، ثم أغزاه مصر ، فافتتحها فى شعبان سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة بعد وفاة كافور الإكتشيدى بسنة أو نحوها .

وابتنى له القاهرة فانتقل المرز^(٣) إليها في آخر شوال سنة إحدى وستين ، واستقر ووصل إلى الإسكندرية لست بقين من شعبان سنة اثنتين وستين ، واستقر

⁽١) لم يرد من هذا الاسم إلا أوله: « الحافظ » وقد أكلته. وابن الأبار على حتى فى هذه الملاحظة ، فإن الحافظ هو ابن أبى القاسم محمد (ولم يكن بخليفة) ابن المستنصر ، والطاضد هو ابن يوسف (ولم يكن بخليفة) ابن الحافظ. وبقية خلفاء الفاطميين آباؤهم خلفاء.

⁽٢) راچىت ھذا النسب وصوبته بين حواصر.

⁽٣) بريد أنه سار إلى مصر من المغرب في هذا التاريخ ، لأنه لم يستقر في القاهرة إلا بعله ذلك كما سيجيء.

بقصره [بالقاهرة](١) يوم الثالاثاء السابع رمضان ، وقيل الخامس منه .

واستخلف على إفريقية أبا الفتوح يوسف بن زيرى بن مَناد الصَّنها جي ، وهو الذي يقال له 'بلُقين ، فوليها بعده ولدُه – طائمين للعُبيديين ومُنتزين عليهم – إلى أن تغلب الروم على المهدية في إمرة آخر هؤلاء الصَّنهاجيين وهو الحسن بن على بن يحيى بن تميم بن المعز بن باديس بن المنصور بن أبى الفترح المذكور ، وذلك في سنة أربع وأر بعين وستمائة .

[ودام مُلك المعز بعد]^(۲) استئثاره بمُلك مصر [إلى]^(۲) أن توفى بالقاهرة يوم الجمعة لاثنتى عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع الأول سنة خمس وستين وثلاثمائة ، فكانت خلافته ثلاثا وعشرين سنة وخمسة أشهر وعشرة أيام .

وفى كتاب أبى إسحاق الرقيق أن خلافته كانت أربعاً وعشرين سنة ، وأن عمره عند وفاته بلغ ثمانيا وأربعين سنة ، مولده سنة ثمان عشرة وثلاثمائة .

بلفت مقابلته من الأصل المنتسخ منه جهد الاس[تطاعة]

نجز الكتاب بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه والحمد الله حمد الشاكرين ، وصلى الله على سيد الأولين والآخرين محمد وآله وسلم فى الثالث عشر من شمبان [سنة] تسمين وتسمائة على يدى عُبيد الله المقترف الممترف على بن محمد الكَفَّاد الأندلسي ، لطف الله به (١٤)

^{- (} إليه يلاوس) النكلة من ابن حمادًه ، ص ٤٤ .

⁽٤٠) إلى هنا ينتهى كتاب « الحلة السيراء» ، وتلى ذلك فى المخطوط ورقات ضمت إليه . خطأ من كتاب « العنر » لأبي بكر أحمد بن سعيد بن الفيكاض . وقد درسنا هذه الأوراق فى بحثنا عن « الجغرافية و الجغرافيين فى الأندلس » (ص ١٠٦ – ١٠٧) .

كشاف عام

* 4 6 1 0 6 1 . 8 6 1 . Y (1) < 111611+ 61+4 61+X61+V 6 17A 6 177 6 178 6 118 آسین پلائیوس : ج ۱ : ۲۷۹ / ج ۲ : 4 : 124 3 3 XA 194 6 144 إبراهيم بن تاشفين بن على بن يوسف بن آية الحرابة : ج ١ : ٢٧٩ ، ٢٨٠ تاشفین : ج ۲ : ۱۹۶ الإباضيون ، الإباضية : ج ١ : ٧٧ ، إبراهيم بن جعفر : ج ١ : ٣٠٥ إبراهيم بن حجاج بن عمير بن حبيب اللخمى، أبان بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن أُبُو إسحاق : ج ١ : ٢٣٠ /ج ٢ : عبد الرحمن بن معاوية:ج ١٢٦١ / ج ۲: ۲۲۳ إبراهيم بن خفاجة ، أبو إسماقُ : ج ٢ : أبدة : ج ١ : ١٣٧ 77 6 19 أبرانس : ج ۱ : ۱۰۸ إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن الأغلب ، إبراهليم بن أبي إبراهيم أحمد بن أبي عبد الله أبو العباس = أحمد بن أبي الأغلب مُحمد بن أبي عقالُ الأغلب : ج ١ : إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن على بن أبي 6 174 - 171 6 170 6 178 طالب : ج ۱ : ۳۵ ، ۳۷ < 1A0 6 1A1 6 1A+ 6 1Y4 إبراهيم بن عبد الملك بن عمر بن مروان **۲77 6 1AY** اَبِنِ الحَجِمِ : ج ١ : ٧٥ إبراهيم بن أحمد بن همشك ، أبو إسحاق : إبراهيم بن قاسم بن هلال : ج ١ : ٢٣٧ 4 YOU 4 YOX 4 177 : Y E. إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مزين *** * YTY * YTY * YT* الأودى : ج ١ : ٨٨ إبراهيم بن إدريس بن أبي إسحاق بن جامع ، إبراهيم بن محمد الشيمى : ج ١ : ١٠٩ -آبو إسحاق : ج ۲ : ۲۳۹ ، ۲٤٠ ، 797 - 3P7 3 3.7 إبراهيم بن محمد بن صنانيد الأنصارى ، إبراهيم بن إدريس الحسني (المنبوز بالمؤبر) : آبو إسحاق : ج ۲ : ۲۹۹ -- ۳۰۲ J : 177 - 177 إبراهيم ابن الأمير محمد بن عبد الرخمن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن صفر بن ابن الحكم : ج ١ : ١٣٠ عطاف : ج ۲ : ١٥٣ إبراهيم بن الأغلب بن سالم بن عقال ، إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب بن إبراهيم (المعروف بابن عائشة) : ج ١ : أبو إسحاق : ج ۱ : ۵۷ ، ۵۵ ، . 6 9 + 6 A9 6 VV 6 VT 6 T9] م إبراهيم بن محمد المهدى (المعروف يابن 6 1 + 7 6 1 + 1 - 9 7 6 9 7 6 9 1

أحمد بن الحسين بن قسى ، أبو القاسم : 5 7 . 4 . 4 . 4 . 4 . 4 . 5 3 . 7 . 0 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 9 YVY : YVI : Y17 أحمد بن خالد : ج ۱ : ۲۷٤ أحمد بن خطاب ، أبو عمر -- المعروف باللان : ج ۲ : ۱۱۳ ، ۳۱۳ أحمد بن دراہج القسطلي ، أبو عمر : ج ١ : YV0 6 740 أحمد بن أبي دؤاد القاضي : ج ٢ : ٣٣٥ أحمد بن رشيق الكاتب ، أبو العباس : 179 - 17A : Y E أحمد بَن سعيد الدب ، أبو جعفر : ج ٢ : أحمد بن سعيد بن شنظير ، أبوعمرو : ج ٢ : ٣٧ أحمد بن سميه بن أبي الفياض ، أبو بكر – ويعرف بابن الغشاء : ج ١ : ٢١٧ / ج ۲: ۱۰ ، ۱۱ ، ۲۱۳ أحمد بن سفيان بن سوادة بن سفيان بن سالم ابن عقال : ج ۱ : ۱۸۲ - ۱۸۵ أحمد بن أبى طاهر ، طيفور : ج ١: ١٩٠ أحد بن عبد الرحن بن أحد الوقشي الوزير ، أبوجعفر : ج ۲ : ۲۵۷ – ۲۹۷ أحمد بن عبد الله الْخُروفِي : ج ١ : ٢٤٣ أحمد بن عبد الله بن العطار (يقال له صاحب الوردة) : ج ١ : ٢٠٧ أحمد بن عبد الملك بن شهيد الوزير ، أبوعمر : ج ۱ : ۲۳۷ - ۲۳۷ ، ۲۷۲ أحمد بن عبد الولى البتي ، أبوجعفر : ج ٢ : أحمد بن عيسي الخزرجي : ج ٢ : ٣٠٥ أحمد بن فارس البصرى : ج ١ : ٢٧٠ أحمد القادر بالله بن إسحاق المقتدر ،

أبو العباس : ج ۱ : ۱۹۷ ، ۱۹۸

شكلة): ج 1 : ۱۹۳، ۱۹۳، إبراهيم بن يحيى المعروف بابن السقاء ، أبو الحسن : ج ۲ : ۱۷۲ ، ۱۸۹ إبراهيم بن يوسف بن تاشفين ، أبو محمد : Y1Y : 11A : Y = الأبرتير = الربرتير الأبرش الكلبى : ج ١ : ٢٦ إبره ، نهر : اج ۱ : ۱۳۵ ، ۱۳۹ / 7 : 7 : 7 : 7 × 7 أبلة : ج ٢ : ٥٤٣ الأتراك : ج ١ : ١٩٨ الأثبج: ج ٢: ٢١ ، ٢٢ أحد ، غزوة : ج ۱ : ۱۷ / ج ۲ : ۴۴۴ إحسان عباس ، الدكتور : ج ١ : ٨٤ / 71: 377 2 · 37 أحمد بن إبراهيم بن محمد بنخلف بن أبي ليلي الأنصارى : ج ٢ : ١١٨ أحمد بن أبي أحمد بن المتوكل : ج ٢ : ٤١ أحمد بن أحمد بن محمد بن جعفر بن سفيان الحُزومى ، أبوجعڤر : ج ۲. : ۲٦٩ أحمد بن إدريس بن إدريس بن عبد الله : ج ۱ : ۱۳۱ ، ۱۳۲ أحمد بن إسحاق بن زيد بن طاهر القيسي ، أبو بكر : ج ٢ : ١١٦ ، ١١٧ أحمد بن إساعيل الرسي ، أبو القاسم : ج ۱ : ۱۹۰ أحمد بن أبي الأغلب (واسمه إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن الأغلب ، أبو العباس) : ج ۲ : ۳۷۹ - ۳۸۰ أحمد بن الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب: ج ۱ : ۱۲۹ ، ۱۷۰ ، ۱۸۳ أحمد باشا بای : ج ۲ : ۳۸۲ آحمد بدوی : ج ۲ : ۲۰ أحمد بن جعفر بن عطية ، أبو جعفر – ألوزير : ج ٢ : ١٩٤ ، ٢٢٥ ،

717 · 777 · 777 · 777

القط: ج ۲: ۳۹۸ – ۳۷۰ أحمد بن قاسم ، أبو العباس : ج ٢ : ٨٣ أحمد بن معد الأقليشي ، أبو العباس رج ٢ : أحمد بن قام الْكاتب ، أبو العباس : ج ٢ : Y00 - Y04 أحمد بن منظور القيسي، أبو القاسم : ج ٢ : سـ أحمد بن أبي محرز : ج ١ : ١٦٤ أحد بن محمد بن أحمد بن حزة بن السبال : أحمد الناصر لدين الله ، أبو العباس : ج ١ : ج ۱ : ۲۸۱ أحمد بن محمد بن أضحى الهمداني : ج ١ : 144 4 144 177 - PYY \3 7 : PVT أحمد بن هاشم بن عبد العزيز : ج ١ : ١٤٢/ أخمد بن محمه بن الأغلب بن إبراهيم بن 5 7 : 3 VT الأغلب ، أبو إبراهيم : ج ١ : أحمد بن وزير : ج ۲ : ۲۰۳ أحمد بن يحيى اليحصبي : ج ٢ : ١٨٥ أحمد بن محمد بن جعفر بن سفيان المخزومي ، أحمد بن يزيد بن بتى ، أبو القاسم : ج ٢: ٨. أبو بكر : ج ٢ : ٢٦٧ – ٢٦٩ أحمد بن يعلي بن وهب : ج ١ : ٢٥٦ أحمد بن محمد بن زيادة الله الثقني ، أبو أحمد بن يوسف بن هود الحذامي ، أبوجعتر : العباس – يعرف بابن الحلال : بج ٢ : 70 × 037 - 707 > 107 774 c 77V بنو الأحمر : ج ٢ : ١٩٩ ، ٣١٦ أحمد بن محمه بن عروس : ج ۱ : ۲۷۹ ، أخشونبة = أكشونبة الإخشيد : ج ١ : ٢٠١ / ج ٢ : ٣٩٢ أحمد بن محمد بن عيسي بن أبي عبدة ، أبو الإخشيديون : ج ١ : ٣٠٤ العباس : ج ۱ : ۱۲۱ ، ۱۶۳ ابن الأخضر ، أبو الحسن : ج ٢ : ٧٦ ـ أخمد بن محمد بن فرج الحياني ، أبوعمر : الأخش : ج ١ : ١٩٤ 51: PT > 13 > A11 > 071 > أخيل بن إدريس الرندى الكاتب، أبوالقاسم تـ 6 Y.0 6 144 6 17. 6 177 7 : 137 - 337 Yo. 6 YIX 6 YI. الأدارسة : ج ۱ : ٥٠ ، ١٠٩ ، ١٣١٠. أحمد بن محمد بن مروان بن عبد العزيز ، 70: 7. 7/7/ 6 178 - 177 أبو بكر. : ج ٢ : ١١٩ ، ١٢٠ ، إدريس بن إدريس بن إدريس بن عبد الله يـ 6 181 6 140 6 144 6 148 ج ۱ : ۱۳۱ 6 10 6 100 6 180 6 187 إدريس بن إدريس بن عبه الله ، أبو داو د 🖘 141 4 174 4 104 چ ۱ : ۱ د ۲ ۰ ۳ ۰ - ۲ د ۲ ۰ ۲ ۰ ۲ ۰ ۲ ۰ ۲ ۰ ۲ أحمد بنمحمد بنو اجب القيسى، أبو الحطاب : 188 6 111 ج ١ : ٨٣ | ج ٢ : ٨ ، ٧٢٢ إدريس بن أبى إسحاق بن جامع الوزير ، أحمد المستظهر بالله ، أبو العباس : ج ١ : أبو العلا : ج ۲ : ۲۳۹ ، ۲٤۰ ، حمد بن معاويةً بن محمد بن هشام بن معاوية TYO & TEI

إدريس الشاخ : ج ١ : ٩٩

إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن

ر ابن الأميّر هشام بن عبد الرحمن بن معاوية ، أبو القاسم – المعروف بابن

477 3 787 C 787 6 777 3 c 4.0 c 4.8 c 114 c 40. 414 6 4.4 الأرك ، وقعة : ج ٢ : ١٧٨ آرکش : ج ۲ : ۵۱ ، ۲۶۲ ، ۲۹۷ الأزد: ج ٢ : ٣١١ إسانيا : ج ۱ : ۲۹ ، ۲۲ ، ۹۹، \$. 140 : 4 £ / 440 c 4.5 TOT . TIN . T.7 الإسبتارية : ج ٢ : ١٢٧ ، ٥٠٣ استبة : ج ۱ : ۳۲ / ج ۲ : أ 727 6 721 6 7.0 6 01 ابن الإستجى ، أبو الحسن : ج ٢ : ١٨ إسحاق بن إبراهيم بن صخر بن عطاف بن الحصين ابن الدجن العقيل : ج ٢ : ٣٧٧ – أبو إسحاق الرقيق : ج ١ : ١٧٣ ، ١٧٦، ٠٨١ ، ٢٧٠ - ٢٦٠ ، ١٨٠ 747 · 771 أبو إسحاق بن عبد الله بن إبراهيم بن جامع : 72 إسحاق بن عيسي : ج ١ : ٠٠ إسماق بن محمد بن على : ج ٢ : ٢٢٥ ېئوأسد : ېج ۱ : ۷۶ أسد بن الفرات بن سنان : ج ۱ : ۱۰۰ ، TA1 - TA+ : 7 8 / 1A1 إسطبونة : ج ۲ : ۱۹۹ الأسعد بن بليطة : ج ٢ : ٨٣ ، ١٦٩ أسفل الأرض : ج ١ : ١٨ الإسكندرية : ج ١ : ١٥ ، ١٩٢ ، TAY : YAY : YAY : YAT 797 · 7.9 : 7 7 إسكنديناوة : ج ٢ : ٣٧٢ الإسكوريال ، ضاحية : ج ٢ : ٥٤٣ الأسلاف : ج ۱ : ۷۷ ، ۸۷ ابن الأسلت ، أبو قيس : ج ١ : ١٥٧

ابن على بن أبي طالب : ج ١ : ٥٠ – 1 . . . 99 . 98 . 08 . 07 إدريس بن يحيى العلوى الحمودى، أبو رافع ويلقب بالعالى : ج ٢ : ١٥ ، ٢٦ – إدريس بن ايماني ، أبو على : ج ٢ : 140 6 148 أَدْكُونَ (أَو أَذْكُونَ) ، مُوضَع : ج ٢ .: 111 ابن أدهم ، أبو بكر : ج ٢ : ٩٩ آذربیجان : ج ۱ : ۷۳ م ج ۲ : ۱۰۵۳ أَذْفُونْشُ بِنَ أُرْدُونُ ﴿ أَلْفُونُسُو الثَّالَثُ ﴾ : 5 7 : 7A1 2 PFT أذفونش بن رمنه المعروف بالسليطين (ألفونسسو رايمونديث = ألفونسو ، السابع) : ج ۲ : ۲۰۵ ، ۲۱۳ ، c 70 . c 789 c 777 c 771 4 أَذْفُونْشُ بِنْ فَرِذْلُنْهُ : جِ ٢ : ٩٨ ، ١٠٠٠، · 127 · 120 · 127 · 177 أرَّاكة : ج ۲ : ۹۰ ، ۲٤۹ ، ۲۵۰ أربد أبو زيذ بن مروان الطليق : ج ١ : الأربس: ج ۱: ۲۸، ه۸، ۷۸، : 7 - / 110 6 177 6 170 أربونة : ج ۲ : ۳۰۲ أرثيرة : ج ٢ : ١٣٢ الأردمانيون : ج ٢ : ٣٧٢ الأردن : ج ١ : ٢١ أردونيو الأول : ج ٢ : ٣٥٢ أرش ، بلدة : ج ٢ : ٣٠٥ أرشذونة : ج ١ : ٣٣ اُدغون : ج ۱ : ۲۳ / ج ۲ : ۷۹ » < 440 < 444 < 4,4 < 4.0

أسلم بن عبد العزيز : ج ١ : ١٣٧ ، ٢٠٧ 2 778 6 777 6 771 6 777 إساعيل بن إسحاق المنادى : ج ٢ : ٨ أشتركونة : ج ١ : ٢٠٥ إساعيل بن بدر بن إساعيل بن زياد ، أشتريس : ج ۲ : ۲۲۰ أبو بكر : ج ١ : ١٩٩ ، ٢٥٤ --أشجع السلمي : ج ١ : ١٠٠ الأشراف ، معركة : ج. ١ : ٦٧ إسماعيل بن سفيان بن سالم بن عقال : ج ٢ : آشرس بن كندة : ج ٢ : ٣٢٢ الأشغال : ج ٢ : ٢٩٣ إسماعيل بن عباد : ج ٢ : ٣٥ ، ٣٦ ، ابن أشقيلولة ، أبومحمه : ج ٢ : ٣١٥ 144 6 114 6 44 إسماعيل بن عبيد الله بن الحبحاب : ج ٢ : الأشيونين : ج ١ : ٢٨٧ أشونة : ج ۲ : ۲۷. إسهاعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر : ج ٢ : ابن الأشيرى ، أبو على : ج ٢ : ٩٢ 4 144 6 140 6 144 6 144 إسماعيل بن ذي النون : ج ٢ : ٣٧ ، الأصبغ أبو القاسم بن محمد بن عبد الرحن أبن الحكم : ج ٢ : ٣٦٧ – ٣٦٧ ابن الأسود ، القاضي : ج ۲ : ۱۹۷ الأصباني ، أبو الفرج : ج ١ : ٢١ ، الأشبونة (لشبونة ، ليسبوا) : ج ١ : 4 170 4 94 4 4 5 7 TY أصفهان : ج ۱ : ۷۶ **TVY . TVY** أصيلا : ج ١ : ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ إشبيلية : ج ۱ : ۳۱ ، ۳۸ ، ۵۷ ، ۹ ، ۹ ، ۹ ، ٠١ : ٢ ج 6 11 6 110 6 AA 6 71 إطرابلس = طرابلس أطريانة : ج ٢ : ٢٠٥ 6 777 6 77. 6 107 6 189 6 701 6 787 6 787 6 781 الأطلس ، جبال : ج ٢ : ٢٤٠ الاءتراض = العرض (خطة) : 7 = \ TVE + YOE + YOT 6 7X 6 77 6 77 6 77 6 70 الاعتزال: ج ١: ٢٧٩ + 1 . . . 99 . 97 . A1 . VY الاعتقال = المقل (خطة) اعتماد الرميكية : ج ٢ : ٢١ ، ٢٢ ، ٧٠ c 177 c 171 c 1.7 c 1.7 الأعشى ; ج ١ : ٤٣ / ج ٢ : ١٤٣ 6 18. 6 171 6 178 6 177 الأعمال المخزنية : ج ٢ : ١٩٧ 6 101 6 129 6 121 6 122 أبو الأعور السلمي : ج ١ : ٦٤ < 1AT < 1A . < 1YT < 109 · Y . E . Y . Y . Y . 194 الأعياص : ج ١ : ٢٥٧ الأغالبة ، آل الأغلب ، بنو الأغلب = 4 711 6 7.V 6 7.7 6 7.0 الدو لة الأغلبة · 727 · 721 · 777 · 77. 4 777 6 771 6 77. 6 787 الأغلب بن إبراهبم بن الأغاب ، أبو عقال 6 4.0 6 4.5.6 444 6 444 (ویلقب بخزر) : ج ۱ : ۱۹۸ -

· 707 · 711 · 717 · 710

177 6 171 6 179

أكشونية (أخشونية) : ج ١ : ١١ ، ٢ الأغلب بن عبد الله : ج ١ : ١٨١ آغات : ج ۱ : ۵۰ ، ۱۳۲ / ج ۲ : Y . & C Y . T 146 17 6 17 6 17 6 08 6 00 آلاركون : ج ۲ : ۱۰۳ الأفارقة : ج ١ : ١٠٢ ألبارو كپانير إى فويرتيس : ج ٢ : ٣١٩ إفراغة : ج ٢ : ٢٣٣ أَلبِرهانُس : ج ٢ : ١٦٧ الإفرنج أج ٢ : ٢٩٥ ، ٣٣٠ ألبة : ج ١ : ١٣٥ ، ١٣٦ إفريقية : ج ١ : ١٠ ، ١٤ ، ١٧ ، أَلْهُوزْتُ ، بَلَدَةً : جِ ١ : ٢٠٩ / جِ ٢ : = TT + TA + TO + TE + T. T.0 6 118 6 70 6 78 6 71 6 07 6 70 ألبير جاتو : ج ١ : ٢٥ / ج ٢ : ٣٢٩ ٠ * VE 6 YT 6 79 6 77 6 77 6 AY 6 A1 6 A. 6 VY 6 VY إلبيرة : ج ١ : ١٢ ، ١٤٢ ، ١٤٧ ، ١٤٧ ، 4 101 c 10 c 189 c 18A 4 40 4 48 4 48 4 48 4 AA 6 100 6 101 6 107 6 107 6 1 · 1 · 6 1 · 6 9 A 6 9 4 V T. 0 6 YET 6 YYX 6 107 < 111 < 11 < 1 · × 1 · × 1 · × TIT : TIT : TIT : T = < 177 < 177 < 178 < 17F 4 177 4 177 4 177 6 17A TVA 4 19A 4 19E 4 19Y 6 1A. ألفريد بل : ج ٢ : ٢٠٦ أُلفُونُسُو الأُولُ المُلقَبِ بِالْمُحَارِبِ : ج ٢ : · 79 · 77 · 71 : 7 = /. T · V 6 741 6 414 6 4.0 6 144 6 770 6 197 6 184 6 0. " YO . . YEY . YEX . YEY 6 714 6 740 6 7A1 6 7A+ · TTT · TTT · TTI · TIA أَلْفُونُسُوالثَالِثُ = أَذْفُونُشْ بِنُ أَرْدُونُ • TTA • TTV • TTT • TT آلفونسو الثامن : ج ۲ : ۲۲۸ ، ۳۰۳ آ c TTE c TTY c TTI c TT. أَلْفُونُسُوانَانَى : ج ٢ : ٣٣٣ ، ٢٧٢ · TTA · TTY · TTT · TTO ألفونسوالحادىءشر: ج ٢ : ١٩٩ ألفونسو رايمونديث (ألفونسو السابع) 🖚 C TOT C TEV C TEY C TT4 6 771 6 77 6 704 6 70A أذفوتش بن رمند المعروف بالسليطين < TAO < TAT < TA. < TTY ألفونسو المابع (ألفونسو رايمونديث) 🛥 ና የጓነ ና የጓ፦ ና የአሃ ና የኢፕ أذفونش بن رمنه المعروف بالسليطين ألفوتسو السادس : ج ٢ : ٨٦ ، ٩٠ ، TAT & TAY يبن الأقطس : ج ٢ : ٩٦ ، ٩٧ ، ١٠٢٠ 6 170 6 118 6 109 6 99 4 177 4 120 6 122 6 127

إقريطش: ج ١: ٥٤

آقلیش : ج ۲ : ۲۷ ، ۱۰۹ ، ۲۴۹

API O AVI O PSY O AOY

آلفونسوالعاشر: ج ۲ : ۱۸۱ ، ۲۲۸

أَلفُونُسُو هُمْرِيكُ = ابن الريق آمیر المؤمنین : ج ۱ : ۱۹۸ ، ۱۹۹ ، أُلفية ابن مالك : ج ٢ : ١٢١ . 700 6 721 6 777 6 7.V الألمان: ج ٢ : ٢٧٢ · YY : Y = /Y4V · 447 · YY7 774 6 27 المرية: ج ١ : ٢٥٠ / ج ٢ : ١٠ ، الأمين (خطة) : ج ١ : ٢٤١ 6 4 • 6 AA 6 AT 6 AE 6 AT الأمين (الحليفة العباسي) : ج 1 : ١٣٨، 6 171 6 11V 6 117 6 1 · · TEO : 7 = 177 c 711 c 7+£ c 197 c 197 أمية بن أبي العملت : ج ٢ : ٢٣ ، ١٩٠ · 77. · 777 · 771 · 77. أبو أمية العاصى : ج ١ : ١٢٥ T10 4 T.A 4 T48 4 TTA أمية بن عبد الرحمن بن هشام بن سليمان : إلياس بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن ج ١ : ١٠٧ نافع الفهرى : ج ۱ : ۸۲ ، ۸۳٪ أمية الأكبر ابن عبد شمس بن عبد مناف : 747 6 744 6 747 : Y 7 YOV : 1 5 إلياس بن مضر : ج ١ : ٢٥٦ أمية بن عبد الغافر : ١ : ١٤٩ آلیمانی بولوفر : ج ۲ : ۳۷۸ أمية بن معاوية بن هشام : ج ١ : ١٣٥ ألينتيخو السفل : ج ١ : ٦٢ أمية بن يزيه بن عبد الرحمن بن أبي حوثرة : أليبط (ليبط): ج ٢ : ٨٦ ، ١٧٥ الإمارة (خطة) : ج ١ : ١٣٧ ، ١٤٥٠ انجلترا : ج ۲ : ۲۱۷ ، ۳۷۲ أندرش ، نهر : رج ۲ : ۹۰ أندرين: ج ٢ : ٢٨ . YYY . YTY . YTY . YYX الأندلس: ج ۱ : ۲ ، ۱۱ ، ۳۵ ، *** * *** 6 27 6 21 6 20 6 79 6 77 الإمارة الأندلسية : ج ١ : ١٥١ 6 04 6 01 6 EX 6 EV 6 EE الإمانة : ج ۱ : ۲۷۰ 6 44 6 44 6 41 6 04 6 0X الأمانات (خطة) : ج١ : ٢٥ \$ AY 6 7A 6 7V 6 70 6 78 الإمبر اطورية الرومانية : ج ١ : ٢٥ 110 4 117 4 88 4 87 الأمر العالى : ج ٢ : ١٩٣ 6 178 6 171 6 170 6 119 امرؤ القيس : ج ١:١٩٥، ٢٢٥ / ج ٢: 6 154 6 154 6 144 6 140 711 6 YOE 6 198 6 17 6 109 6 10Y الأموية ، الأمويون ، بنو أمية = الدولة 6 714 6 7.4 6 7.8 6 7.8 الأموية 177 3 177 3 ATT 3 137 3 الأمويون الأندلسيون ، بنو أمية . Y74 . Y7A . YEA . YET الأندلسيون : ج ١ : ٤٧ ، ٢٢١ ، 6 777 6 770 6 771 6 77. ٠١١ ، ٢١٦ ، ٢٢٢ / ج ٢ : / 4.4 c 4.0 c 474 c 44. Y7 6 Y1 6 18 6 V 6 V 6 V 6 0 : Y 7 الأمويون المشرقيون : ج ١ : ١٢٠ . Y4 : YY : YY : YY : 1Y أمير السلمين : ج ٢ : ١٩٤ . 77 . 77 . 70 . 71 . 70

أوريط : ج ۲ : ۱۷۷ ، ۱۷۹ أوريولة : ج ١ : ٦٣ /ج ٢ : ١٢٢ ؟ YT. 6 YY9 آویٹی میراندا : ج ۲ : ۲۲۶ ، ۲۶۰ ، 6 747 6 777 6 777 6 77. 717 6 797 الأيازيد : ج ٢ : ٣٦٠ أيت خمسين = أهل خمسين إيزيلورو دي لاس كاخيجاس : ج ٢ : إيطاليا : ج 1 : ۲۹۷ ج ۲ : ۲٤٧ ابن أيمن : ج ٢ : ٩٩ أيوب بن حبيب اللخمى : ح ٢ : ٣٣٤ أيوب بن عمرو البكرى : ج ٢ : ١٨١ ابن أيوب القرشي : ج ٢ : ٣٦٨ ابن ہلال ، أبو أيوب ً : ج ٢ : ٢٦٨ أيوب بن أبي يزيد : ج ٢ : ٣٩٠ **(ب)** باب أبي الربيع : ج ١ : ١٦٤ ، ٣٠٢ باب أصرم : بج ۱ : ۷۰

باب أصرم: ج 1: ۰۷ باب الجنان: ج 1: ۱۳۹ باب الذهب: ج 1: ۱۶۷ باب السدة: ج 1: ۱۶۲ ، ۳۵۳ ، ۲۷۹ باب سلم ، مقبرة: ج 7: ۲۵۸ باب القنطرة: ج 1: ۱۶۶ البابوية: ج 7: ۱۲۳ باجه: ج 1: ۱۲، ۲۲، ۱۴، ۱۶۲، ۲۰۱۰ باجه: ج 1: ۱۲، ۲۲، ۱۶۲، ۲۰۱۰ باجه: ج 1: ۱۲، ۲۲، ۱۹۲، ۲۰۲۰ باجه: ج 1: ۲۲، ۲۲، ۱۹۲، ۲۰۲۰ البابوية بابويكر: ج 7: ۲۰۲۰ البابي ، أبو الوليد: ج 7: ۱۸۹ ، ۲۸۲ باديس بن حبوس: ج 7: ۱۵، ۲۵، ۱۸۲۱ الباقلانی، أبو بكر بن الطيب: ج 1: ۱۸۲

(ry -- yy)

6 1 · 1 6 1 · • 6 44 6 4 6 4 1 6 178 6 171 6 118 6 1.4 6 10\$ 6 10 + 6 1 £ A 6 1 TA 6 1AF 6 1YF 6 177 6 170 6 Y+0 6 14V 6 14E 6 1A0 c YYE c Y10 c Y17 c Y11 4 YYX 4 YYY 4 YYY 4 YYY · 70 · 4 747 · 741 · 774 . YT . . YOA . YOO . YOE 4 TA + 4 TVY + TTA + TTE · 747 · 740 · 747 · 747 · ** * · * · * · * · * · * · * · * . TTT . TTE . TTA . TTA · TEE · TEY · TEI · TTV · TV1 · TTO · TOE · TO. *** * *** * *** * *** أندة : ج ۱ : ۲ ح ۲ : ۲۲۹ أندوجر: ج ۲ : ۲۲۰ أنديڤالو ، جبال : ج ٢ : ٢٠٤ الأنصار : ج ٢ : ٣٢٢ ، ٣٢٥ ، ٣٢٣ أنطونيو بايستيروس : ج ٢ : ١٢٧ ، 717 . 7.7 . TEA آنه، بلدة: ج ۲ : ۱۲۲ أنيجه (أنيشة): ج ٢: ١٠٢ أهل خسين = أيت خمسين : ج ٢ : ٢٧٦ أهل الذمة : ج ١ : ٣٣ ، ٢٥١ أُوتيخا : ج ١ : ٢٨٦ أُوجِو ِمُولِكُما لَكِيرِ : ج ٢ : ١٢٧ ، ٣٠٥ بنو أود : ج ۱ : ۱۲۷ أرديل ، نهر : ج ۲ : ۱۸۰ أوراس ، جبال : ج ۲ : ۳۵۲ ، ۳۸۱

أوربة ، قبيلة : ج ١ : **١٣٤** | ج ٢ :

**

6 04 6 00 6 08 6 0 6 8 4

6 4 6 A4 6 A0 6 AY 6 VA

ابن براجان ، أبو الحكم : ج ٢ : ١٩٧ البراجلة : ج ١ : ١٤٧ ، ١٤٨ ، براز بن محمد المسوقى : ج ٢ : ٢٠٥ البرازلة، بنو برزال : ج ۲ : ۵۰ ، ۲۵ البرائس ، جبال : ج ۲ : ۱۷۹ البرياط ، تهر : ج ۲ : ۲۹۷ ، ۳۳۳ بریشتر : یج ۲ : ۲٤۷ البرت ، جبال : ج ۲ : ۷۹ ، ۲٤٧ البرتغال : ج ۱ : ۲۲ / ج ۲ : ۹۷ ، 4 Y . . 6 19A 6 1A+ 6 1T1 4 707 6 71X 6 777 6 707 414 البرتغاليون : ج ٢ : ٢٧٢ برجالة : ج ٢ : ٢١٣ البرُّد ، البريد ، صاحب البريد : ج ١ : 4 181 6 101 6 100 6 40 707 6 1A1 6 1VV ابن برد الكاتب ، أبو حفص : ج ١ : برشلونة : ج ۲ : ۱۲۰ ، ۱۳۵ ، 4 778 4 194 4 188 4 17V « ٣11 « YTT « YTI « YYO 414 برغواطة : ج٢ : ٥١ برقة : ج ۱ : ۱۳ ، ۱۶ ، ۱۹۲ ، 4 74. 6 71 : 4 E/ XXV 444 . 441 بركة الحبش : ج ١ : ٢٩٦ ، ٢٩٧ برمند ملك الحلالقة (برمودو الثاني ملك ليون) : ج ١ : ٢١٥ ، ٢٢٠ بروکلمان : ج ۱ : ۲ بریانة ، بلدة : ج ۲ : ۱۲۸ ، ۳۰۰ پريتو بيبس : ج ۲ : ۹۸ ، ۹۸ ، ۱۱۰ بريهة بنت الناصر بن المنصور محمد بن أبيه عامر : ج ۲ : ۸۱ بریمة بنت یحیی بن زکریا انتمیمی : ج ۱ =

۱۹۰ | ج ۲ : ۲۱ پالنثیا ، جنذالث : ج ۱ : ۱۱۴ ، ۱۱۳ ببشتر : ج ۱ : ۲۳۰ / ج ۲ : ۲٤۱ ، بجاية : ج ۱ : ۳۰۵ / ج ۲ : ۹۳ ، ۹۳ ، 7.7 : 677 : 770 : 7.7 بجردة : بع ۲ : ۳۸۱ البحر الأبيض المتوسط : ج ٢ : ١٢٢ ، **441 6 184** البحر الرومی : ج ۱ : ۵ ؛ البحر الحيط الغربي : اج ٢ : ١٨ البحرين ۽ ج ٢ : ١٥١ البحيرة : ج ٢ : ٢٢٢ بلار ، غزوۃ : ج ۱ : ۲۱ / ج ۲ : ۳٤٤ بدر ، مولی عبد الرحمن بن معاویة : ج ۱ : 127 6 124 بدر بن أحمد الخصى الصقلبسي ، وصيف الأمير عبد الله : ج ١ : ١٤٦ ، ۷۶۱ ، ۲۰۲ / ج ۲ : ۷۷۳ بدر بن موسى ، مولى عبد الرحمن الناصر : YOY : 1 7 الرابر ، البرابرة ، البربر : بج ١ : ٣٥٠ < A0 6 A7 6 V+ 6 79 6 7V c 1.4 c 1.4 c 44 c 44 6 17 6 180 6 188 6 181 c YOY 6 YIY 6 19A 6 191 c 77 c 19 c 17 c 11 c V 6 77 6 77 6 77 6 77 6 77 . TT . TT . TT . TTA · 451 · 447 · 440 · 441 6 404 6 40+ 6 450 6 455 779

YVA & YVa c 1.8 c 1.8 c 1.1 c 44 بريول ، بلدة : ج ٢ : ٣٠٥ ابن بسام : ج ۱ : ۲۸۲ / ج ۲ : ۱۸ ، 4 Y.V 4 1VA 4 1VE 4 1.7 6 17. 6 11X 6 1.V 6 49 6 747 6 7A7 6 7V7 6 781 6 170 6 172 6 177 6 170 TOY 6 YAA بغداد : ج ۱ : ۳۳ ، ۷٤ ، ۲۸ ، ۲۸ ، 144 6 147 6 177 6 177 يسر بن أرطاة بن أبي أرطاة القرشي العامري : 6 1 . Y 6 9 Y 6 90 6 9 Y 6 9 Y ج ٢ : ١٢٤ ع. ١٣٥ < 177 < 1 . 4 . 1 . A . 1 . V < TAV & T.Y & 197 6 1A. بسطة : ج ۲ : ۲۲۰ ، ۳۱۱ ، ۳۱۲ TOT : Y = / YA9 بسکایه : ج ۱ : ۱۳۲ بتی بن نخلہ : ہے ۱ : ۱۳۷ ، ۲۳۷ ، البسيط : ج ۲ : ۲۲۳ ، ۲۲۴ ، ۲۳۱ ، TV . : Y = / Yos بسیل ، مولی هشام بن عبد الملك : ج ۲ : بکر بن حماد التاہرتی : ج ۱ : ۱۷۳ ، آبو بكر الصديق : ج ١ ﴿ ١٣ / ج ٢ : بشار بن برد : ۱ : ۲۳ بشر بن حنظلة الكلبى : ج ١ : ٦٤ أبو بكر بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بشر بن صفوان الكلبي : ج ١ : ٦١ ، ابن طاهر القیسی : ج ۲ : ۲۳۰ أبو بكر المنجم : ج ٢ : ١٥٩ بشر ابن الأمير عبد الرحمن بن الحكم بن بکة : ج ۲ : ۲۳۷ هشام : ج ۱ : ۱۲۲ بلاسكودى ألاجون : ج ٢ : ١٢٧ بشر بن عبد الملك بن بشر : ج ١ : ٥٨ البلاط ، بلد : ج ۲ : ۲۰۵ البشكنس : ج ١ : ١٣٦ ، ١٣٨ ، بلاط الشهداء ، وقعة : ج ٢ : ٣٣٧ TOO : Y E / YYY بلاغ ، الحادم : ج ١ : ١٧٣ ابن بشکوال : ج ۲ : ۱۱۸ البلالطة ، إقليم : ج ٢ : ١٧٩ البصرة (بالعراق) : ج ۱ : ۲۰ ، ۲۱ ، پلای پیرٹ کوریا : ج ۲ : ۳۱۳ : Y = / 4 YAX 6 YT 6 01 6 TO بلبار : ج ۱ : ۱۳۳ بلج بن بشر بن عياض القشيرى : ج ١ = البصرة (بالمغرب الأقصى) : ج ١ : ١٣١، 37 3 77 3 78 / 57 : 37 3 777 6 177 787 6 781 بصرة الذبان : ج ١ : ١٣١ البلد النفيس = نفيس بصرة الكتان : ج ١ : ١٣١ البلقاء، أرض : ج ٢ : ٣٣٩ البصل ، إقليم : ج ٢ : ١٨٣ بلقین یوسف بن زیری بن مناد الصنهاجی : البطائحي : ج ۲ : ۲۱ بطرس القلعي : ج ۲ : ۱٦٠ بطروش: ج ۲ : ۱۷۹ بلنسية : ج ۱ : ۲ ، ۳۸ ، ۳۳ ، ۹۲۰۹ بطليوس : ج ١ : ٢٢ ، ١٥٥ ، ٢٥٦/

(")

التابعون: ج ۲ : ۳۲۱ ، ۳۲۴ ، ۳۲۳ تَهْجِ الدُّولَةِ أَبُو سَلِّيمَانَ الرَّبِيعِ : جِ٢: ٩٢ تاجه ، نهر : بج ۲ : ۱۰۹ ، ۱۲۹ ، TYY . TOT . TEO . TOY تادلا : ج ۱ : ۱۳۲ تازان ج ۱ : ۱۰۰ ، ۱۳۲ بنو تاشفین : ج ۲ : ۱۹۳ تاشفین بن علی بن یوسف بن تاشفین : چ ۲ : ۳۴ ، ۱۹۲ ، ۱۹۳ ، 6 718 6 19A 6 190 6 198 ابن تافلويت ، أبو بكر بن إبراهيم المسوفي: 777: 77 تاکرنا : ج ۲ : ۲۱۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۱ ، ۳۷۱ تامسنا : ج ۱ : ۱۳۲ تانزلت : ج ۱ : ۵۶ تاهدارت: ج ۱: ۱۳۴ تاهرت: ج ۱ : ۱۷۳ ، ۱۹۲ / ۲۲۲ / **719 : 479** تجیب ، قبیلة : ج ۲ : ۹۷ ، ۳۲۲ تجیب بنت ثوبان بن سلیم بن رهاء بنمذحج : ج ۲ : ۲۳۳ التدبير (خطة) : ج ١ : ٢٤٣ تدمير : ج ۱ : ۲۱ ، ۲۲ ، ۳۳ ، ۲۰۱ ، ۲۳۰ ح ۲ : ۱۱۲ ، · 779 · 777 · 77 · 177 c TIT c TIT c TAA c TTT تراجان ، القيصر: ج ٢ : ٢٠٥ ترغة : ج ١ : ١٣٢ تروال ، بله : ج ۱ : ۲۰۰ / ج ۲ :

7.0 6 1.9

٧٥٧ /ج٢ : ٨ ، ١٩ ، ٩٧ ، < 11. 6 1.4 6 1.4 6 VI < 170 6 178 6 119 6 11F · 179 · 171 · 177 · 177 6 187 6 180 6 188 6 140 4 174 4 17A 4 17Y 4 100 * Y17 . Y.O . 147 . 141 6 77 6 77 6 777 6 771 • TT1 • TT4 • TTA • TT0 6 701 6 78A 6 7W0 6 7W7 • 7X7 • 77X • 77V • 77• · *** · *** · *** · *4X 6 TIV 6 TIO 6 T.X 6 T.T TVA . TTE . TTT . TOT البليار ، جزر : ج ٢ : ٣٠٥ ، ٣١٩ بلپارش: ج ۲: ۷۹ بنَوْيش : ج ۲ : ٦ بنَّةٍ ، أخت عبد السلام الكومى : ج ٢ : 247 بررت: ج ۲: ۳۲۷ ، ۲۸۱ بنشكلة : ج ٢ : ٣٠٥ ، ٣٠٦ **بواسوناد : ج ۲ : ۲٤٧** بوسك بيلا : ج· ۲ : ۱۱۰ ، ۱۱۳ ، پونس بویجیس : ج ۱ : ۱۱۲ ، ۲۳۲ / ج ۲ : ۱۸ ، ۹۲ ، ۱۰۳ بیاسة : ج ۲ : ۲۵۳ ، ۴۰۶ بیانة : ج ۱ : ۱۳۵ بیت المال ، صاحب : ج ۱ : ۹۹ بیزا: ج ۲ : ۲۳۳ البيزنطيون : ج ٢ : ٣٣٠ ، ٣٣٠ بیطی : ج ۲ : ۳۷۸

البيعة : ج ١ : ٢٥٨ / ج ٢ : ١٣

التروية : ج ۱ : ۱۰ تسول ، بلد : ج ۱ : ۱۳۲ التصيير : ج ۲ : ۱۴۱ تطيلة : ج ۱ : ۱۳۲ / ج ۲ : ۲٤٥

لطيله : ج (: ۱۳۹ / ج ۲ : ۱۳۵ التقسيم الأندلسي : ج (: ۲۲ / ج ۲ : ۲۲۸ / ۲۲۸ ، ۲۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲

تکرونة : ج ۲ : ۲۴۲ تکین : ج ۱ : ۲۸۷

تلمسان : ج ۱ : ۵ ، ۷۰ ، ۱۳۲ / ج ۲ : ۹۲ ، ۹۲ ، ۱۱۱ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۲۳۹

تليد ، الفتى : ج ۱ : ۲۰۳ / ج ۲ : ۳۳۲ تمام ، مولى عبد الرحمن بن مارية :ج ۱ : ۲ . ۳۰۰

تمام بن تميم الدارمي التميمي ، أبو الجهم : ج ۱ : ۸۹ ، ۹۰ ، ۹۱ – ۹۳ ، ج ۱ : ۹۷ ، ۹۰ ، ۹۱ ، ۱۰۲ ، ۱۰۲ ، ۱۰۲ ،

تمام بن عامر الثقنى الوزير ، أبوغالب : ج 1 : ١٤٣ – ١٤٤

تمام بن علقمة : ج ۱ : ۱۶۳ تمام بن معار ؛ الأجانى : ج ۱ : ۱۹۵ تمنجساس : ج ۱ : ۱۳۲

تميم ، قبيلة : ج ۱ : ۲۷۰ / ج ۲ : ۲۸۲ تميم ، قبيلة : ج ۲ : ۲۷۰ / ۲۱۲ تميم بن الشفين : ج ۲ : ۲۹۱ - ۲۹۱ - ۲۹۱ - ۲۰۱

تميم بن المعز ، أبو الطاهر : ج ۱ : ۲۰۰ | ج ۲ : ۲۱ – ۲۲ ، ۱۸۹ تميمة أم طلعة بنت يوسف بن تاشفين :

ج ۲ : ۲۱۲ التمييز : ج 1 : ۱٤٥

تئس : ج ۲ : ۹۰ النہای ، أبو الحسن : ج : ۲ : ۲۷۷ تہودۃ(أوتہوذۃ) : ج ۲:۳۲۳ ، ۳۲۷ ،

توریا ، شر : ج ۲ : ۱۰۹ توریخوس : ج ۲ : ۲۰۸ تونس : ج ۱ : ۵ ، ۲۰ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۳۲۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ / ۲۲۲ ،

تیکساس : ج ۱ : ۱۳۲ تیم الأورم بن غالب : ج ۱ : ۱۰۱ تیم بن ثعلبة بن عکابة بن صعب : ج ۱ :

TAT : TAT : TAT

تیم الرباب بن عبد مناة : ج ۱ : ۱۰۹ تیم بن مرة : ج ۱ : ۱۰۱ س تیم دمیر : ج ۱ : ۱۳۳ / ج ۲ : ۱۱۱ ،

(0)

الثمالبي ، أبو منصور : ج ۱ : ۲۰۹ ;

۱۱۰ ، ۲۲۰ / ج ۲ : ۳۳

الثغر : ج ۲ : ۲ ، ۱۰۸ ، ۱۰۹ ،

۱۱۰ ، ۱۱۶ ، ۲۱۹ ، ۲۲۰ ،

۱۱ثغر الأدنى : ج ۲ : ۱۰۸ ، ۱۰۹ ،

الثغر الأدنى : ج ۲ : ۱۰۸ ، ۱۰۹ ،

الثغر الأعلى : ج ۲ : ۲۰۸ ، ۲۰۳ ،

الثغر الأعلى : ج ۲ : ۲۱۹ ، ۲۰۲ / ۲۰۰۲ /

199 6 99 131 3 0F1 3 PTY 3 0\$Y 3 ابن جبیر ، أبو جعفر أحمد : ج ۲ : ۲۲٤ ابن جحاف = جعفر بن عبد الله الجحاف بن حكيم : ج١ : ١١٠ جربة : ج ۱ : ۷۷ الحرجرائي : ج ٢ : ٢١ جرجير : ج ١ : ١٤ ، ٢٤ جرور الحشمى : ج ۲ : ۲۲ ، ۲۲ جر يجوريوس ، البطريق : ج ١ : ٢٤ الجزائر : ج ۲ : ۲۱ ، ٥٠ ، ۳۲۳ ، TAA 6 707 الحزائر الشرقية : ج ١ : ٢٧٠ / ج ٢ : 719 6 777 6 7.7 جزی بن عبد العزیز بن مروان : ج ۱ : ابن جزی ، قاضی جیان : ج ۲ : ۲۱۲ ، الحزيزة : ج ١ : ٢١ / ج ٢ : ٢٣٢ ، جزيرة أم حكيم = الجزيرة الخضرا. الجزيرة الخضراء : ج ١ : ٤٨ ، ٢٦٨ / · V · · 77 · 07 · 77 : 7 7 6 YTV 6 Y.0 6 199 6 99 77X 6 7V 6 70 . جزيرة طريف : ج ٢ : ١٩٩ ، ٢٣٧ ، الجزية : ج ١ : ١٣ جعد ، وقیعة : ج ۱ : ۱۵۰ جعد بن عبد الغافر : ج ۱ : ۱٤٩ ، 101 6 10. جعفر بن إبراهيم بن أحمد المعروف بابن الحاج اللورق ، أبو الحسن : ج ٢ : 140 6 1 . 1 جعفر بن إدريس بن إدريس بن عبد الله : ج ١ : ١٣١ جبل طارق (جبل الفتج) : ج ۲ : ۲ ه ، جعفر بن عبد الله بن جحاف المعافري، أبو أحد:

YEV الثغر الأوسط : ج ٢ : ١٠٩ الثغر الجوفى : ج ٢ : ٢٩٦ الثغر الشرق : ج ۲ : ۸۱ ، ۲۶۲ الثغر الغربي : ج ۲ : ۹۷ ، ۱۸۰ ، 440 ثمود : ج ۲ : ۱٤۱ ثوابة بن سلامة الجذامى : ج ١ : ٢٥ / 71 : Y 7 (ج) جابر بن مالك بن لبيد : ج ١ : ٦٣ جاسپار ریمیرو : ج ۱ : ۳۳ ، ۷۸ / ٠ ٣٠٨ ، ٣٠٠ ، ٢٩٦ : ٢ ج الجاسوسية : ج ١ : ٢٧٤ جاقم البرشلوني (خايمه الأول المعروف بالغازي) : ج ۱ : ۳۳ / ج ۲ : 6 777 6 770 6 777 6 17V 719 c 7.7 c 7.0 c 7.2 الجالية : ج ٢ : ٣٦ بنو جامع : ج ۲ : ۲۳۹ ، ۲۶۰ ، 794 جامع القرويين : ج ١ : ١٣٤ جامع القيروان : ج ١ : ١٩٣ ، ١٦٤ جایا نجوس : ج ۱ : ۱۱۹ ، ۲۳۲ ٦٨٤ ، ١١٩ ، ١٠٨ : ٢ ج جايو ، ثهر : ڄ ۲ : ۱۰۹ الجباة : ج ١ : ٢٤١ جبر بن تماسب الميلي : ج ١ : ١٩٥ جبل الثلج (سيرا نيڤادا) : ج ٢ : 405 جبل الديلم : ج ١ : ١٥

حمونس الصابون ، بلدة : ج ۲ : ۳۳۰ جمیل بن معمر القرشی : ج ۱ : ۲۲ جنجالة : ج ۲ : ۲۲۴ ، ۲۲۴ ، ۲۲۴ ، ۲۴۰ YAY & YOY جنوة : ج ٢ : ٢٣٣ جئی الصفوانی ، الحادم : ج ۱ : ۲۸۷ الجهاورة ، بنو جهور : ج ۱ : ۲٤٦/ ج ۲ : ۳۰ ، ۱۷۲ ، ۷۷۱ جهور بن عبد الملك البخي : ج ١ : ١٩١ جهور بن عبيد الله بن أبي عبدة ، أبوالحزم : / YOY : YO | - YEO : 1 7 TT : T : T E جهور بن محمد التجيبي المعروف بابن الفلو: ج ۱ : ۲۵۰ ، ۲۵۱ جهور بن محمد بن جهور بن عبيد ألله ، آبو الحزم : ج ۱ : ۲۰۹ ، ۲۵۰ ، 107 | 7 : 07 - 37 3 771 جهور بن یوسف بن بخت الفارسی : ج ۲ : 440 جودفروا ديمومبين : ج ٢ : ٢٤٠ جودی بن أسباط : ج ۱ : ۱۵۵ جۇذر الفتى : ج ١ : ٢٥٨ ، ٢٧٨ ، جوستان ڤون جروقباوم : ج ۲ : ۳۴۰ الجوف ، إقليم : ج ١ : ٢٥٦ /ج ٢ : 774 6 707 6 7VY 6 14A جوهر الصقلي : ج ١ : ٢٢٦ ، ٢٩١ ، جیان : ج ۱ : ۱۱ ، ۲۲ ، ۲۳ ، ۱۳۵ 4 10 . C 184 6 187 6 17V

£ 781 6 741 6 74. 6 104

۲۰۲ / ج ۱۲ : ۱۰ ، ۱۲۱ ،

· TIT · T.0 · ITT · ITT

£ 778 € 710 € 718 € 717

4 YTA 6 YOR 6 YOR 6 YOL

٠ ١٢٧ ، ١٢٦ ، ١٢٥ : ٢ ج 178 6 14. جعفر بن عثمان المصحق الحاجبالوزير ، أبو الحسن : ج ١ : ٢١٦ ٠ 4 YVX 4 YTX 4 YTY - YOY جمفر بن على بن حمدون الجذامي المعروف بالأندلسي: ج ١ : ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٠٠٠ ، ٣٠٠ / ج ٢ : ٣٠٠ ، ٥٠٠ 444 جعفر بن عمر بن حقصون : ج ۱ ۽ ۲۳۰ جعفر بن فلاح الكتامى ، أبو الفضل : ٣٠٥ - ٣٠٤ : ١ ج أبو جعفر المنصور ، عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله بن العباس : ج ١ : · 0 / 0 / 0 / 6 / 6 / 0 - 77 6 YF 6 YF 6 YI 6 74 6 7A * TE . C TTA : Y = / YY C YE . TOY . TOT . TEO . TEE TA . . TT . . TOA جمفر بن یحیسی : ج ۱ : ۸۹ ألحفرة ، منخفض : ج ٢ : ٣٢٤ جلاجل ، جاریة : ج ۱ : ۹۳ ، ۱۹۹ اینا الحلندی : ج ۱ : ۱۳ جلولا ، جلولاء ، جلولة : ج ١ : ٢٩ ، ۳۲۲ : ۲ ج / ۳۰ جلیانة : ج ۲ : ۳٥٤ جليقية : ج ١ : ١١٥ ، ١٣٥ ، ٢١٦ ، · 177 : 7 = / TVT · 77. 6 414 6 40 + 6 484 ¢ 180 440 الجم: ج ٢: ٢٣ ابن أبي جمرة ، أبو بكر محمد بن أحمد : ج ۲ : ۸ جلتة : ج ۲: ۱۵۵

۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۹۹ ، ۲۹۲ ، ۳۷۳ ، ۳۷۱ ، ۳۹۷ ، ۳۹۷ ، ۳۹۷ ، ۳۹۱ ، ۳۹۱ ، ۲۷۳ ، ۳۷۲ ، ۳۷۱ ، ۳۷۲ ،

۲۷۰ ، ۲۷۹ / ۲۷۰ / ۳۰ ، ۲۷۰ / ۲۷۰ / ۳۰ ، ۲۷۰ الخاشد = الحشاد : ج ۲ : ۱۰ مامد عبد الحجيد ، الدکتور : ج ۲ : ۲۰ ، ۲۰ ، حامد بن محمد الزجالى : ج ۱ : ۲۶۰ ، ۳٤۳ ، ۳٤۳ ، ۳٤۳ ، ۳۶۰ ، ۳۶۰ ، ۳۶۰ ، ۳۶۰ ،

الحباب بن عمرو بن معاوية السلمى : ج ۲ : ۳۸۲

الحباب بن عمرو بن معاوية القيسى : ج ١ : ١١٠

حباسة بن يوسف : ج ۱ : ۲۸۲ الحبشة : ج ۱ : ۱۰ حبيب بن أوس الطائى : ج ۱ : ۴۸ حبيب بن عبد الرحمن بن حبيب بن أبى عبيدة ابن عقبة بن نافع الفهرى : ج ۱ : ۸۳ حبيب بن عبد الملك بن عمر بن الوايد بن عبد الملك بن مروان ، أبو سليمان : ج ۱ : ۲۰ – ۲۰

حبيب بن أبي عبدة : ج أ : ٢٧ حبيب-بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهرى :

حبيبة أم الحكم : ج ٢ : ١٣ حبيبة بنت عبد الله بن يحيى بن عبيد الله ابن أبي عامر : ج ١ : ٢٧٨ ابن حبيش القاضى ، أبو القاسم : ج ٢ :

حجابة الأولاد: ج 1 : ٧٤٧ الحجاج بن يوسف الثقني : ج 1 : ٢٥ ، ٣١ الحجاج بن يوسف الثقني : ج 1 : ٢٥ ، ٣٣ بنو الحجاج : ج 1 : ٧١ ، ١٤٧ ، ٣٠ المحجر الأسود : ج 1 : ٧١ ، ٢٠٩ ابن حجر النسر : ج 1 : ٢١ ، ٢٣٢ ، ٢٢٢ ،

الحجون ، ثهر : ج ۲ : ۳۰۳ الحديثة ، مدينة : ج ۲ : ۳۰۰ بنو حدير : ج ۱ : ۱۲۰ ، ۱۲۱ حران : ج ۲ : ۳۸۰ الحرانی ، المتطبب : ج ۱ : ۱۱٤ حرب الفجار : ج ۱ : ۲۰۷ الحرث بن الحكم : ج ۱ : ۲۰۷ حريز بن حكم بن عكاشة : ج ۲ : ۲۰۰۳

ابن حریق ، أبو الحسن : ج ۲ : ۲۹۸ ، ۲۹۹ ، ۳۰۰

این حزم ، عبد الوهاب : ج ۲ : ۱۳ این حزم ، علی بن أحمد – أبو محمد : ج ۱ : ۱۸ ، ۱۲۲ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ،

: Y E/ YV0 : YV1 : YV6 A

ابن حزم ، الفضل بن على بين أحمد --أبو رافع : ج ٢ : ٣٤ ، ٣٥

1 : YAI - AAI أبو آلحسن بن هارون : ج ۲ : ۱۷ – ۲۱ الحسن بن ہائی ' ، أبو نُواس : ج ۱ : 44 . : 4 E / 441 . 144 . 84 أبو الحسن بن اليسع الكاتب ، ذو الوزارتين: 37: 74) 871) 771 - 771 الحسنيون : ج ١ : ١٥ ، ١٣٠ ، ٢٢٢ ابن حسون ، أبو الحكم : ج ٢ : ٢٤٢ الحسيمة : ج ١ : ١٩٣ حسين بن أحمد الكاتب : ج ١ : ٣٤٣ الحسين بن حيّ : ج ٢ : ٢ الحسين بن أبي سعية عبد الرحمن بن عبيد القيرواني ، أبو على – المعروف بالوكيل : ج ١ : ٥٠ ، ٢٦، ٩١ ، 141/37: 477 الحسين بن عبد السلام : ج ٢ : ٢٧٤ الحسين بن على بن الحسن بن الحسن العلوى : ج ۱ : ۱ و الحسين بن على بن أبي طالب : ج ١ : ٢٥٠ TAO 6 191 6 74 6 79 الحسين القائم : ج ١ : ١٥ ابن أبی الحسین القرطبی : ج ۱ : ۲۲۴ الحشاد = الحاشد الحصري ، أبو الحسن : ج ١ : ٢٣ ، 787 /5 7 : 30 2 VF حصن بنی بشیر : ج ۲ : ۲۱۴ حصن بلج : ج ۲ : ۱۲۳ حصن اللوز : ج ۲ : ۳۷۹ حصن المدور : ج ۲ : ۵۱ حصن مرجيق : ج ٢ : ٢٠٣ حصن أبي يزيد : ج ٢ : ٣٨٨ ألحصين بن الدجن بن . . عبيد العقيل : 5 7 : 307 - 007 ابن أُبِّي حفص ، أبو محمه : ج ٢ : ٢٥٩ حفص بن المرة : ج ١ : ١٩٥٠ الجكم بن أحمد بن الأمير محمد بن عبد الرحمن

الحساب : ج ۱ : ۲۴۱ الحسام بن ضرار بن سلامان الكلبى ، أبو الخطار : ج ۱ : ۵۹ ، ۲۱ – · 71 : 12 / 101 (120 : 177 **777 6 74** A حسان بن مالك بن بحدل الكلبى : ج ١ : / YEV 4 YET 4 YED 4 187 T : 9 : 7 حسان بن النعمان الغساني : ج ١ : ١٦٤ / 777 - 771 : 7 3 این حسدای ، أبو الفضل : ج ۲ : ۱۵۷ حسن إبراهيم حسن ، الدكتور : ج ١ : 711 الحسن بن أحمد القرمطي : ج ١ : ١٩١ ، حسن بن أحمد بن نافد ، المعروف بأبي المقارع: ج ٢: ٣٨٦ – ٣٨٧ الحسن بن أيوب الحداد ، أبو على : ج ١ : 4.5 الحسن بن حرب الكنامى : ج ١ : ٢٩ ، · 401 : 4 5 | 1 · 1 · 6 A · 6 A · حسن حسّی عبد الوہاب : ج ۱ : ٤ ، ٥ الحسن بن رشيق : ج ١ : ٢٦ /ج ٢ : ابن أبي الحسن بن صخر : ج ١ : ٢٧ الحسن بن طغج : ج ۱ : ۳۰۶ الحسن بن على بن أبي طالب : ج ١ : ٢١ ، YT 4 YY الحسن بن على بن يحيى بن تميم بن المعز بن بادیس : ج ۲ : ۳۹۳ حسن بن القاسم العلوى الإدريسي : ج ١ : 444 حسن بن قنون (أركنون) : ج ١ : **YYY 6 YYY 6 YYT**

الحسن بن منصور بن نافع . . بن محمية :

المسلى : ج ٢ : ٣٨٤ ابن الحكم بن حشام : ج ١ : ٢١٣ ، حدين بنمحمه بڻ حمدين، آبو جعفر ۽ ڄ ۲ 🖟 * Y1Y 6 Y11 6 Y+7 6 Y+8 * Y14 . Y18 . Y18 . Y17 * YEI * YT' * YT4 * YTV 737 2 107 یٹو الحمراء : ج ۱ : ۱۵۲ خزة بن أحمد بن عامر بن المعمر : ج 1 : حزة بن إدريس بن إدريس بن عبد الله : ج ۱ : ۱۳۱ ، ۱۳۲ حمزة بن السبال المعروف بالحرون : ج ١ : حص : ج ۱ : ۳٦ ، ٥٦ ، ٧٥ ، ١٦ ، ******* * ** : * * / \ \ . X & . الحبة : ج ۱ : ۱۵۷ ، ۲۲۸ بنوحمود : ج ۱ : ٤٥ | ج ٢ : ١٢ ، YY 6 Y7 حميد بن قحطبة : ج ١ : ٧٣ الحميلي : ج ۱ : ۳۲ ، ۳۵ ، ۳۲ ، 6 777 6 777 6 7.7 6 17A 6 701 6 70 + 6 77X 6 77X € 740 € 444 € 400 € 404 YAY\5 7: 7 > A > P > 77 > حير : ج ١ : ٢٧٥ ج ٢ : ١٠٤٠ الحميمة : ج ٢ : ٣٣٩ ابن حناج : ج ۲ : ۲۰۶ الخنش : ج ۲ : ۲۹۲ ، ۳۷۹ حنش الصنعاني ، أبو شجاع : ج ٢ : ٣٣١ حنظلة بن صفوان الكلبى : ج ١ : ١ ، ٢ ، ٥٥ ، ١٤٧ ج ١ : ١٤٣ ابن حواس : ج ۱ : ۲۳ الحيازة : ج ١ : ٣٨ ابن حيان ، حيان بن خلف – أبو مرو ان : 1 7 . (20 (2 . (77 : 1 2

الحکم بن ثابت السعدی : ج ۱ : ۷۱ حكم المدعو بذخر الذولة أبن محمد المعتمد ابن عباد ، أبو المكارم : ج ٢ : حکم بن سعید بن حکم ، أبو عمر : ج ۱ : ۲۱۹ : ۲ = ۲۰۹ آم الحكم بنت آبي سفيان بن حرب : ج ١ : حکم بن سلیمان ; ج ۲ : ۷ حكم بن عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم: ج 1: ٧٥ حکم بن عکاشة : ج ۲ : ۲۲ ، ۲۸ ، 177 4 177 الحكم المستنصر بن عبد الرحن الناصر ، أبو العاصي : ج ۱ : ۳۹ ، ٤١ ، c 7.0 - 7.. c 144 c 14. YY7 Y•4 Y•X Y•7 6 70\$ 6 70 + 6 78\$ 6 77Y 6 704 6 70A 6 70V 6 700 6 YV+ 6 Y7A 6 Y7E 6 Y7Y 47 4 00 : Y E / Y . 7 4 YA. 7 YY 6 1 A Y الجكم بن هشام المعروف بالربضى ، أبو العاصى : ج ۱ : ۴۷ – ۵۰ ، 6 170 6 177 6 117 6 AA c 100 c 120 c 127 c 177 ٠١١١ ، ٣٠ : ٢٠ ١٦٠ c 777 c 777 c 770 c 778 الحلة السيراء : ج ١ : ١١ ، ٢١٥ ، چنوحماد : ج ۲ : ۲۱ أين حماد الصَّهَاجي : ج ٢ : ٩٣ جديس بن عامر بن نافع . . بن محمية

كشاف عام كشاف

الحراسانية ، الحراسانيون : ج ١ : ٨٤ ، 6 180 6 18A 6 18V 6 180 100 6 10 6 7 · 8 6 7 · 1 6 1 £4 6 1 77 خریش بن عبد الرحمن بن خریش الکندی : 6 TYT 6 YYT 6 YYY 6 Y*T 6 1.4 6 1.8 - 1.1 : 1 E 6 779 6 740 6 740 6 74V / TA. 6 TVV 6 TV0 6 TV. 1 . 1 خزاعة : ج ١ : ١٦٥ ج ۲ : ۱۲ ، ۲۱ ، ۳۲ ، ۳۳ ، ۳۰ ، الخزانة : ج ۱ : ۲۵۳ 6 07 6 07 6 27 6 2. خزانة السلام (خطة) : ج ١ : ٣٤٣ 6 1.9 6 1.8 6 9V 6 9Y ابن خزرون الحاجب : ج ۲ : ٥٠ ، ١٥ 6 181 6 189 6 118 6 117 بنو خزيمة : ج ١ : ١٥٣ \$ YEV & YYV & 1A4 6 1AE الخشي : ج ۱ : ۲۰۲ / ج ۲ : ۲۲۷ ، < TY . . TEA . TEY . TI TV+ 6 TT+ 6 TT4 6 TTA TV0 6 TVE ابن خصیب ، أبو الحسین : ج ۲ : ۲۲ حیوة بن ملامس الحضرمی : ج ۱ : ۳٦ ، الخصيب ، مولى ابن العكى : ج ١ : حيون الكومى : ج ٢ : ٢٤١ خضر بن يوسف بن عبد الرحمن الفهرى : (÷) TO1 : T & الحضراء = الجزيرة الحضراء آلحازن : ج ۱ : ۲۶۱ خطاب ، غلام زيادة الله الأصغر : ج ١ : ابن خاقان : ج ۱ : ۲۰۱ ، ۲۰۱ / ج ۲ : 144 6 144 ابن خطاب ، أبو عامر : ج ۲ : ۱۱۳ ، خالد بن بشیر : ج ۲ : ۳۲۰ خالد بن حميد الزناتي : ج ١ : ٢٧ ، ٨٢ خفاجة بن سفيان بن سوادة : ج ١ : خالد بن زید : ج ۲ : ۳٤٦ 117 4 117 خالد بن الوليد : ج ١ : ١٤ الخلافه : ج ۱ : ۲۲ ، ۷۷ ، ۱۰۲ ، خالد بن يزيد بن مزيد الشيباني: ج٢: ٩١ 6 147 6 177 6 177 6 117 الخالون (شلون) ، نهر : ج ۲ : ۲٤٦ ، 6 778 6 779 6 7 . . 6 19V خالویه : ج ۱ : ۸۱ 611 6 10 6 V : Y 7 / Y97 خبيب بن عبد الله بن الزبير : ج ١ : ٢٥ الخراج (خطة) : ج ١ : ١٧٧/ج ٢ : 741 6 777 6 770 ابن الحراز ، أبو على: ج : ٢ : ١٩٣ الحلد (نی بغداد): ج ۱ : ۱۰۷ خراسان : ج ۱ : ۲۹ ، ۷۶ ، ۸۶ ، ۵۲ آبو خلف بن حسین : ج ۱ : ۲۹۹ 6 TE +: Y 7/11 + 1 + 9 + 91 خليل بن إسحاق بن ورد ، أبو العباس : 4.5 - 4.4 : 1 E 444

دای : ج ا : ۱۳۲

ابن الدباع:، أبو الوليه : ج ٢ : ١٨٦

دجلة : ج ۲ : ۳۰۰ خنث ، جاریة : ج ۲ : ۹ درب ابن آبی سفیان : ج ۲ : ۱۷۹ خندف : ج ۱ : ۲۵۲ دركالة : ج ١ : ١٥ الخندق ، وقعة : ج ١ : ٢٧٢ / ج ٢ : دروقة : ج ۱ : ۲۲۱ / ج ۲ : ۷۹ ، الحوارج : ج ۱ : ۷۷ ، ۱۳۴ دريد بن الصمة : ج ٢ : ٣٨٢ خویلد بن سممان بن خفاجة : ج ۲ : ۲۰۳ دريود = درود خیر ان العامری : ج ۱ : ۹۳ / ج ۲۷:۲۲ الدعوة العباسية : ج ١ : ٨٩ ، ٢٤٦ الحيل (خطة) : ج ١ : ١٤٤ ، ١٤٦ ، الدعوة المهدية : ج ٢ : ٣٣٣ ، ٣٣٥ ، 70% & 70% & 75% & 77% 7 0 0 7 7 1 0 77 · بنو دمر: ج ۲ : ۵۱ (2) دمشق : ج ۱ : ۳۰۶ / ج ۲ : ۴۳۳ ، دار البقر: ج ۲ : ۷ بنودارم : ج ۱ : ۹۲ · دموشة : ج ۱ : ۱۸ دارین : ج ۲ : ۱۵۱ أبو دلامة ، الشاعر : ج ٢ : ٣٥٩ الداعي لإمام المسلمين : ج ٢ : ٢٢٩ دوزی : ج ۱ : ۳۷ ، ۳۸ ، ۳۹ ، أبو دانس بن عوسجة المصمودى : ج ٢ : * \$ A 6 \$ V 6 \$ 7 6 \$ 1 6 \$ 0 «11V « 117 « 99 « 77 « 09 دانیة : ج ۲ : ۴۲ ، ۸۲ ، ۱۱۳ ، « 179 « 177 « 178 « 17. 4 184 6 184 6 178 6 17V 4 1 £ A 6 1 £ 0 6 1 £ £ 6 1 £ 7 6 YOV 6 YO1 6 YEA 6 YEO P31 > Y01 > 301 > P01 > < *** C *** C *** C *** 4 Y . 4 6 Y . X 6 177 6 171 = Y = / YT. 6 YEO 6 YEY دارود بن إدريس بن إدريس بن عبد الله : < 24 6 77 6 70 6 1A 6 17 ج ١ : ١٣١ ، ١٣١ 4 A £ 6 A 7 6 V £ 6 00 6 0 . دارود بن حمزة الحروى : ج ۱ : ۱۷۰ 4 118 6 110 6 108 6 91 ه - قاوو دَارِين سليمان بن حوط الله أبو سليمان : 4 177 4 177 4 171 4 119 < 128 6 121 6 170 6 177 دارود أَنِن عائشة : ج ٢ : ٩٩ 4 YOX 6 YEV 6 YEY 6 1A1 داينهد ألقيرواني ، كاتب ابن العكى : 777 6 777 6 701 ج ١ : ١٩ داوود بن يزيد بن حاتم : ج ٢ : ٣٦٠ – الدولة الأغلبية : ج ١ : ٣٣ ، ٧٦ ، - 4 1.4 6 1.8 6 1.1 6 40 الداوية : في ٢ : ١٧٨ 4 177 4 177 4 178 4 178

4 1A • 6 1V4 • 1VV • 1V0

ديرسمعان : ج ۲ : ۳۳۰ ديسم بن إسحاق : ج ۱ : ۲۳۰ الديموس ، بلدة : ج ۲ : ۳۰۰

ذات السلاسل : ج ۱ : ۱۳ ابن ذکران ، أبو العباس : ج ۱ : ۲۷۱

(c)

راح (أم عبد الرحمن بن معاوية) : ج 1 : ٣٥

الرازی ، أبو يكر أحمد بن محمد بن موسى :

¬ ۱ : ٤٥ ، ٥٥ ، ٦٨ ، ١٣٢ ،

۱۹۱ ، ۱۹۰ ، ١٩٠ ، ١٩١ ،

۲۳۸ ، ۲٤٢ ، ۲۵۲ ، ۲۵۷ / ¬ ۲ :

۳۲۵ ، ۲۵۲ ، ۲۵۲ / ¬ ۲۲

الرازی ، عیسی بن أحمد : ج ۱ : ۳۷ ، ۱۳۲ ، ۱۳۸ ، ۲۵۸/ج ۲ : ۳۰ رأس الجبل : ۲ : ۳۸۱ راشد ، مولی إدریس بن عبد الله: ج ۱ :

راشد ، مولی عیسی بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علی بن أبی طالب : ج ۱ : ۱۰۰، ۹۹ ، ۹۸

راشد العزیزی : ج ۱ : ۴۹۷ الراضی بن المقتدر ، أبوالعباس :ج ۱ : ۲۰۲ ، ۳۳

رامون بیرنجیر الثانی : ج ۲ : ۱۳۵ ،

راوند : ج ۱ : ۷۶ الراوندية : ج ۱ : ۷۶ رايموندكوند بليارش : ج ۲ : ۷۹

رايموندكوند بليارش : ج ۲ : ۲۹ رايموندو بيرنجير الأول : ج۲:۱۲۱،۱۲۰

اللولة الحفصية : ج ۱ : ۱۱ / ج ۲ : ۲۹ / ۲۹۳ ، ۲۹۳

الدولة العبيدية : ج ۱ : ۱۹۰، ۲۲۲، ۲۸۹ ، ۲۲۲، ۲۸۹ ، ۳۰۸ ، ۳۰۸ ، ۳۰۸ ، ۳۰۸ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ،

الدولة الفاطمية : ج ۱ : ۱۷۲ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۳۰۵ ، ۳۰۵ ، ۳۰۷

اللبولة المروائية : ج ۱ : ۱۳۵ ، ۱۲۰ / ۳۱۸ ، ۳۱۸ ، ۳۱۸ ، ۳۱۸ ، ۳۱۸ ، ۳۲۷

دويره : ج ۲ : ۳۱۸ ، ۳۲۹ دى سلان : ج ۱ : ۲۹ الرصافي ، أبو عبد الله : ج ٢ : ٢٦٤ ، رايموندو بيرنجير الرابع ، كونت برشلونة: ج ۲": ۳۳۲ الرصيف : ج 1 : ١١٤ الراية : ج آ : ٢٠ رفيع الدولة بن المعتصم محمد بن معن بن رباط الريحانة : ج ٢ : ٢٠٣ صمادح التجيبي : ج ۲ : ۹۲ – ۹۹ الربرتير : ج ٢ : ١٩٣ ، ٢٢٢ الريض ، هيج : ج ١ : ٤٤ - ٤٨ ، رقادة : ج ۱ : ۱۷۲ ، ۱۷۳ ، ۱۷۲ ، TO > 371 > 771 > A.T 4 778 4 198 4 197 4 191 ربنائش: ج ۱ : ۳۸ 74. 1 - 1 T أم الربيع ، جارية المعتمه بن عياد : ج ٢ : رقوطة ، موضع : ج ۲ : ۳۰۸ 74 6 74 6 7. رقیة بنت یوسف بن تاشفین : ج ۲ : ۳۱۲ أبو الربيع بن سالم الكلاعي : ج ٢ : ٢ - ١ ، ٥ ركانة ، بلدة : ج ٢ : ٣٥٣ 777 . Y10 الركن اليمانى : ج ١ : ٣١، ٣٠ الربيع بن سليمان : ج ١ : ١٣٤ الرملة: ج ١ : ٣٠٤ ربيعة ، قبيلة : ج ٢ : ٢٧٠ رملة بنت عَمَّانُ بن عَفَانُ : ج ١ : ٨٨ ربيعة بن ثابت الرقى : ج ١ : ٧٤ ، ٧٥ رمیك بن حجاج : ج ۲ : ۲۲ رجاء بن حيوة : ج ٢ : ٣٣٥ رندة : ج ۲ : ۹۹ ، ۱٥ ، ۲۵ ، ۲۲ ، الرد (خطة) : ج ۱ : ۲۷۹ ، ۳۰۹/ 4711 6 1 . . 6 77 6 71 6 7 . ج ۲ : ۱۸۱ رذريق المعروف بالكنبيطور (السيد روح بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن أب القمبيطور): ج ٢: ١٩، ١١٤، صفرة الأزدى العكى ، أبو خلف : 6 177 6 177 6 177 6 170 ج ۱ : ۹۶ ، ۹۰ / ج ۲ : ۸۰۳ -170 : 171 رذمير الثالث: ج ١ : ٢٧٢ 414 . 41. روطة : ج ۲ : ۲۱۳ ، ۲۳۹ ، ۲۶۰ ، رذمیر الثانی : ج ۱ : ۲۲۰ 70 + 6 789 0 78X 0 787 الرزق: ج ۱ : ۲۰۳ ، ۲۰۲ روڤن جست : ہے ۱ : ۲۸۷ بنورزین : ج ۲ : ۱۰۹ ، ۱۱۰ ، ۱۱۰ ، ۱۱۵ الرسائل ، صاحب : ج ۱ : ۱۳۹ الروم: ج ١ : ٢٤ ، ٤٤ ، ٥٤ ، رسائل الأمم : ج ١ : ٣٣٣ ٠٢٢ : ٢ ج /٣٠٢ ، ٢٧٦ ، ٢٧٠ بنو رسمَ : ج ۱ : ۱۹۲ 30 2 171 2 771 2 041 3 الرشاقة ، موضع : ج ۲ : ۳۱۹ رشيد الدولة أبو يحيى محمد بن عز الدولة أبى مروان عبيد الله بن المعتصم محمد A37 > 107 5 AF7 > 787 > < TIX . TIO . TIE . T.T ابن معن بن صادح : ج ۲ : ۱۹۱ -« TTI « TT9 « TTV « TI9 < 700 (717 (711 (777 الرصافة : ج ۱ : ۳۷ ، ۱۲۰ رصافة بلنسية : ج ٢ : ٢٦٤ 494

الزبير بن العوام . ج ١ : ٢٦ الرومان : ج ۱ : ۵۲ ٪ رج ۲ : ۲٤۱ ، انزراجنة ، الزراجين : ج ٢: ٢٢٦ ابن الرومی : ج ۱ : ۲۴۷ ، ۲۸۸ آبو زرحونة : ج ۱ : ۸۳ ریاح ، قبیلة : ج ۲ : ۲۱ ، ۲۲ الرئاسة : ج ۲ : ۱۲٥ زغبة ، قبيلة : ج ٢ : ٢١ ، ٢٢ رئاسة الوزارة : ج ١ : ٣٥٢ ڏو الرياستين : ڄ ١ : ٣٠٥٪ ج ٢ : 719 : Y E. 115 الزقاق : ج ۱ : ۲۲٦ ريبيرا: ج ١: ٢٤ ريتشارد سون ، الرحالة : ج ١ : ٩٩ الريف: ج 1 : ١٩٣ ابن الريق (أُلفونسو هنريك) : ج ٢٠٠٠ ٢ الریکونکیستا : ج ۲ : ۱٤۲ T10 6 T.7 الرئيس: ج ٢: ٣١٩ زكى مبارك ، اللك ور : ج ١ : ٢٨٨ رئيس الوزارة : ج ١ : ١٢١ ریه: چ ۱: ۲۱، ۲۲، ۳۲، ۳۳، ۱۳۸، 131 : 107 : 10 · 1 17 714 . 140 . 148 . 147 (i) ٠٠ ، ٢٢ ، ٢١: ٢ ج الزاب، إقليم: ج ١: ٧٠ ، ٨٤ ، ٨٥ ، الزندقة : ج ١ : ٢٧٩ الزهراء : ج ١ : ٣٠٧ الزهراوي ، أبو القاسم : ج ۱ : ۹۹ - 1 . 0 6 1 . + 6 9A 6 9E بنوزهرة: ج ۲ : ۳٤٥ 777 6 77 6 70X 6 707

الزاب ، ہر : ج ۲ : ۵۵۰ زامباور : ج ۱ : ۱۲۹ ،۱۷۹ الزاهرة : ج ١ : ٢٧٧ الزاهي ، قصر: ج ٢ : ٦٩ زاوی بن زیری : ج ۲ : ۲۷ زايبوالد : ج ٢ : ١٠١ ، ٢٢٤ ، 702 6 719 6 77V الزبيدي النحوي ، محمد بن الحسن –أبوبكر: ج ۱ : ۱ ؛ ۲ ٪ ج ۲ : ۲۷ الزبير بن بكار ، أبو عبد الله : ج ١ : TA 6 TO

زرارة بن عزيز بن عمير : ج ٢ : ٣٤٤ زعنون ، القائد : ج ۲ : ۲۲۹ ، ۲۳۰ زَفْرِ بِنَ الْحَارِثُ الْكَلَابِي : ج ١:١١٠٪ ابن الزقاق ، أبو الحسن : ج ٢ : ١٩ 4 أبو زكريا الحفصي ، صاحب تونس ۽ ج ۱ : ۳ ، ۱۱ / ج ۲ : ۰۳ ، الزلاقة : ج ۲ : ٥٥ ، ٥٨ ، ٨٦ ، 4 179 6 187 6 101 6 100 زناتة : ج ۱ : ۲۰ ، ۲۱۲ ، ۲۸۰ ٪ زهبر ، المولى العامرى : ج ١ : ١٣٪ 117 4 117 4, 11 2 7 5 زهير بن قيس البلوى : ج ٢ : ٣٢٧ ، 777 - 779 c 77A زیاد بن أبیه : ج ۱ : ۳۴ زیاد بن أفلح : ج ۱ : ۲۲۲ ، ۲۷۸ – YA . زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب ، أبومحمد: 411 · 6 1 · A 697 6 07 : 1 7 (11) 771 - V71) AF1 > 6 127 6 124 6 121 6 12+ : Y = / 198 6 191 6 1AV

سالم بن سوادة التميمي : ج ١ . : ٧٠ ، ٧٢ سالم بن عقال : ج ١ : ١٨٣ سان سباستیان : ج ۱ : ۱۳۹ سانتا آنا ،جبل : ج ۱ : ۲۰۰ سانشو الثانى : ج ۲ : ۱۶۲ سانشو الرابع : ج ۲ : ۱۹۹ سائشو غرسية ، الكوئت : ج ٢ : ٣ سائشو الكبير : ج ٢ : ١٤٢ سانشوملك نبرة : ج ٢ : ٣٦٩ سانشيث أابورنوث : ج ١ : ٠ ؛ ابن السائب بن غرون ، أبو الغمر : أبح ٢ : 7 2 7 سباطة : ج ۱ : ۱۷۳ سبتة : ج ۱ : ۲۷ ، ۸۳ ، ۱۰۰ ، ١٣٢ ، ٢٢٦ ، ٢٠٦ / ٣٠٦ 61.461.044.086.04 · 747 · 72 · · 7 · 1 · 148 717 سبخة تونس : ج ١ : ١٠٤ سبو، وقعة : ج ٢ : ٣٤٢ سبوا ، وادی : ج ۲ : ۱۷۵ سبيبة : ج ۱ : ۱۲۷ ، ۱۸۹ ، ۲۹۱ السبيكة : ج ٢ : ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ سجستان : ج ۲ : ۳۲۰ السجلات : ج ۱ : ۲۵۳ سجلاسة : ج ۱ : ۱۹۱ ، ۱۹۲ ، T.V . YYT . 190 سحر ، جارية : ج ٢ : ٩ سحنون بن سعیه : ج ۲ : ۳۸۱ ابن سراج ، أبو الحسين : ج ٢ : ١٧٣ سراج بن عبد الله العثاني ، أبو الحسين : Y : 1 & صراح الدهِ لة بن إتمال الدولةعلى بن مجاهد : 5 7 : 931

سراج الدولة عباد بن المعتمد بن هياد :

6 TAT 6 TAT 6 TA1 6 TEE 440 C 448 زيادة الله بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد ، أبو مضر: ج ۱ : ۱۷۵ – ۱۷۸ ، ۲۸۲ : ۲ ج / ۱۸۹ ، ۱۸۰ بزيان بن مدافع بن يوسف بن سعد بن مردنیش آلحذامی ، آبو جمیل : ج ۲ : 6 7.0 6 7.2 6 777 6 17V TIV 6 710 6 7.7 أبوزيد البكرى : ج ١ : ٢٨٣ أبوزيد عبد الرحمن بن أبى محمة : ج ٢ : YA1 - YA+ أبوزيد عبد الرحمن بن أبي موسى : ج ٢ : أبوزيد عبد الرحمن بن موسى بن يوجان ابن یحیی الهنتانی : ج ۲ : ۲۴۰ ، أبوزيد عبد الرحمن بن أبي عبد الله محمد بن أبى حفص بن عبد المؤمن : ج ٢ : T.0 6 T. E زيد بن على بن الحسين : ج ١ : ٢٥ أبوزيه. بن محمد بن عامر : ج ۲۱۱: ۱ أبوزيد بن أبي يعقوب يوسف : ج ٢ : ابن زیدون . ح ۱ : ۲۵۰ / ج ۲ : ۳۲، 109 6 171 6 99 6 07 ژیری بن مناد العنتهاجی : ج ۱ : ۳۰۳/ ج ۲ : ۰۰ ينوزيرى : ج ۱ : ۲۰۷ / ج ۲ : ۲۱ ، 0 . 6 YY (w)

> سابور العامری : ج ۲ : ۹۹ مارنلی تشرکوا : ج ۲ : ۲:۸ سافدرا : ج ۲ : ۱۱۱

أبو سعيد بن عبد المؤمن : ج ٢ : ٢٥٩ سعيد بن عثمان بن أبي سعيد المعروف بابن القزاز : ج ۱ : ۳۸ سعید بن فرج الجیانی ، أبو عثمان : ج ۱ : Y & Y & & 1 سعيد بن المسيب : ج ١ : ٢٤ سعید بن هارون ، أبو عثمان : حج ۲: ۱۸ سعيد بن الوليد الأبرش الكلبي : ج ١ : 77 سعيد اليحصبي المعروف بالمطرى : ج ١: سمید بن یزید بن حاتم المهلبی : ج ۱ : A . - V9 أبوسعيد بن يونس : ج ١ : ٢٠ السفاح ، أبوالعبالس : ج ١ :١٨٧ / ج٢ : Yoc. سفیان بن عبد ربه : ج ۱ : ۱۳۵ السفيانيون : ج ٢ : ٣٤٩ سقوت بن محمد البرغواطي : ج ۲ : 94 6 01 السقيفة : ج ٢ : ١٣٥ السكاسك ، قبيلة : ج ٢ : ٣٢٢ سکتان بن عمرو بن معاویة : ج ۱ : ۲۸۲ : ۲ ج / ۱۱۰ ابن سكرة الصَّدْق ، أبو على – ويعرف بابن الدراج : ج ۱ : ۳۰ / ج ۲ : Y11 : 111 : 1.7 سکن بن إبراهيم : ج ۱ : ۱۱۵ السكة : ج ١ : ٢٥٨ السكون ، قبيلة : ج ٢ : ٣٢٢ سكينة بنت الحسين : ج ١ : ٣٠ سلا: ج ۱ : ۱۳۲ /ج ۲ : ۱۹٤ ، 779 6 T . X . 199 سلام الأجناد : ج ۱ : ۲۳۳ سلامة بن جندل : ج ۱ : ۷۱ $(Y_{\overline{e}} - YY)$

ج ۲ : ۲۲ ، ۲۸ ، ۲۰ ، ۲۷ ، سربة: ج ۲ : ۲۷۲ سردانية : ج ۲ : ۱٤٩ سرقسطة : ج ۱ : ۲۸ ، ۱۳۵ ، ۱۳۹ ، · 1 · · · ٨٦ · ٧٩ : ٢ = / ٢١٥ 6 124 6 119 6 11A 6 1.9 6 170 c 100 c 189 c 18A 6 YEX 6 YEV 6 YET 6 YE0 < T.T . TAT . TVV . TVT 720 6 728 6 7.8 سرقوسة : ج ۲ : ۳۸۱ ابن أبي السرور الروحي الإسكندري: ج ١ : ۸۹۱ ، ۹۸۲ ج ۲ : ۴۳ السطح : ح ١ : ١٣٨ سطح القصر: ج ١: ٥٤ سعد ، قبیلة : ج ۱ : ۹۷ ، ۹۷ ، ۱۰۷ سعد السعود ، قبة : ج ٢ : ٢٩ ابن سعد : ج ۱ : ۱۳ ابن سعد ، أَبُو عبد الله (صاحب البسيط) : ج ۲ : ۲۲۲ ابن سعد ، أبو محمد (أمير بلنسية) : 777: 7 2 سعيد بن إدريس بن صالح بن منصور : ج ١ : ١٩٣ ، ١٩٤ سعید بن جبیر : ج ۱ : ۲۱ سعید بن جو دی السعدی ، أبو عثمان : ج ۱ : - 108 6 107 6 101 6 100 · 111 : 7 7/ 77 . 17. **444 6 444** سعید بن حکم بن عمر بن حکم القرشی ، أبوعثمان : ج ۲ : ۳۱۸ – ۳۲۰ سعید بن شنظیر : ج ۲ : ۳۷

ج ۱ : ۱۵۰

مليمان بن محمد بن هود ، أبو أيوب

السلطان : ج ۲ : ۳۱ ، ۲۳ المستعين بالله : ج ١ : ٢٠٩/ج ٢: السلطنة : ج ١ : ١٣٧ 72 4 727 4 720 6 V4 مليمان بن أبي المهاجر : ج ١ : ٦٧ ملم الحاسر بن عمرو البصرى : ج ٢ : 711 6 71. سليمان بن وانسوس ، أبو أيوب : ج ١ : سلم بن على بن أبي عبدة : ج ١ : ١٤٦ 171 - 170 6 178 6 177 ملمة بن تميم التميمي : ج ١ : ٩٧ ، ٩٧ ابن ساك ، أبو محمد : ج ٢ : ٢١٢ سلمية : ج ۱ : ۱۹۰ ، ۱۹۱ ، ۱۹۳ سورة : ج ۱ : ۲۱۲ ، ۲۱۷/ ج ۲ : بنوسلول ، قبيلة : ج ٢ : ٣٣٨ " TV . 6 774 بنو سليم ، قبيلة : ج ١ : ٢٨٣/ ج ٢ : السن ، بلدة : ج ٢ : ٥٥٥ TAV 6 TT السند : ج ۱ : ۷۳ ج ۲ : ۲۰۸ ، ابن سليمان الأمين الشريشي ، أبو على : ج ۲ : ۲۲۲ السندى بن غفار الطائى : ج ٢ : ٣٥٧ سليمانَ بن جرير الرقى : ج ١ : ٢٥ ، السنة : ج ۲ : ۲۱ السهلة : بج ۲/: ۱۰۸ ، ۱۰۹ ، ۱۱۴ ملیمان بن أبی جعفر : ج ۱ : ۱ ه السواد : ج ۱ ٰ: ۱۰۲ ، ۱۰۶ ، ۱۰۹ ، سليمان بن الحاج عبد الله بن ويفتن ، 144 6 1.4 أبو الربيع : ج ٢ : ٢٩٥ ابن سوار : ج ۲ : ۲۳۰ مليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحن سوار بن حمدون القيسي المحاربي : ج ١ : الناصر المستعين بالله ، أبو أيوب : 109 6 100 6 108-184 6 1X 6 10 6 1Y - 0 : Y & السوس : ج ۱ : ۱۳۲/ ج ۲ : ۲۲۲۸ TV 6 TV 6 T7 777 · 779 · 777 · 777 سليمان بن حميد الغافق ، أبو داوود : سوسة : ج ۱ : ۲۹۱ / ج ۲ : ۳۳۰ ٠٠٢ : ٢٨ - ٣٨ ، ٢٠١ ملیمان بن شهاب : ج ۲ : ۳۶۲ ، ۳۵۰ سوق الأربعاء : ج ١ : ١٣١. سليمان بن عبد الرحن بن معاوية الداخل : سوموسییرا ، مرتفع : ج ۲ : ۱۹۹۸ 51: 73 3 \$\$1/5 7: 707 3 سويقة : ج ۲ : ۲۲۲ TVY . TTT سليمان بن عبد الله : ج ١ : ١٥ سيبويه : ج ۱ : ۸۱ سليمان بن عبد الملك : ج ١ : ١٦٠/ ج٢ : السيد القبيطور = رذريق المعروف بالكنبيطور 440 c 448 ابن السيد البطليوسي ، أبو الحسن : ج ٢: سلیمان بن عمران : ج ۱ : ۱۸۰ مليمان بن عمر القرشي العبدري بن حميد ابن السيد النحوى ، أبو محمد عبد الله به ألغافق : ج ٢ : \$ ٣ ٤ سليمان بن محمد بن بطال ، أبو أيوب : 11VA : Y & سیدرای بن وزیر ، أبو محمد : ج ۲ ہ.

4 707 6 717 6 707 6 70T

شانجه الثانى ابن غرسية الأول : ج ١ : 747 \ 3 7 : NI : P37 شبانس : ج ۱ : ۰ ؛ شبرب: ج۲: ۳۰۰ شبه الجزيرة الأيبرية : ج ١ : ٦٢ : ج TYX . TEO . T. E : T شجرة بن عیسی : ج ۱ : ۱۸۲ شدونة : ج ۲ : ۳۳۳ شلونة : ج ۱:۳۳،۲۵۱/ج ۲ : TY1 6 777 6 797 6 777 الشرطة : ج ۱ : ۱۹۵ ، ۱۹۱ ، ۲۰۸ ، ۲۷۹ / ج ۲ : ۵۵۲ الشرطة السفلي : ج ١ : ٢٣٤ الشرطة العلياً : ج ١ : ٢٣٣ ، ٢٥٦ ، TVE : Y 7 / TVV 6 YOA الشريطة الوسطى : ج ١ : ٢٣٣ ، ٢٥٨ شرف إشبيلية : ج ٢ : ٢٠٤ ، ٢٠٥ ابن شرف القيروانى : ج ٢ : ٢٢ ، ٩٧ شريح بن محمد الرعيني ، أبو الحسن : شریش : ج۲ : ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۴۲ ، 222 شطوبر ، نہر : ج ۲ : ۲۷۲ الشعانين ، عيد : ج ١ : ٢٩٧ الشعبى : ج ۱ : ۳۰ ، ۳۱ شعر الأندلسيين : ج ١ : ٣٩ ، ٢١١ الشعر العربي : ج ۲ : ۱۵۱ شعراء الأندلس: ج ١ : ٢٤٧ الشفاء ، جارية عبد الرحمن الأوسط : ج ١ : شقر : ج ۲ : ۲۲۸ ، ۲۲۷ ، ۳۰۰ ، شقناة : ج (: 13 ، ١٨/ ج ٢ : ١٤٠

شقوبية : ج ٢ : ٣٥٤

شقورة ج : ۲ : ۱۲۲ ، ۱۱۹ ،

4 199 4 10A 6 101 6 10.

TYY & TYI بنوسید ای : ج ۲ : ۲۵۲ ابن سيده الضرير ، أبو الحسن : ج ٢ : سیر بن أبی بکر بن تاشفین : ج ۲ : ۲ ، 1 . Y . A . سیر بن یوسف بن تاشفین ، أبو بكر : 717 6 1 . . : 7 7 سيرتا = صرت سيف الدولة أحمد بن هود : ج ٢ : ٢٠٩، < 718 : 718 : 717 : 7.V 6 77 4 77 6 77 6 710 Yo . . YEQ . YTI . YT. سيمانقاس = شنت مانقش سيميونيت : ج ٢ : ١٠٤ رُ سینکا ، نہر : ج ۲ : ۲٤٧ سیر ا مورینا ، جبال : ج ۲ : ۲۰۶ سيرا نيڤادا = جبل الثلج

(m)

شارقة ، بلدة : ج ۲ : ۰۰۰ شارل الأبله ، ملك فرنسا : ج ۲ : ۲٤٧ شاطبة : ج ۲ : ۲۱۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۲۹۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰

شنیل ، نهر : ج ۲ : ۲۲۲ ، ۲۵۹ شنیل ، نهر زور : ج ۲ : ۳۵۰ سهرزور : ج ۲ : ۳۵۰ سهرزور : ج ۲ : ۳۱۰ سهرد سهید : ج ۱ : ۱۲۰ سهرد سهید ، آبو هامر : ج ۲ : ۳۱ ، ۱۳۲ شهید بن میسی : ج ۱ : ۲۳۸ شهید بن میسی : ج ۱ : ۲۳۸ شهید بن میسی : ج ۱ : ۲۰۸ شهری ، خطة : ج ۲ : ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۰ ، ۲۰

(m)

شیعة فارس : ج ۱ : ۷۶

ابن الصابوني ، أبو بكر محمد بن أحمد : ج ۲ : ۲۰۹ صاحب الزنج : ج ۱ : ۲۸۸ ، ۲۸۹ ابن صاحب الصلاة : ج ٢ : ١٥٤ ، · 777 · 777 · 777 · 717 777 6 YOT ابن صاعد : ج ۲ : ۱۰ صاعد اللغوى ابن الحسن بن عيسى البغدادى: ع ۱ : ۲۸۲ ، ۳۸۲ صالح ، النبي : بج ۲ : ۱۶۱ ، ۱۰۲ بنوصالح : ج ۱ : ۱۹۳ صالح الأشتر ، الدكتور : ج ١ : ٩٤٪ 148: 7 = صالح بن المنصور : ج ١ : ١٥ الصائفة ، الصوائف : ج ١ : ١٣٥ ، / 779 6 77% 6 177 6 177 \ · ٣74 · ٣44 · 1 · : Y &

404 6 4.4 6 4.4 ابن شكلة = ابراهيم بن محمد المهدى شلب : ج ۱ : ۲۲ / ج ۲ : ۱۷ ، ۱۸، (17) 6 117 6 1.8 6 97 6 VI 6 1X. 6 171 6 10V 6 188 6 Y.Y 6 Y . . 6 199 6 19V 741 6 4.4 6 4.4 6 4.4 شلبطرة : ج ۲ : ۲۲۳ ، ۲۲۶ شلطیش : ج ۱ : ۲۸۳ / ج ۲ : ۱۸ ، 6 1A7 6 1A1 6 1A+ 6 1VV 112 شلير ، جبل : ج ٢ : ٥٥٤ ابن شماخ : ج ۲ : ۲۰۷ ، ۲۰۱ الشاخ المشاسي ، مولى المهدى : ج ١ : ٢٥ الشاخ اليمامى : ج ١ : ٩٩ ، ١٠٠ شمدون ، القائد : ج ۱ : ٥٨ شمر بن ذی الحوشن الکلابی الضبابی : ج ۱ :

۱۷ أبو الشمقمق : ج ۲ : ۹۱ شمتان : ج ۱ : ۲۳۰ ، ۲۳۱ شميلة بنت جنادة بن أبي أزيهر : ج ۱ :

شنبوس : ج ۲ : ۱۳۱ ، ۱۰۷ شنت اشتیبن : ج ۱ : ۲۰۶ شنت مانقش : ج ۱ : ۲۷۲ شنتبریة (سنت ابریة) : ج ۲ : ۳۷ ، شنتر ت : ج ۲ : ۱۸۹ ، ۱۸۸ ، ۲۲۸ شنتر ت : ج ۲ : ۹۹ شنترین : ج ۱ : ۲۸۰ / ج ۲ : ۹۷ ،

شنتمریة : ج ۱ : ۲۲ / ج ۲ : ۱۸ ، شنتمریة : ب ۱ : ۲۲ / ج ۲ : ۱۸ ، ۱۰۸ ، ۱۱۵ ، ۱۱۵ ، ۱۱۵ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ،

شنجول = عبد الرحمن الناصر بن المنصور شنف ، زوج سليمان المستعين : ج ٢ : ١٣:

بنو صنائیہ : ج ۲ : ۲۹۹ **TYY (TYT (TYE (TTY** صنهاجة : ج ۱ : ۱۳۲ ، ۱۳۲ ، أبو الصباح بن يحيى اليحصبي : ج ١ : 727 6 09 6 07 < 79 6 TV : 7 = / T.V 6 19T صبح البشكنسية أم هشام المؤيد : ج ١ : 797 c 0 . صهیب بن منیع : ج ۱ : ۲۳۷ الصولى ، أبو بكر محمد : ج ١ : ١، ٤٠٠ الصحابة : ج ١ : ١٧ / ج ٢ : ٣٢١ ، . • YAA = 1AV + 1VV + VA ما بين الصخرتين : ج ٢ : ٩٣ ۲۲۹ : ۲ - ۱۲۸۹ الصخور (الصخيرات ، الصخيرة) ، الصين : ج ١ : ٢٦ موضع : ج ۲ : ۳۰۸ ، ۳۱۵ صرت (سيرتا) : ج ٢ : ٢٢٤ (ض) صعید مصر: ج ۱ : ۱۸ ، ۱۹۲ / ج ۲: الضحاك بن قيس الفهرى : ج ١ : ٢٥ ، الصفرية ، الصفريون : ج ١ : ٦٩ ، ۲۲۸ ح ۲ : ۱۹۶۳ 178 6 AY ضياء ، جارية : ج ٢ : ٩ صفوان بن إدريس ، أبو بحر: ج ٢ : (b) صفین : ج ۱ : ۱۰ ، ۱۸ ، ۱۹ ، 78 6 7 . طارق بن زیاد : ج ۱ : ۱۶۴ ، ۲۷۰ / الصقالبة ; ج ۱ : ۱۰۰ ، ۱۷۰ ، ۲۷۲، ج ۲: ۱۹۹ ، ۲۳۷ ، ۳۳۳ ، ۸۷۲ ، ۲۷۹ / ج ۲ : ۱۱۷ ، 278 777 أبو طالب بن غانم : ج ٢ : ١٠٧ بنوصقالة : ج ١ : ١٥٤ طالعة بلج ; ج ١ : ١٤٣ / ج ٢ : ٢٤٠ صقر قريش = عبد الرحمن بن معاوية الداخل 440 c 444 c 481 ابن صقلا ب ، أبو بكر بن يزيد بن محمد: آل طاهر: ج ۲ : ۱۱۸ 798 : 7 7 طاهر بن لباب : ج ۲ : ۹۳ الصقلي ، المغنى : ج ٢ : ١٥ الطائف : ج ۱ : ۲۰ صعلية : ج ١ : ١٧٥ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، الطائيون : ج ١ : ١٨ V* Y € YAT € 197 € 1A0 طبرستان : ج ۲ : ۲۰۸

طبرية : ج ۱ : ۲۰۴ الصلح : ج ۱ : ۲۷۰ الطبع : ج ۱ : ۲۵۳ الصليبيون : ج ٢ : ٢٧٢ طبنة : ج ۱ : ۲۹ ، ۱۰۷ / ج ۲ : بنوصادح : ج ۲ : ۷۹ ، ۹۲ 707 ° 707 الصميل بن حاتم بن شمر بن ذى الجوشن : طبيرة: ج ٢ : ٣١٨ ج ۱: ٥٥ ، ٧٢ - ٨٦ / ج ٢: طرابلس : ج ۱ : ۱۶ ، ۹۶ ، ۱۱۰ ، 6 749 6 74X 6 747 6 740 * 177 4 179 4 17A 4 17Y 400 C 40+

TA1 4 TA + : Y &

4 1A1 4 1A+ 4 1V4 4 1VV 4 747 6 740 6 774 6 777 E 140 6 147 6 1A4 E 1AF < 414 C 404 C 401 C 40. ٨٢٢ ، ٢٠٣ / ج ٢ : ١٤٢ ، 377 · 777 · 767 · 778 طنبذة : ج ۲ : ۳۸۲ ، ۳۸۴ طرسونة : ج ١ : ١٤٣ طنجة : ج ۱ : ۱۶ ، ۵۲ ، ۹۸،۷۰ ، طرش : ج ۲ : ۳۴٦ /r.7 (717) 777 (177 (17) طرطوشة : ج ١ : ١٤٣ ، ٢٣٦ / 6 4A 6 4V 6 08 6 01 : Y 7 4774 YYE 4 148 4 V : Y & · 777 · 777 · 711 · 147 T. 2 . T. T . T . C . TTA TTT . TEE . TTA الطرف ، قریة : ج ۲ : ۲۵۹ الطوائف : ج ۱ : ۲۳ ، ۲۳۹ / ج ۲ : طرفة ، الفتي الصقل : ج ١ : ٢٦٦ / * AY * 77 * 78 * 77 * 7 711 6 0 : Y Z 6 118 6 4A 6 41 6 A4 6 A7 طرکونة : ج ۲ : ۲۳۸ < 177 6 171 6 171 6 110 طرتی ، جبل : ج ۲ : ۹۳ · 717 · 711 · 770 · 171 طروب ، جارية ً: ج ١ : ١١٤ TY1 C TOY C TER C TEV طریف : ج ۲ : ۱۹۹ ، ۲۳۷ ، ۳۰۶ طریف بن زرعة : ج ۲ : ۱۹۹ (8) طشانة : ج ۲ : ۳۵ ابن عابد ، أبو عبد الله: ج١ : ٢٤٠ الطعمة : ج (: ١٦ ، ٢٣ ، ١٥٧ ابن عات ، أبوعمر : ج ٢ : ٣٠٣ طلباتة : ج ٢ : ١٨٣ عاتكة بنت عبد الملك بن الحارث المخزومية: طلبيرة : ج ۲ : ۹۰ ، ۱۷۷ ، ۲۵۷ TTA . TIA . YOA عاتكة بنت على بن عمر بن إدريس : ج ١ : الطلمنكى ، أبو عمرو : ج ٢ : ١٠ طلة ، جارية : ج ٢ : ٥٩٩ عاج ، جارية : ج ١ : ١٤٠ طلویرہ : ج ۲ : ۲۶۱ عاصم بن جميل : ج ١ : ٨٣ طلياطة : ج ٢ : ١٨٣ ، ٤٠٢ عاصم بن زید بن یحیمی العبادی : ج ۲ : طلیطلة : ج ۱ : ۵۹ ، ۹۹ ، ۸۲ ، = 122 6 127 6 112 6 AA آل أبي العاصي : ج ١ : ٧٥ . 717 . 710 . 148 . 171 العاضه ، أبو محمد عبد الله : ج ٢ : ٣٩٢ /YYY : 707 : 721 = 779 عامر بن إساعيل بن عامر بن نافع : ج ١ : * A7 4 TA 4 TV 4 V : Y 7 = 1 . 4 6 1 . . 6 4 A 6 4 . أبوعامر التاكرنى : ج ٢ : ١٣٠ < 177 6 187 6 180 6 174 أبو عامر السالمي: ج ١ : ٣٠٨ ، ٣٠٨ 4 144 4 144 4 144 4 174

c 744 c 774 c 717 = 174

عامر بن عامر بن كليب بن ثملبة بن عبيد :

171 - 171 : 1 7

Y . X . Y . Y ابن عبد البر ، أبوعمر : ج ١ : ١٩ ، 177 6 77 6 7. مبد الجبار بن أحمديس الصقل : ج ١ : ۱۹: ۲ - / ۱٤٢ عبد الجبار بن سهيل : ج ٢ : ١٤٩ ، ١٥٠٠ عبد الجليل بن وهبون : ج ٢ : ١٦٠ عبد الحق بن أبي عبد الرحمن ، أبو محمد : ج ۲ : ۱۳۲ عبد الحق بن غالب بن عطية ، أبو محمد : ج١:٢،٧/ج ٢: ١٣٢ ابن عبد الجكم : ج ١ : ١٤ ، ١٨ ، ٠ ٣٢٣ ، ٣٢٢ : ٢ ح / ٢٨ TTT : TT4 : TT7 : TTE بنو عبد الرموف : ج ۱ : ۱۲۰ ، ۲٤٠ عبد الرموف بن عبد السلام بن إبراهيم : 741 : 1 = عبد الرازق الفهرى : ج ١ : ١٣٤ این عبد ربه ، أبو عمر : ج ۱ : ۲۰۲/ ج ۲ : ۲۳۷-۲۷۷ عبد الرحمن بن أحمد المعروف بالعبلى : ج ۱ : ۱۰۲ عبد الرحن بن بدر بن أحمد : ج ١ : YOY - YOY عبد الرحمن بن جعفر بن إبراهيم بن ألحاج اللورق ، أبو محمه : ج ۲ : ۱۲۷ ، TT. . TT4 . TTV عبد الرحمن بين حبيب بن أبي عبيدة بن عقهة ابن ناقع الفهری : ج ۱ : ۸۳٬۸۲٪ 5 7: 137 - 737 3 737 3 71 C 718 عبد الرحمن بن أم الحكم الثقل : ج ١ : ١٤٣ عبد الرحمن بن الحكيم المستنصر : ج ١ : YOX 6 Y.4

عبد الرحن بن الحكم بن هشام الرضا بن

عامرين عمارة بن خزيم المرى ، أبوالهيدام : ج ۲ : ۲۳۰ عامر بَن عمرو القرشي العبدري : ج ٢ : 700 c 727 - 728 أبو عامر بن الفرٰج ، ذو الوزارتين : ج ۲ : ۱۷۱ - ۲۷۱ عامر بن کلیب بن ثعلبة بن عبیه : ج ١ : عامر بن المعمر بن سنان التميمي : ج ١ : 1 · V - 1 · 7 · 1 · 0 عامر بن ثافع بن عبد الرحمن بن عامر بن ثافع ابن محمية المسلى : ح ١ : ١٦٧ / ح ۲ : ۳۸۳ − ۵۸۳ عائشة رضی اللہ عنہا : ج ۱ : ۲۷ ، ۲۸ بنوعباد : ج ۱ : ۲۰۵ / ج ۲ : ۲۲ ، 6 171 6 V1 6 TA 6 TO 6 TT عباد بن محمد المعتضد بالله ، أبو عمرو : ج ۲ : ۲۹ – ۲۰ عبادة بن ماء الساء : ج ٢ : ٨٣ Tل العباس ، بنو العباس ، العباسية ، العباسيون = الدولة العباسية العباس بن جعفر بن أبي جعفر المنصور: ج ۲: ۰ ۶۳ العباس بن الحسن : ج ۱ : ۱۷۸ العباس بن عبد المطلب : ج ٢ : ٣٣٩ العباس بن عمر المتوكل بن محمد المظفر : 37: AP > 7 + 1 > 7 + 1 > 3 + 1 العباس بن محمد : ج ۱ : ۱ ه العباس محمد بن الأغلب الكوسج : ج ١ : أبو العباس بن أبي موسى بن عبد المؤمن : ج ۲ :: ۱۵ عباس بن ناصح : ج ۱ : ۸ العباسية : ج ١ : ١٠٥ ابن عبد البر ، أحمد بن محمد : ج ١ :

عبد الرحمن الداخل : ج ١ : عبد الر⊸من بن متيوه : ج ۲ : ۳۷ عبد الرحمن بن محمد الأشعث : ج ١ : ٣١ - 114 . 74 . 54 . 5 . 74 عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن < 12. 6 177 6 170 6 119 صادح: ج ۲ : ۷۹ : 7 7 / 7 1 1 1 1 1 1 7 7 7 : عبد الرحمن بن محمد الناصر لدين الله ، أبو TTT TTE TTT TAT المطرف: ج ١ : ٢٣ ، ٣٩ ، ١٤٨، TV0 6 TVY 6 TV1 عبد الرحمن بن حمدون بن أبي عبدة المعروف · 771 · 779 · 777 · 71. بدحيم : ج ٢ : ١٤٦ عبد الرحمن الداخل بن معاوية بن هشام بن · 744 · 747 · 744 · 744 عبد الملك بن مروان : ج ١ : ٣٥ – 6 707 6 72V 6 722 6 721 \$ 707 6 707 6 700 6 70£ · ۲0 / ۲ / ۲۱۹ · ۲۱۳ < 1x < 40 < 44 < 4. < 04 4 1 20 6 1 2 W 6 1 77 6 9 A 44. . 444 . 44Y · 711 · 779 · 777 · 777 عبد الرحمن بن محمد بن وزير ، أبو عمرو : 6 117 6 T. 6 A: 7 E/ 787 · TET · TEO · TY9 · TIO 797 : 7 7 عبد الرحمن المرتضى ، أبو المطرف : ج 1 : Y . 9 . 4 . X < 700 c 702 c 707 c 701 عبد الرحمن بن مروان بن يونس المعروف TV0 (TVT (TV) (TT0 بالحليق : ج ٢ : ٣٧٦ عبد الرحمن بن رشيق : ج ٢ : ١٣٥ ، عبد الرحمن المستظهر ؛ ج ١ : ٢١٨ 6 1 6 7 6 1 6 0 6 1 8 7 6 1 8 4 عبد الرحمن بن مسلمة : ج ١ : ١٧٠ / T .. 6 140 عبد الرحمن بن أبي سهل الجذامي : ج ١ : ج ۲ : ۲۸۲ عبد الرحمن أبو المطرف ابن الأمير محمد عبد الرحمن بن الشمر : ج ۱ : ۱۱۵ ابن عبد الرحمن بن الحكم : بج ١ : 77 / 3 7 : 777 - 777 : 7 E / YA عبد الرحمن بن عامر : ج ۱ : ۱۸۷ عبد الرحمن بن عبد الله الغافق : ج ٢ : عبد الرحمن الناصر بن المنصور بن أبي عامر (يعرف بشنجول) : ج ۱ : ۲۷۰ ، عبد الرحمن بن عبيد الله بن الناصر : ج : Y 7 / YVY 6 YVY 6 YVI 460 Y V4 : 1 عبد الرحمن بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع عبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرَّحمٰن َالناصرِ ، أبو المطرف ، الفهری : ج ۲ : ۳٤۷ المستظهر بالله : ج ۲ : ۱۲ – ۱۷ عبه الرحمن بن عوف : ج ۱ : ۲۰ عبد الرحمن بن أبي الوليد بن جهور : عبا. الرحمن بن غائم : ج ١ : ١٣٥ 5 Y: FVI عبد الرحمن بن القاسم : ج ۲ : ۳۸۱ عبد الرحمن بن كثير اللخمى : ج ٢ : ٣٤٨ عبد الرحمن بن وليد بن عبد الرحمن بن

عبد الكريم بن عبد الواحد بن مغيث: ج ١: عبه الحميه بن غانم : ج ١ : ١٦٢ / ج 177 - 170 عبد الكريم بن فضال المعروف بالحلواني ، عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمنالفهرى: أبو الحسين : ج ٢ : ٢٣ 70 · 6 7 80 : 7 & عبد الله بن إبراهيم بن أحمد ، أبو العباس : عبد الرحيم بن إبراهيم بن محمد الخزرجي J 1: AF1 3 341 - 041 الغرناطي ، أبو القاسم – المعروف عبد الله بن إبراهيم بن الأغلب المعروف بابن الفرس : ج ۲ : ۲۷۰ – ۲۷۱ بالحميل ، أبو العباس : ج ١ : عبه السلام بن إبراهيم : ج ١ : ٢٤١ 7V3 001 3 771 / 5 7 : 3 AT عبه السلام بن بسيل: ج ٢: ٣٧١ عبد الله بن إبراهيم بن جامع : ج ٢ : ٢٤٠ عبد السلام الكومي الملقب بالمقرب : ج ٢ : عبد الله بن أحمد بن جمهور : ج ۲ : ۱۰۱ 779 · 777 · 777 عبد الله بن أخمد بن محمد بن جعفر بن سفيان عبد السلام بن المفرج اليشكرى : ج ٢ : المخزومی ، أبو محمد ، ج ۲ : ۲۲۹ عبد الله بن إدريس بن إدريس بن عبد الله : عبد السلام هارون : ج ۱ : ۲۶ 177 (171 : 1 7 عبد شمس : ج ۱ : ۲۲ ، ۱۲۵ / ج ۲ : عبد الله بن الأغلب بن سالم : ج ١ : ٩٣ ، عبد الصمد بن المعذل : ج ٢ : ٢٠ عبد الله البياسي ، أبو محمد : ج ٢ : ٣٠٤ عبد العزيز بن عبد الرحمن الناصر ، عبد الله بن جابر اللخمى ، أبو محمد : أبو الأصبغ : ج ١ : ٢٠٨ ج ١ : ١٤١ ، ٢٤١ / ج ٢ : ٨٦ مبد العزيز أبو عبدة : ج ٢ : ٣٠ عبد الله بن الجارو د العبدى : ج ۱ : ۷۷، عبد العزيز بن محمد بن أيوب البكرى : 4 AY 6 A1 6 A+ 6 Y4 6 YA ج ۲ : ۲۸۱ ، ۱۸۲ ، ۱۸۱ 4 90 6 98 6 AV 6 AT - A8 عبد العزيز بن مروان : ج ۲ : ۳۳۰ 6 444 عبد الله بن جعفر : ج ۱ : ۲۱ ، ۲۲ عبد العزيز بن المنذر بن عبد الرحمن الناصر عبد الله بن حازم : ج ۱ : ۱۱۰ (ويعرف بابن القرشية) : ج ١ : عبد الله بن أبي حسان اليحصبي : ج ٢ : Y17 - Y17

عبد العزيز بن موسى بن نصير : ج ١ :

عبد الغافر بن حسان بن مالك : ج ١ :

عبد الغافر بن أبي عبدة ، أبو أمية :

4 1 V

727 6 727

مبد القادر محداد : ج ۲ : ۲۳۷

ج ۲ : ۲۰

٣٢/٦٢: ١١١ ، ١٨١ ، ١٣٢٠

عبد الله بن حميد : ج ٢ : ٢٩٨ عبد الله بن خليفة المصرى ، أبو محمد : ج ٢ : ١٧٢٠ عبد الله بن خيار الجيانى ، أبو محمد : ج ٢ : ٢٣٥ – ٢٤١ عبد الله بن أبي ربيعة : ج ٢ : ١٥٥

عبد الله بن حسن ؛ ج ۱ : ٥٠

عبد الله بن حكم : ج ٢ : ٢٤٦

-11. 11. 11 1 11 1 11 عبد ألله بن رشوق : ج ۲ : ۱۱۹ ، ۱۲۳ ، عبد ألله بن عبد العزيز بن محمد بنعبد العزيل الملقب بالحجر ، ويقال له البطرشك : ج ۱: ۱۰ - ۲۲۰ ح ۲: ۱۰ ، 144 4 17 عبه الله بن عبد الملك بن عمر بن مروان ابن الحكم : ج ١ : ٥٦ ، ٧٥ عبدالله بن عثمان بن مرو ان العمرى ، أبومحمد : 3 7 : 1 عبد الله بن على : بج ١ : ١١ ، ٨٨ ، ۶۸١٫٫۲ : ۵۵۳ ، ۲۵۳ عبد الله بن على بن العسميل : ج ٢ : ٢٠٣٥ Y . V عبد الله بن عمر : ج ۱ : ۳۰ ، ۳۱ عبد الله بن عمرو بن العاصي ، أبو عجمد : ج ۱ : ۲۰ – ۲۰ عبد الله بن عمرو بن أبي عامر ، أبوحفس : ج ۱ : ۲۷۷ – ۲۷۸ عبد الله بن عياض ، أبومحمد : ج ٢ : 4 441 6 44. 6 414 6 4.0 700 6 701 6 7TT عبد الله بن غانية : ج٢ : ٣١٩ عبد الله بن فاطمة ، أبو محمد : ج ٢ : 110 6 118 عبد الله بن فتوح الثغرى : ج ۲ : ۲۲۷ ، 777 6 771 6 77. 6 774 عبد الله بن فرج الجيانى : ج ١ : ١ \$ عبد الله بن قاسم الفهرى : ج ١ : ٢٠٩ عبد الله القائم بأمر الله بنالقادر ، أبوجمفر : ج ۱ : ۱۹۷ ، ۱۸۸ عبد الله بن كليب بن ثعلبة بن عبيد : ج ١ : عبد الله المأمون بن الرشيد : ج ١ : ٣٣٠ / Y40 4 177 4 170 4 20 . / YIA : 144 : 147 : 1 5

عبد الله الرميمي : ج ٢ : ٣١٥ عبد الله بن الزبير ، أبو بكر وأبو عبيب : چ ۱ : ۱۶ - ۲۸ ، ۲۹ ، ۳۰ ، 719 : 7 = /10 حبد الله بن سعد بن أبي سرح : ج ١ : / TA 6 TO 6 TE 6 TO 6 1A 777 · 777 · 777 : 7 ; عبد الله بن سلام الشلبي ، أبو محمد :ج ٢ : عبد الله بن سليمان القرطبي المعروف بدرود: ج ۱: ۲۳ عبد الله بن الشمر بن مير القرطبي : ج ١ : 114 4 114 4 117 أبو عبد الله الشيعي ، داعية عبيد الله المهدى : 6 141 6 140 6 147 : 1 E ١٩١-١٩٤/ ج ٢ : ٢٨٧ ، ٧٨٧ عبد الله بن الصائغ (المعروف بصاحب البريد): ج ١ : ١٧٧ ، ١٧٨ ، عبد الله بن طاع الله الكومى : ج ٢ : ٣١٩ عبد الله بن طاهر بن الحسين : ج ١ : 170 6 20 عبد الله بن عباس ، أبو العباس : ج ١ : 71-7. عبد الله بن عبد الجبار الطرطوشي : ج ٢ : عبد الله بن عبد الرحمن بن معاوية ، المعروف بالبلسى : ج ۱ : ۲۳ ، ۱۱۴ ، 418-414: 4 E / 4.1 عبد ألله بن عبد الرحمن الناصر ، أبو محمّد : 31: 5.7-4.7 : 117 عبه الله بن عبد العزيز البكرى ، أبوعبيد :

عبد الله بن مسرة : ج ١ : ٢٣٧ / ٢٥٤١/ ج ۲ : ۲۷ عبد الله بن المعتن : ج ١ : ٣٤ ، ٢٠٥ ، 1797 · 791 · 700 · 771 777 : 7 E عبد الله بن المنصور الملقب بالعادل ، أبو محمد : ج ۲ : ۲۳۹ ، ۲٤٠ ، T19 6 T.E 6 797 عبد الله بن المنصور بن أبي عامر : ج 1 : ٧٩ : ٢ - ٢٢٠ عبد الله المنصور بن محمد بن مسلمة التجيبى این الأفطس : ج ۲ : ۹۲ ، ۹۷ عبد الله بن موسى بن نصير : ج ٢ : ٣٣٤ عبد الله بن واسينوا : ج ۲ ٪ ۸۹ عبد ألله بن وهب : ج ۲ : ۳۳۷ عبد الله بن محيى بن عبيد الله بن أبي عامر : رج ۱ : ۲۷۸ عبد الله بن يزيد بن حاتم المهلسي : ج ١ : AY - A+ 6 VV عبد الملك بن أحمد بن شهيد الوزير ، أبو مروان : ج ۱ : ۲۳۹ – ۲۲۰ ، عبد الملك بن إدريس الجزيرى ، أبومروان : ج ۱ : ۲۲۷ ج ۲ : ۲۲۰ عبد الملك بن أمية : ج ١ : ١٣٨ ، ١٤٠ عبد الملك بن بشر بن عبد الملك بن بشر بن مروان بن الحكم : ج ١ : ٣٧ ، 09 - 01 عبد الملك بن جهور : ج (: ۲۳۳ ، 788 6 787 6 7TA عبد الملك بن خلف ، أبومروان - ويعرف بمبود : ج ۲ : ۱۰۹ ، ۱۱۰ عبد الملك بن رزين ، أبو مروان : ج ٢: 114 4 114

عبد الملك بن سعيد المرادى الخازن : ج ١ : ٠

TAT : 137 : 147 : 7A7 حبد الله بن المبارك : ج ١ : ٢٧ عبد الله بن محمد بن أمية بن يزيد بن عبدالرحن ابن أبي حوثرة ،مولىمعاوية بن مروان ابن الحكم : ج ٢ : ٣٧٣ عبد الله بن محمد بن جرج القرطبي ، أبو جنفر : ج ۲ : ۲۴۴ عبد الله بن محمد بن أبي عامر : ج ١ : YVE 6 Y10 هبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحك_م ، أبو محمد : ج ۱ : ۱۲۰ – ۱۲۹ ، 6 184 6 187 6 188 6 187 6 100 6 102 6 101 6 189 4 171 4 170 4 10V 4 107 < TEV < TE1 < TT0 < TTT ۲۰۲/ج ۲ : ۱۱۱ ، ۲۳۳ ، 4 TVV 4 TV7 4 T74 4 T7A عبد الله بن محمد بن عبد الله بن الأغلب ابن سالم ، أبوالعباس : ج 1 : ۱۸۱ عبد الله بن محمد بن عبد الله الحروبي : ج ١ : 454 عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عامر ، آبو حقص : ج ۱ : ۲۹۸ عبد الله بن محمد بن على بن غانية : ج٢ : AIY > PIY > *YY > IYY > ***** * *** * *** * ***** عبد الله بن محمد المالكي ، أبو بكر: ج ١ : صِد الله بن محمد بن وزير ، أبو محمد : 744 - 749 : 747 : 7 5 عبد اقد بن مردنیش : ج ۲ : ۲۹۹ ،

YYY & YYY

عبد الملك بن صالح الهاشي : ج ٢ : ٥٠٥ عبد المنعم بن سمجون : ج ٢ : ٢٢١ عبد الملك بن عبد الرحم بن مروان الناسر : ج ١ : ٢٣٨ ، ٢٠١ ، ٢٠١ ، ٢٢١ ، ٢٢١ عبد الملك بن عبد الله بن أمية : ج ١ : بنو عبد المؤمن : ج ٢ : ٢٩٣ ، ٢٩٣ عبد الملك بن عبد الله ، أبو مروان : عبد الواحد بن عبد الله ، أبو مروان : عبد الواحد بن عبد الله ، أبو مروان : ٢٠٣ عبد الله ، أبو محمد المعروف عبد الملك بن عبد الواحد بن مغيث : ج ١ : ٢٧٣ – ٢٧٣ عبد الملك بن عبر بن مروان بن الحم ، عبد الواحد بن مغيث : ج ١ : ٢٩٣ عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحم ، عبد الواحد بن مغيث : ج ١ : ٢٩٣ عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحم ، عبد الواحد بن مغيث : ج ١ : ٢٩٣ عبد المرون عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحم ، ١٣٥ عبد المرون عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحم ، ١٣٥ عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحم ، ١٩٥ عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحم ، ١٩٥ عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحم ، ١٩٥ عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحم ، ١٩٥ عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحم ، ١٩٥ عبد الملك بن عمر بن مروان بن مروان بن الحم ، ١٩٥ عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحم ، ١٩٥ عبد ال

عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم ، أبو مروان – وقيل أبو الوليد : ج ١ : ٣٦ ، ٣٨ ، ٥٦ – ٥٧ ، ٢٠ عبد الملك بن قطن الفهرى : ج١ : ١٧ /

۳۲۲ ، ۳۳۷ ، ۳۲۲ مید الملك بن مروان ، أبو الولید : ج ۱ : ۷۷ ، ۲۵ – ۳۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۳۲

عبد الملك المظفر بن المنصور بن أبي عامر ، أبو مروان : ج ۱ : ۳۸، ۲۱۹ ، ۲۲۱ ، ۲۲۹ ، ۲۷۰ ، ۲۷۱ ، ۳۷۱ ، ۲۲۰ ، ۲۷۱ ، ۲۱۱ ، ۲۱۱ ،

عبد الملك بن منذر بن سعيد البلوطي: ج ١ : ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٣٠٦

عبد الملك بن هذيل بن رزين ، حسام الدولة أبومروان : ج ٢ : ١٠٨ – ١١٥ عبد الملك بن أبي الوليد بن جهور : ج ٢ : ١٧٧ ، ١٧٧

> عبد الملك بن يحيى : ج ١ : ٢٧٨ عبد مناف : ج ٢ : ٣٤٠

6 YTY 6 Y+7 6 Y+0 6 198 < TY+ < T ! + < TT4 < TTA عبد الواحد بن عبد السلام بن بسيل : ج ٢ : عبد الواحد بن عبد الله ، أبو محمد المعروف بوامجور: ج ۲ : ۲۷۲ – ۲۷۷ ، عبد الوارث بن حبيب بن أن عبيدة بن عقبة ابن نافع الفهرى : ج ١ : ٨٣ / ج ٢ : 717 . 717 عبد الوهاب بن عبد الرءوف : ج ١ : عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب الوزير ، آبو وهب : ج ۱ : ۲٤٠ -- ۲٤٤ عبدة ، زوج المنصور بن أبي عامر : ٦ ١ : ٢٧٢ بنو عبدة : ج ١ : ٢٤٥ ينو أب عبدة : ج ١ : ١٢٠ ، ١٢١ ابن عبدوس ، أبو عامر : ج ٢ : ١٣٠ ابن عبدون ، أبو محمد عبد الحبيد : ج ٢ : 1.7 6 1.7 6 1.7 6 1.7 عبدویه بن الجارود = عبد الله بن الجارود العېشميون : ج ١ : ٢٢٤ عبلة ، قرية : ج ١ : ١٥٣ العبلى = عبد الرّحمن بن أحمد العبيد : ج ١ : ٣٠٢ عبيد الله بَنْ أحمد بن يعلي بن وهب : ج ١ : YOY - YOY عبيد الله بن إدريس بن إدريس بن عبد الله :

181 : 18

عبيد الله أبو أمامة بن مروان الطليق : ج ١ : عبيدة بن عبد ألرحمن: بج ١ : ١٤ ٤ 77 6 70 عبيدة بن عقبة بن نافع : ج ١٠٢ : ١٠٢ أبو عبيدة بن عقبة بن نافع الفهرى : ج ٢ : 717 . 717 . 717 بنو عبيدة بن عقبة بن نافع : ج ١ : ١٠٢ عبيديس بن محمود : ج ۱ : ۱۵۸ ، ۲۳۰ المبيدية ، العبيديون = الدولة العبيدية أبو العتاهية : ج ١ : ٧٥ ، ٧٦ عتبة بن أبي سفيان : ج ١ : ١٦ عثَّانَ بن أبي حفص ، أبو سعيد : ج ٢ : عثمان بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية : ج ١ : ٢١١ ج ٢ : ٢٢٣ عَمَانَ بن عبد الله بن جامع ، أبو سعيد : ج ۲: ۰ ؛ ۲ عَبَانَ بِنَ عَفَانَ : ج ۱ : ۱۳ ، ۱۸ ، 6 79 6 7A 6 70 6 78 6 70 ۱۲۷ ، ۱۲۷ / ج ۲ : ۲۲۱ ، 770 6 777 6 777 عثمان بن على بن الإمام ، أبوعمرو : ج٢ : 94 عثمان بن المثنى النحوى : ج ١ : ٨٤ عَبَّانَ بِن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم : ج ۱ : ۱۲۷ عنان بن نصر بن قوی بن عبد ألله بن كسيلة : ج ١ : ٢٥٨،٢٥٧ / ج ٢ : 79V 6 797 المجم : ج ۱ : ۲۳ ، ۱۶۸ ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ 77V 6 109

ابن عدیس ، جامع : ج ۲ : ۱۰۱

العدول : ج ۱ : ۳۸

عدنان ، قبیلة : ج ۱ : ۳٤ ، ۹۲ ،

العدوة : ج ٢ : ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٢ ،

عبيد الله بن أمية : ج ١ : ٢٣٠ ، ٢٣١ عبيد الله بن الحبحاب ، مولى عقبة بن الحجاج السلولى القيسي : ج ١ : ٦٧ / ج ٢: 77X - 777 عبيد الله الرشيد بن محمد المعتمد بن عباد ، أبو الحسين : ج ٢ : ٦٨ – ٧٠ ، 6 180 6 187 6 181 6 90 109 6 107 6 188 6 174 عبيد الله بن صالح بن عبد الحليم: ج ٢ : TTT 6 TT9 عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب : ج ٢ : عبيد الله بن عبد الله بن سالم : ج ١ : عبيد الله بن عبد الله بن عبد الرحمن بن معاوية : ج ۲ : ۱۲۳ عبيد آلله بن عُمَان : ج ٢ : ٣٤٩ عبيد الله عز الدولة بن المعتصم بالله محمد ابن معن بن صادح التجيبي ، أبومروان: ج ۲ : ۸۸ - ۲۶ عبيد ألله بن قثم : ج ١ : ١ ٥ عبيد الله بن قرلمان : ج ١ : ١١٨ ، ١١٩ عبيد الله بن محمد بن الغمر بن أبي عبدة ، أبو عثمان : ج ۱ : ۱۶۲ – ۱۶۷ عبيد الله الملقب بالمهدى ، أبو محمد : · 1 / · 1 / · 1 / · 6 190 6 198 - 19 6 1VT 744 + 44 + 4 ج ۲ : ۵۰ : ۲۸ ، ۳۸۹ ، عبيد الله بن ميمون القداح : ج ١ : ١٩٠ عبيد ألله بن يحيى بن يحيى : ج ١٦٢١، Y 0 2 " أبو عبيدة بن الجراح : ج ١ : ١٣

عدرة الأندلسيين : ج ١ : ٥٣ ، ١٣٤ عدوة القرويين : ج ١ : ٥٣ ، ١٣٤ عدی ، قبیلة : ج ۲ : ۲۱ ، ۲۲ المراق : ہے ۱ : ۱۸ ، ۲۲ ، ۲۵ ، 61A+ 6 112 6 0A 6 01 6 T+ 6 400 : A 4 / 14A . 1VA 711 6 707 العرائش: ج ۱ : ۱۳۲ المرب : ج ۱ : ۲۱ ، ۶۲ ، ۴۵ ، « A1 « Y1 « TY « TT « TY 6 1 · 1 6 47 6 A7 6 A0 6 AY < 1 . A 6 1 . Y 6 1 . 0 6 1 . Y c 184 c 188 c 187 c 18. < 100 6 108 6 107 6 10Y 4 1AV 4 104 4 10V 4 10T ٧٢٧ /ج ٢ : ١٧ ، ١٧ ، ٢٢ / 6 117 6 101 6 V4 6 V1 < 177 6 178 6 177 6 171 6 414 6 411 6 4.E 6 1X. c 77 c 771 c 770 c 77. 2 707 6 787 6 787 6 77V POT : PTT : VVT : AVT عرب إفريقية : ج ١ : ١٠٢ / ج ٢ : 444 عرب الأندلس : ج ٢ : ٣٤٨ العرب البلديون : ج ١ : ٢١ ، ٣٣ / T17 : Y 7 العرب الشاميون : ج ١ : ٢١ ، ٢٢٨ أبو العرب بن عامر بن نافع : ج ١ : ١٨٨٠ ابن العربي ، محمد بن عبد الله – أبوبكر: 51:1:4 × 111/3 7: 1 × YAE ابن أبي عرجون ، أبو محمد : ج ٢ :

٧٦

العرض (خطة) : ج ١ : ١٤٥ ، ٢٤٣ ، 747 : 7 7 / YOT 6 748 عروبة بن يوسف الكتانى : ج ١ : ١٩٥٠ العريش: ج ٢: ٣٥، ٣٣٧ ابن العريف ، أبو العباس : ج ٢ : ١٩٧٠ عز الدولة أبو محمد هذيل بن خلف بن لب ابن رزين ، المعروف بابن الأصلع : 11. 6 1.4 6 1.A : Y E عزيز بن عبد الملك بن محمد بن خطاب ، آبو بکر : ج ۲ : ۳۰۸ - ۳۱۶ ، عزيز بن أبي عمرو سعد بن أحمد، أبوالحسين بـ ج ۲ : ۲۰۷ العزيز بالله ، أبو المنصور نزار : ج ١ : < 747 6 747 6 741 6 77V < 747 . 747 . 740 . 748 العشارى : ج ۱ : ۲۹۷ العشور : ج ۲ : ۱۰ عطاف بن الحسين بن الدجن : ج ٢ : عطاف بن نميم : ج ٢ : ٣٤ ابن عطیة ، أبو عقیل : ج ۲ : ۱۹۴ ، 744 ابن عفیف ، أبوهر : ج ۱ : ۲۰۹٪ 10: 4 5 العقاب : ج ۲ : ۲۲۳ ، ۲۲۶ ، ۲۷۳ عقبة بن إبراهيم : ج ١ : ٢٤١ عقبة البقر : ج ٢ : ٧ عقبة بن الحجاج السلولي القيسي : ج ٢ : 444 . 441 عقبة بن نافع الفهرى : ج ١ : ٢٠ ، 74 · 371/3 7 : 777 · 377 · 6 77A 6 77Y 6 777 6 770

على بن عمر بن أضحى الهمداني ، أبو الحسن: 787 6 771 6 77 6 779 4 YYX 6 YIV - YII : Y E عقد الشهادات : ج ۱ : ۲۰۸ المقل (خطة) : ج ١ : ٢٤٣ على بن عمر بن محمد بن مشرف بن أحمد ، عقیل بن کعب بن ربیعة بن عامر بنصعصعة : آبو الحسن : ج ۱ : ۲۲۹ ج ۲ : ١٥٣ أبو على عمر بن أبي موسى : ج ٢ : ٢٨٢ – العلاء بن جابر العقيلي : ج ٢ : ٣٤٨ ، على بن غانية : ج ٢ : ٢٧٦ العلاء بن سعیدبن مروان المهلبی : ج ۱ : على بن أبى القاسم أحمد المعروف بابن. AV 6 A7 6 A0 6 A8 آم الماد : ج ۲ : ۲۱۲ ، ۲۳۰ ابن العلاء ، أبو عمرو : ج ٢ : ٣٤١ على بن مجاهد العامري ، إقبال الدولة : ج ٢ ت أبو العلاء المعرى : ج 1 : ٢٣ ، ٢٤ 78 . 78 . 831 . 837 العلاء بن مغيث الحذاى : ج ١ : ٢٤٦ علی بن محرز : ج ۲ : ۲۳۰ ابن علقمة : ج ٢ : ١٦٨ على بن محمد بن إدريس بن إدريس الملقب علم ، حاریة : ج ۱ : ۱۱٤ بحيدرة : ج ١ : ١٣٤ العلوية ، العلويون : ج ١ : ٤٠ ، ٧٣ ، على بن محمد الإيادي التونسي : ج ١ 🕏 ٠١١٪ ج ٢ : ٢٠ ، ٣٨٣ أبو على البغدادى : ج ١ : ٢٨٤ على بن محمد الحداد الأقطع ، أبو الحسن : على بن أبي بكر المعروف بابن فنو: ج ٢ : 77 6 77 : 77 Y10 : Y1Y على بن محمد بن سعيد بن هارون : يج ٢ 🕏 على بن جعفر بن فلاح ، أبو الحسن : ج ١ : T.O 6 144 على بن محمد بن عبد الله بن حسن بن الحسن. على بن حمدون الحذاي بن الأندلسي : ج ١ : ابن على بن أبي طالب : ج ١ : ٧٣ ٠٠٠ ، ٢٠٦ ، ٢٠٠٧ ج ٢ : ٠٠ على بن محمد القسطلي ، أبو محمد - قاضي على بن حمود العلوى الإدريسي : ج ٢ : مرسية : ج ۲ : ۳۰۸ 01 6 77 6 77 6 1A 6 Y على بن محمد الكفاد الأندلسي : ج ٢ ش على بن رباح اللخمى : ج ٢ : ١٧٧ على بن الربرتير : ج ٢ : ١٩٣ على بن محمد النوفلي ، أبو الحسن : ج ١ 🕏 على بن أبي طالب : ج ١ : ١٦ ، ٢٠ ، 08 6 04 < 1. 7 < 1. 7 < VE < VT < Y1 علی بن میمون : ج ۲ : ۱۹۳ على بن و داعة بن عبد الودود السلمي ، YA4 6 14. على بن عبد العزيز الحلبــى المعروف أبو الحسن : ج ١ : ٢٨٢ -- ٣٨٣ بالفكيك ، أبو الحسن : ج ٢ : ٢٢ على بن يوسف بن تاشفين : ج ٢ : ٩٠ ٤ على بن عبيد : ج ٢ : ٢٣٢ 4 Y.0 6 197 6 197 6 1 .. على بن أبي العلاء ، أبو الحسن : ج ٢ : 4 TY7 4 TE4 4 TI7 4 TIY

244

عمر بن عبد المجيد الرندى ، أبو على : ج ٢ : على بن يوسف المسوئى : ج ٢ : ٢٠٥ ، عمر بن ألعلاء : ج ١ : ٧٥ على بن يوسف بن هود ، عضه الدولة : عمر بن على القرشي : ج ٢ : ٣٢٩ ، ٣٣٠ ج ۲ : ۲۱۰ عر بن محمد بن عر اليحصيي، أبوحقص : عليونَ الصَّهَاجِي : ج ١ : ٢٨٩ ابن أم الماد = على بن أبي القاسم أحمد ج ۲ : ۲۱۲ عماد الدولة عبد الملك بن أحمد المستعين عمر بن هاشم بن عبد العزيز : ج ١ : ١٣٩٠ ابن هود ، صاحب سرقسطة : ج۲ : 184 - 184 عمر بن یحیمی ، أبو حفص : ج ۲ : ۱۹۰ < TEX 6 TIE 6 TIW 6 TIY عران بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة Y0 . 6 Y 19 ابن نافع الفهرى : ج ١ : ٨٣ ابن عمار ، أبو بكر = محمد بن عمار بن عران بن مجالد بن يزيد الربمي : ج ١ : الحسين عمارة بن الوليه : ج ١ : ١٤ ، ١٥ 6 1 . 7 - 1 . E . 1 . F . 1 . Y العالات: ج ۲: ۲۷۱ ۱۱۰ /ج ۲ : ۲۸۳ عان: ج ۱ : ۱۳ / ج ۲ : ۳۳۹ عمرو بن حریث : ج ۱ : ۷۵ عروبن العاصى ، أَبو عبد الله : ج ١ : عمر بن أحمد ابن الأمير محمد بن عبد الرحمن : 771 · 771 : 7 7 / 17 · 177 ج ١ : ١٢٢ عرو بن أبي عامر الملقب بعسكلاجة : ج ١ : عمر بن إدريس بن إدريس بن عبد ألله ج ۱ : ۱۳۱ ، ۱۳۲ ، ۱۳۲ ، عرو بن عبد الله بن أبي عامر : ج ١ : 148 عمر بن جامع ، أبو على : ج ٢ : ٢٧٥ عمرو بن معاوية السلمى : ج ٢ : ٣٨٢ عمر بن حقص المهلبي : ج ١ : ٧٤ عمرو بن معاوية القيسى : ج ١ : • ١٠٠٠ عمر بن حفيصون : ج ١ : ١٤٩ ، 111-110 6 107 6 100 6 107 6 101 6 10. : Y E X YY . C YYX . 109 عروس: ج ۱ : ۱۳۲ عمیر بن الحباب السلمی : ج ۱ : ۱۱۰ 4 TYX 4 TYY 4 TTY 4 TE1 العنايس : ج ١ : ٢٥٧ 444 عمر بن الخطاب : ج ۱ : ۱۳ ، ۱۶ ، أبو العنبر ، القائد : إج ١ : • ٩ / ج ٢: 71 6 7 . 6 1V عمر المعروف بالرشيد : ج ٢ : ٢٧٠ عنبسة بن سحيم الكلبي : ج ٢ : ٣٣٧ عمر بن الشهيد ، أبو حفص : ج ٢ : ٨٣ العنوة : ج ۱ : ۱۶۳ ، ۲۷۰ عمر بن عبد العزيز بن عبدالله بن عمر بن ابن عياش الكاتب ، أبو عبد الله : ج ٢ : الخطاب : ج ۱ : ۱ه 4.4 عمر بن عبد العزيز بن مروان : ج ١ : بنو عیاض : ج ۲ : ۲۳۲ 770 : 7 7 / 7 8 1 0 0 1 0 0 7 عيسي ، عليه السلام : ج ١ : ١٤٠ ج ٢ : عمر بن عبد الله المرادى : ج ٢ : ٣٣٨

44.

بنوغانية : ج ۲ : ۱۹۳ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، T19 6-771 أبن غبدوش : ج ۲ : ۱۱۹ الغرب إقليم : ج ١ : ٣٦ ، ٣٧ ، ٢٤٪ TIN . Y.T : Y & غرسية بالديابليانو : ج ٢ : ١١٠ غرسية غومس : ج ٢ : ٢٠ ، ٤٥ غرناطة : ج ۱ : ۲ ، ۱٤۸ ، ۱٤۹ ، 6 07 601 6 TV : T 7/10. 6 1 · · 6 44 6 A4 6 AA 6 A7 6 YIY 6 YII 6 1-X7 6 1Y1 6 77 · 6 710 6 718 6 717 6 701 6 787 6 77° 6 77" 6 TVV 6 TOR 6 TOX 6 TOO 3 . To 2 . TEN . TIT . T. 2 الغزالى ، أبو حامد : ج ۲ : ۱۹۷ غطفان ، قبیلة : ج ۱ : ۱۰۷

غطفان ، قبيلة : ج ١ : ١٠٧ ابن الغفائری ، أبو بكر : ج ٢ : ٢١٥ غليار : ج ٢ : ٢٠٠ غارة ، قبيلة : ج ١ : ١٣٢ ، ١٣٣/ ج ٢ : ١٥ ، ٣٠ الغمر بن يزيد بن عبد الملك بن مروان : ج ١ : ١١ غيائة ، قبيلة : ج ١ : ١٣٢ غيائة ، قبيلة : ج ١ : ١٣٢

(ن)

عيسي بن أحمد بن أبي عبدة : ج ١ : ١٢٠ ، 111 عيسى بن إدريس بن إدريس بن عبد الله : ج ۱ : ۱۳۱ ، ۱۳۲ ، ۳۳۱ ميسى بن أبي الحجاج الأعلم : ج ٢ : ١٥٩ عیسی بن دینار : ج ۱ : ۸۸ عیسی بن سمید القطاع : ج ۱ : ۲۲٦/ ج ۲ : ٥ عیسی بن شهید : ج ۱ : ۱۳۵ عیسی بن عبدالله : ج ۱ : ۵۰ ، ۳۵ عيسى بن عبد الله بن حسن بن حسن بن على ابن أبي طالب : ج ١ : ٩٨ عیسی بن فطیس : ج ۱ : ۱۴۴ أبو عيسي بن لبون ، ذو الوزارتين : ٠ ١٦٣ ، ١٥٠ ، ١١٥ : ٢ ج 171 - 177 عيسى بن موسى بن على بن عبد الله بن العباس: ج ۱ : ۲۲ أبو العيش بن القاسم كنون : ج ١ : ٢٢٦ عيينة بن مرداس بن فسوة ، أبو فسوة : YY 4 Y1 : 1 7

(è)

النازي بن قيس : ج ١ : ٨٨

غافق: ج ۲ : ۱۷۹ غالب ، قبيلة : ج ۱ : ۱۱۵ غالب بن محمد بن عبد الوهاب، أبو عبدالسلام : ج ۱ : ۲۶۶ – ۲۶۰ غالب المنصورى : ج ۲ : ۲۷ غالب الناصرى ، أبو تمام : ج ۱ : ۲۱۰ غالب الناصرى ، أبو تمام : ج ۱ : ۲۱۰ ئالب المنصور ، أبو تمام : ج ۲ : ۲۲۲ ، ۲۰۹ ئام بن وليد المخزومى ، أبو محمد : ج ۲ : فرناندو الثالث : ج ۱ : ۱۲۱ ، 4 4.4 6 444 6 14. 6 148 TV16 T17 6 T10 6 T.0 فرناندو وإيزابيلا (الملكان الكاثوليكيان) يـ TOE . YEY . TYT : Y & فرنجولش ، بلدة : ج ۲ : ۲۰۷ ی فرنسا : ج ۲ : ۳۰۳ ، ۳۷۲ فریش: ج ۱: ۳۲ الفسطاط: ج ۱ : ۲۸۹ ، ۳۰۶ ح ۲ = فصكات ، قبيلة : ج ٢ : ١٩٥ فصكة بن أمزل : ج ٢ : ١٩٥ الفصل (التابع): ج ٢ : ٢٣١ ، ٢٣٣ ، Y0 . فضل ، جاریة : ج ۱ : ۱۱٤ الفضل بن روح بن حاتم بن قبیصة بن المهلب : ج ۱ : ۷۷ - ۷۹ ، ۸۰ ، 4 17 6 10 6 18 6 17 6 11 ٧٨ ، ٣٠ ، ٥٠ ح ٢ : ٢٢٣ الفضل بن عمر المتوكل بن محمد المظفر يه 1 . \$ 6 1 . 7 6 1 . 7 : 7 7 الفضل بن النهشل : ج ١ : ٩٢ الفضل بن یحیی بن خالد : ج ۱ : ۱ ه بنو قطیس : ج ۱ : ۱۲۰٪ ج ۲ : ۳۲۰ فطيس بن سليمان بن عبد الملك بن زيان ، أبو سليمان – الكاتب : ج ٢ : ٣٦٥ فلاح بن عبد الرحمن الكلاعي : ج ١ يـ 47 6 41 6 40 فلسطين : ج ١ : ٢١ ، ٧٤ ج ٢ = TOX & TEX ڤلهاوزن : ج ۲ : ۳٤۹ فنتيش : ڄ ٢ : ٣ فئو بنت یوسف بن تاشغین : ج ۲ : ۲۱۲

بنو فهر : ج ۱ : ۱۲۵

777 6 770 فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم : ج ۱ : ۲۰۳ فاطمة بنت أبي الحكم المنذر بن محمد : ج ١ : Y17 6 Y1 . فاطمة بنت محمد بن عيسى بن طلحة ابن عبيد الله : ج ٢ : ٣٤٠ الفاطمية ، الفاطميون = الدولة الفاطمية قالتيرا ، وقعة : ج ٢ : ٢٤٨ الفائض: ج ١ : ٢٤١ فائق الفتی : ہے ۱ : ۲۰۸٪ ج ۲ : ۹٦ فتح الأندلس : ج ۱ : ۱۰۲٪ ج ۲ : 4 144 4 1VV 4 117 4 V4 779 · 777 أبو الفتح البستي : ج ١ : ١٧٦ الفتح بن عبيد الله : ج ٢ : ١٧٩ الفتح بن المعتمد بن عباد : ج ٢ : ٢٢ ، 101 6 177 6 7 6 7 8 الفتح بن موسى بن ذى النون : ج ١ : أبو الفِتوح الطائى البغدادي : ج ١ : ١٩ الفیج : یج ۱ : ۱۷ فحص البلوط : ج ۲ : ۱۷۹ فحص تونس: ج ۱ : ۱۰۳ ، ۱۰۴ فحص الجلاب ، وقعة : ج ٢ : ٢٦٠ فحص الفندون : ج ۲ : ۲۳۰ نخ : خ ۱ : ۱ه ، ۹۸ فخر ، جاریة : ج ۱ : ۱۱٤ الفرات : ج ۱ : ۳۷ فربلان ، قرية : ج ٢ : ٢٤٤ فرحون بن عبد الله ، يعرف بابن الوبلة : فرسان المعيد : ج ٢ : ٢٢٢ ابن الفرضي ، أبو الوليد.: ج ١ : ٨٨٪ ج ۲ : ۲۷۰ فرناندُو الأول : ج ٢ : ١٤٢

قوندرهايدن : ج ۱ : ۱۰۱ ، ۱۷۰ ، ۱۷۸ ، قوندرهايدن : ج ۱ : ۲۸۸ ، ۳۸۸ قيرن : ج ۱ : ۳۸۸ ، ۱۹۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۷

(0)

قابس : ج ۱ : ۷۹ ، ۱۱۱ ، ۱۹۷/ 790 : YT4 : Y = القادر يحيى بن إساعيل بن المأمون بن ذی النون : ج ۲ : ۱۲۵ ، ۱۲٦ ، 177 4 178 4 177 قادس : ج ۲ : ۱۲۱ ، ۱۸۰ ، ۱۸۹ ، ۱۹۹ ، ******* * ******* * ******* القاسم بن إدريس بن إدريس بن عبد الله اَبن حسن بن حسن بن على : ج ١ : 171 - 171 قاسم بن أصبغ : ج ۱ : ۱۷۳ ، ۲۰۷ ، القاسم بن حمود : ج ۲ : ۲۹ ، ۲۷ ، ابن القاسم الشلبي، أبو بكر مجمد بن يوسف ج ۲ : ۱۲۰ ، ۱۲۱ ، ۱۳۱ ، ۱۳۱ ، KT(> +31 + 0\$1 + 731 + القاسم بن عبيد الله بن الحبحاب : ج ٢ : القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب : 144 : 1 6 القاسم بن عيسي العجل ، أبو دلف : ج ١ : القاسم كنون بن محمد بن القاسم بن إدريس: القامم ابن الأمير محمد بن عبد الرحن بن

الحكم ، أبو محمد ، ج ١ : ١٢٧ – 111 قاسم بن محمد القرشي ، أبو محمد -- المعروف بالشیانسی : ج ۱ : ۰.٤ قاسم بن محمد المروانی : ج ۲ : ۸ قاسم بن يوسف بن عبد الرحمن الفهرى : TOT : Y E قاصرة ، بلدة : ج ٢ : ٣٣٠ قاضي الجاعة ، قضاء الجاعة : بج ١ : 7 7 6 7 . X 6 1 TY قاضي القضاة : ج١ : ٢٧١ بنوقافذ : ج ۲ : ۳٤٠ القاهرة : ج ۲ : ۳۹۲ ، ۳۹۳ قائد الأعنة : ج ١ : ٢٥٦ قبرة: ج ٢: ٣٣٥ ابن القبطورنة ، أبو بكر : ج ٢ : ١٠٣ ، ابن القبطورنة ، أبو الحسن محمد : ج ٢ : ابن القبطورنة ، أبو محمد طلحة : ج ٢ : قبیصة بن روح بن حاتم : ج ۱ : ۹۰/ ج ۲ : ۲۲۳ قتندة 🖚 كتندة قحطان ، القحطانية : ج ١ : ١٥٠ ، TOE . TE . T E / TY1 قحطبة بن شبیب : ج ۱ : ۸۹ قدار : ج ۲ : ۱۶۱ ، ۱۵۲

القرامطة : ج ۱ : ۲۸۹

قرطاجنة : ج ۲ : ۲۳۳ ، ۳۳۱

قرطبة : ج ۱ : ۷ ، ۳۵ ، ۳۲ ، ۳۷ ،

4 \$ 6 6 4 7 6 8 7 6 8 6 7 7 A

< 118 . AA . TI . T. . AA . TIA . TI

< 101 6 184 6 184 6 184 9

```
قِسطلونة : ج ۱ : ۲۳۰/ ج ۲ : ۳۰۱،
                                    c 194 c 104 c 104 c 104
                        401
                                    6 7.0 6 7.2 6 7.7 6 144
      قسطليون : ج ٢ : ١١٥ ، ٣٠٥
                                   6 717 6 717 6 7.9 c Y.V
     القسطنطينية : ج ١ : ١٦٤ ، ١٨٥
                                   · 771 · 77A · 77V · 777
 قسطیلیة : ج ۱ : ۸۳ ، ۱۰۹ / ج ۲ :
                                   . 40V . 40. . AEA . AEI
                ** · · 1 . .
                                   4 TYY 4 TY4 4 TY4 6 TYA
        قسنطينة : ج ۲ : ۵۰ ، ۳۵۳
                                   ٧٧٧ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ج ٢: ٢ ،
        قسمة قسطنطين : ج ٢ : ٣٧٨
                                   6 77 6 17 6 17 6 A 6 V
               بنوقسی : ج ۲ : ۷۹
                                   · ** · ** · ** · **
 قشتالة : ج ۱ : ۱۳۹/ ج ۲ : ۲۸ ،
                                   6 77 6. 2 . 6 . 47 6 47 6 48
 4 11V 4 1 + A 4 4 4 7 A 6 7 8
 4 174 4 17A 4 17T 4 171 3
 6 784 6 777 6 771 6 77A
                                   e 10x e 10x e 101 e 1xx
 6 7.7 6 7.0 6 7.8 6 YO.
                                   4 1A1 4 1VV 4 1V7 4 1VT
                                   < 187 6 188 6 188 6 18Y
                                  « YIY « Y.7 « Y.0 « 19A
              قشتیلة : ج ۱ : ۲۷۳
        القصبة الحمراء: ج ٢ : ٢١٥
                                   " TYP & TIA & TIA & TIF
           قصر بشیر : ج ۲ : ۳۳۹
                                   437 0 337 0 P37 0 107 0
          قصر حقص : ج ۲ : ۴٤٠
                                   · 744 · 74. · 704 · 700
قصر أبي دانس ( قصر الفتيح ، قصر الملح ):
                                  $ 717 6 771 6 700 6 708
           140 · 177 : 7 E
                                  · TEE . TTE . TTT . TIV
       قصر الشراجب : ج ۲ : ۲۰۰
                                  4 401 6 400 6 484 6 484
قصر العقاب : ج ۱ : ۳۰۹ / ج ۲ : ۳۳
                                   < 774 ( 770 ( 777 ( 707
قمر الفتح = قصر أبي دانس = قصر الملم
                                  « TVV « TV7 « TV0 « TV1
           قصر فرعون : ج ۱ : ۵۲
                                                        244
القصر القديم : ج ١ : ١٠٥ ، ١٦٤ ،
                                               القرطسة : ج ۲ : ۳٦
                                   قرمونة : ج ۲ : ۱۵ ، ۱۸۳ ، ۱۸۴ ،
           قصر الماء: ج ٢: ٣٢٥
                                   6 TIV 6 T.O 6 TY1 6 T.O
  قصر الملح – قصر أبي دانس – قصر الفتح
                                                        277
                                      أبو قرة البربرى : ج ۱ : ۲۹ ، ۷۰
      قصرش: ج ۲ : ۲۵۸ ، ۳۵۳
                                   ابن أبي قرة اليفرني ، أبونور : ج ٣ : ١ ٥
            القصرين: ج ١ : ١١٠
              قصی : ج ۱ : ۲۵۲
                                           قرور اللمتونى : ج ٢ : ٦٢
القضاء (خطة ) : ج ١ : ١٥٥ ٢٧١ /
                                  قریش : ج ۱ : ۱۵ ، ۳۹ ، ۶۰ ،
         ج ۲ : ۱۲۵ ، ۲۰۲
                                  6 70 4 177 6 171 6 74
             قضاعة : ج ٢ : ٢٣٨
                                  4 Tto 4 Ttt : Y 7 / YOA
   القطع ( جمع قطيعة ) : ج ١ : ٢٣٣
                                                        44.
```

قطلونية : ج ۲ : ۲۰۸ ، ۳۰۳ قفصة : ج ۲ : ۲۷۲ ، ۳۲۸ القلاع: ج ١ : ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٢٢٧ قِلشَانَة : ج ٢ : ٢٩٧ قلمة أيوب : ج ٢ : ٣٨ ، ٧٩ ، ٢٤٥ قلعة بسر : : ج ٢ : ٣٢٤ قلمة رباح : ج ١ : ١٤٩ / ج ٢ : ١٧٧، قلعة مهدى : ج ٢ : ٦٨ قلم ، جارية : ج ١ : ١١٤ قلمرية : ج ۲ : ۹۷ ، ۹۹ ، ۹۹ ، ۳۱۸ قلنبرية : ج ۲ : ۲۰۰ قلنبيرة : ج ٢ : ٢٧٢ قلهرة: ج ١ : ١٤ قلورية : ج ١ : ١٨٥ القليعة : ج ٢ : ٢٣٨ القليعي ، قاضي غرناطة : ج ٢ : ٩٩ قلييرة : يج ٢ : ٢٢٢ ، ٣٠٥ قمرلة : ج ٢ : ٢٣٨ قمودة : ج ۲ : ۳۳۰ قمونية : ج ۲ : ۳۳۰ قنتش : ج ۲ : ۲ قنتیش : ج ۲ : ۲ ، ۲۹ قنسرين : ج ١ : ٢٢ ، ١٥٤/ ج ٢ : قورة : ج ۲ : ۳۹۳ قورية : ج ١ : ٢٤٦/ ج٢ : ٣٥٢ ، 404 القوط : ج ۲ : ۲۶۱ ، ۲۵۴ ابن القوطيَّة ، أبو بكر : ج ١ ٪ 6 \$ ،

T\$V: Y = /7A

القيادة (خطة) : ج ١ : ١٣٥ ، ١٣٧ ،

< 127 < 122 < 127 < 127

7-YOY 6 Y-04 6 YEV 6 Y17

قونكة = كونكة

ج ۲ : ۳۰ ، ۳۷۳ ، ۳۷۳ القيروان : ج ١ : ٢٩ ، ١٤ ، ٢٥ ، < A & < A Y < A > < YA < YY . 47 . 41 . 4. . 14 . 17 (1.0 ().2 (97 (97 (90 4 17 6 17 6 11 6 1 · A 4 198 4 191 4 19 4 1AV 6 7.8 6 7.7 6 791 6 79. ٣٠٣ / ج ٢ : ٢١ ، ٣٢٣ ، 4 779 6 777 6 777 6 77 5 4 TTA 6 TTE 6 TTI 6 TT. 2 401 . 484 . 48. . 444 · 71 · 71 · 70 · 6 **"4 . " 7 . 4 . " 7 . 4 . " 7 . 7** قِيس ، القيسية : ج ۱ : ۲۰ ، ۱۱۰ ، قيس ١٥١ ، ٧٥٧ ح ٢:٨١١،٧٣٣ ، 737 3 A37 3 P37 3 7A7 قیس بن سعد بن عبادة : ج ۲ : ۳۰۳ (4)

الكاف ، عمالة : ج ٢ : ٢٢٩ الكاهنة : ج ٢ : ٣٣١ ابن الكاهنة : ج ٢ : ٣٢٩ ، ٣٣٠ الكتابة (خطة) : ج ١ : ٢٤١ ، ٢٣٨ ، ٢٤٢ ، ٣١٥٢ ، ٢٥٧ ، ٢٥٩ / ٢٠٥ - ج ٢ : ٣٠ ، ٣٧٣ ، ٤٧٢ الكتابة الخاصة : ج ١ : ٢٤١ ، ٤٥٢ ، ١كتابة العليا : ج ١ : ٢٤١ ، ٤٥٢ ، ١كتابة العليا : ج ١ : ٠٤١ / رج ٢ : ٣٧٣

** T 7 / 4.0

كتندة (قتندة) : ج ٢ : ١١٨ کریب بن عثمان بن خلدون : ج ۲ : ۳۷٦ كسيل (أوكسيلة) بن لمزم : ج ٢ : الكمبة : ج ١ : ٣٠ کلب ، قبیلة : ج ۱ : ۳۰ کلثوم بن عیاض القشیری : ج ۱ : ۲۷ ، 787 6 781 : Y E/AY كتانة ، قبيلة : ج ٢ : ٢٥٨ كندة ، قبيلة : ج ١ : ١٢٧ کنزة: ج ۱ : ۵۳ ، ۱۳۱ ، ۱۳۲ كوت (أوكوتة) بنت يوسف بن تاشفين : **۲۱۲ : ۲ 7** کودیرا : ج ۱ : ۱۲۲ ، ۲۰۸/ ج ۲ : 719 · 777 · 771 الكورة : ج ١ : ٢١ ، ٢٢ ، ١٤٦ الكورة البحرية العسكرية : ج ١ : ٦٢ الكورة العادية : ج ١ : ٦٣ الكورة العسكرية : ج ١ : ٢٢ ، ١٤٥ ، 171: 7 = /107 کوڑ ، جبل : ج ۲ : ۱۲۱ الكونة : ج ١ : ٢٧/ ٢ ج : ٨٥٣ کولة : ج ۱ : ۳۹ ، ۳۹ كولان: ج ٢: ٥٠٥ کوندی : ج ۱ : ۲۱۵ کرنکة (قرنکة) : ج ۲ : ۳۷ ، ۱۹۹، YT. 6 TYX 6 141 (4)

لاردة : ج ۱ : ۲۰۹ ، ۲۲۰ ج ۲ : 731 3 A31 3 777 3 037 3 717 لاكارولينا : ج٢ : ٢٧٣

* . 7 . YYY YEA & YYV لملة : ج ١ : ١٣٢

لب بن سلیمان بن محمد بن هود : ج ۲ : 710 لب بن عبيد الله بنأمية المعروف بابنالشالية : 747 - 74. : 1 5 ابن لبابة : ج ١ : ٢٠٧ ابن اللبانة ، أبو بكر : ج ٢ : ٣٥ ، 6 V1 6 7A 6 77 6 0A 6 0T 144 41 4 44

لبلة : ج ۱ : ۲۱ ، ۱۳۹ ، ۲٤٦/ 6 1AY 6 1A1 6 1A : YE 6 Y . 7 6 Y . 0 6 Y . 8 6 1 X 0 ** . * *1X

بنولبون : ج ۲ : ۱۹۷ أبن لبون ، أبو الأصبغ : ج ٢ : ١٦٧ ،

ابن لبون ، أبو شجاع أرقم : ج ٢ : ١٦٩ ابن لبون ، أبو محمد عبد الله : ج ۲ : 177 6 179 6 177

ابن لبون ، أبو وهب عامر : ج ۲ : ۱۹۹ لبيد أبو ليلي بن مروان الطليق : ج ٢٢١:١ اللثام : ج ۲ : ۱۹۶ ، ۲۶۶

اللج : ج ۲ : ۲۲۳ ، ۲۵۲ ، ۲۵۲

لخم ، قبيلة : ج ٢ : ٥٩ لذريق ، ملك الروم : ج ٢ : ٢٣٧ ، **444 6 444**

> لسترانج : ج ۲ : ۲۰۵۳ لشبونة = الأشبونة

لطنی عبد البدیع ، الدکتور : ج ۱ : ۵۵ لقنت : ج ۱ : ۲۰/ ج ۲: ۲۲۰ ،

لکه : ج ۲ : ۲۳۷ ، ۲۲۰ ، ۳۳۳ لمتونة ، اللمتونيون : ج ٢ : ١ ه ، ه ه ، 6 1 . Y 6 1 . . 6 4 Y 6 A4 6 714 6 71A 6 700 6 14A

لورقة ي ج ۲ : ۷۷ ، ۷۷ ، ۸۹ ، 6 177 6 174 6 177 6 1.1 711 6 717 6 140 6 141 بنولؤی : ج ۱ : ۴۳ ليبيا : ج ۲ : ۳۲۴ لیتهان ، اینو : ج ۱ : ۸۱ الليث بن سعه : ج ١ : ٩٣ ، ١٦٦ ليسبوا = الأشبونة لیثی پروثنسال : ج ۱ : ۲۴ ، ۳۹ ، 4 19A 4 77 4 02 4 79 4 7A / YVE 4 YVW 4 YVY 4 Y.W ٠٩٠ ١٨٦ ١٧٦ ١٤٠ ٢ ٦ 6 141 6 110 6 110 6 44 6 190 6 198 6 198 6 19Y · ٣٦٩ · ٣٢٩ · ٢٣٨ · ٢٣٦ TYX 4 TYY لینارس: ج ۲: ۳۰۱ ليون : ج ١ : ٢١٥ ، ٢٢٠ ، ٢٧٢/ 6 187 6 1.4 6 AT : Y 7 < 404 < 400 < 454 < 400 لسط = ألبيط

(7)

مادوث: ج ۲ : ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ مارتلة = میرتلة
ماردة: ج ۱ : ۲۶ ، ۴۰ ، ۳۲۱ ، ۱۰۲ ، ۱۲۲ ، ۲۶۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲ ،

مالك، الإمام: ج ٢ : ٢٨ ، ١٢٨ ابن مالك (صاحب الألفية) : ج ٢ : ١٢١ ابن مالك القرطبي الشاعر ، أبو بكر محمد : ج ۲ : ۲۸ مالك بن محمد بن مالك بن عبد الله بن عبد الملك ابن عمر بن مروان بن الحكم ، أبو القاسم : ج ۲ : ۳۷۰ مالك بن المنذر الكلبتي ، أبو عبد الله : ج ١ : 44 - A7 4 A0 4 AE مالك بن وهيب ، أبو عبد الله : ج ٢ : VV 6 V1 المالكية : ج ١ : ٢٠١ مالكية الأندلس: ج ١ : ٨٨ المأمون الموحدي ، أبو العلا إدريس بن أبي يوسف يعقوب : ج ٢ : ٢٩٦ ، TIV 6 T.9 6 T.8 المأمون بن ذي النون : ج ٢ : ١٢٩ ، 6 171 6 179 6 17V 6 17. 144 4 144 المانشا : ج ۲ : ۲۲۳ المبارزة: ج ١ : ١٥٥ المتوكل عمرً بن المظفر محمد بن المنصور -عيد الله بن محمد بن مسلمة التجيبي ابن الأفطس ، أبو محمد : ج ٢ : 6 177 6 170 6 1.V - 47 ابن مثنی ، أبو مروان : ج ۲ : ۱۷۹ بنو المجاشع : ج ۱ : ۹۲ مجاشع بن مسعود السلمي : ج 1 : ٢١ عِماهد بن عبد الله العامرى ، أبو الجيش : 17A + 114 + 44 + 47 : 7 7 عِبر بن إبراهيم بن سفيان : ج ١ : ١٨٥ المجينات : ج ٢ : ٢٩١ مجردة ، نهير : ج ٢ : ٣٨١

مجريط: ج ۲: ۹۰

444 9 444

الحبوس : ج ١ : ١٩٣ / ج ٢ : ١٨٣ ،

محارب بن خصفة بن قيس عيلان : ج ١ : ١

المحارب بن هلال الدارمی : ج ۲ : ۳۰۳ المحالفة : ج ۱ : ۲۰۷

أبو محجن الثقني : ج ٢ : ٣٢٨

عمله بن أحمد بن إسحاق بن زيد بن طاهر القيسى ، أبو عبد الرحمن : ج ٢ : ١٣١ - ١٣١ ، ١٣١ ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٧١

محمد بن أحمد بن تميم بن تمام ، أبو العرب : ج 1 : ۸۹ ، ۹۲

محمد بن أحمد بن عامر السالمي ، أبو عامر : ج ۲ : ۸۲ ، ۹۰ ، ۹۲ ، ۹۳ ، ۹۳ ،

محمد بن أحمد بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم ابن الأغلب ، أبوعبد الله – المعروف بأبي الفرائيق : ج ١ : ١٧١ ، ١٨١ ، ١٨١ محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر بن سفيان المخزوى ، أبو المطرف : ج ٢ :

محمد بن أحمد بن هشام ، أبو عبد الله : ج ۲ : ۳۱۸

عمد بن إدريس بن إدريس بن عبد الله : ج ١ : ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣

محمه بن إدريس بن عل بن عمود : ج ۲ ٪ ۲۷

محمد بن إسحاق بن السليم : ج ١ : ٢٥٨ محمد بن إساعيل بن شرف ، أبو عبد الله : ج ٢ : ٢٢

محمه بن إساعيل بن عباد اللخبي القاضي ،

أبو القاسم : ج"۲ : ۳۴ — ۳۹ محمد بن الأشعث بن عقبة الخزاعي : ج 1 : ۳۸ ، ۱۸۷/ج ۲ : ۳۵۳ ، ۳۵۳،

محمد بن أضحى بن عبد اللطيف الهمدان : ج ۱ : ۱۵۷ ، ۲۲۸/ ج ۲ : ۲۱۱ ، ۲۱۳ ، ۲۱۱ ، ۲۱۱ ، ۲۱۱ ، ۲۱۸ ، ۳۷۸

محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب ، أبو العباس : ج ١ : ١٦٩ – ١٧١ ،

محمد بن أمية بن يزيد بن عبد الرحمن بن أبي حوثرة : ج 1 : ١٣٦ / ج ٢ : ٣٧٣ محمد بن أوس الأنصارى : ج ٢ : ٣٢٨ محمد بن أيوب البكرى ، أبو زيد : ج ٢ :

محبد بن أبي البهلول : ج ۱ : ۱٤٥ محمد بن تاويت الطنجى : ج ۱ : ۲۷۱/ ج ۲ : ۳۳

محمد بن جهور، أبو الوليد : ج ۱ : ۱۳۸ ، ۱۹۲ ، ۲۰۹ / ۲۰۹ ، ۳۳ ، ۱۸۳ ، ۱۷۱ ، ۱۸۱ ، ۱۸۳ ،

محمد ابن الحاج أبي عامر محمد بن حسن بن محمد بن عبد الرحمن الفهرى ، أبو بكر : ح ج ۲ : ۲۹۸

محمد بن الحاج اللمتونى : ج ۲ : ۲۱۳ ، ۲٤۸

محمد بن الحداد الوادى آشى ، أبو عبد الله : ج ٢ : ٨٢

محمد بن الحسين الميورق ؛ أبو بكر : ج٢ : ١٩٧

محمد بن أبي حقص عمر بن عبد المؤمن بن على : ج ٢ : ٣٠٤

محمد الحفصي الملقب بالمستنصر : ج ١: ١١

محمد بن سليمان المستعين : ج ٢ : ١٨ محمد بن سیدرای بن عبد الوهاب بن وزیر القيسي ، أبو بكر : ج ٢ : ٢٧١ -74V 6 740 6 7V0 محمد بن سيرين : ج ١ : ٩٤ . محمد بن صنانيد الأنصاري : ج ٢ : ٢٩٩ محمد بن طرخان ، أبو بكر : ج ١ :٢٠٢٪ ۸: ۲ ج

محمد بن عائشة بن يوسف بن تاشفين ، أبوعبد الله : ج ۲ : ۲۱۲

محمد بن عباد المعتمد على الله – ويلقب أيضًا بالظافر وبالمؤيد، أبو القاسم : 6 TV - 076 TE 6 1A : Y 7 4 YY 6 Y1 6 Y. 6 79 6 7A 4 X0 4 V7 6 V0 6 V7 < 44 < 4A < 4 < AA < AY < 119 < 1.7 < 1.1 < 1.. < 177 < 177 < 171 < 17. < 177 6 177 6 171 c 178 6 17% 6 177 6 177 6 170 < 127 6 127 6 12. 6 149 4 144 6 147 6 140 6 144 e 102 c 107 c 101 c 129 4 17 . 6 104 . 10A . 10V 4 174 6 147 6 144 6 141 4 177 4 170 4 178 4 177

114 6 144 6 144 محمد بن عبادة المعروف بالقزاز ، أبو عبدالله : ج ۲ : ۸۳

محمد بن عبد الحبار بن محمد الرعيي ، المعروف بالزيزارى ، أبو عبد الله : ج ۲ : ۲۳۰

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن ابن طاهر القيسي ، أبو عبد الرحمن : 770 - 777 : 7 E

محمد بن حمدين بن على بن محمد بن عبد العزيز ابن حمدين التغلبي ، أبو الحسن – ويعرف بالفلفل : ج ٢ : ٢٣٠ ، YOX 6 YOV - YOU

محمد بن حمزة المعروف بالحرون : ج ٢ :

محمد بن حميد الغافق : ج ١ : ٨٢ محمد بن حيون المعروف بالبريدى: ج ١ :

777

محمد بن خزر الزناتي : ج ۱ : ۲۸۰ محمد بن زياد الأعراب : ج ١ : ٤٨ محمد بن زيادة الله بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم ابن الأغلب ، أبو العباس : ج 147-144:1

محمل بن سبيع بن يوسف بن سعد بن محمد ابن سعد الحذامي ، أبوعبد الله : ج ٢ : TIX - TIV

محمد بن سعد بن مردنیش ، أبو عبد الله (الملك لب): ج ٢ : ٢٢٩ ، ٢٣١، • 704 • 70A • 777 • 777

محمد بن سعيد بن زرقون ، أبو عبد الله : ح ۲ : ۲۰۲

محمد سعيد العريان : ج ٢ : ٦٣

عمد بن سعيد بن محمد بن عبد الرحمن بن رستم، مولىالغمر بن يزيد بن عبدالملك: 777 - 777 : 7 E

محمد بن سعید بن مخارق الأسدى : ج ١ : 107 6 104

محمد بن سعید بن ہارون : ج ۲ : ۱۸ محمد بن سلمة الكلابي : ج ١ : ١٢٣ محمد بن سليمان بن على : ج ١ : ١ ٥ محمه بن سلیمان بن محمه بن هود : ج ۲ :

محمد بن عبد الرحمن الأنقر : ج ٢ : ٧٩ محمد عبد الله عنان : ج ۱ : ۲۶ ، ۱۹٪ ، محمد بن عبد الرحن بن الحكم ، أبو عبد الله : * YOY 6 1 . E 6 AT : Y = /YYA · 14 - 114 · 118 : 1 = 777 محمد بن عبد الله بن أبي جعفر ، أبو جعفر 6 17A 6 17Y 6 170 6 171 (قاضی مرسیة) : بج ۲ : ۲۱۳ ، 6 177 6 122 6 121 6 12. ١٤٢ / ج ٢ : ١٧٧ ، ١٢٣ ، 77. 6 YIE محمد ابن الأمير عبد الله بن محمد بن عبد الرحن ابن الحكم ، أبو القاسم : ج ٢ : TVV 4 TV0 4 TV1 محمد بن عبد الرحمن بن عريب ، أبر الوليد: 77X - 77Y بج ۲ : ۱۱۹ محمد بن عبد الملك بن جهور بن يوسف بن بخت الفارسي ، مولى عبد الملك بن محمد بن عبد الرحن ، أبو يحيى : ج ٢ : مروان : ج ۲ : ۳۷۵ محمد بن عبد السلام بن بسيل ، المعروف محمد بن عبد الملك بن عبد الرحمن الناصر: ح ۱ : ۲۰۸ - ۲۱۰ بالشيخ : بح ۲ : ۲۷۱ - ۲۷۲ محمد عبد الحادي أبو ريدة ، الدكتور ، محمد بن عبد العزريز بن سعادة الشاطبي ، أبر عبد الله : ج ۲ : ۱۱۸ محمد بن عبيد الله بن أبي عبدة : ج ١ : محمد بن عبد العزيز العتبى : ج ١ : ١٢٨ ، 184 6 14. محمد بن على بن أحلى ، أبو عبد الله : ج ٢ : عمد بن عبد الله بن الأغلب بن سالم : ج ١ : 141 6 177 محمد بن على بن غانية : ج ٢ : ٢٢٠ ، محمد بن عبد الله البرزالي : ج ۲ : ٥٠ ، 10 > 711 = 311 محمد بن على القفصى ، أبو عبد الله : ج ٢ ، محمد بن عبد الله بن الحسن بن على بن أبي طالب: ج ۱: ۳۵ محمد بن عمار بن الحسين بن عمار المهرى ، محمد بن عبد الله الحروبي : ج 1 : ٢٤٣ أبو بكر : ج ١ : ١٠٥/ ج ٢ : محمد بن عبد الله بن أبي عامر ، المنصور 4 117 4 A0 4 AE 4 77 4 77 آبو عامر : ج ۱ : ۲۱۵ ، ۲۱۹ ، < 177 < 171 < 17 · 114 · YY· · YIA · YIA · YIV 4 170 - 171 4 178 4 177 577 3 YYY 3 AYY 3 FTF 3 T . . . 1 VE . 1 VT ACY & POY & OTO & FFY & محمد بن عمر بن لبابة : ج ١ : ٢٧٤ AFF - VVY & AVY - FVX محمد بن عمر بن المنذر ، أبو الوليد :ج ٢ : * X * Y * Y X * Y X * Y * Y * 111 - Y.Y 6 Y. ٧٠٧/ ج ٢ : ٥ : ٢ ج٠/٣٠٧ محمد بن أبي عمر يوسف بن عبد الله بن عباد 6) A) () Y + (Y + (T + 6)) البلنسي ، أبو عبد الله : ج ٢ : ٢١٠ 6 717 6 711 6 700 6 1AV

TTA & TOT & TIT

محمد بن عمرو البكرى : ج ٢ : ١٨١

70% 6 78. 6 77% محمد المهدى بن هشام بن عبد الحبار بن عبد الرحمن الناصر : ج ۱ : ۲۷۰ / · 17 · 1 · · V · 7 · 0 : Y & محمه بن موسی بن فتح ، أبو بكر – يعرف بابن الغراب : ج ۱ ، ۳۸ محمه بن موسی آبن موسی بن فر تون : ج ۲ : محملہ بن میمون : ج ۲ : ۲۲۱ ، ۲۲۲ محمد الناصر بن أبي يعقوب يوسف المنصور: . TTE . TTT . TTT : T E 714 . 410 . 4.4 . 41. محمد بن تصر بن الأحمر : ج ۲ : ۳۰۵ ، TOE . TIV . TIO محمد بن النعمان : ج ۱ : ۳۰۱ محمد النفس الزكية : ج ١ : ٧٣ محمد بن نوج الدمرى : ج ۲ : ۵۱ ، ۳۷۱، محمد بن هَانَى ُ الأندلسي ، أبو القاسم – الشاعر : ج ۱ : ۳۰۴ ، ۳۰۰ / 441 : Y E محمد بن هشام بن معاوية : ج ۲ : ۳۹۸ آبو محمد بن هود الجذام ، ذو الوزارتين : ج ۲ : ۱۲۰ - ۱۲۱ محمد بن وضاح : ج ۱ : ۲۰۷ ، ۲۳۷ ، 701 محمد بن الوليد بن عبد الرحمن بن عبد الحميد ابن غائم : ج 1 : ۱۲٤ ، ۱۹۲/ ج ۲ : ۱۷۳ محمد بن يحيمي الشلطيشي المعروف بابنالقابلة: Y : 191 : 7.7 محمد بن يحيىي بن الفرا الزاهد ، أبو عبدالله: 711: 17 محمد بن يحيى للتلغاط : ج ٢ : ٣٧٧

محمد بن يزيد ، مولى قريَش : ج ٢ :

770

محمد بن عمرو القرشي العبدري بن حميد الغافق : ج ۲ : ۳٤٣ – ۳٤٤ محمد بن عیسی بن مزین : ج ۱ : ۸۸ محمد بن غانية المسوفى : ج ٢ : ٢٠٥ ، محمد بن فطیس البیری : ج ۱ : ۲۷٤ محمد بن القاسم بن شعبان ، أبو إسماق : Y . 1 : 1 . 7 محمد القائم أبو القاسم بن المهدى عبيد الله : ج ۱ : ۱ م ۲۸ - ۲۹۱ ، ۲۰۳ ، ٤٠٣/ ج ٢ : ٧٨٧ ، ٢٩٠ محمد بن لب : ج ۲ : ۷۹ محمد بن محمد بن کلیب : ج ۱ : ۲۹۰ محمد بن مرتین : ج ۹۲ محمد بن مروان بن عبد العزيز الكاتب ، أبو عبد الله – ويعرف بابن روبش : 141 - 144 : 4 % محمد المظفر بن عبد ألله المنصور بن محمد ابن مسلمة التجيبي بن الأفطس: ج 1A1 6 4V 6 V0 : Y محمد بن معن بن صهادح التجيبي المعتصم بالله الواثق بفضل الله ، أبو يحيى : ج ٢ : محمد بن مقاتل بن حکیم العکی : ج ۱ : 6 47 6 47 6 40 - AA 6 44 6 1 . . 6 4 6 4 6 4 6 4 6 4 6 ۲۰۱ ، ۱۱۱ /ج ۲ : ۱۲۳ محمد ابن الأمير المنذر بن محمد بن عبد الرحن ابن الحكم بن هشام ، أبو عبد الله : 717 - 717 : 1 5 محمد المهدى بن تومرت : ج ۲ : ۲۲ ، 6 140 6 148 6 148 6 14Y • *** • *** • *** • 144 7.2 · 6 774 محمه المهدى بن أبي جعفر المنصور : ج ٢ :

مخلد بن مرة : ج ۱ : ۹۰ ، ۹۱ محمد بن یزید الفارسی : ج ۱ : ۸۰ ، مدام ، فتى المنصور بن القائم بن المهدى : 474 : 4 E محمد بن يعيش : ج ٢ : ٣٧ مدام ، مولی تمیم بن المعز : ج ۲ : ۲۴ محمد بن يوسف التميمي الاشتركوني ، المدائني ، أبو الحسن : ج ١ : ٣٦ أبو الطاهر : ج ۱ : ۲۰۴ / ج ۲ : یش مدرار : ج ۱ : ۱۹۲ 6 17% 6 177 6 178 6 177 مدرکة بن إلياس بن مضر : ج ١ : ٣٥٦ 170 6 10 6 124 مدرید : ج ۲ : ۱۷۸ ، ۲۲۸ ، ۵۶۳ محمد بن يوسف بن عبه الرحمن الفهرى ، المدور : ج ۲ : ۱۷۸ أبو الأسود : ج ۲ : ۳۵۰ ، ابن مدیر ، ج ۲ : ۱۰ TOT - TO1 المدينة (المنورة): ج ١ : ٢١ ، ٢٥ ، محمد يوسف نجم ، الدكتور : ج ٢ : ٣٤٠ = 7 = / 47 00 01 0 00 0 79 محمه بن يوسف بن هود الملقب بالمتوكل : ج ۱ : ۲۲ / ج ۲ : ۲۹۲ ،۳۰۳، المدينة (في مراكش) : ج ١ : ٤٥ 6 71 · 6 7 · A · 6 7 · 0 · 4 · 8 المدينة ، وقعة : ج ١ : ١٥٠ T1V . T10 المدينة (خطة) : ج ١ : ١٤٦ ، ١٦٢ » محمد بن يوسف الوراق : ج ١ : ٣٠٥ 4 707 6 787 6 787 6 777 محمد بن يوسف بنيعقوب الكندى ، أبوعمر : ٠ ١٦٠ : ٢ - ٢٧٨ ج ۱ : ۲۰۱ المحمدية : ج ١ : ١٨٦ ، ٥٨٨ / ج ٢ : مدينة سالم : ج ١ : ٢١٦ ، ٢٣٦ > YYX : 1 · 9 : Y = /YYY محمود علی مکی ، الدکتور : ج ۱ : ۱۲۵، مدينة ابن السليم : جح ٢ : ٢٩٧ / Y V 0 6 Y V Y 6 Y Y 0 6 Y 1 0 مذحج : ج ۲ : ۳۸۳ مذكورة ، بلدة : ج ٢ : ٣٣٠ 6 1946 1.8 61. 6 91 : 77 70 · 6 777 المرابطون : ج ۲ : ۱۹ ، ۱۵ ، ۲۳ » المحيط الأطلبي : ج ١ : ٢٢/ ج ٢ : 4 4 6 A4 6 A7 6 A6 6 V7 777 c 779 4 1 + 8 6 1 + + 6 9 7 6 9 7 محيى الدين عبد الحميد : ج ١ : ٧ ، ٢٢/ 311 > 171 > A31 > 771 > 1 . 8 : 7 % c 148 c 148 c 148 c 140 مخارق ، المغنى : ج ٢ : ٢٨٨ 4 Y . . . 199 4 198 6 197 المخارق بن غفار الطائي : ج ١ : ٢٢/ 4 717 6 717 6 7.0 6 7.2 77 · 6 70 V - 700 : 7 7 « YYV « YY7 « YY0 « YYY مخاضة الفتح : ج ٢ : ٣٥١ ، ٣٥٢ 4 701 6 789 6 777 6 777 مخله بن كيداد اليفرني النكاري ، أبويزيد – 4 T.T . TYY . TT. . TOA المعروف بصاحب الحاد : ج ١ : 414 > 404 : 4 5/4.4 . 441 . 44. مرآکش : ج ۱ : ۶ ه / ج ۲ : ۲ ه ، ۲۲ ، **74.0 6 784 6 788 6 789** 4 148 6 148 6 100. 6 VA

6 40 6 44 - 47 6 46 6 40 6 771 6 770 6 717 6 19V 6 YEY 6 YE+ 6 YTA 6 YTT T14 6 TTT 6 777 6 771 6 77. 6 700 مروان بن عبد الرحن بن مروان بن عبدالرحن 4 YAY 6 YA 6 YYO 6 YY • T1V 4 747 الناصر ، أبو عبد الملك المعروف مربیطر : ج ۲ : ۱۱۵ ، ۱۲۷ ، ۱۲۸ بالطليق: ج ١ : ٢٢٠ - ٢٢٥ مرتولة = مرتلة مروان بن عبد الرحمن الناصر : ج ١ : ٢٢١ مریج راهط : ج ۱:۱۱ ، ۲۵ ، ۲۳۸ ، مروان بن عبد الله بن مروان بن محمد بن مروان بن عبد العزيز ، أبو عبدالملك : · 774 · 777 - 714 : 7 5 مرج الرقاد : ج ۲ : ۲۵۸ ، ۲۵۹ أبن مرداس : ج ۱ : ۲۵ ، ۱۰۸ 700 c 701/6, 771 c 77. بنومردنیش : ج ۲ : ۲۱۹ مروان بن عبد الملك بن عبد الله : ج ٢ : المرسمَى: ج ٢ : ٣٠٦ مروأن بن محمد الممروف بالجعدى : ج ٢ : مرسية : ج ۱ : ۲۳ ، ۲۳۲/ ج ۲ : TO7 6 700 4 11A 4 11Y 4 11T 4 AT 4 A مروان بن محمه بن مروان : ج۱ : ۲۱ ، < 177 < 171 < 17 < 119 TTA : Y = / Y . XT < 170 < 171 < 178 < 177 مروان بن موسی بن نصیر : ج ۲ : ۳۳۳ 6 127 6 120 6 122 6 12. المريدون: ج ٢ : ١٩٨ ، ٢٠٤ 6 10V 6 100 6 10+ 6 18A المريني ، أبو الحسن : ج ٢ : ١٩٩ 6 717 6 7 0 6 140 6 147 المرينيون : ج ٢ : ١٩٩ مزدلی بن سلنکان : ج ۲ : ۹۳ ، ۱۰۰ ، · 744 · 741 · 74. · 744 ابن مزدلی ، أبو بكر : ج ۲ : ۹۳،۹۳ . You . Yol . YTY . YTT بنو مزین : ج ۱ : ۸۸ · 744 · 747 · 778 · 77. ابن مزين ، أبو بكر محمد بن ميسي ؛ c 7.0 c 7.8 c 7.7 c 7.. 37: 111 : 77 6 414 0 411 0 414 0 414 9 ابن مزین ، عیسی : ج ۲ : ۱۸ ، ۱۱۲ 317 0 017 0 717 0 VIT المرطانيون : ج ١ : ٢٥ المسالمة : بر ۱ : ۱۶۸ ، ۱۶۹ ، ۱۵۰ ، مرلة : ج ۲ : ۵۰۵ 107 : 101 المسترشد بالله ، أبو منصور الفضل : ج ١ : آل مروان ، بنومروان ، المروانية ، المروانيون = الدولة المروانية المستعين بن المؤتمن بن هود : ج ٢ : ١٥٧، مروان الجعدى : ج ۱ : ۱۸۷ ابن مروان الجليق : ج ١ : ١٤١ مروان بن أبي حفصة : ج ١ : ٣٠٣ المستفاض : ج ۱ : ۲٤١ مروان بن الحكم ، أبو عبد الملك : ج ١ : المستكنى محمد بن عبد الرحن بن عبيد الله

ابن مصاد ، صاحب قفصة : ج ٢ : ٣٢٨ المصارة : ج ١ : ١٤٤ ، ٨٨ / ج ٢ : 700 6 700 6 TE9 الصامدة : ج ٢ : ٢٧٢ مصر : ج ۱ : ۱۳ ، ۱۹ ، ۱۷ ، ۱۷ ، ۱۸ ، 4 77 6 07 6 01 6 80 6 70 4 97 6 A7 6 VF 6 79 6 7V 41.0 6 1.0 6 94 6 98 6 98 < 14. 6 1A4 6 1A+ 6 1V7 < Y . 9 . Y . 1 . 1 9 A . 1 9 Y . 19 1 4 7 A 4 6 7 A 7 6 7 A 7 6 7 A 7 ۲۱۷۲ ، ۳۰ : ۲ ج / ۳۰۷ . 440 . 448 . 444 . 4.4 c 777 c 771 c 777 c 777 * 444 . 441 . 414 . 41. 494 المصمب بن عبد الله المصعب الزبيرى ، أبو عبد الله : ج ۱ : ۲۶ ، ۲۵ ، 4. مصعب بن عمير : ج ٢ : ٣٤٤ مصمودة ، قبيلة : ج ١ : ١٣٢ مضر، المضرية: ج ١ : ١٤ ، ٢٥ > ٨٣ / چ٠٢٠ : ١٤٤ ، ٥٤٣ ، 7X0 6 7 EV ابن المطرز : ج ۲ : ۵۵۱ المطرف بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحن ابن الحكم : ج ٢ : ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، مطرف بن قیس : ج ۱ : ۲۳۷ ، ۲۰۶ المطرف ابن الأمير محمد ، أبو القاسم : 14. - 144 : 1 % مطرنیش : ج ۲ : ۲۲۴ ، ۲۲۵ مطریل : ج.۲ : ۲۱۵ ، ۳٤۸

المظالم : ج ۲ : ۱۱۲

ابن الناصر عبد الرحمن بن محمد : ج ۲ : 17 : 17 المستنصر بالله أبو تميم معد بن على بن الظاهر ابن الحاكم : ج ١ : ١٩٨ المستنصر بن هود : ج ۲ : ۲۲۳ المستنصر أبو يعقوب يوسف بن محمد الناصر: Y44 . Y4 . Y E. مسطاسة : ج ۲ : ۱۷۸ أبو مسلمِ الحراساني : ج ۱ : ۳۴ ، ۳۸، 407 : Y 7/ 79 مسلم بن الوليد : ج ۲ : ۳۲۰ مسلَّمة أبو سميه بن محمه بن عبد الرحمن بن الحكم : ج ٢ : ٢٣٣ - ٧٢٧ مسلمة بن محلد الأنصارى : ج ٢ : ٣٢٤ ، 777 6 770 ابن مسلمة ، أبو عامر : ج ٢ : ٣٦٦ ابنا مسلوقة : ج ۲ : ۲۲۹ مسلية بن عامر بن عمرو بن علة بن جلد : ٠ ٣٨٣ : ٢ ج المسودة : ج ١ : ١٠٢ مسوفة ، قبيلة : ج ٢ : ٢٠٥ المسيلة : ج ١ : ٢٨٥ ، ٣٠٥ / ج ٢ : 49. 60. 6 44 مسینی: ج ۱ : ۱۸۵ المشارقة : ج 1 : 1 ؛ المشاركة : ج ٢ : ٣٦ المشاورون : ج ۲ : ۲۰۲ ابن مشرف البراجلي : ج ٢ : ٢١٣. المشرفون : ج ۱ : ۲٤۱ المشرق : ج ۱ : ۳۲ ، ۵۵ ، ۸۸ ، < 40 < 42 < 47 < A7 < 77 6 174 6 17A 6 174 6 17V 6 14V 6 1AY 6 1VT 6 1V+ API > Y+Y > YYY > 73Y > (\$1 6 YA : Y = / Y 7 A 6 Y 0 1 TA1 4 TOA 4 TEA 4 TTA

معز الدولة أحمد بن المعتصم : ج ٢ : ٨٩ ٧ المظفر حسام الدولة أبوعمر يوسف بنسليمان المتعين : ج ٢ : ١٤٦ المعز لدين الله الفاطمي ، أبو تميم معد بن مظفر آلحصی : ج ۲ : ۲۳۲ إساعيل بن محمد بن عبيد الله : ج ١ : المظفر بن دَى النون : ج ٢ : ٦٢ 4 T.E 6 YAT 6 YAT6 1YY معافر ، قبیلة : ج ۱ : ۲۷۵ 6 TA4 : Y . 7 / T+7 6 T+0 الماقد: ج ٢: ٣٧٧ معاویة بن حدیج السکونی : ج ۱ : ۲۹ ، 747 - 741 المعز بن يوسف بن تاشفين : يج ٢ : ١٥ `TTT - TTT : T € / VT . T. المعمرة ، بلدة : ج ٢ : ٣٠٥ 777 6 777 معاوية بنَ أَبي سفيان : ج ١ : ١٦ ، ١٧، المصوم (محمد المهدي بن تومرت) ۽ 🛴 4 78 4 78 4 77 4 70 4 70 ابن المُعلمِ الطليطي ، أبو عبد الله : ج ١ : ' TYT : Y = / 18T ' YT 444 . 440 . 448 معاوية بن مروان بن الحكم : ج ١ : المعلى بن الرشيد بن المعتمة بن عباد : ج ٢: المعلى زين الدولة ، أبو هاشم : ج ٢ : معاویة بن هشام الشبینسی : ج ۱ : ٤٠ ، الممسر بن ستان : ج ۱ : ۱۰۷ معاوية بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان ، ممن بن زائدة الشيباني : ج ١ : ٧٤ آبولیل : ج ۱ : ۲۹ ، ۲۹ : ج ۲ : معن بن صمادح : ج ۲ : ۸۲ ، ۸۳ معن بن عبد العزيز التِجيبى ، أبو الأوس : معبد ، المغنى : ج ٢ : ٢٨٨ ج ۲: ۲۲۹ المعتد بن المعتمد بن عباد : ج ١ : ٢٠٩ / المغاربة القدامي : ج ١ : ٢٥ YY . Y. . XX . YY : Y & المفازى : ج ٢ : ٣٤٤ المعتصم (العباسي) : ج ۱ : ۱۸۰ ، المغرب: ج ۱ : ۱۰ ، ۱۶ ، ۳۵ ، 740 6 74Y المعتضد بن عباد : ج ۲ : ۱۷ ، ۱۸ ، *. Y) 6 TY 6 TT 6 T1 6 0A 40 3 40 0 6 0 6 0 4 6 0 7 4 40 6 A7 6 A7 6 Y8 6 YF 4 178 4 171 4 111 4 1++ FII > 171 > 771 > 371 > < 144 c 144 c 141 c 140 4 1AT 4 1AY 4 1A1 4 14A 4. YET 4 YYY 4 YYT 4 19V TY1 6 1A2 4 774 4 777 4 770 4 774 معد، قبيلة / ج ١ : ٩٤ ، ٩٤ ، ٩٧ المعدن ، جيال : ج ٢ : ١٧٩ ، ٢٠٤ E / T.A . T.V . T.E 6 74 6 TY 6 Y1 6 A : Y المعز بن بادیس بن المنصور بنبلقین: ج ۲:

10 > 30 > 06 > VF > AF >

140

729

77 . 77 . Y1

494

مكرم بن سندان الباهلي : ج ١ : ١٩١ 6 4A 6 44 6 4 6 40 6 AV مکة : ج ۱ : ۱۳ ، ۲۰ ، ۱۵ ، ۲۰ ، ۵۱ ، 6 710 6 7 . 7 . 6 7 . 0 6 1AT YAV & YOV 6 787 6 78 6 778_6 777 مکناسة : ج ۱ : ۱۳۲/ ج ۲ : ۹۹ ، 6 778 6 777 6 771 6 7.8 777 · 777 · 777 الملثمة ، الملثمون : ج ١ : ٦/ج ٢ : · TET . TTT . TTI . TTV · TA1 · TT. · TOA · TOT 6 194 6 174 6 1+£ 6 04 · 717 · 711 · 7 · 2 · 7 · 7 · 714 · 710 · 712 · 717 مغیت الرومی : ج ۱ : ۱۲۱ ، ۱۳۵ / 777 : Y E 6 771 6 770 6 779 6 777 c 70 · c 78 / c 78 / c 770 المغيرة بن بشر بن روح : ج ١ : ٧٧ ، 771 المغيرة بن الحكم بن هشام : ج ١ : ١١٣ الملحق (ج. ملاحق) : ج ۱ : ۲۳۱ المغيرة بن عبد الرحمن الناصر : ج ١ : ٢٧٨ ملشور أنطونيا : ج ١ : ١٥٩ ، ٢٢٨٪ ۳٦٨ : ٢ ج المفارقة : ج ٢ : ١١٧ الملكان الكاثوليكيان – فرقاندو وإيزابيلا أَبُو المُفُوزُ بِنَ إِبْرَاهِيمٍ : ج ١ : ٢٤١ ابن أبي مليكة : ج ١ : ١٩ مقاتل بن حبكيم العكى : ج ١ : ١٩ ، ٨٩ مسل (أوممش) : ج ۲ : ۳۲۸ ، ۳۳۰ ابن مقانا ، أبو إسحاق : ج ۲ : ۹۹ ، منبع : ج ۲ : ۲۰۲ ، ۲۰۵ 1.4 6 1.7 منت أقوط : ج ۲ : ۱۲۴ مقبرة الربص: ج ١ : ٤٤ منت شاقر : ج ۱ : ۱٤۸ مقبرة أم سلمة : ج ٢ : ٢٤٤ المنتصر (العباسي) : ج ۱ : ۲۹۰ مقبرة عاس : ج ٢ : ٣٤٤ منتیشة : ج ۲ : ۲۰۲ ، ۲۷۸ المقتدر بالله جعفر بن أحمد المعتضد : ج ١ : ابن المنخل ، أبو بكر : ج ٢ : ٢٠٨ ، FY & FVI & VAY & PAY & 740 6 Y4Y مندوشر : ج ۲ : ۹۰ المقتدر بن هود ، ج ۲ : ۱٤٨ ، ۱٤٩ ابن مقدام ، أبو القاسم : ج ۲ : ۱۱ مندیق ، نہر : ج ۲ : ۳۱۸ المنذر بن سليمان بن محمد بن هود : ج ٢ ؛ مقدم بن معافی : ج ۱ : ۱۵۲ مقرآنة (أو مقرينة) : ج ٢ : ١٤٠ المنذر بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم : القطم: ج ١ : ١٧ مكتبة الإسكوريال : ج ١ : ٢١٥ 6 144 6 144 6 14 · : 1 E ATT 0 131 0 731 0 331 0 المكتبة الأهلية بباريس : ج ١ : ٢١٥/ 8 7 E / 781 6 710 6 180 VF", 3 FF" 4 TVT 3 6VT 3 الكتني أبو محمد على بن أحمد المتضه : ج ١ : 444 6 444 TAY & VA

أبو المهاجر دينار ، مولى الأنصار : ج٢ : 377 - 778 المهاجرون : ج ۱ : ۱۰/ج ۲ : ۳۲۲ المهالبة ، آل آلمهلب ، بنو آلمهلب : ج ١ : 4 704 : Y = /40 4 A1 4 V7 المهدى (العباسي) : ج ١ : ٥١ ، ٥٢ ، ابن مهدی ، آبو عمر : ج ۱ : ۲۰۴ المهدية : ج ١ : ١٧٢ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ٠ ٢٠ ، ٢٠٠ ج ٢ : ٢١ ، ٢٢ ، · TAY . YAY . YTT . 1AT XXY : PXY : TPY : TPY ابن مھڈپ ، أبو جعفر : ج ۱ : ۲۹۳ المهرجان : ج ۱ : ۲۰۸ المهلب بن أبي صفرة : ج ١ : ٧٣ ، ۲۷/ج ۲ : ۱۰ المهلب بن يزيد : ج ۱ : ۸۲٪ ج ۲ : المهنا بن المخارق بن غفار الطائي : ج ٢ : مهيار الديلمي : ج١ : ٢٠٤ الموالى: ج ١ : ٣٤ ، ٣٠٩ موالي إفريقية : نج ٢ : ٣٣٠ موالی بنی أمية : ج ۱ : ۱۳۷ ، ۲٤۰ ؛ ۲۴٦ : ۲ ج /٣٠٦ الموالي البلديون : ج ١ : ١٢١ الموالى الشاميون : ج ١ : ١٢١ ، • ٢٤٠ موالی قریش درج ۱ : ۱۲۱ موالي المروانية : ج ٢ : ٣٧١ الموحدون : ج ۱ : ۲۳/ ج ۲ : ۲۹ ، 1 1 . Y & 9 Y & 9 Y C A7 C Y7 4 190 4 148 6 144 6 144 4 Y ** 4 199 4 198 4 199 < 710 6 7.7 6 7.7 6 7.8 4 777 4 770 6 778 6 777 3 (1-514)

منذر بن محيى بن منذر بن يحيى التجيبي : منشیق : ج ۲ : ۲۰۳ منصور بن إبراهيم ، أبو مسلم : ج ١ : المنصور عبد العزيز بن عبد الرحمن بن أبي عاس : ج ۲ : ۷۹ ، ۸۱ ، ۸۶ ، 174 6 114 منصور بن عبد الله بن يزيد الحميرى : 7 : X77 - 137 المنصور بن القائم بن المهدى (هو أبو الطاهر إسماعيل بن محمد بن عبيدالله الشيعي): ج ۱ : ۲۹۰ ج ۲ : ۲۸۳ -منصور بن محمد بن أبي البهلول : ج ١ : 127 - 120 المنصور' بن محمد بن الحاج ، أبو على : 710 : 7 = المنصور بن الناصر بن علناس بن خاد الصنهاجي : ج ۲ : ۸۹ ، ۹۰ منصور بن نصر الحشمي ، يعرف بالطنبذي: ج ۱ : ۱۰۸ ، ۱۱۰ ، ۱۱۱ ، : Y = /117 + 111 + 174 **ፕለቀ ፡ ፕለዩ ፡ ፕለሦ - ፕለ**ፕ المنصورية: ج ٢ : ٢١ ، ٢٢ ، ٣٨٩ منكادة ، بلدة : ج ٢ : ٣٠٥ المنكب : ج ٢ : ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٣٤٨ مننهذ پیدال : ج ۱ : ۱۰۱ ، ۱۱۵ ، 770 : 17. : 177 : 177 منورقة : ج ۲ : ۳۱۸ ، ۳۱۹ منية الحيل : ج ١ : ٩١ منية الرصافة : ج ١ : ٣٧ منية المغيرة : ج ١ : ٢٤٠ منية النعمان : ج ١ : ٢٤٠ المهاجر : ج ۲ : ۱۹۳

مولی النعمة : بج ۱ : ۲۵۴

المؤمرة ، جارية : ج ١ : ١١٤ · 770 · 777 · 77A · 77V این مؤمن ، أبو الحسن : ج ۲ : ۲۰۹ FTY > FTY > +3Y > ACY > FOY & TYY & TYY & YVY & مؤمن بن سعید : ج ۱ : ۱٤٧ C T.0 C T.E C TAT C TYT مؤنس ، الحادم : ج ۱ : ۲۸۷ ، ۲۸۷ ک 707 6 719 6 710 6 7.9 مورور: ج ۱ : ۵۱ ، ۱۵۲/ ج ۲ : مؤنس، المغنى: ج ١ : ١٧٦ ، ١٧٧ TY1 (Y12 (01 مؤنس بن یحیی الصری الریاحی : ج ۲ : الموریسکیون : ج ۲ : ۲۲۷ موسرس ، بلدة : ج ٢ : ٣٠٥ مؤيد الدولة هذيل بن خلف بن رزين ۽ موسى بن أحمد ، أبو الأصبغ : ج ٢ : ج ۱ : ۲۲۷ TIT 6 TI1 الميتيجو : ج ٢ : ٩٧ موسی بن عفان : ج ۲ : ۲۹ میخائیل الغزیری : ج ۱ : ۱۱۲ کرج ۲ : موسی بن عیسی : ج ۱ : ۱ ۵ موسی بن محمد بن حدیر : ج ۱ : ۱۲۰ ، مبرتلة (وتكتب أيضاً مارتلة ومرتولة) 🖫 707 · 777 · 770 · 171 4 Y. Y 4 144 4 144 : Y 7 موسی بن محمد بن سعید بن موسی : ج ۱ : 7 Y 4 TY1 777 - 777 ميسرة المدغرى : ج ١ : ٨٧ ، ٨٢ موسی بن مرزوق ، أبوهارون : ج ۱ : ابن ميقل ، أبو الوليد : ج ٢ : ١١٨ ، 119 موسی بن نصیر : ج ۱ : ۲۶ ، ۲۷۵٪ الميلاد ، أيام : ج ١ : ٢٩٧ 5 7 : \$77 · 777 - 377 · دولاص : ج ۱ : ۱۸۵ میلة : ج ۱ : ۸۵ ، ۸۵ ، ۸۳ موسی الهادی (العباسی) : ج ۱ : ۵۱ ، میمون بن یدر بن ورقاء : ج ۲ : ۲۱۵ ميورقة : ج ١ : ٧٥٧٪ ج ٢ : ١٢٨ ، الموصل : ج ۲ : ۹۱ الموفق ، أبو أحمد بن المتوكل : ج ١ : < 777 6 77 6 700 6 194 4 TIA 4 T + 7 C TYA 4 TYO XAY & YAX مولای إدریس ، بلدة : ج ۱ : ۲ ه 419 المولدون : ج ۱ : ۱٤۸ ، ۱٤۹ ، (U) c 107 c 107 c 101 c 10. Pol/ 5 7 : 7 . 7 . 317 نافع بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهرى: مولر : ج ۱ : ؛ ، ه ، ۲۷ ، ۲ه ، / Y47 6 1 . A 6 1 . E 6 V . ناقة صالح : ج ٢ : ١٤١ 5 Y : PTT نبرة: ج ۲ : ۲۱۳ ، ۲۰۳ ، ۳۲۹ مولة : ج ۲ : ۱۲۳ ، ۱۲۴

النجاشي : ج ۱ : ۱۹ ، ۱۵

المظفر : بنوذي النون : ج ۲ : ۳۷ ، ۱۹۷ ، ۱۷۱ ۱۷۱ النيروز: ج ۱ : ۲۹۷ / ج ۲ : ۱۹۲ نيسابور : ج ۲ : ۲۹۷ / ۳۸۰ أبوعامر : نيكل : ج ۲ : ۲۹۶ ، ۲۹۲ ، ۳۰۹ النيل : ج ۱ : ۲۰۶ ، ۲۹۲ ، ۲۰۹

(A)

ابن هیرة : ج ۱ : ۲۸/ ج ۲ : ۳۳۸ بنو هذیل : ج ۲ : ۱۱۰ ابن هذیل ، أبو مروان : ج ۲ : ۱۰۹ ،

هرثمة بن أمين : ج ۱ : ۸۱ ، ۸۱ ، ۸۰ /۹۰ /۸۰ مرثمة بن أمين : ج ۲ : ۳۹۱ مرثمة ، قبيلة : ج ۲ : ۹۳ : ۹۳ :

هرقل ، الإمبراطور : ج ۱ : ۲٤ هرقل ، الإمبراطور : ج ۱ : ۲٤ هسكورة : ج ۲ : ۲٤

هشام بن أحمد الوقشى ، أبو الوليد : ج ٢ : ٧٥٧

هُشَام الرضى بن عبد الرحمن بن معاوية الداخل: ج 1 : ٤٠ ، ٢٤ ٣ - ٤٣ ، نجم الدولة سعد بن المتوكل بن المظفر :

- ۲ : ۳۰۱

- ۲ : ۴۰۱

النحل ، أبو الوليد : ج ۲ : ۸۸

النخيل ، موضع : ج ۱ : ۳۸

نذير بن وهب بن نذير الفهرى ، أبوعامر :

- ۲ : ۱۱۳

النرمان : ج ۲ : ۱۹۳ ، ۲۳۲ ح ۲ : ۲۲۲ ح ۲ : ۳۷۲

نزار ، قبیلة : ج ۱ : ۹۲ ، ۱۸۹/ ج ۲ : ۳۴۰

نصر ، الفي : ج ١١٤

نصر بن حبیب المهلبی : ج ۱ : ۸۲ ، ۹۶ ، ۹۵/ ج ۲ : ۳۲۲

> نصر بن حمزة الجروى : ج ۱ : ۱۷۰ النضر بن سلمة الكلابى : ج ۱ : ۱۲۲ النظر فى البحر : ج ۱ : ۳۰۲

النمان بن المنذر بن ماء الساء : ج ۲ : ۳۵ نعمی ، جاریة : ج ۲ : ۱۹۴ نفزاوة : ج ۱ : ۱۹۲

نفزة ، قبيلة : ج ١ : ٣٥ ، ١٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦

نفطویه : ج ۱ : ۸۱ نفیس : ج ۱ : ۵۶ ، ۱۳۲

نفیس بن محمد الربعی البندادی ، أبو الفضل یمرف بابن قمونهٔ : ج ۲ : ۲۷۰

> نقاوس ، بلدة : ج ۲ : ۳۳۰ النقباء : ج ۱ : ۱۴۳ نكور : ج ۱ : ۱۹۳

النهر الأبيض : ج ٢ : ١٠٩ ، ٢٦٧ ،

النهر الأحمر : ج ۲ : ۱۰۹ ، ۱۸۰ بنونهشل : ج ۱ : ۲۲ نوالش ، بلدة : ج ۲ : ۳۷۹ این نوح الحاجب : ج ۲ : ۵۰

الهند : ج ۲ : ۱۵۱ هند بنت أبي عبيدة اللطلبية : ج ١ : ٥٠ · 770 · 777 · 7. : 7 & هری بیریس : ح ۲ : ۲۳۷ 740 6 444 هثری الثانی ، ملك انجلترا : ج ۲ : ۲۳۳ هشام بن سليمان بن الناصر : ج ٢ : ٩٠٥ هنری ماسیه : ح ۲ : ۱۰۳ هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر : هوارة ، قبيلة : ج ١ : ١٣٢٪ ج ٢ : ج ۲ : ٥ 41 3 X . 1 3 707 هشام بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام : الهواري : ج ۱ : ۲۶ ، ۳۶ 117 : 1 7 هوارن ، قبیلة : ج ۱ : ۱۰۵/ ج ۲ : هشام بن عبد الملك بن مروان : ج ۱ : 6 78 6 71 6 0V 6 7A 6 78 هويتر : ج ۲ : ۲۰۴ ه ۲ ، ۲۲ ، ۲۲٪ ج ۲ : ۲۳۳ ، ينو هود : ج ۲ : ۱۹۲ ، ۱۲۹ ، ۱۹۷ ، · 720 · 727 · 774 · 477 YOX (719 6 717) AOY 727 هونوريوس الثالث، البابا : ج ۲ : ۲۰۴ هشام بن عروة : ج ۱ : ۲۵ · هشام بن محمد بن عبد الملك بن عبدالر حمن الناصر (0) المعد : ج ۲ : ۲۱ ، ۳۰ هشام بن محمه بن عثمان : ج ۲ : ۲۰۸ الواثق (العباسي) : ج ۱ : ۳۳ هشام بن المنصور بن أبي عامر : ج ١ : الواثق بالله ، أبو بكر بن محمد بن يوسف ابن هود : ج ۲ : ۳۱۰ واحة سدى عقبة : ج ٢ : ٣٢٣ هشام المؤيد بن الحكم بن عبد الرحمن : ج 1 :· وادی آرہ ، نہر : ج ۲ : ۲٤۱ 6 714 6 717 6 710 6 7.Y وادی آش : ج ۲ : ۲۵۴ 6 YOU . YOU . YYT وادی آنه : ج ۱ : ۲۲٪ ج ۲ : ۱۰۱ ، \$ 7 Y . 4 779 . 778 . 778 • TY4 • TYX • TYY • TY1 Y . E . 144 . 144 . 144 الوادي الأحمر ، نهر : ج ٢ : ٣٠٢ : Y E / T.7 . YAY . YA. وادی أرملاط : ج ۲ : ۲ 141 4 77 4 14 4 7 6 . وادی بلون ، نہیر : ج ۲ : ۱۲۱ ، ۱۲۲ هشام أبو الوليد بن محمد بن عبد الرحمن بن وأدى ألحجارة : ح ۲ : ۱۷ ، ۹۰ ، 143 : 3 4 : 214 - ALL 144 6 1 4 هشیم بن بشر : ج ۱ : ۲۱ الهلالية ، قبيلة : ج ٢ : ٢١ و ادی الحام ، نہیں : ج ۲ : ۲۹۷ هرادی الرمل : ج ۲ : ۲٤٠ همان ، تبیلة ، ج ۱ ، ۲۲۸ ج ۲ : وادی الزیتون : ج ۱ : •• وادی شقر : ج ۲ : ۲۳۲۷ همشك و ج ۲ د ۲۵۸

هنتاتة ، قبيلة ؛ بر ۲ ؛ ۹۳ ، ۱۹۰ ،

444

الوادی الکبیر ؛ ج ۱ : ٤٤ ، ۲۳ ،

67: 7 = /174 6 118 6 74

6 454 c 445 c 4.0 c 141 5 Y : PY > 1 A > 0 \$ Y > 7 \$ Y > TVY & TAY YEY الوضاح الأشجعي : ج ١ : ٢٣٧ ، ٢٣٨ وادی اللبن : ج ۲ : ۲۴۱ وادی آك : ج ۲ : ۲۹۷ وفود الأطراف : ج ۱ : ۲۷۳ وارکنفو : ج ۱ : ۳۰۸ وقر : ج ۲ : ۲۲۸ وقش : ج ۲ : ۲۵۷ ، ۸۵۲ وازمور : ج ۱ : ۱۳۲ الوقشي ، أبو الوليد : ج ١ : ٣٣ واسط: ج ۲ : ۳۳۸ ، ۲۵۳ وأضبح ، مولى صالح بن المتصور : ج ١ : الوكالة : ج ١ : ٢٥٨ الولاية ، خطة : ج ٢ : ٣٧٣ 07 6 01 ولبة : ج ۱ : ۲۲٪ ج ۲ : ۱۸ ، ۱۲۱، وأضبح الصقلبى : ج ٢ : ٧ ابن واقد : ج ۱ : ۸۰ ، ۸۶ Y . E . 1 A Y . 1 A 1 . 1 A . الواقدی : ج ۱ : ۱۳/ ج ۲ : ۳٤٧ الولجة : ج ۲ : ۱۲۹ ، ۲۱۹ ، ۲۲۰ الولد ، الأولاد : ج ١ : ٢٠١ ، ٢٥٨ وبدَّة : ج ۲ : ۱۲۹ أم الوليد بنت خلف بن رومان النصرانية : آبن وجیه : ج ۱ : ۱٤۲ ودان : ج ۲ : ۲۲۴ 188 : 1 7 وليد بن عامر : ج ۲ : ۳۲۷ ورغة : ج ۱ : ۱۳۲ و ليد بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن غانم : ورقجومة ، قبيلة : ج ١ : ٩٩ ، ٨٣ ٣٧٤ : ٢ = ١٦٢ ، ١٤١ : ١٣ ورکل : ج ۲ : ۲۱۳ الوليد بن عبد الملك بن مروان : ج ٢ : الوزارة: ج ١ : ١٢١ ، ١٢٤ ، ١٣٧ ، 448 C 444 < 127 c 122 c 127 c 121 وليد بن محمد الكاتب : ج ٢ : ٨ 6 Y14 6 Y17 6 17Y 6 17. الوليد بن يزيد بن عبد الملك : ج ١ : ١٦٠ · YOY · YEY · YEY · YTA TE1 : Y = /140 6 171 117 'T' : Y = /YY1 C YOA وليلي: ج١: ٢٥، ٥٥، ١٠٠، ١٣٢ . TYY . TYY . TTO . TAT وليم الفاتح : ج ٢ : ٢٤٧ TV0 4 TV8 4 TVT و هب بن عامر بن عمرو القرشي العبدرى: وزارة السيف : ہے ١ : ٢١٦ Too : Y : 0 : Y 7 وزارة القلم : ج ٢ : ٢١٦ وهب بن مسرة الحجارى ، أبو الحزم : ذر الوزارتين : ج ١ : ٢٣٨ ، ١٠٢١/ ج ۱ : ۲۴۰ 5 Y : A1 0 34 0 77 6 3A 0 وہب اللہ بن حزم : ج ۲ : ۳۷۲ وهران : ج ۲ -: ۱۹۵ Y 1 4 X 1 Y 1 Y بنو وزير ، قبيلة : ج ٢ : ٢٧٢ (5.) الوزير الكاتب : ج ٢ : ١٠٤ وزير الوزراء : ج ١ : ٣٠٥ يابرة : ج ۲ : ۲۷ / ۱۰۱ / ۱۹۲ ،

وشقة : ج ۱ : ۱۳۲، ۱۴۳ ، ۱۴۳ ، ۲۰۴٪

YYY 4 Y+Y 4 14A

781 6 771 6 77. یابسة : ج ۲ : ۳۱۹ يحيى بن الفضل بن النعاب المميمي ، الیازوری ، أبو الحسن : ج ۲ : ۲۱ یحیی بن إبراهیم بن مزین : ج ۱ : ۸۸ يحيى بن أحمد بن عيسي الخزرجي، أبوالحسين : يحيىي بن المبارك النحوى ، أبو مجمه : ج ۲ : ۱۶۳ يحيى بن أحمد بن يحيى اليحصبى : ج ٢ : يحيى بن محمه بن إدريس بن إدريس : 140 4 145 4 147 4 141 ج ١ : ١٣٤ يحيى بن إدريس بن إدريس بن عبد الله : يحيى المعتلى : ج ٢ : ٢٧ ج ۱ : ۱۳۱ ، ۱۳۲ يحيى المنصور بن محمد المظفر بن عبد الله يحيى بن إسحاق بن غانية المسوق : ج ٢ : المنصور بن محمد بن مسلمة التجيبى ابن الأفطس: ج ٢: ٩٨ ، ٩٨ ، یحیبی بن أبی بكر بن علی بن یوسف بن 1 . 5 تاشفين المعروف بابن الصحراوية : یحیمی بن موسی : ج ۱ : ۸۷ 741 · 4 · 141 · 4 · 1 · 4 يحيى بن هذيل بن عبد الملك بن خلف : يحيسى بن تميم بن المعز الصنهاجي ، أبوعلى : ج ۲ : ۱۱۰ 37:77 2 181 - 181 يحيى بن يحيى بن إدريس بن إدريس : یحیمی بن خالد : ج ۱ : ۹۸ ع ۱ : ۸۸ ، ۲۲۱ ، ۱۳۶ یحیمی بن سلام : ج ۱ : ۱۰۵ یحیمی بن أبی یحیمی بن تاشفین ، أبو بكر : یحیمی بن سمل الیکی ، أبو بکر : ج ۲ : Y17 : 7 E یحیمی بن یوسف بن تاشفین : ج ۲ : ۲۱۲ یحیی بن صقالة القیسی : ج ۱ : ۱٤۸ ، یذبل : ج ۱ : ۲۲۰ 6 107 6 107 6 101 6 124 بنو يرنيان : ج ٢ : ٥١ بنو يريم : ج ٢ : ٣٧ یحیی بن عبد السلام بن بسیل : ج ۲ : يزنت ، الحادم : ج ١ : ٢٤ یزید بن أسید السلمی : ج ۱ : ۷۶ یحیمی بن عبد الله بن حسن : ج ۱ : ۱ ه يزيد بن إلياس ، أبوخالد : ج ١ : ٥٣ یحیی بن عبد الملك بن مذیل : ج ۲ : يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن أبي 110 6 118 صفرة : ج ۱ : ۷۲ - ۷۲ ، ۱۰۷، يحيى بن أبي العلا إدريس بن أبي إسماق بن 351/37: 4: 404 : 404 : 124 : جامع : ج ۲ : ۲۴۱ . یحیمی الملوی الحمودی : ج ۲ : ۲۹ ، ۰ ه

يحيى بن على بن حمدو ن الحذامي بن الأندلسي:

یحیمی بن علی بن غانیة ، أبوزكریا : ج ۲ :

< 71x 6 710 6 717 6 7.0

7.1 : 0.7 - 1.7

يزيد أبو خالد بن مروّان العلليق : ج ١: یزید بن خلف القیسی : ج ۲ : ۳۲۸ يزيد الراضي بن محمد المعتمد بن عباد ،

يزيد بن أبي حبيب : ج ٢ : ٣٢٢

يزيد بن الشمر : ج ۲ : ۲۱۱ يزيد بن عبد الملك بن مروان : ج ۲ : ۳۳٦ يزيد بن عمر بن هبيرة الفزارى : ج ۱ : ۵۸ يزيد بن أبي مسلم : ج ۲ : ۳۳۳ ابن أبي يزيد المصرى : ج ۱ : ۲۷۱ يزيد بن معاوية بن أبي سفيان : ج ۱ : يزيد بن معاوية بن أبي سفيان : ج ۱ :

يزيد بن منصور بن عبد الله بن يزيد الحموى : ج ٢ : ٣٤١ ، ٣٤١ ، ١٩٣٠ المعوى : ج ٢ : ٣٤١ ، ١٩٣٠ ابن يسمون ، أبو الحبياج : ج ٢ : ١٩٣٠ يعرب : ج ١ : ١٧٥٠ / ج ٢ : ٥٠ ابن هشام : ج ١ : ١٢٢-١٢٥ ١٢٤ المعقوب بن المضاء بن سوادة بن سفيان : ج ١ : ١٨٢ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ،

يميش بن محمد بن يميش : ج٢: ٣٨،٣٧ بنو يفرن : ج ١ : ٢٩٠ / ج ٢ : ٥٠ يقطين بن موسى : ج ١ : ٨٠ ، ٨٥ يكه : ج ٢ : ٣٣٧ اليمانية ، اليمانيون ، اليمنية ، اليمنيون : ج ١ : ٣٧ ، ٥٩ ، ٢٤ ، ٥٢ ،

۱۹۰۰ ، ۲۶۰ / ج ۲ ، ۳۴۰ ، ۳۴۰ ، ۳۴۰ ، ۳۴۰ او ۳۴۰ ، ۲۰۳ ، ۱۹۱۰ / ۱۹۱۰۷۴ / ۲۰۳ ، ۱۹۱۰ / ۳۴۸ ، ۳۴۰ الهوک : ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۲۰۳ ، ۲۰۷

يوسف بن الأحمر: ج ٢ : ١٩٩ يوسف أشباخ : ج ٢ : ٨٦ ، ٩١ يوسف أشباخ : ج ٢ : ٨٦ ، ١٩ يوسف بن بخت الفارسي ، أبو الحجاج : ج ١ : ٢٤٦ / ج ٢ : ١٩٣ / ٢٠ ، ٢٦ ، ٢٦ ، ٢٦ ، ٢٦ ،

يوسف بن سعد ، أبو الحجاج: ٢٦٨: ٢ يوسف بن عبد الرحمن الفهرى ، أبو محمد : ج ١ : ٣٥ ، ٥٩ ، ٧٥ ، ٥٩ ، ٥٩ ، ٨٦ / ج ٢ : ٤٤٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٢٠ ٧٤٣ - ٠٥٣ ، ١٥٣ ، ١٥٣ ، ٢٤٠ يوسف بن عبد المؤمن ، أبو يعقوب : ج ٢ : ٠٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٥٩ ، ٢٥٩ ، ٢٠٠ يوسف بن عمروس : ج ٢ : ٠١ يوسف المنصور ، أبو يعقوب : ج ٢ :

يوسف بن هارون الرمادي : ج ۱ : ۲۸۱ ، ۲۷۹ ، ۲۱۱ يوسف بن هلال : ج ۲ : ۲۲۲ ، ۲۳۸ ، ۲۰۸ أبو يوسف ، المغنى : ج ۲ : ۲۰۳ ، ۱۰۳ ، ۱۰۳ ، ۱۰۷ ،

444

فهـــرس القوافي

ص	ح	قافيته	صدر البيت	ص	ح	قافيته	صدر البيت
***	۲	الغر ب	וֹצ			•	
٧.	1	س ور پ	ألا قولوا	İ		(†)	
٧.	1	حر پ	ألامن	177	١	بقاء	أرى
44	1	الركاب	d [†]	174	۲	بدائی	ڏر <i>و</i> ئي
۰۳	1	وبالغرب	أليس	177	١	عميساء	د <i>هب</i> ذهب
1.4	۲	الثاقب	إليكها	771	١	و اشتكاه	نكأن
۸۰	۲	هر په	انظر	772	۲	أعداء	L
Y 4	1	غلبا	إنى	١٥٤	۲	اللقاء	والله
7.4	۲	إعتابي	أملا	7.4	۲	ولائه	یا ملبسی
٨٨	۲	فيايا	أيا	7.7	۲	بذكائه	يا و أحدى
***	1	و الأدب	أيا			(ب)	
1 7 \$	۲	يتوب	أيا	140	۲	صعب	أأركب
171	۲	الجدب	تأملت	7.7	٠	الحبسا	أتتي
7 4	۲	الرقاب	تثبت	1	1	مار <u>ب</u> ا	المي أتمام
777	Y	غرب	تمحن	. 4	١	يخيب	اجب اجب
144	Y	يغر ب	تشرق	۱۲۸	Y	یب	رجب اداب
177	۲	ألعتب	تقدم	44	γ.	ب با <i>ب</i>	إذا
7 2 0	1	تذيبها	جفون	14	,	ب ب کتائب	رد. إذا
177	1	عذاب	حبابك	7.7	Ÿ	و الطلاب و الطلاب	اری اری
***	1	مذهبه	خذها	140	۲	الر <i>كب</i>	أمدق
717	۲	مطالبى	خليل	44	١	مفار ب	أضبحت
122	1	و ندیا	سأترك	٧١	١	الأغلب	أضرب
4	1	و قلبسی	بيحوت		. ۲	ثواب	أطعتك
4.6	۲	الركب	سل	772	١	قرايه	اطلع
77	۲	مذهب	شعراء	440	1	المستغرب	أعجب
147	١	عتاب	صدو د		١	الكواعب	أعد
74.	1	لبيبا	طلع	4	۲	فكيا	أعوي
77	۲	رسپ	مجبا	47	4	بالعتب	أفدى
YAY	1	و الكذب	عجبت	774	١	وتطوب	أقول
3 Y £	Y	قر پب	عطشت	14+	4	أربي	11

ص	ج	قانيته	صدر البيت	ص	ج	قانيته	مدر البيت
177	۲	كواكبها	هڏي	704	۲	الكتب	علورت
1 \$ •	1	مضبب	و إنى	717	۲	والعيوبا	عل. عل
444	١	يتصمب	وإنى	111	1	حاسب	فأبنا
14	۲	الكواذب	وأهيث	144	١	الشباب	فإن
1.5	١	الجنائب	وجئناهم	414	1	هارب	۔ فررت
٨٤	۲	ماحب	وزهدنی	14	1	قواضب	تسار
4.1	۲	و النشبا	وسامع	118	1	نحيبا	نقدت
714	۲	نصيبا	وفاؤك	44.	۲	الكاعب	فقط
4.4	۲	يمبطحيا	وكلها	1.4	1	اللوائب	فلو
144	۲	غر بی	وكم	777	1	قريب	قياشر
144	۲	غر ب 	ولا	444	1	اللمب	نيما
414	۲	بالتر <i>ب</i>	ولمما	۱۷	Y	الخطاب	قبلنا
70	۲	الجيوبا	ولمسا	1.7	۲	ذر اثب	قد
777	۲	يكذ <i>ب</i>	ومقتحم	114	1	الحب	قفلت
117	1		و م ن	171	۲	عاقبه	قل
104	1	القصب	یا بی	711	١	الكواعب	كأن
17.	۲	آر ا ب -	يا ليت	٣٠٠	1	اللهب	كأن
474	۲	و تأويبي	يا مجهد	4.1	۲	والحسبا	لابد
٣٠٠	۲	منتسبا	يلق	777	1	يتقلب	لا تأمنن
		(ご)		. 4.4	۲	الماب	لادر
				147	۲	ذنب	لدى
11.	۲	ميت	រ ៅ	404	1	ذنب	لسائي
TY •	۲	الشهوات •	إنى	***	1	مطلب	قيين
444	١	أخته	عربي	1.1	۲	ألمرب	Ą
11	۲	العبر ات	قالوا	177	۲	باپه	ц
٧١	1	ح يت	ŧ,	174	4	مذنب	لو
777	١	مت	لى	41.	۲	أسلابي	لولا
1.1	۲	أحببت	وحبب	744	١	ينجاب	ما تري
777	۲	و ليت 	وسائل	4.1	۲	الكواكب	مالى
7	1	حياتى	يا رسولی	4.4	۲	ينيب	عب
404	1	لا نتثر ت	ياوردة	Y \$	۲	أشرب	مدام
		(ů)		448	١	رغب	ممظم
				111	1	معثب	مواتي
44	1	ميعوث	اعل	177	۲	وهايه	مية

صن	2	قافيته	صدر البيت	ص	ج	قافيته	مدر ألبيت
40	Y	الصياح	قم	1	4	وخنث	إن
V -4	۲	والأرواح	كنت	184	4	الحوادث	بتغير
4.41	4	امتداح	į.	184	۲	الحوادث	لك الله
7.9	Y	الرماج	عجن	٦	1	عابث	يهز
• 1	*	جر يحا	مولاي			(-)	
11	۲	والأرواح	يا حليف			(ج)	
14.	Y	التبار يحا	یا رب	1.7	1	فارج	إذا
٨a	۲	الصباح	يا فاضلا	4	1	دعج	וע
۸ø	Y	البياح	يا و اثقاً	١٥	1	السبج	شبت
707	Y	والمزاح	يا و احد	177	1	الأثباج	فی کم
		(2)		777	١	حرجا	کم
				7	1	أناجى	کین
YAA	1	أحد	أبا	44	1	الودجا	Я
444	۲	والأسد	أبي	3.7	۲	شطر نج	لحسا
144	۲	أعجذأ	أجد	190	1	سر جي	من
4.6	1	شعا لد	إذا	307	۲	منبج	هم
111	١	ألرو اعد	إذا	44	۲	والأرج	يا حــن
44	١	يتر ددا	إذا	144	1	داج	يا ملكا
***	۲	بالحك	أشاد			(さ)	
11	۲	الفؤاد	أغائبة				
۸.	1	و أقد	וָע	774	١	الرماح	أبا حسن
***	۲	داوود	الله	777	١	المبرح	أقول
4.8	١	راصه	أأم	47.0	۲	فازح	וצ
Y 0	۲	محسعارتى	إلى	174	۲	الفتنح	إليك
***	١	عسند	إن	170	1	فاقتبح	រៅ
Yet	۲	ئمود	ម ើ	441	۲	السقوح	أيا حمام
177	١	لفائده	أنت	4.1	۲	الجاح	جددت
404	Y	أسد	إن	14.	١	و القدحا	ذ کر
PYY	1	و السرد	أيا ملكا	184	١	تصطبح	رأيت
44	Y	زرد	بركة	107	۲	وأوضع	مجايات
717	1	و اليمد	ينفسى	و ۱۵۵			
1.7	4	عياه	تخير ت	14.	۲	و ارتياح	سق
44	۲	توريد	تزهی	441	۲	تلبح کائع	عسی
770	*	يتميدأ	تفقد	181	١	كانيح	نکم
44	١	جهدى	جريت	4.0	۲	الراح	قالوا

ص	ح	قافيته	صدر البيت	من	ج	قافيته	صدر البيت
111	۲	سجاده	من	177	-	ئېود	خذها
40	۲	عباد	من	YEA	1	شوارد	خضعت
1 5 7	Y	بخة	نقسم	178	1	عبيدها	خلقن
740	Y	عفلدا	هجرت	ŧν	۲	144	رعى
777	*	بخسد	هززت	717	۲	و الجلد	زو حی
44.	1	الصد	وأصبحت	14	۲	المده	سأفنى
09	1	معبود	و بنفسی	144	۲	موجود	سق
٨٨	Y	ېرو د	وردت	17	۲	بصدى	طال
111	۲	ومقعدا	وروش	10.	۲	صعادى	عطلت
144	1	أحدا	و قائلة	٦.	۲	و اجد	مفا
***	۲	عديد	ولمسا	1 11	۲	أساد	عن
*17	۲	وبالحمه	ومستشفع	770	1	تعهد	فبقيت
740	۲	مصائد	ومن	١٨٤	۲	ذ دما	فدى
177	3	منقأده	یا سید	101	1	صعيا	نا
118	1	و الرقد	يا ملكا	797	۲	و الصفدا	قالوا
44 £	Y	العهود	يا ناز حا	3.97	۲	الدمود	غدك
٧ŧ	۲	راقد	يحل	107	۲	الرشيد	قل
171	۲	نقده	يقول	٥٥	1	بلاد	كأنك
711	۲	الجد	بهون	٨٠	1	مفتقد	لست
		(ذ)		777	1	القصه	لعمرك
		(-)		ص	ج.	قافيته	صدر البيت
44	۲	يغتذى	ترى	۰۵	Y	عقده	لقد
				٨٥	1	وأكيدا	لقد
		(c)	Ī	731	1	وقوائده	لقد
٧٤	۲	ثادر	أتريد	101	1	ورود	Ą
44	١	تكفر	أتشكر	404	1	يمعبود	لو
1	١	حذار	أتظن	Y 0	4	ندا	لو
117	1	و البدر.	أتقرن	7.7	١	والجسد	لو
717	1	النظر	اجعل	1 • ٧	١	لقساد	لولا
111	۲	و ثار	أحيتنا	717	1	يماءه	ليبى
377	1	السرير	إذا	700	1	أحد	ما حزن
**	1	عاكر	إذا	٧٣	۲	تبلدا	مالى
727	1	و البدر	إذا	144	۲	والمحبد	عبد
۷۵	1	و النشر	أصابت	411	۲	واحد	المره
100	1	عارا	اصير	٧1	4	إيقاد	مروأ

ص	ج	قافيته	صه رالبیت	ص	ج	قافيته	مدر البيب
TY#	1	و پدو ر	تلاقت	۲۸	١	ثائر	ئى
٤A	۲	يصبر	تنام	٦٠	۲	أمور	آکثر <i>ت</i>
771	1	السفر	جاه	107	۲	الأعصار	الأكثرين
107	۲	عار	چاء	78.	۲	متصور	أكرم
\$ 7	۲	قسر	حيت	144	۲	أدرى	ו ע
1.00	۲	النار	خبر	14.	۲	المشرى	וצ
4	1	الز هر	خذها	١٨٦	1	و يا قصر	ปุ่
111	1	و الأقطار	خطت.	7.4	١	الدو اثر	ألسنا
177	۲	تعذرا	خليل	140	1	الضبوامر	ألم
1.04	1	الحر	خليل	1.7	۲	ينتظر	أأم
7 . 4	۲	و المسور	الدهر	٨٧	1	المنبر	إلى
744	1	الإزار	رب	44.	۲	أسراره	นโ
11.	۲	السكر	رغبتم	19.	۲	و الشرر	الما
17	۲	المستظهر	الرق	109	١	القبر	أمستنصرا
772	١	مخاطر	رميت	۱۰۸	١	ئصر	إِن
۲۳	۲	الأمورا	ألروم	77	1	ثور	إن
7 ለ ٣	1	فاضر	ز ار	178	Y	و القمر	أنا
ŧ a	۲	الثمر	ڙهر	784	1	اعتبار ا	انظر
የ ኘ•	۲	الوترا	سأبكيك	٨٧	۲	سمر	أنفحة
771	١	ٹار	ستفى	* *4	۲	الدهر	أهنيك
۳۵	۲	و الحذر	سكن	۲۰۸	۲	الدهر	أو احدتى
٨٧	Y	الز هر	شكرى	77.	1	دائرا	بادر
ŧ٧	۲	أشاطره	عرفت	90	۲	البكر	باكر
* 3 *	۲	نزار	فجداك	744	۲	أزره	يدا
184	۲	و التأخير	قرسا	1.7	Y	البشر	بعثت
14.	۲	الحصر	فطاو عاك	77	Y	الذكور	بكر
٥٧	1	جمرا	فيازمنا	1 8 0	١	الذكر	بمحبة
441	١	مثغر	قاد	17.	1	والأسر	يهمك
¥ £	۲	و چلئار	قام	477	١	الحرا	تأملت
7.	۲	الثير	قامت	¥1.	4	سحرو ز	تجاف
ት ሃ ካ	1	أبكار	قد	774	۲	قاصر	تدارك
777	1	الحارى	قد	4	1	الحيو	تسير
-144	1	يعتصر	قد	7.5	1	الكراكر	تقسمي
744	1	و الفكر	قريضك	717	۲	و الفقر	تقطمت
¥.T •	١	مصور	أ قمنر	44	1	الحبر	تقول

ص	ح	قافيته	صدر البيت	ج ص	قافيته	صدر البيت
48.	۲	مفخر	وما	111 7	بالتندير	قل
175	4	العمو	و مستودع	7 7.71	القعار	كذا
141	1	والقصر	وعا	1	تناثر	كلمتني
777	1	تحورحا	و ممثثل	107 7	عمار	کیف
٣٨	۲	الحبر	و ياسمين	77 7	عار	Ä
1 . 4	۲	عمو	ويع	770 7	جار ا	ل عل
171	1	العذرا	و یحی	1 741	الضر	العل
14	۲	سفيو	يا أيها	۸۷۱	ثائر	العمرك
170	۲	المتصور	يا أيها	۱۷۰	المهرا	لعبرى
44	۲	ئضر	يا حبذا	77 1	منكرى	لقيت
771	1	الحير	ياذا	179 7	و پښحه ر	لو
440	۲	قسرا	يارب	144 1	المقدورا	ليس
100	۲	الأقدار	يا شمس	71. 7	صبور	لئن
14	۲	أذكر	يا ليلة	1 4.67	تيسرا	ليهن
17	۲	ڈڑ ار	یا ملکا	710 7	غرارا	لما
14+	۲	المطر	يا من	77 7	مجڈو ر	ما
744	۲	وتقصير ا	يا من	14 4	هجرا	مالي
7.4	1	و السنور	یا موت	۲۳ ۲	الأمور	متع
444	۲	المتنس	يا ئفس	71 7	الصدر	معی
ξY	Y	أمير	يجور	Y • Y	العساكر	الملك
٥	١	الذراري	يرجفون	144 4	السارى	مو لأي
ŧ ŧ	۲	صپور	يصبر ني	174 1	قمىرى	ھل
19	۲	الدهر	يطول	4 T Y	مقمر	وإذا
444	Y	الأحور	يكفيك	Y Y Y	المئير	وإذا
		(ز)		T . P . T	الظهرا	وإنا
			1	Y 7 Y	وقاضر	و بتنا
797	1	حريز	أنا	1 £ Y	مذرا	ر جالبة
•			1	Y • Y	غديرها	و سديقة
		(w)		A£ Y	" عبرا	و حملت
ш.		1 1		777 I	حسير ها	ورأعتة
477	1	لأنفاسها	أجارى	77 1	بصير	وقالوا
117	*	المبس	أدرها	Y	أذفرا	و كأنما
**	۲	إدريسا	إذا	7 A 7	وعامر	و لا بد
. ₩	*	الأكؤس	أزنه	144 1	المسير	ولی
174	1	جلاسى	أشيئ	۱ ۲۸	بربرا	وما

ص	ج	قافيته	صدر البيت	ص [ے	قافيته	صدر البيت
117	۲	مراضا	برح	147	١	وإخراسي	بالله
11	۲	تبيض	برح کانما	17	۲	الشبس	تبسم
				707	1	سائس	تر ی
		(ط)		144	Y	و الآس	خليل
				2.4	1	أس	رأيتك
***	۲	قط	أعجوبة	770	1	فقرطسا	ربح
Y • A	1	llan	خاله	1.4	١	این مرداس	سائل
				700	1	غرسى	غرست
		(ع)		٣٧	١	ملامس	قلا خير
				747	١	ليسا	ليس
4.1	١	أضلعى	أ أعدُل	700	١	ليس	لئن
. 71	۲	الداعى	أبلغت *	701	١	رمس .	من ذا
147	١	مرابع	زُ	717	۲	المجلس	نمحن
YOY	1	ئز اعا ن	أعدها	184	۲	ومسة	و الشيخ
٦٨	1	الودائع	ĪŁ	4.5	١	ننس	و ما
474	١	نزوعا	إنى	4.7	١	مكتس	ومتممأ
444	1	بديع	بعثت	177	1	التنفس	ومصفرة
٣	1	فياعا	بی	٧٠	١	و جلاسی	یا ابن
۰۳٥	١	قوأطع	بی	44.	Y	البوسا	یا دھر
7.	۲	تواقعه	تظن				
707	1	تطاعاً	حقيق			(ش)	
104	1	لتهجاع	الدرع			•	
111	۲	مدمع	دع	4.1	١	و اعطشی	یا معطشی
ž V	1	يافعا	رآبت اه ت	İ			
401	۲	الوقائما	رائعة	-		(ص)	
٠,	۲	لماع	رى <i>مت</i> . "-			+ Aff.	1.1
170	۲	أجما	ضللم	1778	Y	بالشخ <i>ص</i> مستا	[مام 1 أ
7 • 4	1	معی	عجبت	170	Y	عويصا النقص	آیها تکا ۱
17	1	و ينفع «را:	فإن	. 444	1	ابیعش عاص	تكامل لهف
**	1	ىداقع " ا م	ففوض ت	1 1 1 1	1	عاص ،	میں
107	1	مهجاع ".	قد کا			(ض)	
	1 %	وينفع تدافع تنبع متخشعا وتخشع الصديع	7,			(00)	
* 1 1 × 1 ×		متهوشها "د د	لنقدك			9.0.	أمائلة
70	1	و عصم ال	المعددة	10%	1	بغضی لیمض	
10	۲	الصديع	lund	4.1	١	لبعص	أيها

		112	_ # .	4		
ص	ح .		صدر البيت *-	ج من	قافيته	سدر البيت
4.	٤ ٢	الأعطاف	وعلقته	•• 1	<u> جزعی</u>	لو ما
				44 1	فانصدعا	
		(ق)		17 1	تمسنع	معاوئ
				17 1	موضعا	وأغضى
441	/ Y	لبارق	أتت	7 1	فأتبمه	وحوراه
74.	4	وشاهق	أتت	YY 1	وخاشع	و داو
440	Y	الحدائق	أثتك	1 47	راكع	و عبد
٤٧	۲ ۲	و ثغبق	أتري	1 177	أسفعا	و کم
747	. 1	مشوق	أتيناك	1 47	قاطع	ولا
1.44	•	يمسدق	إذا	7	المجامع	و للخير
* * * *	۲	بلائق	أمولاى	1 44	الأصابع	و الشر
177	Y	السايق	រ ៅ	77 1	ساطع	وما
٧		أزرقا	يدت	1 3.7	معى	ومن
٨		و الش غق	بعثها	£	و مصارعا	وحل
707		ماوق	تفاءلت	ξA Υ	يرتع	يا قبر ا
747	1	صاديق	· خبيناك	1 437	و الفظاعه	يالا ما
٦٥	۲	ئستى	 حججا	7 377	مرتعه	يا من
111	Y	فريقها	خذها			
£1	1	المارق	دعی		(غ)	
***	1	أشرقا	رب		\$.M	
3.5	۲	بسق	رب	777 1	لادغ	مبغراء
TYP	۲	المذاق	سقتنا	•	(ف)	
14	۲	رقيق	شربنا	· ,	(0)	
44.	4	الصديق	شغلت	70· Y	نتنصف	بيئناء
717	1	باق	عیی	171 1	و العلر ف	 جاء
777	1	حرقا	غمن	777 1	منلفا	صابحتها
* YA7	Y	خارق	فمبقحا	Y17 1	تذرفه	طال
141	1	و فراق	قد	14 Y	ر و الحيف	عادت
184	1	المتاقا	قربوا	117 1	بخلاف	عرضت
***	1	ترتفق	قل	14	مفوفا	قم
777	۲	حقائقه	قل	£	كن	لقد
711	1	البر ق	كأن	174 7	واف	1_1
44	۲	ورقه	کأن	117 1	خلاف	لثن
177	۲	بق	У	1 307	و التناثف	و ذی

	ص	ع	قافيته	صدر البيت	ص	_	قافيته	صدر البيت
البراسي	144		سبلك		_			
على عنق ا ه الله الكلا الالكلا اللكلا الالكلا الالكلا اللكلا الالكلا اللكلا اللكلا الالكلا اللكلا اللكلا اللكلا اللكلا اللكلا اللكلا اللكلا اللكلا الالكلا اللكلا اللكلا اللكل اللكلا اللكل الل	Y, £ A	•	غدرك		1			
الله الله المحال المحا	44	1		يا قلب	1			
مر الله الله ال ۱۳۳۱ الله كبول الله الله الله الله الله الله الله ال	171	1		•	1			
مَلُونَةُ الْمَالِقُ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١					7 8	۲		
و جارية رقيق ٢ ١٦٤٤ أبيل كبول ٢ ٨٨ ورب الندق ٢ ٢ ٢٦٩ أتاني المقال ١ ٢٠٠ ورق ورق ١ ٢ ٢٠٠ إذا يتمجلا ١ ٢٠٠ إذا يتمجلا ١ ٢٠٠ إذا يتمجلا ١ ٢٠٠ إذا يتمجلا ١ ٢٠٠ إذا يتمجلا ١ ٢٠٠ إذا يتمجلا ١ ٢٠٠ إذا يتمجلا ١ ٢٠٠ إذا يتمجلا ١ ٢٠٠ إذا يتمال ١ ٢٠٠ إذا تميل ٢ ٢٠٠ إذا تميل ٢ ٢٠٠ إذا تميل ٢ ٢٠٠ إذا تميل ٢ ٢٠٠ أثبت أخول ٢ ٢ ٢٠٠ أثبت أخلا ٢ ٢٠٠ أأبت أخلا ١ ٢٠٠ أأبت أخلا ١ ٢٠٠ أأبت أخلا ١ ٢٠٠ أأبت أخلا ١ ٢٠٠ أذا أذا تميل ١ ٢٠٠ أذا تميل ١ ٢٠٠ أذا تميل ١ ٢٠٠ أأبت أخلا ١ ٢٠٠ أذا تميل ١ ٢٠٠ أخل عالا ١ ٢٠٠ أذا تميل ١ ٢٠٠ أذا تميل ١ ٢٠٠ أخل الخلا ١ ٢٠٠ أخل الخلا ١ ٢٠٠ أخل الخلا ١ ٢٠٠ أخل الخلا ١ ٢٠٠ أخل الخلا ١ ٢٠٠ أخل الخلا ١ ٢٠٠ أخل الخلا ١ ٢٠٠ أخل الخلا ١ ٢٠٠ أخل الخلا ١ ٢٠٠ أخل ١ ١٠٠ أخل ١ ٢٠٠ أخل ١ ١٠٠ أخل ١ ٢٠٠ أخل ١ ١٠٠ أخل ١ ٢٠٠ أخل ١ ١٠٠ أخل ١ ٢٠٠ أخل ١ ١٠٠		(ل)		177	1			
ورب الندق ۲ ۲۹۱ أتاف المقال 1 ۸۷ وحكان السواق 1 79 أتاف المقال 1 ۸۷ وحورقف السواق 1 79 أذا يتعبلا 1 89 وحورقف الملاق 7 70 أذا يتعبلا 1 89 وأخلاق 7 70 أذا يتعبلا 1 80 والأرقا 1 77 أذا يتعبلا 1 0 والأرقا 1 77 أذا يتعبلا 1 70 والأرقا 1 77 أناف أقول 7 77 أيفات أبطال 7 77 أبطال 7 77 أبطال 1 7 77 أبطال 1 7 77 أبطال 1 7 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 8 أبطال 1 7 7 أبطال 1 7 8 أبطال 1 7 8 أبطا أهلا 1 7 8 أبطا أهلا 1 7 8 أبطا أهلا 1 7 7 أبطا أهلا 1 7 7 أبطا أهلا 1 7 7 أبطا أهلا 1 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 أبطا 1 أهلا 1 7 7 7 7 أبطا					178	۲		
و كأن السواقي ا					741	۲	الغدق	
وموقف الحدق ٢ ٢٠٠٣ إذا يتعجود ١ ٢٠٠ يا أطبب وأخلاقا ٢ ٢٠٠ أذكر مقول ١ ٥٥ ياذا والأرقا ١ ٢٠٣ أزى قصال ١ ٥٠ كارب ريق ١ ٢٠٠ أغينك أفول ٢ ٢٠٠ أغينك أفول ٢ ٢٠٠ أأت الملك ٢ ٢٠٠ أأت أبطالا ١ ٢٠٠ أأت أبطالا ١ ٢٠٠ أأت أبطالا ١ ٢٠٠ أأت أبطالا ١ ٢٠٠ أأت أبطالا ١ ٢٠٠ أأت أبطالا ١ ١٠٠ أأت أبطالا ١ ١٠٠ أنت أبطالا ١ ١٠٠ أبلا أبل عبالا ١ ١٠٠ أبل عبالا ١ ١٠٠ أبل عبالا ١ ١٠٠ أبل وبلا ١ ١٠٠ أبل لوبلا ١ ١٠٠ أبل أبلا أبلا المنا أبلا ١ ١٠٠ أبلا أبلا أبلا أبلا ١ ١٠٠ أبلا أبلا أبلا ١ ١٠٠ أبلا أبلا أبلا أبلا أبلا أبلا أبلا أبلا		-			770	١	السواق	
الميب وأخلاقا ١٣٠٠ اذكر مقول ١٥٥ ١٥٥ ١٥٥ ١٤١٠ ١٤٠٠ ١١٠٠ <		-		_	707	۲		
ياذا والأرقا ا ٢٦٣ أرى تصال ا ٥٠٠ يارب ريق ا ٢٦١ أرى تصال ا ٠٠٠ أفيلت هلال ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ١ أول ٢ ٢ ٢ ٢ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١		•			14.	۲	و أخلاقا	
بارب ریق ۱ ۱۳۶ اینانی افول ۲۰۲۷ اینانی افول ۲۰۲۰ اینانی افول ۲۰۰۷ اینانی افول ۲۰۰۷ اینانی افول ۲۰۰۷ اینانی افول ۲۰۰۹ اینانی افول ۱۰۰۹ اینانی افول ۲۰۰۹ اینانی افول ۱۰۰۹ اینانی افول ۱۰۰۹ اینانی افول ۱۰۰۹ ۱۰۰۹ اینانی افول ۱۰۰۹ ۱۰۰۹ اینانی افول ۱۰۰۹ ۱۰۰۹ اینانی افول ۱۰۰۹ ۱۰۰۹ اینانی افول ۱۰۰۹ ۱۰۰۹ اینانی افول ۱۰۰۹ ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ ۱۱۹۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی اینانی اینانی اینانی اینانی ۱۰۰۹ اینانی ۱۰۹ اینانی ۱۰۹ اینانی ۱۰۹ اینانی ۱۰۹ اینانی ۱۰۹ اینانی ۱۰۹ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹۹۱ اینانی ۱۹		-			777	1	والأرقا	
المنات ا		•			177	1	ر يق	
البنائت نجدكا ا ١٩٢٤ الإ الرجال ا ١٩٧٧ الرجال ا ١٩٧٧ الرحال ا ١٩٧١ الرحال ا ١٩٧١ الرحال ا ١٩٧١ الرحال ا ١٩٦١ المنتفى طلوعك ا ١٩٨٩ إن زوال ا ١٩٦١ طلل مليكا ا ١٩٤ إنى حبالا ا ١٩٤٠ المنتفى طلوعك ا ١٩٤٩ إنى حبالا ا ١٩٤٠ المنتفى طلل مليكا ا ١٩٤٩ ألهل عيالا ا ١١١ المنتفى ماراك ا ١٩٤٧ ألهل عيالا ا ١١١ المنتفى مواكا ا ١٩٤٧ أبها ألهلا ا ١٩٠١ المنتفى مواكا ا ١٩٨١ أبها وبلا ا ١٨٨٠ المنتفى وألمك ا ١١٨١ أبها وبلا ا ١٨٨٠ لمنتفى وألمك ا ١١٨١ بأبيك يخيلا ا ١٩٨٩ لمنتفى وألمك ا ١٩٢١ بأبيك يخيلا المنتفى وألمك ا ١٩٢١ بأبيك يخيلا المنتفى ا								
البطأت نجدكا ا ٢٣٤ الرجال ا ٢٨٠ الرجال ا ٢٨٠ الرجال ا ٢٨٠ الرسل عدك ٢ ١٧٠ أمنت أبطالا ا ١٦٢١ المثانتي طلوعك ١ ١٨٩ إن زوال ا ١٣٠ المثان ا ١٩٤ إن خوال ا ١٣٠ المثان ا ١٩٤ إن حبالا ١ ١٢٠ المثان ا ١٩٤ إن حبالا ١ ١٢٠ أهل عبالا ١ ١٢٠ أمل عبالا ١ ١٠٣ فيمه الملك ٢ ١٩٢ أولى رسولا ا ١٠٣ قتلت وعدك ا ٢٤٢ أبها أهلا المثان ا ٢٨٠ أبها وبلا ا ١٨٠ تعلق المثان ا ١٨٠ أبها وبلا ا ١٨٠ المثان المثان ا ١٩٤ بأبي لولا ا ١٨٨ لمثان المثان ا ١٩٤ بأبيك بخيلا ٢ ١٠٤ لمثان المثان المث		-					(일)	
البطات عبدان ٢ ١٧٠ أو الرجال الرجال ١ ١٩٠ أو المنت أبطالا ١ ١٩٠ أو المنت أبطالا ١ ١٩٠ أو المنت أبطالا ١ ١٩٠ أو المنت أبطالا ١ ١٩٠ أو المنت أبطالا ١ ١٩٠ أو المنت أبطالا ١ ١٩٠ أو أو أو أو أو أو أو أو أو أو أو أو أو		*	بعالا	וצ				
النفات تعرك ٢٩٠٠ أمنت أيطالا ١٩٠١ أنفات تعرك ١٩٠١ إن زوال ١٩٠١ إن زوال ١٩٠١ إن زوال ١٩٠١ إن زوال ١٩٠١ إن زوال ١٩٠١ إن زوال ١٩٠١ إن زوال ١٩٠١ إن زوال ١٩٠١ إن زوال ١٩٠١ إن زوال ١٩٠١ إن زوال ١٩٠٠ أخل عيالا ١٩٠٢ أن رسولا ١٩٠١ أونى رسولا ١٩٠١ أنها أهلا ١٩٠١ أنها أهلا ١٩٠١ أنها وبلا ١٩٠١ لفبل الملك ١٩٠١ أنها وبلا ١٩٠١ لفبل ١٩٠١ أنها وبلا ١٩٠١ أنها الملك ١٩٠١ أنها وبلا ١٩٠١ أنها الملك ١٩٠١ أنها وبلا ١٩٠١ أنها الملك ١٩٠١ أنها الملك ١٩٠١ أنها الملك ١٩٠١ أنها الملك ١٩٤١ أ				.•	377	1	•	
الله الله الله الله الله الله الله الله					1	۲		أرسل
الله مليكا (٩٩ الله عبالا (١٠٧ الله عبالا (١٠٠٠ الله عبالا (١٠٠٠ الله عبالا (١٠٠٠ الله عبالا (١٠٠٠ الله الله (١٩٤٠ الله (١٩٠٠ الل					44.	۲		
فاح بأراك ۲ ١٩٢ أهل عيالا ٢ ١٩٢٠ فاح بعد. ١٩٢٠ أولى رسولا ١٩٢٠ إيا أهلا ١٩٢١ ١٩٢١ ١٩٢١ ١٩٢١ ١٩٨٨ ١٩٨٨ ١٩٢١ ١٩٨٨ ١٩٨٨ ١٩٨٨ ١٩٨٨ ١٩٨٨ ١٩٨٨ ١٩٨٨ ١٩٨٨ ١٩٨٨ ١٩٨٨ ١٩٨٨ ١٩٤٢ ١٩٤٢ ١٩٤٢ ١٩٤٢ ١٩٤٢ ١٩٤٢ ١٩٤٢ ١٩٤٢ ١٩٤٢ ١٩٤١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١ ١٩٨١		•				١		طالعتبي
						1		
فيسه الملك ٢ ١ ١٩٠١ اولى رسولا ١ ١٩٠١ عندا العلا ١ ١٩٠١ عندا ١ ١٩٠١ عندا العلا ١ ١٩٠١ عندا ١ ١٩٠١ عندا ١ ١٩٠٠ عندا ١ ١٩٠٠ عندا ١ ١٩٠٠ عندا ١ ١٩٠٠ عندا ١ ١٩٠٠ عندا ١ ١٩٠٠ عندا ١ ١٩٠٠ عندا ١ ١٩٠٠ عندا ١ ١٩٠٠ عندا ١ ١٩٠٠ عندا ١ ١٩٠٠ عندا ١ ١٠٠٠ عن				1	418	۲		خاح
قتاتی سواکا ۱ ۱۱۸ ایاب وبلا ۱ ۱۹۷ ایاب اولا ۱ ۱۹۷ ایاب اولا ۱ ۱۹۷ ایاب اولا ۱ ۱۹۷ ایاب اولا ۱ ۱۹۷ ایاب ۱ ۱۹۷ ایاب ۱ ۱۹۳ ایاب ۱ ۱۹۳ ایاب ۱ ۱۹		•				۲		فيممه
اخبد الفلاف ۲ ۱۹۲ بآبیک لولا ۱ ۱۹۲ بآبیک بغیلا ۲ ۱۹۲ بابیک ۱ ۱۹۲ بابیک ۱ ۱۹۲ بابیک ۱ ۱۹۳ بابیک ۱ ۱۹۳ بابیک ۱ ۱۹۳ بابیک ۱ ۱ ۱۹۳ بابیک ۱ ۱ ۱۹۳ بابیک ۱ ۱ ۱۹۳ بابیک ۱ ۱ ۱۹۳ بابیک ۱ ۱ ۱۹۳ بابیک ۱ ۱ ۱۹۳ بابیک ۱ ۱ ۱۹۳ بابیک ۱ ۱ ۱۹۳ بابیک ۱ ۱ ۱۹۳ بابیک ۱ ۱ ۱ ۱ بابیک ۱ ۱ ۱ بابیک ۱ ۱ ۱ بابیک ۱ ۱ ۱ بابیک ۱ ۱ ۱ بابیک ۱ ۱ بابیک ۱ ۱ بابیک ۱ ۱ بابیک ۱ ۱ بابیک ۱ ۱ بابیک ۱ بابیک		•			7 2 7	١		ختلت
لغسرى وأملك 1 1 7 بأبيك يخيلا ٢ ١٠٤ ما عالم الملك ٢ ٢٠١ بلوتك وأكلا ١ ٢٤٣ ما ومافاك ٢ ٢٠٤ تبدت الشخل ١ ٢٠٤ منا ومافاك ٢ ٢٠٤ تبدت الشخل ٢ ٢٠٠ تغيرتها عقالا ٢ ٢٠٠ تغيرتها عقالا ٢ ٢٠٠ نفسي لقياك ٢ ٢٠٤ حرد تقل ١ ٢٤١ منام الملك ٢ ٢٠١ منام الملك ٢ ١١٠ منام المهلك ١ ١٠٠ المهلك نوسله ١ ١٢٠ يايما يدك ١ ٢٠٠ دنوك لما ١٠٠ المه		•			114	١		قطتي
ما عليكا ٢ ١٧٠ بلوتك وأكلا ا ٢٤٣ ما وعافاك ٢ ١٧٠ تبدت الشخل ١ ٢٤٣ ما حجابك ١ ٢٧٤ تغيرتها عقالا ٢ ٢٣ تغيرتها عقالا ٢ ٢٣ تغيرتها عقالا ١ ١٤٢ مرد تقل ١ ١٤٢ مرد تقل ١ ١٤٢ مرد تقل ١ ١١٤٢ مرد تقل ١ ١١٤٢ مرد تقل ١ ١١٤٢ مرد تقل ١ ١١٢ مرد تقل ١ ١١٢٠ مرد تقل ١ ١١٢٠ مرد تقل ١ ١١٢٠ مرد تقل ١ ١٠٣٠ مرد تقل ١ ١٠٣٠ مرد تفويكا ٢ ١٨٠ دنوك لم					144	۲		ألغياه
ما وهافاك ٢ ٤٧٢ تبدت الشخل 1 ٢٣٠ ما حبابك 1 ٢٣٨ تغيرتها عقالا ٢ ٣٣٠ تاسي لقياك ٢ ١٦٤ حرر تقل 1 ١٤٢ مرد هام الملك ٢ ١٩٢ حل والمقال 1 ١٨٧ مرام الملك ٢ ١٩٠ حل والمقال 1 ١١٢ مرد يأيها يدك ١ ١٧٧ المهه نوسله ٢ ١١		-			771	1		لغبري
سا حبابك ١ ٢٣٨ تغيرتها عقالا ٢ ٢٣٠ تنهى لقياك ٢ ١٦٤ حرر تقل ١ ١٤٢١ همام الحلك ٢ ١٩٢١ حل والمقال ١ ١٨٧١ يأيها يدك ١ ١٧٧١ الحمه نؤمله ٢ ١١١ يأبعداً قربكا ٢ ٨٦ دنوك لم ١ ١٠٣٠						۲		ما
تنسى لقياك ٢ ١٦٤ خام الحلك ٢ ١٩٢٠ حام الحلك ١٩٢٠ حام الحلك ١٩٢٠ عامل الحلك ١٩٣٠ عامل الحلك ١٠٥٥ عامل الحلك ١٩٣٠ عامل الحرار	• •	٠.			141	۲	وعافاك	6
همام الحلك ٢ ١٩٧٢ سل والمقال 1 ١٨٧ يأيها يدك ١ ١٧٧١ الحمه توسَّمله ١ ١١٠ يأيميداً قربكا ٢ ٨٦ دنوك لما ١ ١٣٠٠						1		
يأياً يدك ١ ١٧٧ الحمه نومله ١١٧٧ يابعيداً قربكا ٢ ٨٦ دنوك لما ١٣٠١						۲		
یا بمیداً قربکا ۲ ۸۹ دنوك ان ۴ ۲۰.		_				۲		همام
یا بمیداً قربکا ۲ ۸۹ دنوك ان ۴ ۲۰.						1		الولي
یا ساکن مثواکا ۲۱۹۲ ساسکت قلول ۲.۶ ۲		-				۲	قر بكا	يا بعيداً
	4.4	T	قلول	ساسكت	717	۲	مثواكا	يها ساكن

ج من	قافيته	مبدراليت	ج ص	قافيته	صدر البيت
777 1	الأكل	ليت	10A Y	فحالا	سأكشف
1771	خياله	لئن	1 207	Y	سألت
40 Y	مقيلا	لئن	VY Y	الحهل	سية
41 4	مزيلا '	<u> </u>	14 4	وأاستطالا	 سطا
1 4 1	وأحله	مسا	44 1	تسلا	شتان
17 7	يذالا	معاذ	4. 1	واضبحلا	شتان
117 1	القسطل	نعم	170 1	والمئزل	شر پت
11 7	المسولا	های	10. 4	الأفعال	شمخت
Y	وسلي	هم	108 1	وقذالى	حرم
V\$ Y	الوصال	هی	7.7 1	أشالما	مدلي
4. 1	و تقتلا	و إنى	14. 4	القاتل	عجبا
۲۰ ۲	موائلا	وشهر	4.0 4	جليلا	مز أء
10+ 1	المناصل	ولميا	۸۹ ۲	يسيل	عزيز
174 1	الولى	ولوع	171 1	تقول	عظم
Yot Y	ليبتل	و ليل	Y4A 1	وصل	عللاني
۸4 ۱	لتقتلا	وما	74 1	موثلا	عميت
Y4 1	قايل	و مارست	7 2 3 3 7	التدللا	خەر تك
174 Y	البخل	و نبت	148 1	مدلا	فإن
144 1	الجال	يا أبا	107	و الأكل	فلها
747 1	المرسل	يا ابن	17 1	غافل	فليت
740 Y	الجلاله	الوأ اي	1 . 8 . 7	فضل	li
Y + Y	المطلول	یا با کیا	104 1	الأذل	قاد
184 1	خليل	يا خليلا	W•W 1	سوالما	قف
14.	وسل	یارب	۲۷۰ ۲	الجلل	قولوا م • س
144 1	كله	يا سائرا	1 37	الفضيل الفضيلا	كأنكم
٧٠ ٢	كالخيال	ياقمرا	184 1	العصدر	كذبت ٰ
177	الأمل	یا من	V£ Y	ر سال	27
** 1 1• 1	الأصل	يا نخل	107 1	فاضمحلوا	کمشوقة ، ،
•	مچل د ا د ا	يمجل	£7 Y	لقمال	لسوار لمبرك
1 3 3 7	علها	يكلفى	41 1	مقال	لمبرد لمبرك
	(7)		10. 1	المفاصل	لقد
er er .			77 7	حجول	لك
* ** 1	الكرم المالة	الآن	41 4	تتأو لا	
Y \$ \	المظائم	ابا	744	و إقبال	لم لنسا
1.4 1	الإبراهيم	أحلف	44.	ثقل	أولا
-ج٢)	۳۰)				

ص.	ج	قافيته	صدر البيت	ج ص	قافيته	مدر البيت
774	۲	اللتام	خذو ها	644 Y	المستهام	أحامة
۰۹	۲	فتكلها	دار <i>ي</i>	744	1 4	
77	١	لبلعة	رأيت	745 4	بنعيم	أخآر
700	4	حاتم	رصانة	7 7 7	-	إذا
441	۲	العز ائم	سأفرى	٧٠ ١	هم حاتم	۔ اُرائی
10	۲	سلامه	سلام	V4 1	بنائم	أري
401	۲	للكرم	سيان	717 7	يحوم	أزف
111	۲	الأم	شأو ت	7 3 4 7	و المذم	أسبح
141	۲	بالظلم	صبر ا	74 4	قاديم	أمير
14 A	۲	اخاتم	على	144 1	الجسام	أصح أعزى
240	1	قدو مه	قا	17 1	الجسام يتقدما	أقدم
177	1	لللفي	کان	717 7	اليمه	أقصروا
***	۲	السقم	کل	\$ £ Y	ضرام	أقوم
* 1	۲	آلامه	کم	77 1	أظلها	آلا
111	1	مقسوما	لا غرو	1 377	باحتكامها	זֿע
1 £ V	1	الكلم	لأينع	754 4	الكلام	إليك
1 7 1	۲	لديكم	لما	7.7 1	كتمه	นไ
٧٤	1	حاتم ٰ	لشتان	1.4	تميم	إن
24	۲	حام	لقد	T. V Y	المتقدم	إن
٧١	1	Llan	لقد	to Y	خاتم	أنام
٨٤	۲	عزائمه	и	117 7	المملوم	أنحى
174	1	تسالمه	له	188 1	و حسامی	إنما
41	1	يحمى	لو	Y7+, 1	تكلا	LĪ
o ŧ	۲	الكريم	مات	448 1	إمامها	إمام
٧٧	۲	5	ما لمجد	¥TV Y	التمام	أيا
44	۲	علم '	الحب	1 73	شیمی	اليذل
111	1	والحرأم	من	7 A O A Y	النم	بعثت
440	1	و المقاماً		Y11 1	التنعم	تأمل
	1	ليمي	نعن	YY Y	A-	تتسامى
170/	١	و النادم	منع نعن هبنی	7 177	باسم	تحن
٤ ه ١	۲	الكوم	هڈی	7 171	لجهجا	تركت
441	Y	_ خُلدٌ	مل	10 1	أنتبى	تعلم تقبلت
٣1	١	ألومها	منی هل هست	7 177	حظم جهنا انتبی التمائم وسیم المتبسم	تقبلت
777	۲	الكروم	أمنغا	180 4	وسيم	تقبلت تناهیم جهم
77	١	لتندما	وکر	7 177	المتبسم	44
			1		-	

ص	ح	قافيته	صدرالبيت	ج ص	قافيته	مدر البيت
11	٣ ٢	الماشقينا	رپ	177	لمشتم	 و لا يسة
Y 17	۸ ۱	مكنوثا	سقيا	Y Y	والتمائم	و ما
184	Y Y			777 Y	مدامه	۔ ومرثح
14/	١ ١	ممدنا	سكنت	09 1	النتم	یا ابن یا ابن
101	4 <i>}</i>	الحزن	شمعى	TAE Y	ء آ مہم	یا غیر یا غیر
۲./	Y	يشينه	عابوه	41 4	والكرما	ياذا
£ 4	Y	عوان	عتادي	7 £ 7 Y	عدم	۔ یا من
4	۲ ا	الأجفان	عجبا	A Y	لمندم	یا من یا من
177	۲	الإخوان	عمرى	10 1	معلوم	يا نصر
11	1	و الردن	غناء	111 1	بالمام	اليوم
**	۲	عيونا	فلله	ŀ	1 7	100.
7 8	1	يهون	و قالوا		(ů)	
11	۲	لدينا	قر أنا			
74.	1	شانی	قصرت	Y & 1	إحسانا	أبا الملاء
۰۰	1	د جر ائی	قفبب	14 4	عرفونى	إذا
1 • ٢	1	حانا	قل	1.7 1	متان	ارجع
11	۲	المالمين	قل	1 437	الذهنا	أسأت
Y	1	علينا	قلت	1.4 4	علينا	أقبل
377	1	هذين	کان	9 £ Y	حسن	וֿצ
770	1	مدمن	کأنما	771 1	یفی	"וֹצ
1 • 4	۲	الحون	کم	Y14 1	يكون	זע
141	1	رصيئا	'צ	YA Y	الممين	ألبرق
* 7 \$	Y	المقيان	لبست	1 3.27	الفقلان	ألسنا
777	1	فنون	لعينيك	Y & \$ Y	الحسن	أما
111	١	معقلين	لقد	1	أذن	إن
11.	1	سلطان	لولا	177	يؤذيني	إن
717	۲	و جنانی	ال	Y00 1	شجاني	أناجى
707	۲	الأمون	ليت	11 7	مستبين	أنت
1 7 7	1	الشان	الماء	1.4	علينا	أنهض
148	1	و للدين	مبارك	114 Y	إنسان	أيطيق
1	۲	مكان	ملك	1 . 4 . 1	حير انا	بلغ
777	۲	هواڻ	نسحت	101 7	المأمون	بيد
0 £	Y	و اسقینا •	ثطوى	170 1	اليدين	تنادی
171	۲	أغتبن 	نفضت	174 Y	البيان	جاء
40	۲	ر حمائه	مدا	48 Y	البين	حبيب

ص	ج	قافيته	صدر البيت	ص	ج	قافيته	صدر البيت
7 2 7	1	وسناه	أحوذى	101	۲	يكفيى	Sla
474	۲	ابناه	أزرت	44	۲	ثلاثينا	و استقبل
79	۲	متناه	سعد	١٧٤	۲	شعبان	و أنا
101	۲	أبيه	قالوا	171	۲	لجين	وساء
179	۲	الدو اهي	قل	470	۲	بالخيلان	وشقائق
177	۲	عليه	Ц	۲۸	۲	الناظرين	وكنأن
4 5	1	لب	وإن	۲۸	۲	جون	ومصابيهح
414	۲	لې	وشمعة	۳۰۵	١	ضدنا	ويوم
				۱۲۷	١	بهجران	يا أخت
		()		1.7	١	أعوان	یا رسل
4 ٧	1	عفوا	أطعتهم	717	1	حسنا	يا ظالما
777	۲	و الغدو	أن	174	۲	الميان	يا فريدا
		(ی)		٥٨	١	دخان	يا معشر ا
		-		707	۲	قطين	يامة
7 • 1	۲	قسی	اهرب	117	۲	أعلني	يز هدنى
711	۲	ايمانيا	بأى	710	۲	يأتلفان	يسيل
\$ 4	۲	ماضيا	رعي	771	١	يأملونها	يطالعنا
1 7 1	۲	العشي"	قد				
447	۲	و ثاقيا	کنی			(*)	
188	۲	و النديّ	لبيك				
40.	۲	متنائيا	لعمرى	777	١	تراه	آثاره ۴. س
1 8 8	١	و الآ ی	يا قاتلي	4 8	۲	تعاطيها	أبا العلاء

أسماء الكتب التي ورد ذكرها في النص (*)

```
« أخبار بغداد » لابن أبي الطاهر : ج ١ : ١٩٠
 « أخبار الدولة العامرية » لأبي مروان حيان بن خلف بن حيان : ج ١ : ٢٢٧ ، ٢٦٩ ،
                                                             · 411 : Y = / YYA
 « أخبار ملوك العبيدية » لأبي الحسين بن أبي السرور الروحى الإسكندرى: ج ١ : ١٩٨٠ ،
                 « الأخبار المنثورة » لأبي بكر محمد بن محمد الصولى : ج ١ : ١٧٧ ·
                      « الأربعون حديثاً » لأبي القتوح الطائى البندادى : ج ١ : ١٩ .
 « الاستيعاب في الأنساب » لأبي بكر أحمد بن محمد بن موسى الرازى : ج ١ : ٦٨ ،
                                                           « الاستيعاب في الصحابة » لأبي عمر بن عبد البر: ج ١ : ٢٠ .
                                    « الأسدية » لأسد بن الفرات : ج ٢ : ٣٨١ .
                                      « إعتاب الكتاب » لابن الأبار: ج ١ : ٩٤ ،
                          « الأغاني » لأبي الفرج الأصبهاني : ج ١ : ٢٠١ ، ٢٠١ .
                     « الافتخار » لأبي بكر عنيق بن خلف القيرواني : ج ١ : ٢٦٦ .
               « أنساب الأشراف » لأحمد بن يحيى بن جابر البلاذري : ج ١ : ١٣ ·
                        « الأوراق » لأبي بكر محمد بن محمد الصولى : ج ١ : ١ ؛ -
        « إيماض البرق في أدباء الشرق » لابن الأبار : ج ٢ : ٢٣٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٩ .
 « البديع في فصل الربيع » لأبي الوليد إسماعيل بن محمد المعروف بحبيب العامري : ج ١ :
                                                                           . 11.
                            « بهجة الحجالس » لأبي عمر بن عبد البر : ج ١ : ١٢٧ .
                            « تاريخ » أحمد بن محمد بن عبد البر: : ج ١ : ٢٠٧ .
« تاريخ » أبي إسحاق إبراهيم بن القاسم المعروف بالرقيق : ج ١ : ١٨٠ ، ٢٦٦ / ج ٢:
                                                                           - 447
         « تاريخ بني الأغلب » لمحمد بن زيادة الله بن محمد بن الأغلب : ج ١ ، ١٨٠ .
« تاریخ الأندلس » لأبی مروان حیان بن خلف بن حیان : ج ۱ : ۳۲ ، ۱۰۲ ،
                                             . 1 / 1 / 1 17 6 7 2 : Y > / YVA
« تاريخ » أبي بكر أحمد بن سعيد بن أبي الفياض ، ويعرف بابن الغشاء : ج ١ ٢١٧ /
                                                            ج ۲ : ۱۰ ، ۲۱۳ .
              «تاریخ» أبی بكر بن عیسی بن مزین : ج ۲ : ۱۷ ، ۱۱۹ ، ۱۲۹ .
                                    « تاريخ » أبي بكر بن القوطية : ج ١ : ٦٨
      ( ﴿ ) أماء الكتب والمؤلفين واردة في هذا الثبت بصورها الواردة بها في النص .
```

```
« تاریخ » الحمیدی : ج ۱ : ۳۱ ، ۲۰ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۷ ، ۲۱۷ ، ۲۳۷ / ج ۲ :
                                      « تاریخ » أبی سمید بن یونس : ج ۱ : ۲۰ .
                             « تاريخ » أبي الصلت أمية بن عبد العزيز : ج ٢ : ٢٣ .
                          ہ تاریخ » أبی عامر السالمی : ج ۲ : ۸۲ ، ۹۲ ، ۱۹۱ .
                     «تاریخ» ابن عبد الحکم: ج ۱ : ۱۸ / ج ۲ : ۳۲۲.
                                    «تاریخ» آبی.عمر بن عفیف : ج ۱ : ۲۰۲ .
                                 «تاریخ » ابن الفرصی : ج ۱ : ۱ م ۲ ، ۲ ۰۷ .
«تاريخ » أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال : ج ١ : ٣٨ / ج ٢ : ١١٨ ،
                                                                   . 140 6.141
                     « تأریخ » ابن قامم الشلبی : ج ۲ : ۱۲۰ ، ۱۳۳ ، ۱۷۳ .
                                   « التشبيهات » لأبي عامر السالمي : ج ١ : ٣٠٨ .
                       « تفسير الموطأ » ليحيى بن إبراهيم بن مزين : ج ١ : ٨٨ .
                                       « تفسیر یحین بن سلام » : ج ۱ : ۱۰۵ .
                  « التكلة لكتاب الصلة لابن بشكوال » لابن الأبار : ج ١ : ٢٦٨ .
                     « ثورة المريدين » لابن صاحب الصلاة : ج ٢ : ٢٠٨ ، ٢٦٦ .
«جمهرة الأنساب» لأبي محمد بن حزم : ج ۱ : ۱۲۱ ، ۱۲۸ ، ۳۰ / ج ۲ :
                                                              . 477 · 774.
           « الحبجاب الخلماء بالأندلس » لعيسى بن أحمد بن محمد الرازي : ج ١ : ١٣٨ .
« الحداثق» لأبي عمر أحمد بن محمد بن فرج الجياني : ج ١ : ٣٩ ، ١١٨ ، ١٢٥ ،
17 6 / YOE . YEE . YYY . YIN . YI . . Y.O . 199 . 17. . 17. . 177
                                                                          . 474
                   « حلية اللسان و بغية الإنسان » لأبي عامر السالمي : ج ١ : ٢٣٦ .
                                                   «الحصال»: ج ۱: ۲۹.
                            « در السحابة » العجلال الأسيوطي : ج ١ : ١٧ ، ٢٠ .
                                     « ديوان » أبى الحسن التهامى : ج ٢ : ٢٧٧ .
                                  « ديوان » أبي الحــن بن حريق : ج ٢ : ٢٩٩ .
                                  « ديوان » أبي عبد الله الرصافي : ج ٢ : ٢٦٤ .
                              « دیوان » أبی علی عمر بن أبی موسی : ج ۲ : ۲۸٤ .
       « ديوان ابن عمار» جمعه أبو الطاهر التميمي السرقسطي : ج ٢ : ١٣٢ ، ١٣٤ .
« الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة » لابن بسام : ج ٢ : ٣٩ ، ١٠٧ ، ١٢٥ . ١٤٨ .
             « راحة القلب » لمحمد بن زيادة الله بن محمد بن الأغلب : ج ١ : ١٨٠ .
                   « الزهر » لحمه بن زيادة الله بن محمه بن الأغلب : ج ١ . ١٨٠ .
« زهر الآداب وثمر الألباب » لأبي إسحاق إبراهيم بن تميم الحصرى القيرواني : ج ١ :
                                                                 . 444 6 444
                   « سلك الجواهر من ترسيل ابن طاهر» لابن بسام : ج ۲ ٪ ۱۱۸ .
```

```
« سمط الجمان وسقط الأذهان » لأبي عمرو عثمان بن على بن الإمام : ج ٢ : ٩٢ ، ٤٥٢ .
                     « طبقات إفريقية » لأبي العرب محمد بن أحمد بن تميم : ج ١ : ٨٩ .
                              « طبقات النحويين » لأبي بكر الزبيدى : ج ١ : ٢٤١ .
  « العليل والقتيل في أخبار ولد العباس » لعبد الله بن عبد الرحمن الناصر : ج ١ : ٢٠٦ .
                                  « العمدة » لأبي على الحسن بن رشيق : ج ١ : ٢٦ .
                                                     « فرائد الجمان » : ج ۱ : ۲ .
  « الفرائد في التشبيه من الأشمار الأندلسية » لأبي الحسن على بن محمد بن أبي الحسن القرطبي :
                                                      - 1 : $77 · 777 · . . .
                                     « فوائد » ابن أبي الحسن بن صخر : ج ١ : ٢٧ .
                       « قطم الرياض في بدع الأغراض » لابن الأبار : ج ١ : ٢٣ .
                                                     « قلائد العقيان » : ج ١ : ٦ .
                                                «کتاب » سیبویه : ج ۱ : ۲۴۱.
                                    «كتاب قريش » لمصعب بن الزبير : ج ١ : ٢٤ .
                                     « الكتاب الحمدى » لابن الأبار : ج ٢ : ٣٧٣ .
          « المسكنة في فضائل بتي بن مخله » لعبد الله بن عبد الرحمن الناصر : ج ١ : ٢٠٦ .
                                     « مصنف » أبي بكر بن أبي شيبة : ج ١ : ٢٠ .
  « مطمنح الأنفس و مسربح التأنس في محاسن أهل المغرب و الأفدلس » لأب نصر الفتهج بن عبيدالله
                                 الإشبيلي: ج ١: ٢٥٠ / ج ٢: ٣٣ ، ٩٢ ، ١٧٩ .
  « المعرَّب عن أخبار المغرب » لأبي على الحسين بن أبي سعيد عبد الرحمن بن عبيد القيرواني
  المعروف بالوكيل : ج ١ : ٥٠ ، ٦٦ ، ٩١ ، ٩٢ ، ١٨١ ، ١٨٨ / ج ٢ : ٣٣٧ ،
                                                              . TTY : TOV : TTA
                                             « المغازى » لابن إسماق : ج ١ : ١٧ .
 « المقامات اللزومية » لأبي الطاهر محمد بن يوبعث التيمي الاشتركوف : ج ١ : ٢٠٥ .
 « المقتبس من أنباء أهل الأندلس » لأبي مروان حيان بن خلف بن حيان : ج ٢ : ٢٩٠ /
                                                                79 · ( 727 : 7 7
                                 « المقنع في الأحكام » لابن بطال : ج ١ : ١٥٥ .
                              « المالك و المسالك » لأبي عبيد البكرى : ج ١ : ١٧٢ .
                                      «نسب قریش » الزبیر بن بکار: ج ۱: ۲۵.
      « نظمِ اللَّذَلَ في فتوح الأمر العالى بـ لَأَبِّ على حسن بن عبه الله الأشيرى : ج ٢ : ٩٢ .
« نور الطرف ونور الظرف » لأبي إسماق إبراهيم بن تميم الحصرى القيروانى : ج ١ : ٢٩٢٠.
« الهادي إلى معرفة النسب العبادي » لأبي رافع الفضل بن على بن أحمد بن حزم : ج ٢ : ٣٤ :
                         « الوزراء » لأبي بكر محمد بن محمد الصولى : ج ١ : ١٧٨ .
                            « اليتيمة » لأبي منصور الثعالبي : ج ١ : ٢٠٩ ، ٢٦٣ .
```

للمؤلف

موُّلْفَات في التاريخ :

- الشرق الإسلاى في العصر الحديث ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٣٨ ...
- ٧ فتح العرب المغرب ، القاهرة ٧٤١ (الطبعة الثانية المزيدة في المطبعة) .
- Essai sur la chûte du Califat Umayyade de Cordoue. Le v Caire, 1948.
 - عسرو من البطولة (طبعتان . القاهرة ١٩٤٩ ، ١٩٥٦).
 - مصرورسالتها (طبعتان . القاهرة ۱۹۵۵ و ۱۹۰۳) .
- Historical Atlas of the Muslim Peoples (in collaboration 1 with R. Roolvink and Others). Amsterdam. 1957.
 - γ فجر الأندلس ، القاهرة ١٩٥٩ .
- ٨ ــ قور الدين محمود ــ قصة بناه الوحدة العربية الإسلامية في القرن السادس الهجرى .
 القاهرة ٩ ٩ ٩ ١ .
- مصر من الفتح الإسلامى إلى نهاية الإخشيديين فصل فى كتاب« تاريخ الحضارة المصرية »
 الذى تشرته وزارة الثقافة والإرشاد القومى سنة ١٩٦٣ .
- La Republica Arabe Unida. Bosquejo histórico geográfico. -1. Madrid, 1963.
- Los Arabes; La Lengua Arabe; El Nacionalismo Arabe; -11 Tres ensayos. Madrid, 1963.
 - ١٢ رحلة الأندلس : حديث الفردوس الموعود ، القاهرة ١٩٦٤ .

قصص ومسرحیات:

- ١٣ حكايات خير ستان ، قصص رمزية ، القاهرة ١٩٥٦.
 - 14 أهلا وسهلا ، قصة مصرية طويلة ، القاهرة ١٩٥٨ .
- ١٥ الطريق الأبيض ، مشرحية في ثمانية مشاهد ، القاهرة ١٩٦٣ .

أبحاث:

- ١٦ -- عقد بيعة بولاية العهد لأبي عبد الله محمد المعروف بالخليفة الناصر الموحدى ، نشر في الجزء الثانى من المجلد الثانى عشر من حوليات كلية الآداب بجامعة القاهرة .
- ١٧ ــ تطور المارة الإسلامية في الأندلس ، نشر في المجلد الأول من حوليات كلية الآداب يجامعة عين شمس .

٤٧٤ المؤلف

- ١٨ وثائق عن مهدى السودان ، نشر في العدد التاني من الحجله الثاني من حوليات كلية الآداب
 بجامعة عين شمس .
- ١٩ غارات النورمانيين على الأندلس بين سنتى ٢٢٩ و ٢٤٥ هـ / ٨٤٤ و ٥٥٩ م ، نشر في العدد الأول من المجلد الثاني من مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية .
- ٢٠ السيد القبيطور وعلاقاته بالمدلمين ، نشر بالعدد الأول من المجلد الثالث من مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية .
- ٢١ المسلمون في حوض البحر الأبيض المتوسط إلى الحروب الصليبية ، فشر في العدد الأولى
 من المجلد الرابع من مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية .
- ٢٢ المجتمع في الدستور ، بحث نشر في كتاب « روح الدستور » ، وهو رقم ٢٥ من سلسلة « اخترنا لك » .
- ٢٣ لكى لا ننسى . . هذا صوت التاريخ ، بحث نشر فى كتاب «قناة السويس حقائق ووثائق » ، وهو رقم ٢٩ من سلسلة « اختر نا لك » .
- ٢٤ سبع وثائق جديدة عن دولة المرابطين . صحيفة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية فى
 مدريد ، مجلد ٢ سنة ١٩٥٤ .
- De nuevo sohre las fue..tes ârabes de el historia del Cid. ۲ه معيفة المهد المصرى الدراسات الإسلامية في مدريد ، مجلد ۲ سنة ٤ ١٩٥٤
- تاب نصل نشر بالإسبانية والفرنسية في كتاب ، Egipto y té Mediterranco ٢٦ ، فصل نشر بالإسبانية والفرنسية في كتاب ، Penorama del Mu do Arabe
- ۲۷ نصوص سياسية عن فترة الانتقال من المرابطين إلى الموحدين . صحيفة المعهد المصرى
 للدراسات الإسلامية في مدريد ، مجملد ٣ سنة ١٩٥٥ .
- ۲۸ أسنى المتاجر في بيان أحكام من غلب على وطنه النصارى ولم يهاجر ، الونشريشى .
 محيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد ، مجلد ٥ سنة ١٩٥٧ .
- La división politico-administ; ativa de la Espana musulmana ۲۹

 عيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد ، مجلد ه سنة ۱۹۵۷
- ٣٠ الفولكلور ، تاريخه ومدارسه ومناهجه ، صحيفة «المجلة» العدد ٢٣ سنة ١٩٥٨.
- Le Malékisme et l'échec des Fatimides en Ifiqiya dans vy Etudes d'Orientalisme dediées à la mémoire de Lévi-Piovençal, Paris, 1962.
- Abd al-Rahman III y su parel en la historia general de vy Espana (Revista del Instituto de Estudios Islámicos en Madrid, vols. IX-X, Madrid 1961-1962).
 - ٣٣ مواد مختلفة في الطبعة الثانية من دائرة المعارف الإسلامية .

المراك ٥٧٤

نشر وتحقيق :

- ٣٤ رياض النفوس لأبي بكر المالكي ، الجزء الأول ، القاهرة ١٩٥١ .
- ٣٥ ضوابط دار السكة لأبي الحسن على بن يوسف الحكيم ، مدريد ١٩٦٠ .

ترجمة :

- ٣٦ –سالإمبر اطورية البيزنطية لنورمان بيئز (ترجمة عن الإنجليزية بالاشتراك مع الدكتور محمود يوسف زايد) طبعتان بالقاهرة ١٩٥٠ و١٩٥٧.
- ٣٧ الشعر الأندلسي لغرسية غومس (عن الإسبانية) طبعتان بالقاهرة ١٩٥٢ و١٩٥٧.
 - ٣٨ تاريخ الفكر الأندلسي لجونذالذ بالنثيا (عن الإسبانية) القاهرة ١٩٥٥ .
- ٣٩ ثم غاب القمر ، مسرحية في ثمانية مناظر مقتبسة من قصة The Moon is Down . وقد شتاينبك ، القاهرة ١٩٥١ .
 - ۱۹۹۶ الزفاف الدامى لفيديريكو جارثيا لوركا ، القاهرة ١٩٩٤.

فهرس الجـــزء الثانى

المائة الخامسة

مبلعة	
۵	١١٢ — سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر المستعين بالله ، أبو أيوب
	١١٣ – عبد الرحمن بن ٰهشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر ، أبو المطرف
1 7	المستظهر بالله المستظهر بالله
1 ٧	١١٤ – أبو الحسن بن هارون ١٠٠
11	١١٥ المعز بن باديس بن المنصور بن بلقين ؛ ابنه تميم بن المعز ، أبو الطاهر
77	۱۱٦ – إدريس بن يحيىي العلوى الحمودي ، أبو رافع – ويلقب بالعالى
۴.	١١٧ – جهور بن محمد بن جهور بن عبيد الله ، أبو آلحزم – رئيس قرطبة
۲.	١١٨ – محمد بن إسماعيل بن عباد اللخمي القاضي ، أبو القاسم
49	١١٩ – ابنه عباد بن محمد المعتضه بالله ، أبوعمرو
۲٥	١٢٠ – ابنه محمد بن عباد المعتمد على الله – ويلقب أيضاً بالظافر و بالمؤيد ، أبو القاسم
٨٢	١٢١ – عبيد الله بن محمد الرشيد ، أبو الحسين
٧٠	۱۲۲ – يزيد بن محمد الراضي ، أبوخاله
٧٦	١٢٣ – يحيى بن محمد المدعو بشرف الدولة ، أبو بكر
77	١٢٤ – حَكُمُ بن محمد المدعو بذخر الدولة ، أبو المكارم
٧٨	١٢٥ – محمد بن معن بن صادح التجيبي المعتصم بالله الواثق بفضل الله ، أبويحيسي
۸۸	١٢٦ – ابنه عبيد الله عز الدولة ، أبو مروان ﴿
9 7	١٢٧ – أخوه رفيع الدولة بن المعتصم
97	١٢٨ – المتوكل بن المظفر بن المنصور ، أبو محمه
1 • ٨	١٢٩ — عبد الملك بن هذيل بن رزين — ذو الرياستين ، حسام الدولة أبومرو ان
117	١٣٠ - محمد بن أحمد بن إسحاق بن زيد بن طاهر القيسي ، أبو عبد الرحمن
147	١٣١ – أحمد بن رشيق الكاتب ، أبو العباس
179	١٣٢ – محمد بن مروان بن عبد العزيز الكاتب ، أبو عبد الله
171	۱۳۳ – محمد بن عمار بن الحسين بن عمار المهرى – ذو الوزارتين ، أبو بكر
170	١٣٤ – أبو محمد بن هود الجذامي ، ذو الوزارتين
177	ه ۱۳۵ – أبو عيسي بن لبون ، ذو الوزارتين
1 7 1	۱۳۶ – أبو عامر بن الفرج ، ذو الوزارتين
177	۱۳۷ – أبو الحسن بن اليسم الكاتب ، ذو الوزارتين
171	١٣٨ – حريز بن حکم بن عکاشة ١٣٨

مبغحة	
۱۸۰	١٣٩ – عبد الله بن عبد العزيز البكرى ، أبو عبيد – الوزير
	المائة السادسة
144	 ١٤٠ - يحيى بن ميم بن المعز الصنهاجي ، أبو على ١٤١ - رشيد الدولة أبو يحيى محمد بن عز الدولة أبى مروان عبيد الله بن المعتصم
141	محمه بن معن بن صمادح محمه بن معن بن صمادح
117	١٤٢ – أحمد بن الحسين بن قسي ، أبو القامم
Y • Y	١٤٣ – محمد بن عمر بن المنذر ، أبو الوايد ُ
Y 1 1	£ ٤٤ – على بن عمر بن أضحى الهمدانى ، أبو ّ الحسن
Y 1 A	ه ١٤ - مروان بن عبد الله بن مروان بن محمد بن مروان بن عبد العزيز ، أبو عبد الملك
Y Y Y	١٤٣ – محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن طاهر القيسي ، أبو عبد الرحمن
740	١٤٧ – عبد الله بن خيار الجياني ، أبو محمد
7 £ }	١٤٨ – أخيل بن إدريس الرندى الكاتب ، أبو القاسم
4 5 0	١٤٩ – أحمد بن يوسف بن هود الحذامى ، أبو جعفر
704	١٥٠ – أحمد بن قام الكاتب ، أبو العباس
700	١٥١ – محمد بن حمدين بن على بن محمد بن عبد العزيز بن حمدين التغلبي ، أبو الحسن
Y 0 Y	٢ ه ١ أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد الوقشي الوزير ، أبو جعفر
777	١٥٣ – أحمد بن محمد بن جعفر بن سفيان المخزومى ، أبو بكر
* ٧ ٢	 ١٥٤ – نفيس بن محمد الربعى البغدادى ، أبو الفضل – يعرف بابن قمونة
	ه ١٥ – عبد الرحيم بن إبراهيم بن محمد الخزرجي الغرناطي ، أبو القاسم – المعروف
7 V •	پان الفرس بان الفرس
141	١٥٦ – محمد بن سيدراي بن عبد الوهاب بن وزير القيسي ، أبو بكر
740	١٥٧ – عمر بن جامع ، أبو على
777	١٥٨ – عبد الواحد بن عبد الله ، أبو محمد المعروف بوامجور
	المائة السابعة
YA* 7	٩ ١ - أبوزيد عبد الرحمن ابن الشيخ المجاهد المقدس أبي محمد
777	١٦٠ ـــ أبو زيد عبد الرحمن بن الشيخ المكرم أبي موسى
777	١٦١ – أخوه أبو على عمر
744	١٦٢ – إبراهيم بن إدريس بن أبي إسحاق بن جامع ، أبو إسحاق
790	١٩٣ – سليمان بن الحاج عبد الله بن ويفتن ، أبو الربيع
790	١٩٤ - عبد الله من محملة من وزير ٤ أبو محملة من ١٩٤
199	١٦٥ - إبراهيم بن محمد بن صنانيد الأنصاري ، أبو إسحاق
۳۰۳	١٦٦ – يحيى بْن أحمد بن عيسي الخزرجي ، أبو الحسين

مبغحة	
٣٠٨	١٦ – عزيز بن عبد الملك بن محمد بن خطاب ، أبو بكر
317	١٦, محمد بن على بن أحلى ، أبو عبد الله ١٦,
414	١٩١ – محمد بن سبيع بن يوسف بن سعد بن محمد بن سعد الجذامي ، أبو عبد الله
٣١٨	١٧ – سعيد بن حكم بن عمر بن حكم القرشي ، أبو عثمان
	باب فی الذین ما عثرت علی أشعارهم فاقتصرت علی نکت من أخبارهم
	المَاثة الأولى من الهجرة
* Y 1	١٧١ – عبد الله بن سعد بن أبي سرح
**	١٧٢ – معاوية بن حديج السكونى
474	۱۷۲ – عقبة بن نافع الفهرى
4 4 5	١٧٤ – بسر بن أرطاة بن أبي أرطاة القرشي العامري
471	ه ١٧٥ – أبو المهاجر دينار ، مولى الأنصار
444	۱۷۳ — زهیر بن قیس البلوی ۱۷۳
441	١٧٧ – حسان بن النعان النساني ١٧٧
* * *	۱۷۸ – موسی بن نصیر ۱۷۸
770	١٧٩ – محمله بن يزيد ، مولى قريش
440	١٨٠ إمياعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر ، مولى بني مخزوم
	الماثة الثانيسة
۲۳٦	١٨١ – يزيد بن أبي مسلم
۲۳٦	١٨٢ – عبيد الله بن الحبحُاب ، مولى عقبة بن الحجاج السلولى القيسي
۲۳۸	۱۸۳ – منصور بن عبه الله بن يزيد الحميرى
761	١٨٤ – عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري
784	١٨٥ – محمد بن عمرو القرشي العبدري بن حميد الغافقي
788	۱۸۲ — عامر بن عمرو القرشي العبدري
	۱۸۷ – يوسف بن عبد الرحمن الفهرى ، أبو محمد
101	١٨٨ – ابنه محمد بن يوسف ، أبو الأسود
o t	١٨٩ – الحصين بن الدجن بن عبد الله بن محمد بن عمرو بن عبيد العقيلي
00	١٩٠ – المخارق بن غفار الطائى
"	١٩١ – روح بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن أبي صفرة الأز دي العكم ، أبو خلف

*7.	١٩ – ابن أخيه داوو د بن يزيد بن حاتم
411	١٩ – نصربن حبيب المهلبي ١٠٠
474	١٩ – عبد الله بن عبد الرحمن بن معاوية ، المعروف بالبلنسي
410	١٩ – فطيس بن سليمان بن عبد الملك بن زيان ، أبو سليمان – الكاتب
	الماثة الثالثية
777	١٩٠ – أبان وعثمان – ابنا الأمير عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بزمعاوية
	١٩٠ – مسلمة أبو سعيد ، وهشام أبو الوليد ، والأصبغ أبو القاسم ، وعبد الرحمن
***	أبو المطرف – بنو الأمير محمه بن عبد الرحمن بن الحكم
Y 7 7	١٩/ – محمد ابن الأمير عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم ، أبو القاسم
	ه ١٩ – أحمد بن معاوية بن محمد بن هشام بن معاوية ابن الأمير هشام بن عبد الرحمن بن
411	معاوية ، أبو القاسم المعروف بابن القط
	٢ مالك بن محمد بن مالك بن عبد الله بن عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم ،
**	أبو القاسم البر القاسم
441	٢٠١ – محمد بن عبُد السلام بن بسيل ، المعروف بالشيخ
***	٢٠٢ - محمد بن سعيد بن محمد بن عبد الرحمن بن رستم ، مولى الغمر بن يزيد بنعبدالملك
	٣٠٣ – عبد الله بن محمد بن أمية بن يزيد بن عبد الرحمن بن أبي حوثرة ، مولى معاوية
202	ابن مروان بن الحكم
272	٢٠٤ – ابنه عبد الملك بن عبد الله ، أبومروان
445	 ۲۰۰ - وليد بن عبد الرحن بن عبد الحميد بن غانم ۲۰۰
	٢٠٦ – محمد بن عبد الملك بن حهور بن يوسف بن بخت الفارسي ، مولى عبد الملك
440	ابن مروان ب ابن مروان
477	٢٠٧ – إبراهيم بن حجاج بن عمير بن حبيب اللخمى ، أبو إسحاق
444	٢٠٨ – إسحاق بن إبراهيم بن صحر بن عطاف بن الحصين بن الدجن العقيلي
***	٢٠٩ – محمد بن أضحى بن عبد اللطيف الحمداني
* ٧ 9	٢١٠ – أحمد بن أبي الأعلب
44.	۲۱۱ – أسد بن الفرات بن سنان ، مولى بني سليم
444	۲۱۲ – منصور بن نصر الجشمي
848	٣١٣ – عامر بن نافع بن عبد الرحمن بن عامر بن نافع بن محمية المسلى
274	٢١٤ – حسن بن أحمد بن نافد ، المعروف بأبي المقارع

منفحة

المائة الرابعة

۳۸۷	• • •	•••	٢ المنصور بن القائم بن المهدى	10
			٧ - ابنه المعز لدين الله ، أبو تميم معد بن إسماعيل بن محمد بن عبيد الله	
			كشاف عام أ كشاف عام	
101	•••	•••	فهرس القواني نهرس القواني	
173		•••	أسهاء الكتب التي ورد ذكرها في النص	
1 V Y	•••	•••	تصویبات تصویبات	
174	•••	•••	المؤلف ه المؤلف المرابع المرابع المرابع المرابع	

1440 / 0144	رقم الإيداع	
ISBN 977 - 1207 - T	الترقيم الدولي	

1/46/154

طبع بمطابع دار المعارف (ج.م.ع.)



Dhakhā'ir Al-'Arab

58

IBN AL-ABBAR

Al-Hulla al-Siyarā

Edition Critique

par

HUSSAIN MONÉS

